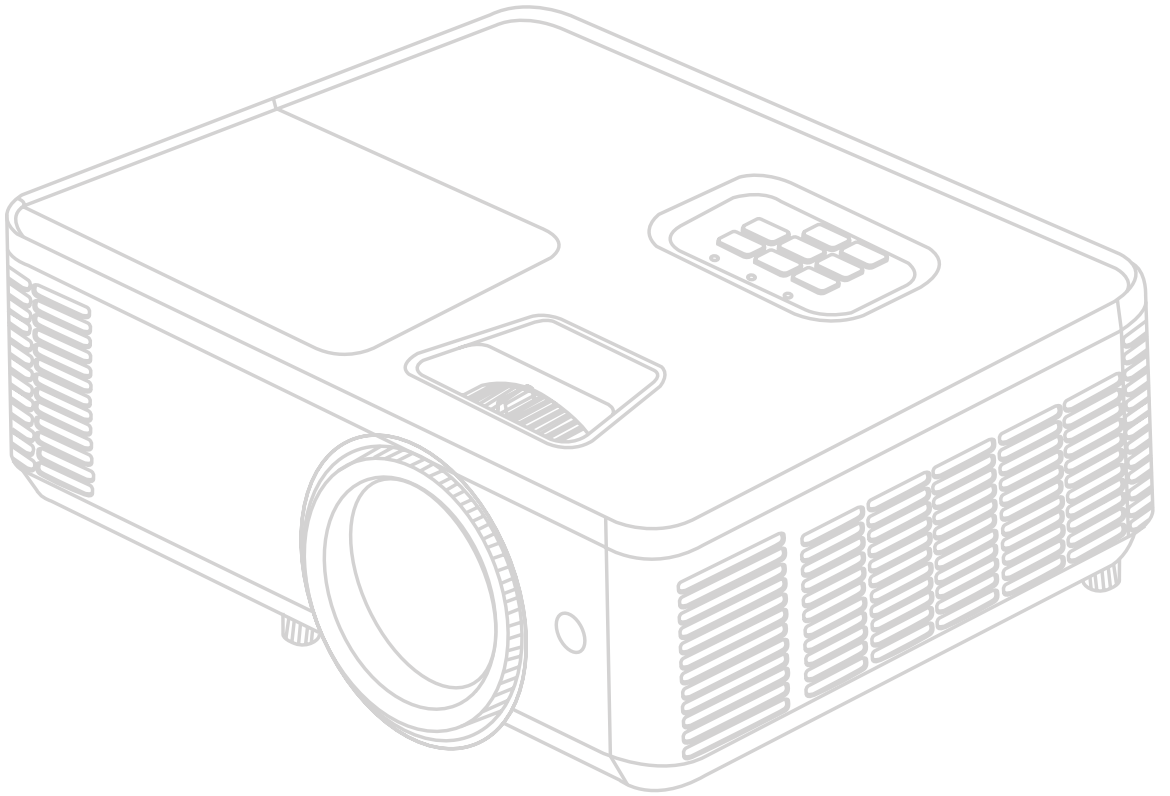


PX704HD

جهاز إسقاط ضوئي
دليل المستخدم



نشكرك على اختيار ViewSonic®

بصفتها شركة رائدة على الصعيد العالمي في تقديم الحلول البصرية، تركز ViewSonic® جهودها لتجاوز التوقعات العالمية فيما يتعلق بالتطور التكنولوجي والابتكار والبساطة. نعتقد في شركة ViewSonic® أن منتجاتنا تتميز بالقدرة على إحداث تأثير إيجابي في العالم، ونحن على ثقة من أن منتج ViewSonic® الذي اخترته سوف يوفر لك خدمة جيدة.

نشكرك مرة أخرى على اختيار ViewSonic®!

احتياطات السلامة - عام

يرجى قراءة احتياطات السلامة التالية قبل البدء في استخدام جهاز الإسقاط الضوئي.

- احتفظ بدليل المستخدم في مكان آمن للرجوع إليه لاحقاً.
- اقرأ جميع التحذيرات واتبع جميع التعليمات.
- اترك مسافة 20 بوصة (50 سم) على الأقل حول جهاز الإسقاط الضوئي لضمان التهوية المناسبة.
- ضع جهاز الإسقاط الضوئي في منطقة جيدة التهوية. لا تضع أي شيء على جهاز الإسقاط الضوئي يمنع تبديد الحرارة.
- لا تضع جهاز الإسقاط الضوئي على سطح غير مستو أو غير مستقر. فقد يتساقط جهاز الإسقاط الضوئي مما يتسبب في حدوث إصابة شخصية أو خلل في الجهاز.
- تجنب استخدام الجهاز في حالة إمالاته بزاوية تزيد على 10° درجات لليسار أو لليمين أو بزاوية تزيد عن 15° درجة للأمام أو للخلف.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز العرض مباشرة أثناء التشغيل. فقد يتسبب شعاع الضوء المركز في الإضرار بعينيك.
- احرص دائماً على فتح غالق العدسة أو نزع غطائها عندما يضيء مصباح جهاز الإسقاط.
- تجنب إعاقة عدسة الإسقاط بأي شيء عندما يكون الجهاز قيد التشغيل فقد يتسبب ذلك في سخونة ذلك الشيء وتشوّهه أو التسبب في نشوب حريق.
- يصبح المصباح ساخن جداً أثناء التشغيل. اترك جهاز العرض يبرد لمدة 45 دقيقة تقريباً قبل إزالة مصباح التجميع للاستبدال.
- تجنب استخدام مصابيح تتجاوز عمر المصباح المصنف. قد يؤدي الاستخدام المفرط للمصابيح خارج نطاق العمل الافتراضي المصنف إلى كسرها في مناسبات هامة.
- تجنب استبدال مجموعة المصباح أو أي مكون إلكتروني مطلقاً ما لم يتم فصل جهاز الإسقاط الضوئي.
- لا تحاول تفكيك جهاز الإسقاط الضوئي. ففي داخله أجزاء ذات توتر أو فولتية عالية وخطرة قد تتسبب بفقدان الحياة إذا لمست الأجزاء المكهربة فيها.
- عند تحريك جهاز الإسقاط الضوئي، احرص على عدم إسقاطه أو اصطدامه بأي شيء.
- تجنب وضع الأشياء الثقيلة على جهاز الإسقاط الضوئي أو كابلات التوصيل الخاصة به.
- لا تبق جهاز الإسقاط الضوئي في الوضع الرأسي. فقد يتسبب القيام بذلك في سقوط الجهاز مما يتسبب في حدوث إصابات شخصية أو خلل بالجهاز.
- تجنب تعريض جهاز الإسقاط الضوئي لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر الحرارة المستديمة الأخرى.
- تجنب تثبيت الجهاز بالقرب من المصادر الحرارية مثل المشعاعات أو أجهزة تسجيل الحرارة أو المواقد أو الأجهزة الأخرى (بما في ذلك مكبرات الصوت) التي قد تزيد من درجة حرارة جهاز الإسقاط الضوئي إلى مستويات خطيرة.

- تجنب وضع السوائل بالقرب من أو على جهاز الإسقاط الضوئي. فقد يؤدي انسكاب السوائل داخل جهاز العرض إلى تلفه. في حالة تعرض جهاز الإسقاط الضوئي للبلل، فقم بفصله عن مصدر الطاقة واتصل بمركز الخدمة المحلي لديك من أجل صيانة جهاز الإسقاط الضوئي.
- قد تشعر ببعض الحرارة ورائحة من شبكة التهوية حينما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. إنه أمر طبيعي ولا يعد عيبًا.
- لا تحاول الالتفاف على شروط الأمان الخاصة بالقياس المستقطب أو المؤرض. يحتوي القابس المستقطب على شفرتين إحداهما أعرض من الأخرى. يتكون قابس التأريض من ريشتين والثالث هو سن التأريض. الشفرة الثالثة العريضة مقدمة لسلامتك. إذا لم يكن القابس مناسبًا لمخرجك، فاحصل على محول ولا تحاول إقحام القابس في المخرج بالقوة.
- عند توصيل منفذي طاقة، لا تقم بإزالة سن التأريض. يرجى التأكد من عدم إزالة أسنان التأريض.
- قم بحماية سلك الطاقة من الضغط خصوصًا عند القابس وعند خروجه من جهاز الإسقاط الضوئي.
- تتسم بعض الدول بجهد غير مستقر. هذا الجهاز مصمم ليعمل بأمان ضمن جهد يتراوح بين 100 إلى 240 فولت، ولكنه قد يفشل إذا حدث انقطاع في التيار الكهربائي أو ارتفاع قدره 10 فولت. يستحسن في المناطق التي قد يتذبذب أو يقل فيها الجهد الكهربائي توصيل جهاز الإسقاط الخاص بك من خلال مثبت الطاقة أو واقى تيار أو مصدر طاقة كهربائية مستمرة (UPS).
- قم بإيقاف جهاز الإسقاط الضوئي على الفور في حالة وجود دخان أو ضوضاء غير عادية أو رائحة غريبة واتصل بالموزع أو ViewSonic®. ومن الخطر الاستمرار في استخدام جهاز الإسقاط الضوئي.
- استخدم المرفقات/الملحقات المحددة من قبل الشركة المصنعة فقط.
- افصل سلك الطاقة من مأخذ التيار المتردد في حالة عدم استخدام جهاز الإسقاط الضوئي لفترة طويلة.
- قم بإحالة جميع الخدمات لموظفي الخدمة المؤهلين.



تنبيه: قد ينبعث إشعاع ضوئي خطير من هذا المنتج. وكما يحدث مع أي مصدر ساطع للضوء، تجنب التحديق إلى الشعاع، IEC 62471-5:2015 RG2.

احتياطات السلامة - التركيب بالسقف

يرجى قراءة احتياطات السلامة التالية قبل البدء في استخدام جهاز الإسقاط الضوئي.

في حالة رغبتك في تركيب جهاز الإسقاط الضوئي بالسقف، فإننا ننصحك بشدة باستخدام حامل سقف ملائم لتركيب جهاز الإسقاط في السقف مع التأكد من إحكام تثبيته.

في حالة استخدامك مجموعة غير مناسبة لتثبيت جهاز الإسقاط الضوئي بالسقف، فهناك مخاطر تتعلق بالسلامة بسبب إمكانية سقوط الجهاز من السقف نتيجة التثبيت غير الصحيح من خلال استخدام براغي ذات مقياس أو طول غير مناسب.

يمكنك شراء مجموعة تثبيت بالسقف من المكان الذي اشتريت منه جهاز الإسقاط الضوئي. كما ننصحك بشراء كابل أمان منفصل وإرفاقه بإحكام في فتحة قفل الحماية ضد السرقة الموجود بجهاز الإسقاط وقاعدة التثبيت بالسقف. سيؤدي هذا الدور الثانوي في تثبيت جهاز الإسقاط الذي يمكن أن يصبح تركيبه في رف التركيب غير محكم.

المحتويات

3 احتياطات السلامة - عام

9 مقدمة

9	محتويات العبوة
10	نظرة عامة على المنتج
10	جهاز العرض
11	لوحة المفاتيح
12	مصابيح المؤشرات
13	منفذ الدخل/الخرج
14	وحدة التحكم عن بُعد

18 الإعداد الأولي

18	اختيار مكان - اتجاه الإسقاط
19	أبعاد العرض
21	تثبيت جهاز العرض
21	استخدام قضيب الأمان

22 التوصيلات

22	التوصيل بالتيار الكهربائي
23	التوصيل مع الأجهزة الخارجية
23	توصيل HDMI
24	توصيلات الصوت
25	توصيل USB Type A
26	توصيلات RS-232

27 استخدام جهاز العرض

27	بدء تشغيل جهاز العرض
28	اختيار مصدر دخل
29	قائمة مساعدة
32	ضبط الصورة المعروضة
32	ضبط ارتفاع جهاز العرض وزاوية الإسقاط
33	ضبط التركيز البؤري والتشويه شبه المنحرف والتكبير/التصغير
34	إيقاف تشغيل جهاز العرض

35 تشغيل جهاز العرض

- 35 قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)
- 36 Menu Navigation (تصفح القوائم)
- 37 شجرة قائمة المعلومات المعروضة
- 43 عمليات القوائم
- 43 Image Menu (قائمة الصورة)
- 45 Display Menu (قائمة العرض)
- 48 Setup Menu (قائمة الإعداد)
- 50 Options Menu (قائمة الخيارات)

53 الملحق

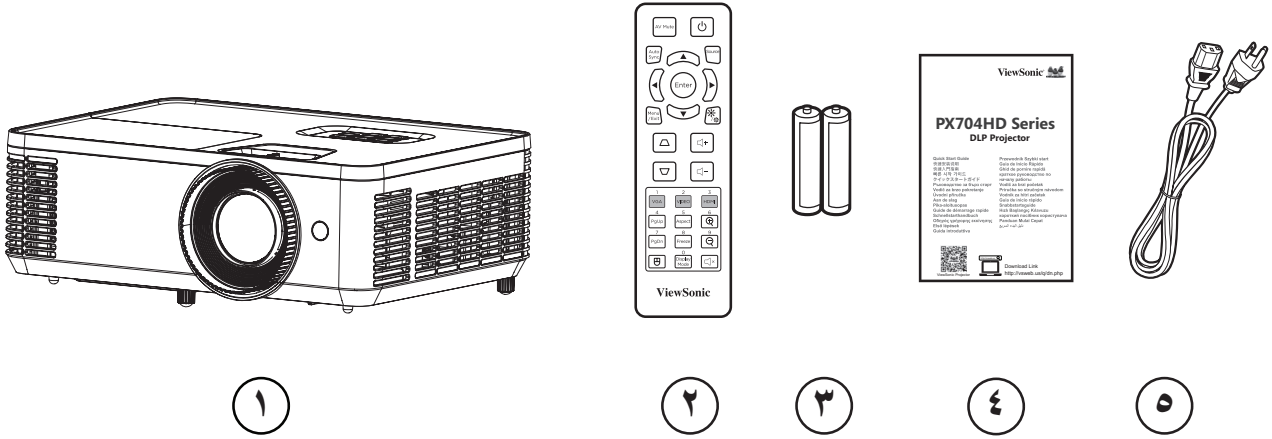
- 53 المواصفات
- 54 أبعاد جهاز العرض
- 55 مخطط التوقيت
- 56 HDMI 3D
- 57 استكشاف المشكلات وحلها
- 58 مؤشرات LED
- 59 الصيانة
- 59 احتياطات عامة
- 59 تنظيف العدسة
- 59 تنظيف الغطاء
- 59 تخزين جهاز العرض

60 المعلومات التنظيمية والمعلومات المتعلقة بالخدمات

- 60 معلومات التوافق
- 60 بيان توافق لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)
- 60 بيان الصناعة الكندية
- 60 توافق CE للدول الأوروبية
- 61 بيان توافق RoHS2
- 62 القيود الهندية على المواد الخطرة
- 62 التخلص من المنتج في نهاية العمر الافتراضي له
- 63 معلومات حقوق الطبع والنسخ والتأليف
- 64 خدمة العملاء
- 65 ضمان محدود

مقدمة

محتويات العبوة



١

٢

٣

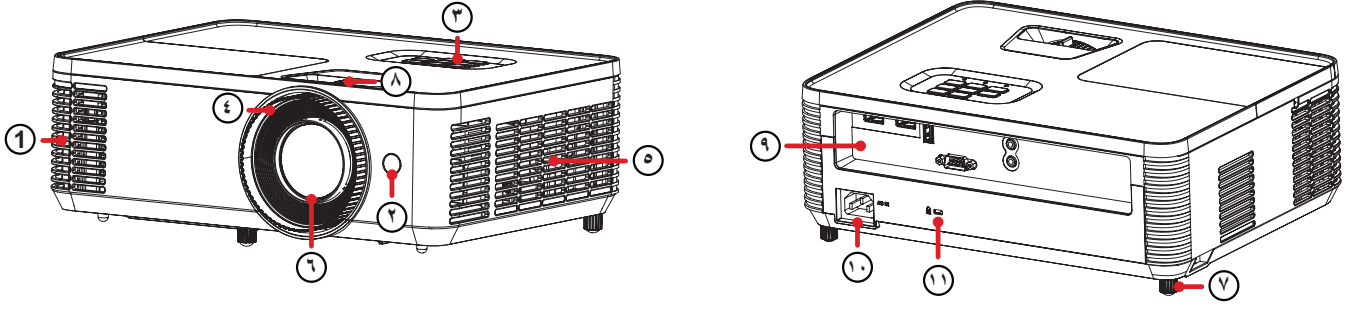
٤

٥

الوصف	الرقم
جهاز العرض	١
وحدة التحكم عن بُعد	٢
البطاريات	٣
دليل البدء السريع	٤
كبل الطاقة	٥

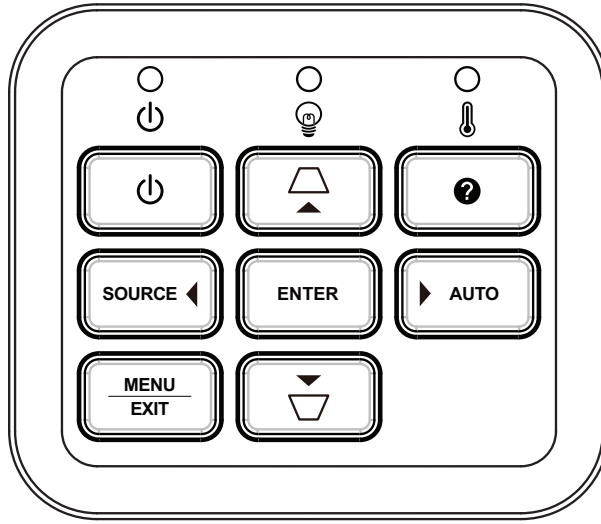
ملاحظة: قد تختلف أسلاك الطاقة ووحدة التحكم عن بعد الموجودة في عبوة المنتج حسب بلد الشراء؛ لذا يرجى الاتصال بالموزع المحلي للحصول على مزيد من المعلومات.

نظرة عامة على المنتج جهاز العرض



الوصف	الرقم
تهوية (مخرج)	١
مستقبل الأشعة تحت الحمراء	٢
لوحة المفاتيح	٣
عجلة التركيز البؤري	٤
تهوية (مدخل)	٥
عدسة العرض	٦
قدم الضبط	٧
حلقة التكبير/التصغير	٨
منفذ الدخول/الخروج	٩
AC IN	١٠
قفل الأمان	١١

ملاحظة: لا تسد فتحات التهوية والعاكس في جهاز العرض.

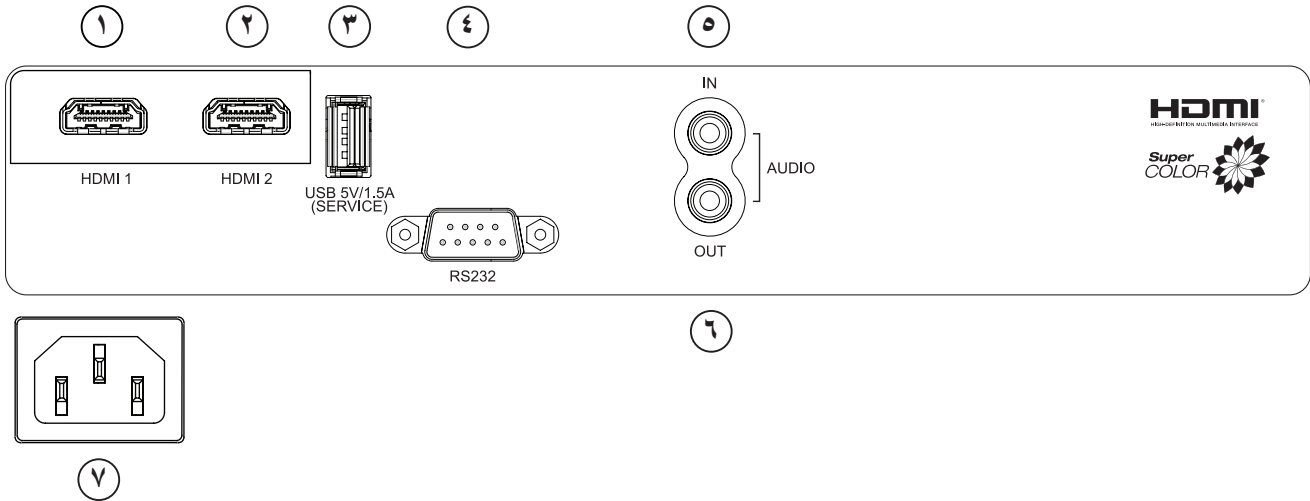


الوصف	المفتاح	
تبديل جهاز العرض بين وضعي الاستعداد والتشغيل.	الطاقة	
تصحيح يدوي للصور المشوهة الناجمة عن العرض بزاوية عندما تكون قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) نشطة.	التشوه	
تحديد عناصر القائمة المطلوبة وإجراء عمليات ضبط عندما تكون قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) نشطة.	التصفح	
<ul style="list-style-type: none"> تنشيط قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). العودة إلى مستوى سابق في قائمة OSD. الخروج وحفظ إعدادات القائمة. 	Menu/Exit	
التبديل إلى مصدر الدخل التالي.	Source (المصدر)	SOURCE
عرض قائمة التعليمات.	مساعدة	
تأكيد الخيار المحدد عندما تكون قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) نشطة.	دخول	ENTER
مزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائيًا.	Auto (تلقائي)	AUTO

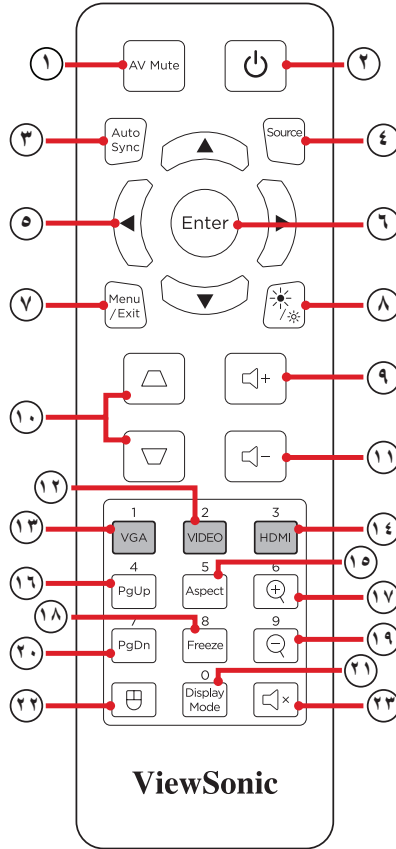
مصايح المؤشرات

الوصف	مصباح المؤشر
مصباح مؤشر الطاقة	
مصباح مؤشر مصدر الضوء	
مصباح مؤشر درجة الحرارة	

منفذ الدخول/الخروج



الوصف	منفذ	
منفذ HDMI .HDMI	HDMI 1	١
منفذ HDMI .HDMI	HDMI 2	٢
منفذ USB Type A للطاقة والصيانة.	USB (5V/1.5A Out) (Service)	٣
منفذ تحكم RS-232	RS-232	٤
مقبس دخل إشارة الصوت.	AUDIO IN	٥
مقبس خرج إشارة الصوت	AUDIO OUT	٦
مقبس دخل التيار المتردد	AC IN	٧



الوصف	الزر		
إخفاء الصورة المعروضة على الشاشة واستعادتها وكنم الصوت.		AV Mute	١
تشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله		الطاقة	٢
مزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائياً.		مزامنة تلقائية	٣
التبديل إلى مصدر الدخل التالي.		المصدر	٤
التنقل عبر قائمة وتحديد العناصر المطلوبة وإجراء عمليات ضبط عندما تكون قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) نشطة.		أزرار التصفح	٥
تأكيد الخيار المحدد عندما تكون قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) نشطة.		دخول	٦
<ul style="list-style-type: none"> تشغيل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) أو إيقاف تشغيلها. العودة إلى قائمة OSD السابقة. الخروج وحفظ إعدادات القائمة. 		Menu/Exit	٧
عرض شريط تحديد مستوى السطوع.		Brightness (السطوع)	٨
رفع مستوى الصوت.		رفع مستوى الصوت	٩

الوصف	الزر		
تصحيح تلقائي للصورة المشوهة.		التشوه	١٠
خفض مستوى الصوت.		خفض مستوى الصوت	١١
زر غير مدعوم		الفيديو	١٢
زر غير مدعوم		VGA	١٣
تحديد مصدر الدخل HDMI 1 أو HDMI 2.		HDMI	١٤
عرض شريط تحديد التنسيق.		Aspect (نسبة الأبعاد)	١٥
تشغيل برنامج العرض الخاص بك (في كمبيوتر شخصي متصل) الذي يستجيب لأوامر الانتقال صفحة لأعلى (مثل: Microsoft PowerPoint). ملاحظة: يجب توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض عبر USB.		Page Up	١٦
زيادة حجم الصورة المعروضة.		تكبير	١٧
تجميد الصورة المعروضة أو إلغاء تجميدها.		Freeze (تثبيت)	١٨
تقليل حجم الصورة المعروضة.		تصغير	١٩
تشغيل برنامج العرض الخاص بك (في كمبيوتر شخصي متصل) الذي يستجيب لأوامر الانتقال صفحة لأسفل (مثل: Microsoft PowerPoint). ملاحظة: يجب توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض عبر USB.		Page Down	٢٠
عرض شريط تحديد وضع العرض.		وضع العرض	٢١
تمكين وظيفة الماوس أو تعطيلها.		وضع الماوس	٢٢
كتم/إلغاء كتم الصوت.		Mute (كتم الصوت)	٢٣

استخدام وحدة التحكم عن بُعد ووضع الماوس ووظيفة صفحة لأعلى/لأسفل

١- وصل الكمبيوتر المكتبي/المحمول بجهاز العرض عبر منافذ HDMI و USB.

٢- يضبط مصدر الدخل على PC.

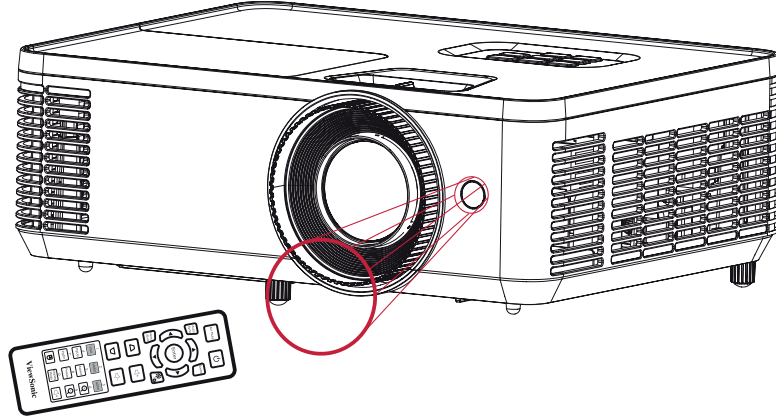
٣- اضغط على زر وضع الماوس في وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل برنامج العرض الخاص بك الذي يستجيب لأوامر التنقل صفحة لأعلى/لأسفل (مثل: Microsoft PowerPoint).

وحدة التحكم عن بعد - نطاق جهاز استقبال

لضمان عمل وحدة التحكم عن بُعد بشكل ملائم اتبع الخطوات التالية:

- ١- يجب أن يكون وحدة التحكم عن بُعد مثبتًا بزاوية في حدود ٣٠ درجة عموديًا لمستشعر (مستشعرات) التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الخاص بجهاز العرض.
- ٢- يجب ألا تزيد المسافة بين وحدة التحكم عن بُعد والمستشعر (المستشعرات) عن ١٠ أمتار (٣٢,٨ قدمًا).

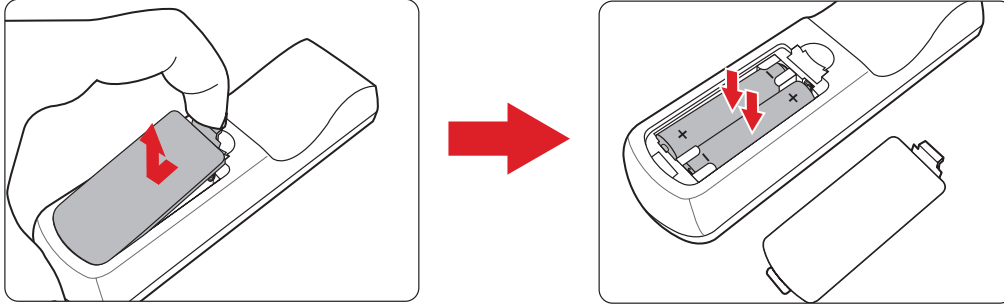
ملاحظة: ارجع إلى الرسم التوضيحي لمكان مستشعر (مستشعرات) وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء.



حوالي ٣٠°

وحدة التحكم عن بُعد - استبدال البطاريات

- ١- قم بفك غطاء البطارية من الجزء السفلي من وحدة التحكم عن بُعد عن طريق الضغط على قبضة الإصبع وتحريكها.
- ٢- قم بإزالة أي بطاريات موجودة (إذا لزم الأمر) وتثبيت بطاريتين AAA.
- ملاحظة: لاحظ أقطاب البطارية كما هو موضح.
٣. استبدل غطاء البطارية عن طريق محاذاته مع القاعدة ودفعه مرة أخرى في الموضع.



ملاحظة:

- تجنب ترك وحدة التحكم عن بُعد والبطاريات في حرارة زائدة أو في بيئة رطبة.
- استبدل البطاريات بالنوع المطابق أو المكافئ الذي توصي به الجهة المصنعة فقط.
- في حالة نفاد طاقة البطاريات أو عدم استخدامك لوحدة التحكم عن بُعد لفترة طويلة، أخرج البطاريات لمنع تلف وحدة التحكم عن بُعد.
- تخلص من البطاريات المستعملة وفقاً لتعليمات الجهة المصنعة لها واللوائح البيئية المعمول بها محلياً.

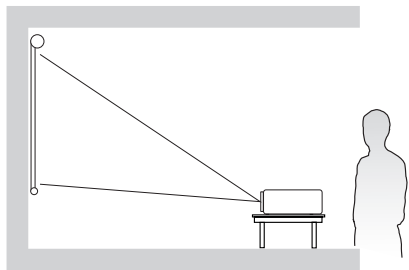
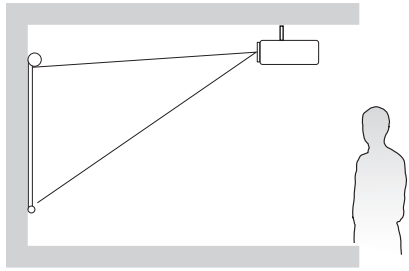
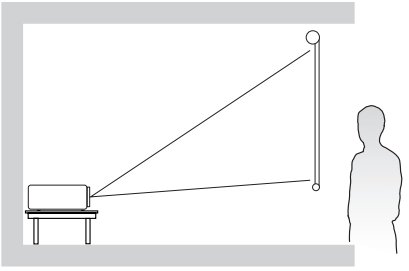
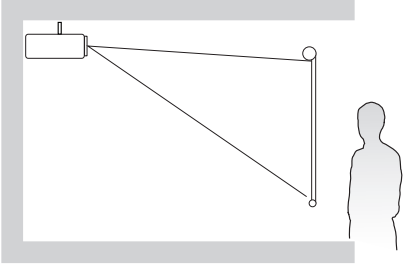
الإعداد الأولي

يتناول هذا القسم تعليمات مفصلة للإعداد المبدئي لجهاز العرض.

اختيار مكان - اتجاه الإسقاط

سيحدّد التفضيل الشخصي ومخطط الغرفة مكان التثبيت. يجب مراعاة ما يلي:

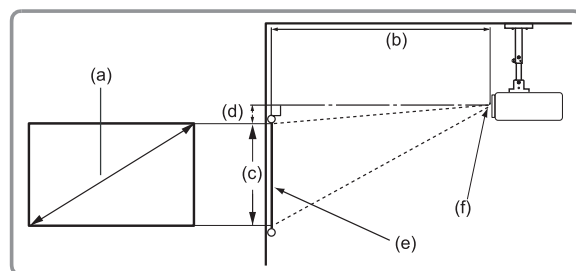
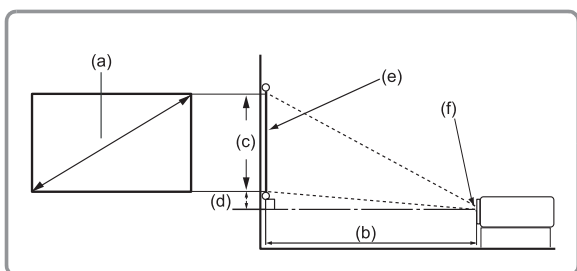
- حجم الشاشة وموضعها.
 - مكان مأخذ طاقة مناسب.
 - المكان والمسافة بين جهاز العرض والمعدات الأخرى.
- تم تصميم جهاز العرض ليتم تثبيته في أحد الأماكن التالية:

المكان	
	<p>منضدة أمامية وضع جهاز العرض بالقرب من الأرضية أمام الشاشة.</p>
	<p>سقف أمامي تعليق جهاز العرض رأساً على عقب من السقف الموجود أمام الشاشة.</p>
	<p>منضدة خلفية^١ وضع جهاز العرض بالقرب من الأرضية خلف الشاشة.</p>
	<p>سقف خلفي تعليق جهاز العرض رأساً على عقب من السقف الموجود خلف الشاشة.</p>

^١ يلزم وجود شاشة عرض خلفية.

أبعاد العرض

• صورة ٩:١٦ على شاشة ٩:١٦



ملاحظة:

• (e) = الشاشة

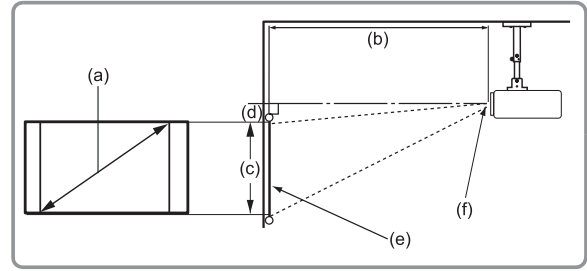
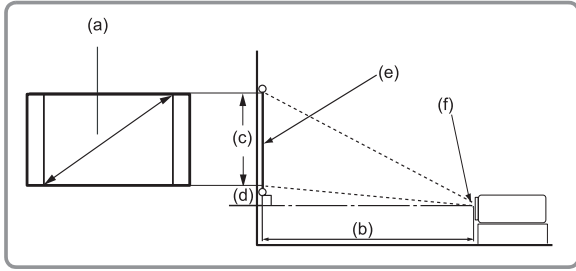
• (f) = مركز العدسة

(د) الإزاحة الرأسية		(ج) ارتفاع الصورة		(ب) مسافة العرض				(أ) حجم الشاشة	
				الحد الأقصى		الحد الأدنى			
مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة
٦٠	٢,٣٥	٣٧٤	١٤,٧١	١٠٧٦	٤٢,٣٦	٩٨٣	٣٨,٧٠	٧٦٢	٣٠
٨٠	٣,١٤	٤٩٨	١٩,٦١	١٤٣٥	٥٦,٤٨	١٣١١	٥١,٦٠	١٠١٦	٤٠
١٠٠	٣,٩٢	٦٢٣	٢٤,٥١	١٧٩٣	٧٠,٦٠	١٦٣٨	٦٤,٥٠	١٢٧٠	٥٠
١٢٠	٤,٧١	٧٤٧	٢٩,٤٢	٢١٥٢	٨٤,٧٢	١٩٦٦	٧٧,٤٠	١٥٢٤	٦٠
١٣٩	٥,٤٩	٨٧٢	٣٤,٣٢	٢٥١٠	٩٨,٨٤	٢٢٩٣	٩٠,٣٠	١٧٧٨	٧٠
١٥٩	٦,٢٨	٩٩٦	٣٩,٢٢	٢٨٦٩	١١٢,٩٦	٢٦٢١	١٠٣,١٩	٢٠٣٢	٨٠
١٧٩	٧,٠٦	١١٢١	٤٤,١٢	٣٢٢٨	١٢٧,٠٨	٢٩٤٩	١١٦,٠٩	٢٢٨٦	٩٠
١٩٩	٧,٨٤	١٢٤٥	٤٩,٠٣	٣٥٨٦	١٤١,٢٠	٣٢٧٦	١٢٨,٩٩	٢٥٤٠	١٠٠
٢١٩	٨,٦٣	١٣٧٠	٥٣,٩٣	٣٩٤٥	١٥٥,٣١	٣٦٠٤	١٤١,٨٩	٢٧٩٤	١١٠
٢٣٩	٩,٤١	١٤٩٤	٥٨,٨٣	٤٣٠٤	١٦٩,٤٣	٣٩٣٢	١٥٤,٧٩	٣٠٤٨	١٢٠
٢٥٩	١٠,٢٠	١٦١٩	٦٣,٧٣	٤٦٦٢	١٨٣,٥٥	٤٢٥٩	١٦٧,٦٩	٣٣٠٢	١٣٠
٢٧٩	١٠,٩٨	١٧٤٣	٦٨,٦٤	٥٠٢١	١٩٧,٦٧	٤٥٨٧	١٨٠,٥٩	٣٥٥٦	١٤٠
٢٩٩	١١,٧٧	١٨٦٨	٧٣,٥٤	٥٣٨٠	٢١١,٧٩	٤٩١٥	١٩٣,٤٩	٣٨١٠	١٥٠
٣٩٨	١٥,٦٩	٢٤٩١	٩٨,٠٥	٧١٧٣	٢٨٢,٣٩	٦٥٥٣	٢٥٧,٩٩	٥٠٨٠	٢٠٠
٤٩٨	١٩,٦١	٣١١٣	١٢٢,٥٧	٨٩٦٦	٣٥٢,٩٩	٨١٩١	٣٢٢,٤٨	٦٣٥٠	٢٥٠
٥٩٨	٢٣,٥٣	٣٧٣٦	١٤٧,٠٨	١٠٧٥٩	٤٢٣,٥٩	٩٨٢٩	٣٨٦,٩٥	٧٦٢٠	٣٠٠

ملاحظة:

- تم توفير هذه الأشكال لأغراض مرجعية فقط. يُرجى الرجوع إلى جهاز العرض الفعلي للتعرف على الأبعاد بدقة.
- إذا كنت تنوي تركيب جهاز العرض بشكل دائم، يوصى باختبار حجم العرض ومسافته على الطبيعة باستخدام جهاز العرض الفعلي قبل تركيبه بشكل دائم.

• صورة ٩:١٦ على شاشة ٣:٤



ملاحظة:

• (e) = الشاشة

(f) = مركز العدسة

(د) الإزاحة الرأسية		(ج) ارتفاع الصورة		(ب) مسافة العرض				(أ) حجم الشاشة	
				الحد الأقصى		الحد الأدنى			
مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة
٥٥	٢,١٦	٣٤٣	١٣,٥٠	٩٨٨	٣٨,٨٨	٩٠٢	٣٥,٥٣	٧٦٢	٣٠
٧٣	٢,٨٨	٤٥٧	١٨,٠٠	١٣١٧	٥١,٨٤	١٢٠٣	٤٧,٣٦	١٠١٦	٤٠
٩١	٣,٦٠	٥٧٢	٢٢,٥٠	١٦٤٦	٦٤,٨٠	١٥٠٤	٥٩,٢٠	١٢٧٠	٥٠
١١٠	٤,٣٢	٦٨٦	٢٧,٠٠	١٩٧٥	٧٧,٧٦	١٨٠٤	٧١,٠٤	١٥٢٤	٦٠
١٢٨	٥,٠٤	٨٠٠	٣١,٥٠	٢٣٠٤	٩٠,٧٢	٢١٠٥	٨٢,٨٨	١٧٧٨	٧٠
١٤٦	٥,٧٦	٩١٤	٣٦,٠٠	٢٦٣٣	١٠٣,٦٨	٢٤٠٦	٩٤,٧٢	٢٠٣٢	٨٠
١٦٥	٦,٤٨	١٠٢٩	٤٠,٥٠	٢٩٦٣	١١٦,٦٤	٢٧٠٧	١٠٦,٥٦	٢٢٨٦	٩٠
١٨٣	٧,٢٠	١١٤٣	٤٥,٠٠	٣٢٩٢	١٢٩,٦٠	٣٠٠٧	١١٨,٤٠	٢٥٤٠	١٠٠
٢٠١	٧,٩٢	١٢٥٧	٤٩,٥٠	٣٦٢١	١٤٢,٥٦	٣٣٠٨	١٣٠,٢٤	٢٧٩٤	١١٠
٢١٩	٨,٦٤	١٣٧٢	٥٤,٠٠	٣٩٥٠	١٥٥,٥٢	٣٦٠٩	١٤٢,٠٨	٣٠٤٨	١٢٠
٢٣٨	٩,٣٦	١٤٨٦	٥٨,٥٠	٤٢٧٩	١٦٨,٤٨	٣٩١٠	١٥٣,٩٢	٣٣٠٢	١٣٠
٢٥٦	١٠,٠٨	١٦٠٠	٦٣,٠٠	٤٦٠٩	١٨١,٤٤	٤٢١٠	١٦٥,٧٦	٣٥٥٦	١٤٠
٢٧٤	١٠,٨٠	١٧١٥	٦٧,٥٠	٤٩٣٨	١٩٤,٤٠	٤٥١١	١٧٧,٦٠	٣٨١٠	١٥٠
٣٦٦	١٤,٤٠	٢٢٨٦	٩٠,٠٠	٦٥٨٤	٢٥٩,٢٠	٦٠١٥	٢٣٦,٨٠	٥٠٨٠	٢٠٠
٤٥٧	١٨,٠٠	٢٨٥٨	١١٢,٥٠	٨٢٣٠	٣٢٤,٠٠	٧٥١٨	٢٩٦,٠٠	٦٣٥٠	٢٥٠
٥٤٩	٢١,٦٠	٣٤٢٩	١٣٥,٠٠	٩٨٧٦	٣٨٨,٨٠	٩٠٢٢	٣٥٥,٢٠	٧٦٢٠	٣٠٠

ملاحظة:

- تم توفير هذه الأشكال لأغراض مرجعية فقط. يُرجى الرجوع إلى جهاز العرض الفعلي للتعرف على الأبعاد بدقة.
- إذا كنت تنوي تركيب جهاز العرض بشكل دائم، يوصى باختبار حجم العرض ومسافته على الطبيعة باستخدام جهاز العرض الفعلي قبل تركيبه بشكل دائم.

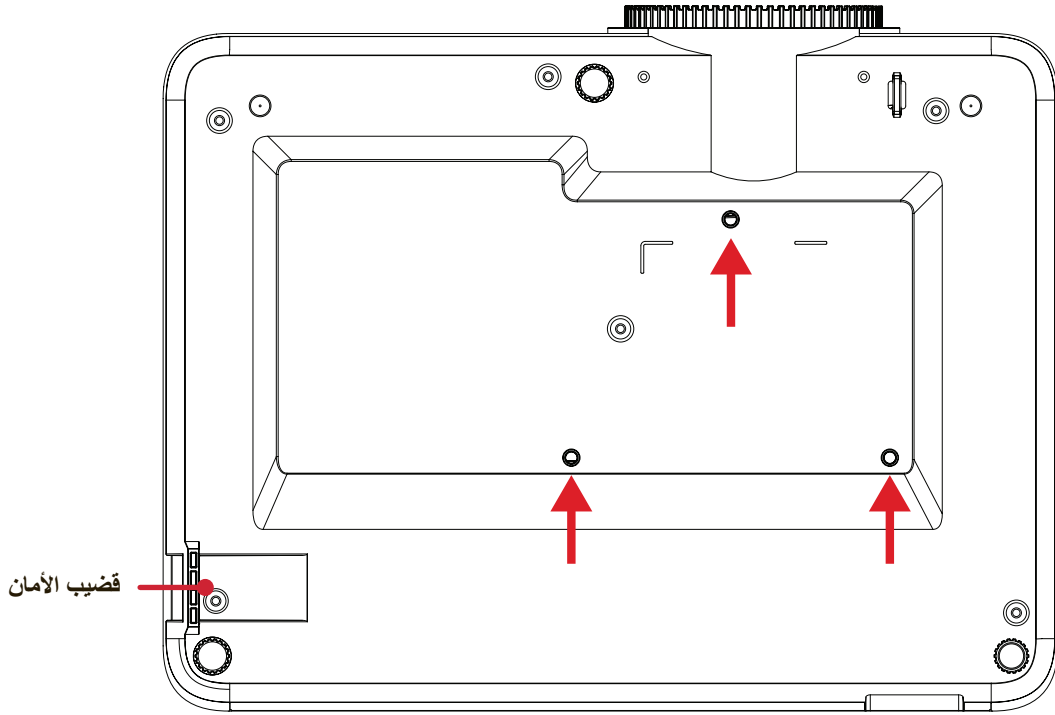
تثبيت جهاز العرض

ملاحظة: إذا اشترت حامل تثبيت خارجي، فيرجى استخدام البراغي الملائمة في الحجم. قد يختلف حجم البرغي حسب سمك لوحة التثبيت.

١- لضمان عملية تثبيت أكثر أماناً يرجى استخدام حامل التثبيت بالسقف أو الحائط الخاص بشركة ViewSonic®.

٢- تأكد من أن البراغي المستخدمة لتثبيت الحامل بجهاز العرض مطابقة للمواصفات التالية:

- نوع البراغي: ٧ x M4
- الحد الأقصى لطول البراغي: ٧ مم



تنبيه:

- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري أو جهاز تكييف هواء.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم (٣,٩ بوصة) على الأقل بين السقف والجزء السفلي لجهاز العرض.

استخدام قضيب الأمان

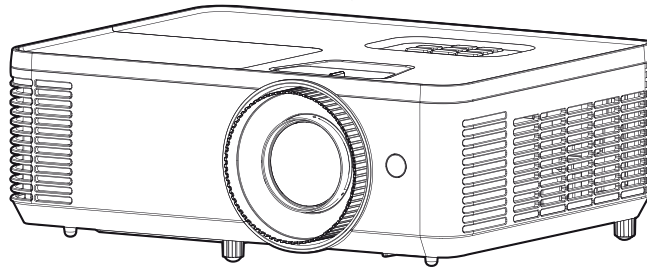
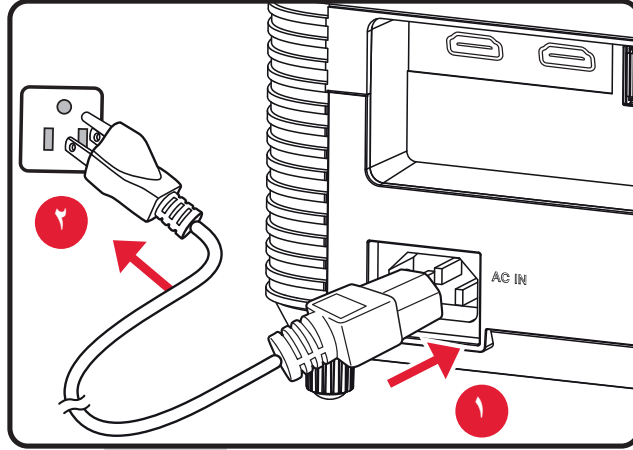
لمنع سرقة جهاز العرض، استخدم أداة قفل بفتحة أمان لإحكام تثبيت جهاز العرض بجسم ثابت.

التوصيلات

التوصيل بالتيار الكهربائي

١- وصل كبل الطاقة بمقبس دخل التيار المتردد الموجود خلف جهاز العرض.

٢- وصل كبل الطاقة بمأخذ تيار كهربائي.

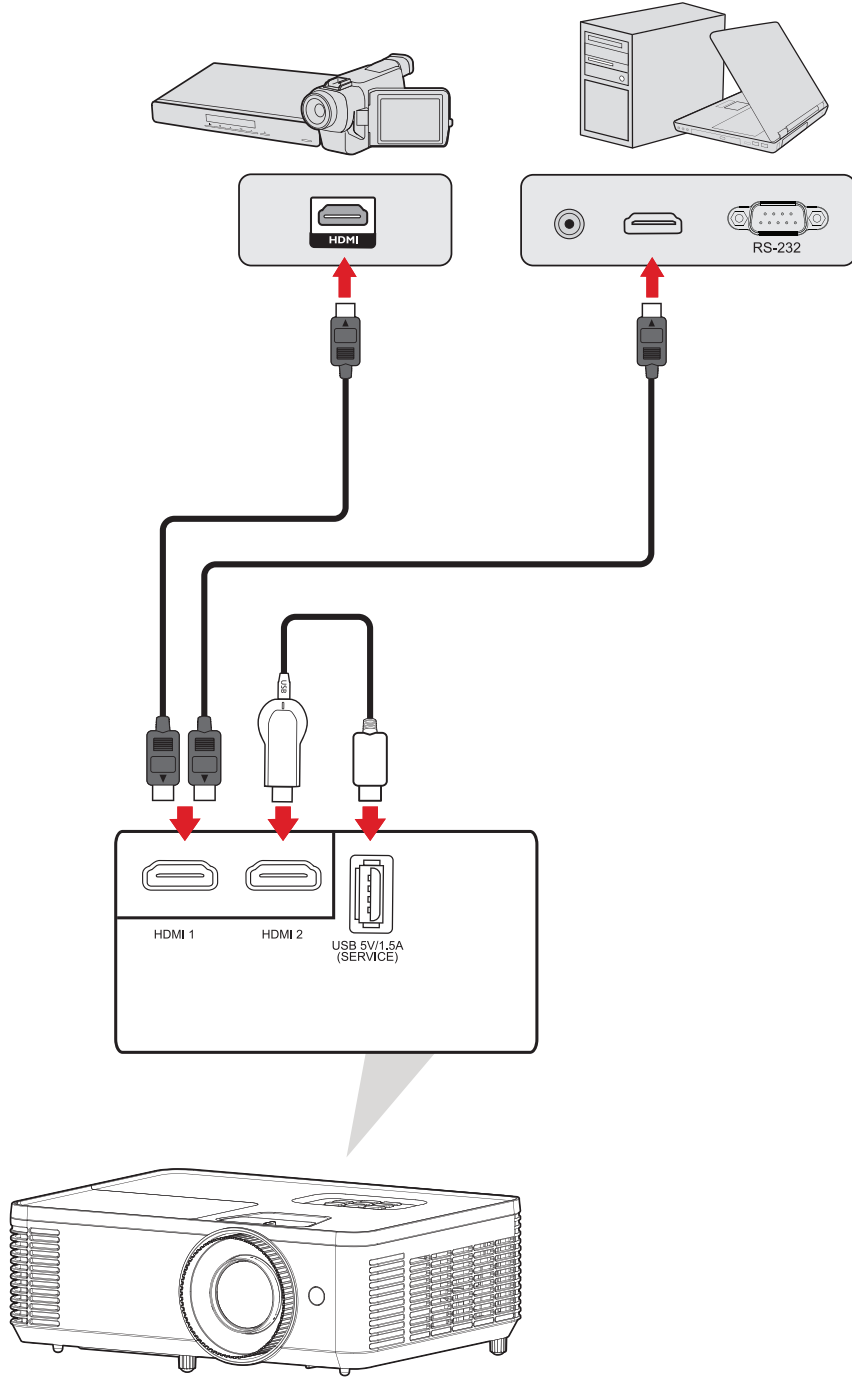


ملاحظة: عند تثبيت جهاز العرض قم بدمج جهاز لقطع الاتصال يمكن الوصول إليه بسهولة في موضع الأسلاك الثابتة، أو قم بتوصيل قابس الطاقة بمنفذ يمكن الوصول إليه بسهولة بالقرب من الوحدة، وإذا حدث خطأ أثناء تشغيل جهاز العرض، فاستخدم جهاز قطع الاتصال لإيقاف تشغيل مصدر الطاقة أو فصل قابس الطاقة.

التوصيل مع الأجهزة الخارجية

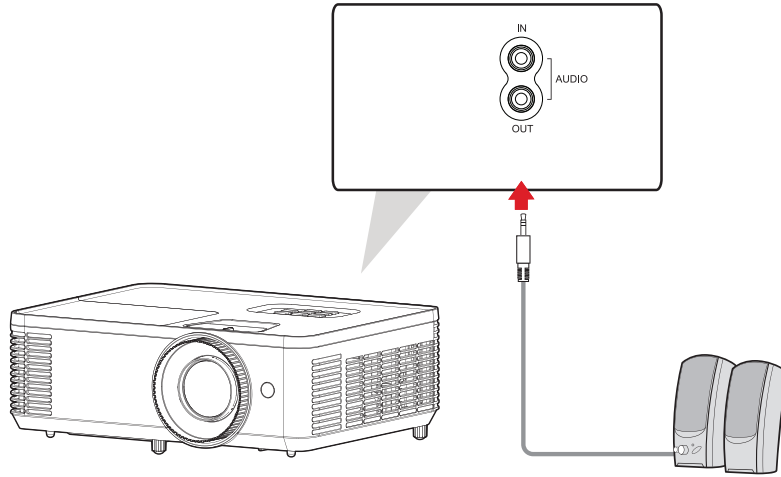
HDMI توصيل

قم بتوصيل أحد طرفي كبل HDMI بمنفذ HDMI الموجود بجهاز الفيديو الخاص بك، ثم وصل الطرف الآخر للكبل بمنفذ HDMI 1/2 في جهاز العرض.

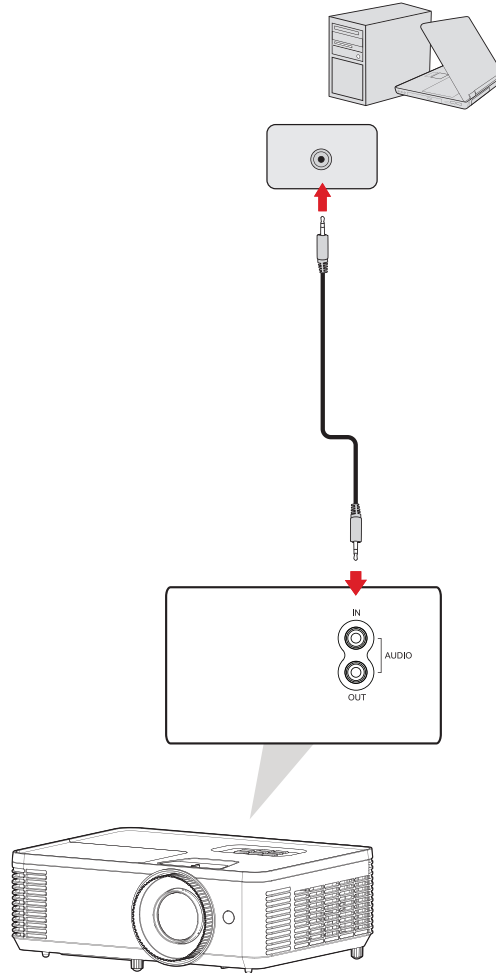


توصيلات الصوت

يمكنك توصيل عدة أجهزة إصدار صوت خارجية عبر منفذ خرج الصوت **Audio Out**.

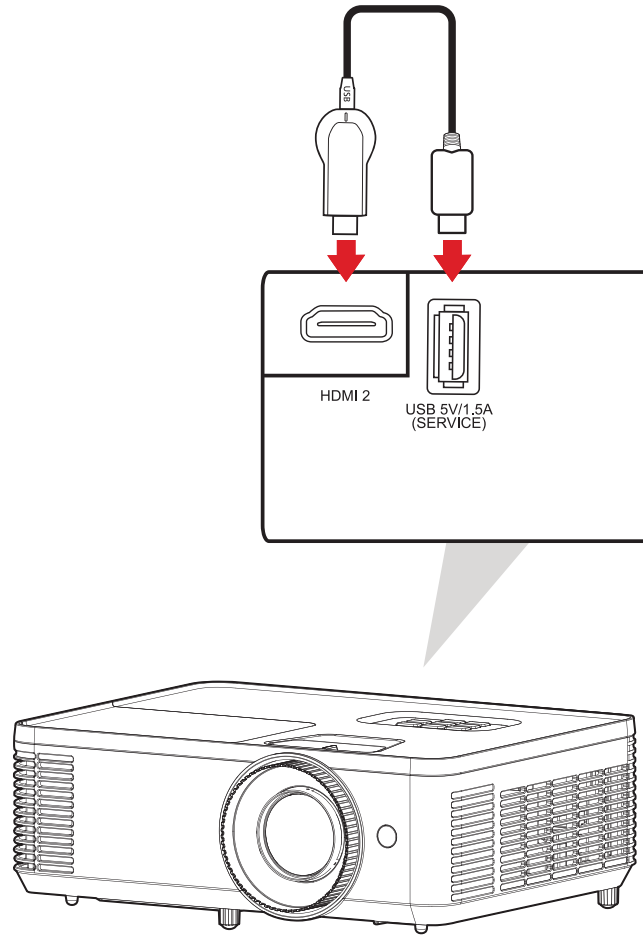


إضافة إلى ذلك، يمكنك توصيل جهازك بمنفذ دخل الصوت **AUDIO IN** لاستخدام خرج صوت جهاز العرض. **ملاحظة:** يجب تعيين **Audio Input (دخول الصوت)** على **AUDIO1 (الصوت 1)** في قائمة OSD.



توصيل USB Type A

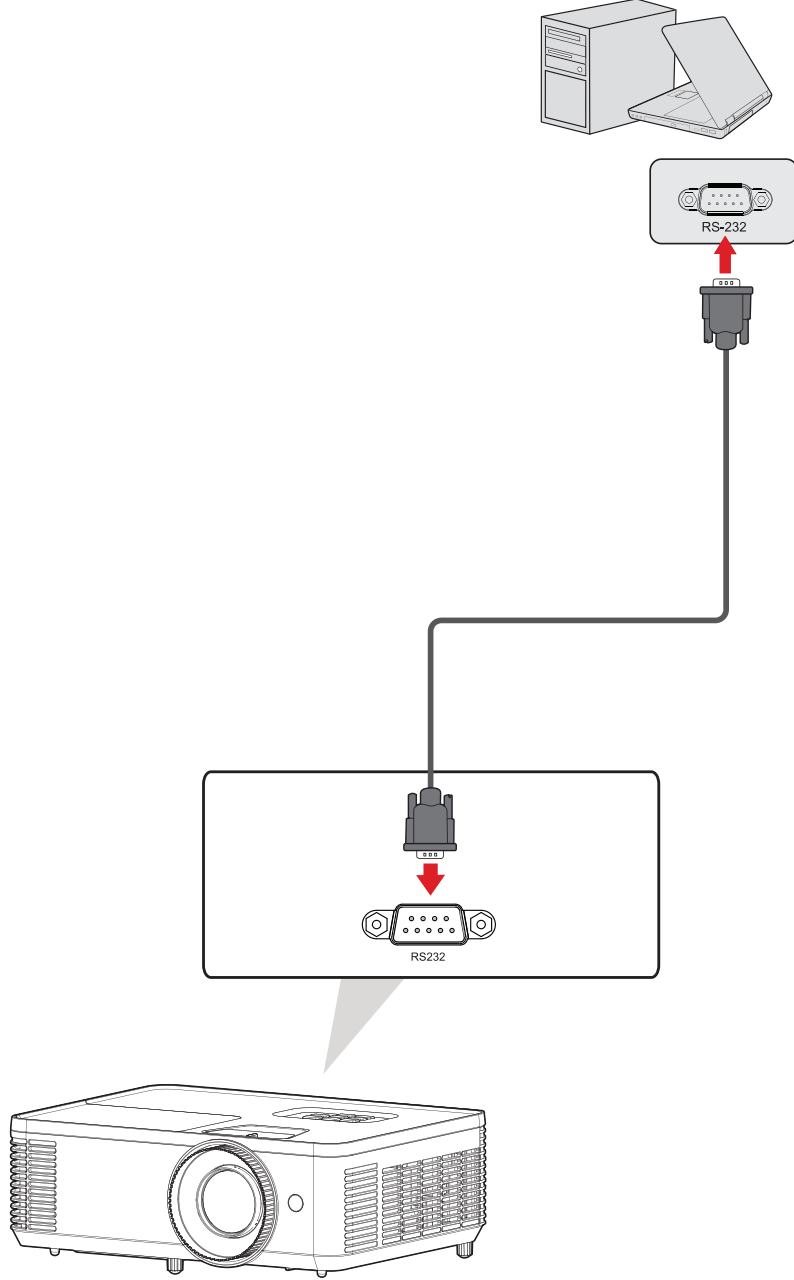
يستخدم منفذ USB في: الصيانة وتوصيل أجهزة HDMI.



ملاحظة: يدعم USB Type A خرج طاقة ٥ فولت/١,٥ أمبير لشحن دونجل HDMI.

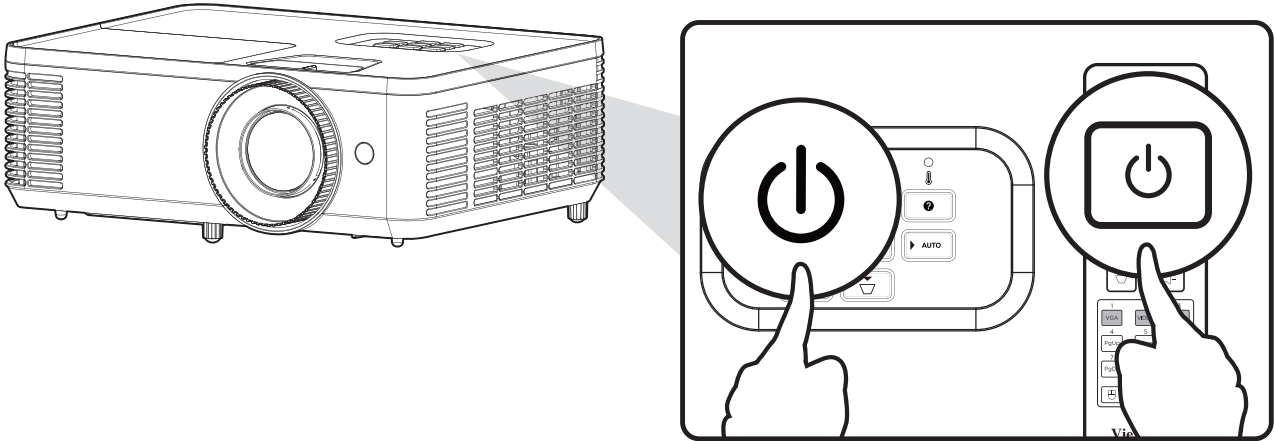
توصيلات RS-232

عند استخدام كبل منفذ تسلسلي RS-232 لتوصيل جهاز العرض بكمبيوتر خارجي، يمكن التحكم في بعض الوظائف عن بُعد باستخدام الكمبيوتر، بما في ذلك تشغيل/إيقاف تشغيل الطاقة وضبط مستوى الصوت وتحديد الدخل والمزيد.



استخدام جهاز العرض

بدء تشغيل جهاز العرض



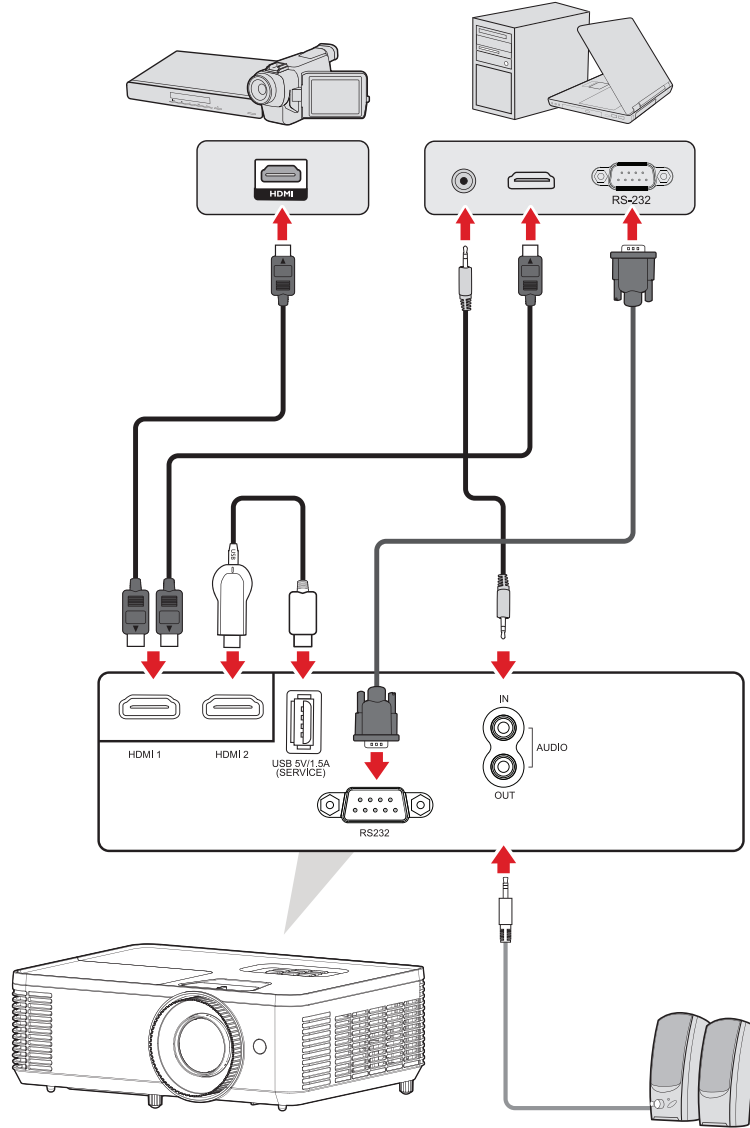
- ١- تأكد من صحة توصيل كبل طاقة جهاز العرض بمأخذ الطاقة.
- ٢- اضغط على زر الطاقة في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض.

ملاحظة:

- سيومض مصباح مؤشر الطاقة باللون الأزرق أثناء بدء التشغيل.
- لا يمكن إيقاف تشغيل جهاز العرض قبل مرور دقيقة واحدة على بدء تشغيله.

اختيار مصدر دخل

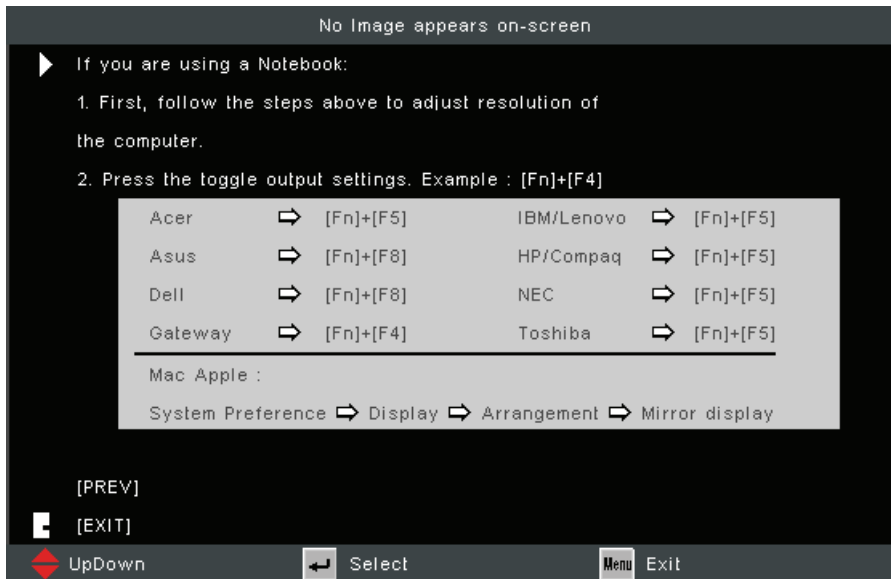
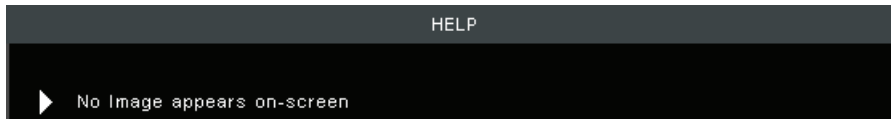
يمكن توصيل جهاز العرض بعدة أجهزة في وقت واحد، ومع ذلك لا يمكن عرض أكثر من شاشة واحدة كاملة في المرة الواحدة،



سيبدأ جهاز العرض في البحث عن مصادر الدخل. إذا تم التوصيل بمصادر متعددة، فاضغط على زر المصدر في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لتحديد الدخل المطلوب.

ملاحظة: تأكد من تشغيل المصادر المتصلة.

إذا لم يتم اكتشاف أي مصدر دخل، فستظهر "قائمة مساعدة" الموضحة أدناه.



إذا تم اكتشاف مصدر دخل، فستظهر "قائمة مساعدة" الموضحة أدناه.

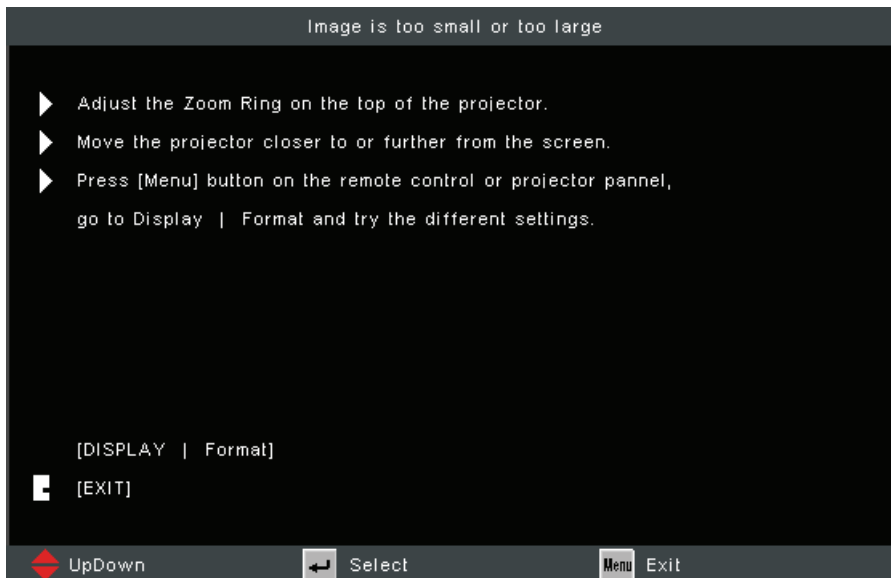
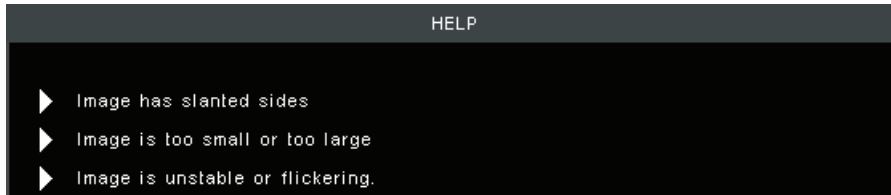


Image is unstable or flickering.

- ▶ Use [Phase / Frequency] to correct it.
- ▶ Change the monitor color setting on your computer.

[Phase]

[Frequency]

■ [EXIT]

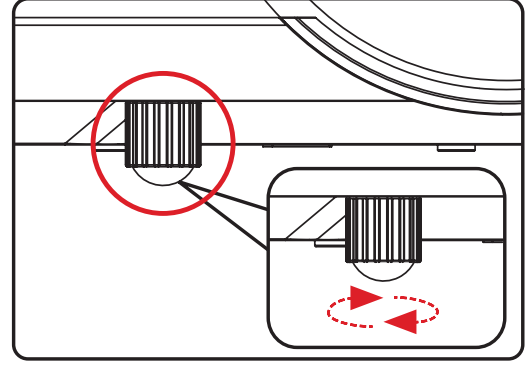
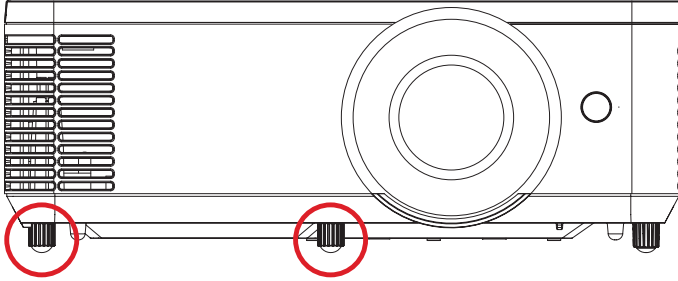
⬆️ UpDown

⬅️ Select

Menu Exit

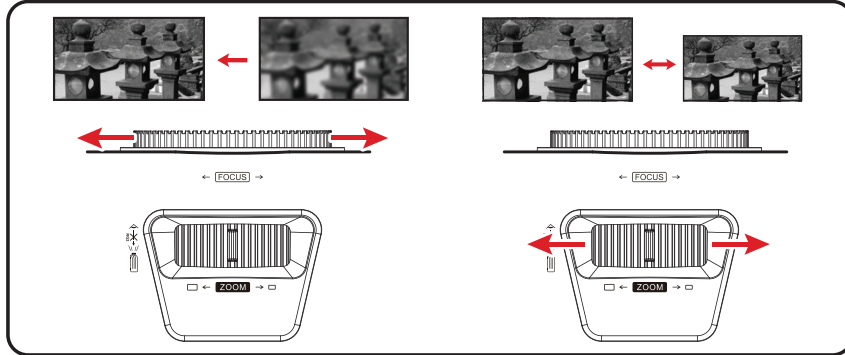
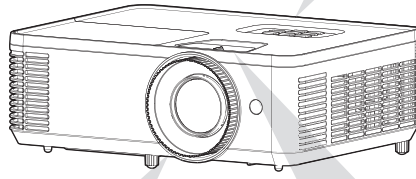
ضبط الصورة المعروضة ضبط ارتفاع جهاز العرض وزاوية الإسقاط

جهاز العرض مزود بقدمين للضبط. يؤدي ضبط القدم إلى تغيير ارتفاع جهاز العرض وزاوية الإسقاط العمودي.



ضبط التركيز البؤري والتشوه شبه المنحرف والتكبير/التصغير

يمكنك تحسين وضوح الصورة وموضعها من خلال ضبط حلقة التركيز أو مفتاحي التشوه شبه المنحرف أو حلقة التكبير/التصغير.



إيقاف تشغيل جهاز العرض

١- اضغط على زر الطاقة في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد وستظهر "رسالة إيقاف التشغيل".

ملاحظة: لا يمكن إيقاف تشغيل جهاز العرض قبل مرور دقيقة واحدة على بدء تشغيله.

٢- اضغط على زر الطاقة مرة أخرى لتأكيد الإجراء وإيقاف تشغيل جهاز العرض.

ملاحظة: ستستمر مراوح التبريد في العمل لمدة ١٠ ثوانٍ تقريباً لإتمام دورة التبريد وسيومض مصباح مؤشر الطاقة باللون الأزرق.

٣- سيتحول مصباح مؤشر الطاقة إلى اللون الأحمر وسيتم دخول وضع الاستعداد.

ملاحظة: إذا أردت إعادة تشغيل جهاز العرض، يجب عليك الانتظار إلى أن تكتمل دورة التبريد ويدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد. عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، ما عليك سوى الضغط على زر الطاقة مجدداً لتشغيل جهاز العرض.

تشغيل جهاز العرض

قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)

يشتمل جهاز العرض على قوائم معروضة على الشاشة بلغات متعددة تتيح لك إجراء عمليات ضبط الصور وتغيير العديد من الإعدادات.



الوصف	القائمة
ضبط إعدادات وضع العرض والسطوع والتباين وإعدادات أخرى متعلقة بالصورة.	Image (الصورة)
ضبط إعدادات نسبة العرض إلى الارتفاع والتكبير/التصغير والتشويه شبه المنحرف ووضع العرض ثلاثي الأبعاد.	Display (العرض)
ضبط اللغة وجهة العرض والأمان وإعدادات الصوت وإعدادات HDMI CEC.	Setup (الإعدادات)
تحديد مصدر الدخل وضبط إعدادات عدة أجهزة عرض.	Options (الخيارات)

Menu Navigation (تصفح القوائم)

يشتمل جهاز العرض على قوائم معروضة على الشاشة بلغات متعددة تتيح لك ضبط الصور والإعدادات.

- ١- لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)، اضغط على الزر **Menu/Exit** في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.
- ٢- عندما تكون قائمة OSD معروضة، استخدم أزرار **التصفح** (▲▼) لتحديد أي عنصر في القائمة الرئيسية. أثناء إجراء تحديد في صفحة معينة، اضغط على الزر **Enter** في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لدخول قائمة فرعية.
- ٣- استخدم أزرار **التصفح** (◀▶) لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على الزر **Enter** لعرض مزيد من الإعدادات. اضبط الإعدادات باستخدام أزرار **التصفح** (◀▶).
- ٤- حدد العنصر التالي المطلوب ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح أعلاه.
- ٥- اضغط على الزر **Enter** لتأكيد الإجراء، وستعود الشاشة إلى القائمة السابقة.
- ٦- للخروج، اضغط على الزر **Menu/Exit** مجددًا. ستتغلق قائمة OSD وسيحفظ جهاز العرض الإعدادات الجديدة تلقائيًا.

شجرة قائمة المعلومات المعروضة

خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
	Standard (قياسي)	Display Mode (وضع العرض)	Image (الصورة)
	Bright (ساطع)		
	Movie (الفيديو)		
	Gaming (ألعاب)		
	Blackboard (سبورة)		
	User (مستخدم)		
	3D		
	(+/-, 50~500)	Brightness (السطوع)	
	(+/-, 50~500)	Contrast (التباين)	
	(+/-, 1~10)	Sharpness (الحدة)	
	(+/-, 50~500)	Color (اللون)	
	(+/-, 50~500)	Tint (تدرج اللون)	
Film (فيلم)	Gamma (إعدادات جاما)	Advanced (متقدم)	
Video (فيديو)			
Graphics (الرسومات)			
Standard (قياسي)			
(+/-, 1~10)	BrilliantColor™		
Warm (دافئ)	Color Temp (درجة حرارة اللون)		
متوسط			
بارد			

خيار القائمة			القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Hue (تدرج اللون)	(أحمر) Red	Color Settings (إعدادات اللون)	Display (العرض)
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Saturation (التشبع)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Gain (كسب)			
	Exit (خروج)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Hue (تدرج اللون)	Green (أخضر)		
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Saturation (التشبع)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Gain (كسب)			
	Exit (خروج)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Hue (تدرج اللون)	(أزرق) Blue		
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Saturation (التشبع)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Gain (كسب)			
	Exit (خروج)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Hue (تدرج اللون)	Cyan (سماوي)		
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Saturation (التشبع)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Gain (كسب)			
	Exit (خروج)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Hue (تدرج اللون)	Magenta (أرجواني)		
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Saturation (التشبع)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Gain (كسب)			
	Exit (خروج)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Hue (تدرج اللون)	Yellow (أصفر)		
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Saturation (التشبع)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Gain (كسب)			
	Exit (خروج)			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	(أحمر) Red	White (أبيض)		
(٥٠~٥٠٠، +/-)	(أخضر) Green			
(٥٠~٥٠٠، +/-)	(أزرق) Blue			
	Exit (خروج)			
	Reset (إعادة تعيين)			
	Exit (خروج)			
Auto (تلقائي)			Color Space (مساحة اللون)	
RGB (٢٥٥~٠)				
RGB (٢٣٥~١٦)				
YUV				
			Exit (خروج)	

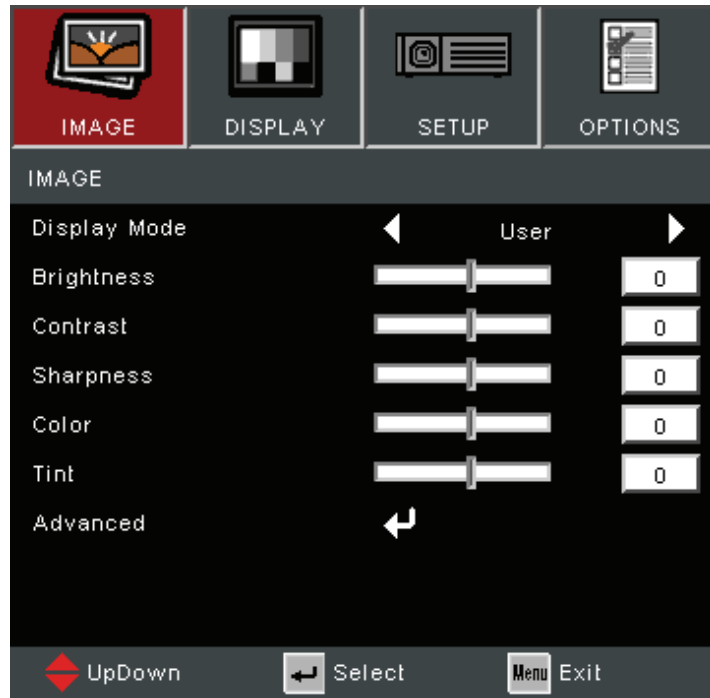
خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
	٣:٤	Format (نمط)	Display (العرض)
	٩:١٦		
	LBX		
	Native (أصلي)		
	Auto (تلقائي)		
	(١٠~٠, +/-)	Edge Mask (قناع الحافة)	
	(٢٥~٥-, +/-)	Zoom (تكبير/تصغير)	
(١٠٠~١٠٠-, +/-)	H (أفقي)	Image Shift (إزاحة الصورة)	
(١٠٠~١٠٠-, +/-)	V (رأسي)		
	Exit (خروج)		
	(٤٠~٤٠-, +/-)	V. Keystone (تشوه شبه منحرف رأسي)	
	On (تشغيل)	Auto Keystone (تصحيح التشوه شبه المنحرف تلقائياً)	
	Off (إيقاف)		
Off (إيقاف)	3D Mode (الوضع ثلاثي الأبعاد)	3D	
DLP-Link (وصلة DLP)			
3D			
L	3D - 2D (ثنائي الأبعاد - ثلاثي الأبعاد)		
R			
Auto (تلقائي)			
Side by Side (جنباً إلى جنب)	3D Format (تنسيق ثلاثي الأبعاد)		
Top and Bottom (أعلى وأسفل)			
Frame Sequential (الإطار المتتابع)			
On (تشغيل)	3D Sync Invert (عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد)		
Off (إيقاف)			
	Exit (خروج)	3x Fast Input (الدخل السريع ٣ أضعاف)	
	On (تشغيل)		
	Off (إيقاف)		

خيار القائمة	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
<ul style="list-style-type: none"> English Deutsch Français Italiano Español Português Polski Nederlands Svenska Suomi ελληνικά 繁體中文 簡体中文 한국어 Русский Magyar Čeština بيرع ไทย Türkçe Tiếng Việt Indonesia 日本語 	(اللغة) Language	Setup (الإعداد)
<ul style="list-style-type: none"> Front Table (منضدة أمامية) Front Ceiling (سقف أمامي) Rear Table (منضدة خلفية) Rear Ceiling (سقف خلفي) 	Projection (جهة العرض)	
<ul style="list-style-type: none"> Top-Left (أعلى اليسار) Top-Right (أعلى اليمين) Center (الوسط) Bottom-Left (أسفل اليسار) Bottom-Right (أسفل اليمين) 	Menu Location (موقع القائمة)	

خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
On (تشغيل)	Security (الأمان)	Security (الأمان)	Setup (الإعداد)
Off (إيقاف)			
Month (الشهر)	Security Timer (موقت الأمان)		
Day (اليوم)			
Hour (الساعة)			
Exit (خروج)			
	Change Password (تغيير كلمة المرور)	Exit (خروج)	
On (تشغيل)	Mute (كتم الصوت)	Audio Settings (إعدادات الصوت)	
Off (إيقاف)			
(+/-, 0~10)	Volume (مستوى الصوت)		
Default (افتراضي)	مدخل الصوت		
AUDIO1			
	Exit (خروج)		
Default (افتراضي)	Logo (الشعار)	Advanced (متقدم)	
Neutral (محايد)			
	Exit (خروج)		
	On (تشغيل)	HDMI CEC	
	Off (إيقاف)		
	HDMI 1	Input Source (مصدر الدخل)	Options (الخيارات)
	HDMI 2		
	Exit (خروج)		
	On (تشغيل)	Source Lock (قفل المصدر)	
	Off (إيقاف)		
	On (تشغيل)	High Altitude (الارتفاع العالي)	
	Off (إيقاف)		
	On (تشغيل)	Information Hide (إخفاء المعلومات)	
	Off (إيقاف)		
	On (تشغيل)	Keypad Lock (قفل لوحة المفاتيح)	
	Off (إيقاف)		
	Grid (الشبكة)	Test Pattern (نمط الاختبار)	
	White (أبيض)		
	On (تشغيل)	IR Function (وظيفة الأشعة تحت الحمراء)	
	Off (إيقاف)		

خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
	Black (أسود)	Background Color (لون الخلفية)	Options (الخيارات)
	Red (أحمر)		
	Blue (أزرق)		
	Green (أخضر)		
	White (أبيض)		
On (تشغيل)	Direct Power On (تشغيل مباشر)	Advanced (متقدم)	
Off (إيقاف)			
minutes (دقيقة) (١٨٠~٠ ، +/-)	Auto Power Off [إيقاف تشغيل تلقائي (دقيقة)]		
On (تشغيل)	Signal Power On (تشغيل الإشارة)		
Off (إيقاف)			
	Exit (خروج)		
	Lamp Hour (ساعات استخدام المصباح)	Lamp Settings (إعدادات اللمبة)	
On (تشغيل)	Lamp Reminder (تذكير بتغيير المصباح)		
Off (إيقاف)			
Bright (ساطع)	Brightness Mode (وضع السطوع)		
Eco (اقتصادي)			
ديناميكي			
Yes (نعم)	Lamp Reset (تصفير المصباح)		
No (لا)			
	Exit (خروج)		
Yes (نعم)	Optional Filter Installed (المرشح الاختياري مركب)	Optional Filter Settings (إعدادات المرشح الاختياري)	
No (لا)			
٩٩٩٩٩٠	Filter Usage Hours (ساعات استخدام المرشح)		
Off (إيقاف)	Filter Reminder (تذكير المرشح)		
300 Hr (٣٠٠ ساعة)			
500 Hr (٥٠٠ ساعة)			
800 Hr (٨٠٠ ساعة)			
1000 Hr (١٠٠٠ ساعة)			
Yes (نعم)	Filter Reset (إعادة تعيين المرشح)		
No (لا)			
	Exit (خروج)		
	Yes (نعم)	Reset (إعادة تعيين)	
	No (لا)		

عمليات القوائم Image Menu (قائمة الصورة)



الوصف	القائمة																
<p>هناك العديد من أوضاع العرض المحددة سابقاً التي يمكنك اختيار المناسب منها لتلبية متطلبات المشاهدة المفضلة لك.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الوصف</th> <th>الوضع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مناسب للأجواء اليومية في بيئة نهائية.</td> <td>Standard (قياسي)</td> </tr> <tr> <td>مناسب للبيئات الساطعة وجيدة الإضاءة.</td> <td>Bright (ساطع)</td> </tr> <tr> <td>يوفر أفضل توازن بين التفاصيل والألوان لمشاهدة الأفلام.</td> <td>Movie (الفيديو)</td> </tr> <tr> <td>مناسب لإعدادات الألعاب.</td> <td>Gaming (ألعاب)</td> </tr> <tr> <td>ضبط إعدادات الألوان المثلى عند العرض على لوحة سوداء.</td> <td>Blackboard (سبورة)</td> </tr> <tr> <td>الإعدادات المخصصة للمستخدم.</td> <td>User (مستخدم)</td> </tr> <tr> <td>محسّن لعرض المحتوى ثلاثي الأبعاد. ملاحظة: يجب استخدام نظارات ثلاثية الأبعاد.</td> <td>3D</td> </tr> </tbody> </table>	الوصف	الوضع	مناسب للأجواء اليومية في بيئة نهائية.	Standard (قياسي)	مناسب للبيئات الساطعة وجيدة الإضاءة.	Bright (ساطع)	يوفر أفضل توازن بين التفاصيل والألوان لمشاهدة الأفلام.	Movie (الفيديو)	مناسب لإعدادات الألعاب.	Gaming (ألعاب)	ضبط إعدادات الألوان المثلى عند العرض على لوحة سوداء.	Blackboard (سبورة)	الإعدادات المخصصة للمستخدم.	User (مستخدم)	محسّن لعرض المحتوى ثلاثي الأبعاد. ملاحظة: يجب استخدام نظارات ثلاثية الأبعاد.	3D	Display Mode (وضع العرض)
الوصف	الوضع																
مناسب للأجواء اليومية في بيئة نهائية.	Standard (قياسي)																
مناسب للبيئات الساطعة وجيدة الإضاءة.	Bright (ساطع)																
يوفر أفضل توازن بين التفاصيل والألوان لمشاهدة الأفلام.	Movie (الفيديو)																
مناسب لإعدادات الألعاب.	Gaming (ألعاب)																
ضبط إعدادات الألوان المثلى عند العرض على لوحة سوداء.	Blackboard (سبورة)																
الإعدادات المخصصة للمستخدم.	User (مستخدم)																
محسّن لعرض المحتوى ثلاثي الأبعاد. ملاحظة: يجب استخدام نظارات ثلاثية الأبعاد.	3D																
كلما زادت قيمة السطوع، كلما زاد سطوع الصورة. ستؤدي القيم المنخفضة إلى صورة أغمق.	Brightness (السطوع)																
استخدم هذا العنصر لضبط أقصى مستوى من اللون الأبيض بعد ضبط إعداد Brightness (السطوع) ليتناسب مع الدخل المحدد وبيئة العرض.	Contrast (التباين)																
تؤدي القيمة العالية إلى عرض صورة أكثر وضوحاً، بينما تؤدي القيمة المنخفضة إلى عدم وضوح الصورة.	Sharpness (الحدة)																
يضبط صورة من الأبيض والأسود إلى لون مشبع بالكامل.	Color (اللون)																

الوصف	القائمة
<p>كلما ارتفعت القيمة، مالت الصورة إلى اللون الأخضر. كلما انخفضت القيمة، مالت الصورة إلى اللون الأحمر.</p>	<p>Tint (تدرج اللون)</p>
<p>Gamma (إعدادات جاما) تشير إلى العلاقة بين مصدر الدخل وسطوع الصورة.</p> <p>BrilliantColor™ خوارزمية لمعالجة الألوان وتحسينها للسماح بسطوع أعلى وتوفير ألوان حقيقية وأكثر إشراقاً في الصورة في الوقت نفسه.</p> <p>Color Temperature (درجة حرارة اللون) حدد من بين الخيارات Warm (دافئ) و Medium (متوسط) و Cold (بارد).</p> <p>Color Setting (إعداد اللون) إدارة الألوان ليست ضرورية إلا في أماكن التركيب الدائم التي يمكن التحكم في مستويات الإضاءة بها: كغرف اجتماعات مجالس الإدارة أو قاعات المحاضرات أو حجرات العرض السينمائي في المنازل. وتتيح ميزة إدارة الألوان إمكانية الضبط الدقيق للتحكم في الألوان وزيادة درجة الدقة في إخراجها. حدد الخيار Primary Color (لون أساسي) أولاً لضبط نطاقه/قيمته في كل من Hue (تدرج اللون) و Saturation (التشبع) و Gain (كسب).</p> <p>Color Space (مساحة اللون) حدد من بين الخيارات Auto (تلقائي) و RGB (٢٥٥~٠) و RGB (٢٣٥~١٦) و YUV.</p> <p>Exit (خروج) الخروج من قائمة متقدم.</p>	<p>Advanced (متقدم)</p>

Display Menu (قائمة العرض)



الوصف		القائمة
تحديد نسبة عرض الصور المعروضة إلى ارتفاعها.		Format (نمط)
الوصف	نسبة العرض إلى الارتفاع	
يعدل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تساوي ٣:٤. على هذا الإعداد هو الأكثر ملاءمة للصور ذات نسبة الأبعاد ٣:٤ مثل أجهزة عرض الكمبيوتر، والتلفزيون قياسي الوضوح، وأفلام DVD ذات نسبة الأبعاد ٣:٤، إذ يعرض الصور دون تغيير أبعادها.	٣:٤	
يعدل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تساوي ٩:١٦. الخيار الأمثل للصور التي هي أصلاً بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩:١٦، مثل التلفزيون عالي الوضوح.	٩:١٦	
يستخدم لمصدر آخر غير صندوق البريد ٩:١٦ وفي حالة العرض بنسبة عرض إلى ارتفاع ١:٢,٣٥ بالدقة الكاملة.	LBX	
يتيح هذا الخيار عرض الصورة وفق دقتها الأصلية وتغيير حجمها لتناسب مع منطقة العرض، وفي حالات إشارات الدخل منخفضة الدقة يتم عرض الصور بحجمها الأصلي.	Native (أصلي)	
يعدل حجم الصورة بشكل ملائم لتناسب الدقة الأصلية لجهاز العرض في عرضه الأفقي. مناسب للصور الواردة التي لا تصل إلى ٣:٤ أو ٩:١٦ خاصة إذا أردت الاستفادة من الشاشة إلى أقصى حد دون تعديل نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها.	Auto (تلقائي)	
إزالة التشويش الناجم عن ترميز الفيديو في حافة مصدر الفيديو.		Edge Mask (قناع الحافة)

الوصف	القائمة																		
تصغير الصورة المعروضة أو تكبيرها.	Zoom (تكبير/تصغير)																		
ضبط الصورة المعروضة أفقيًا أو رأسيًا.	Image Shift (إزاحة الصورة)																		
ضبط تشوه الصورة رأسيًا.	V. Keystone (تشوه شبه منحرف رأسي)																		
تصحيح التشوه شبه المنحرف بشكل تلقائي.	Auto Keystone (تصحيح التشوه شبه المنحرف تلقائيًا)																		
<p>3D Mode (الوضع ثلاثي الأبعاد) تمكين وظيفة العرض ثلاثي الأبعاد أو تعطيلها.</p> <p>3D-2D حدد كيفية ظهور المحتوى ثلاثي الأبعاد في الشاشة.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الوصف</th> <th>الخيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>عرض الإشارة ثلاثية الأبعاد.</td> <td>3D</td> </tr> <tr> <td>عرض الإطار الأيسر للمحتوى ثلاثي الأبعاد.</td> <td>Left) L ((يسار)</td> </tr> <tr> <td>عرض الإطار الأيمن للمحتوى ثلاثي الأبعاد.</td> <td>Right) R ((يمين)</td> </tr> </tbody> </table> <p>3D Format (تنسيق ثلاثي الأبعاد) تحديد تنسيق المحتوى ثلاثي الأبعاد.</p> <p>ملاحظة: سيتم اكتشاف مصدر Blu-ray ثلاثي الأبعاد تلقائيًا ولن تكون الخيارات قابلة للتحديد.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الوصف</th> <th>الخيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>عند اكتشاف إشارة تعريف ثلاثية الأبعاد، يتم تحديد التنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائيًا.</td> <td>Auto (تلقائي)</td> </tr> <tr> <td>العرض بتنسيق جنبًا إلى جنب.</td> <td>Side by Side (جنبًا إلى جنب)</td> </tr> <tr> <td>العرض بتنسيق أعلى وأسفل.</td> <td>Top and Bottom (أعلى وأسفل)</td> </tr> <tr> <td>عرض بتنسيق تتابع الإطارات.</td> <td>Frame Sequential (الإطار المتتابع)</td> </tr> </tbody> </table> <p>3D Sync Invert (عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد) تمكين وظيفة عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد أو تعطيلها.</p>	الوصف	الخيار	عرض الإشارة ثلاثية الأبعاد.	3D	عرض الإطار الأيسر للمحتوى ثلاثي الأبعاد.	Left) L ((يسار)	عرض الإطار الأيمن للمحتوى ثلاثي الأبعاد.	Right) R ((يمين)	الوصف	الخيار	عند اكتشاف إشارة تعريف ثلاثية الأبعاد، يتم تحديد التنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائيًا.	Auto (تلقائي)	العرض بتنسيق جنبًا إلى جنب.	Side by Side (جنبًا إلى جنب)	العرض بتنسيق أعلى وأسفل.	Top and Bottom (أعلى وأسفل)	عرض بتنسيق تتابع الإطارات.	Frame Sequential (الإطار المتتابع)	3D
الوصف	الخيار																		
عرض الإشارة ثلاثية الأبعاد.	3D																		
عرض الإطار الأيسر للمحتوى ثلاثي الأبعاد.	Left) L ((يسار)																		
عرض الإطار الأيمن للمحتوى ثلاثي الأبعاد.	Right) R ((يمين)																		
الوصف	الخيار																		
عند اكتشاف إشارة تعريف ثلاثية الأبعاد، يتم تحديد التنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائيًا.	Auto (تلقائي)																		
العرض بتنسيق جنبًا إلى جنب.	Side by Side (جنبًا إلى جنب)																		
العرض بتنسيق أعلى وأسفل.	Top and Bottom (أعلى وأسفل)																		
عرض بتنسيق تتابع الإطارات.	Frame Sequential (الإطار المتتابع)																		

الوصف	القائمة
<p>عند تمكينها، يمكن الوصول إلى زمن الاستجابة السريعة في توقيت أصلي. ستعود الإعدادات التالية أيضاً إلى القيم المضبوطة سابقاً في المصنع: Format (التنسيق) و Edge Mask (قناع الحافة) و Zoom (تكبير/تصغير) و Image Shift (إزاحة الصورة) و V Keystone (تشوه شبه منحرف رأسي) و Auto Keystone (تصحيح التشوه شبه المنحرف تلقائياً) و 3D (ثلاثي الأبعاد).</p> <p>ملاحظة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • لا تتوفر هذه الوظيفة إلا عند تحديد إشارة دخل توقيت أصلي. • إذا أردت ضبط وظيفة Format (التنسيق) أو Edge Mask (قناع الحافة) أو Zoom (تكبير/تصغير) أو Image Shift (إزاحة الصورة) أو V Keystone (تشوه شبه منحرف رأسي) أو Auto Keystone (تصحيح التشوه شبه المنحرف تلقائياً) أو 3D (ثلاثي الأبعاد)، يرجى تعطيل وظيفة 3x Fast Input (الدخل السريع 3 أضعاف). 	<p>3x Fast Input (الدخل السريع 3 أضعاف)</p>

ملاحظة: هذا الجهاز عبارة عن جهاز عرض متوافق مع تقنية المحتوى ثلاثي الأبعاد ومزوّد بالحل DLP-Link 3D. يرجى التأكد من دعم نظاراتك ثلاثية الأبعاد لتقنية DLP-Link 3D. يدعم جهاز العرض هذا ميزة تتابع الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحات) عبر منافذ HDMI 1/HDMI 2. لضمان أفضل أداء، يوصى بدرجة الدقة 1920 x 1080. يرجى الملاحظة أن درجة الدقة 4K (3840 x 2160) غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.

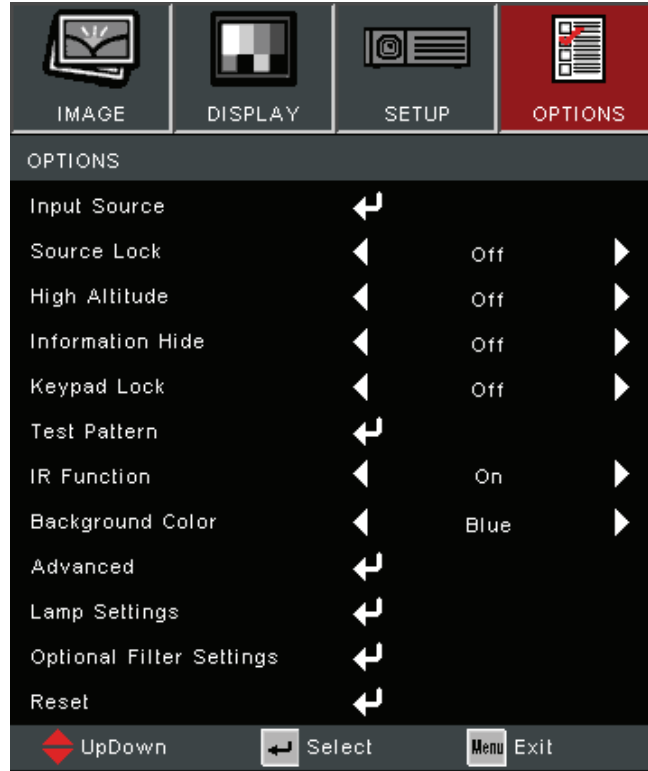
(قائمة الإعدادات) Setup Menu



الوصف	القائمة						
تحديد لغة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).	Language (اللغة)						
حدد وضعية العرض المفضلة.	Projection (جهة العرض)						
تحديد موضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).	Menu Location (موقع القائمة)						
<p>Security (الأمان) تمكين رسالة المطالبة بإدخال كلمة مرور أو تعطيلها قبل استخدام جهاز العرض. ملاحظة: كلمة المرور الافتراضية هي: ١٢٣٤</p> <p>Security Timer (موقت الأمان) تعيين الفترة الزمنية التي يمكن استخدام جهاز العرض خلالها. بمجرد انقضاء تلك الفترة الزمنية، سيُطلب منك إدخال كلمة المرور مجددًا.</p> <p>Change Password (تغيير كلمة المرور) تعيين كلمة المرور أو تعديلها.</p>	Security (الأمان)						
<p>Mute (كتم الصوت) إيقاف تشغيل الصوت مؤقتًا.</p> <p>Volume (مستوى الصوت) ضبط مستوى الصوت.</p> <p>Audio Input (مدخل الصوت) يحدد مصدر دخل الصوت.</p>	Audio Settings (إعدادات الصوت)						
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الوصف</th> <th>الخيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>صوت من إشارة HDMI.</td> <td>Default (افتراضي)</td> </tr> <tr> <td>صوت من منفذ الدخل AUDIO IN مقاس ٣,٥ مم.</td> <td>AUDIO1</td> </tr> </tbody> </table>	الوصف	الخيار	صوت من إشارة HDMI.	Default (افتراضي)	صوت من منفذ الدخل AUDIO IN مقاس ٣,٥ مم.	AUDIO1	
الوصف	الخيار						
صوت من إشارة HDMI.	Default (افتراضي)						
صوت من منفذ الدخل AUDIO IN مقاس ٣,٥ مم.	AUDIO1						

الوصف	القائمة						
<p>Logo (الشعار) تعيين "شاشة بدء التشغيل". إذا تم إجراء تغييرات، فسيتم تفعيلها عند تشغيل جهاز العرض المرة القادمة.</p> <table border="1" data-bbox="225 309 1010 483"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 309 735 353">الوصف</th> <th data-bbox="735 309 1010 353">الخيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 353 735 398">شاشة بدء التشغيل ViewSonic.</td> <td data-bbox="735 353 1010 398">Default (افتراضي)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 398 735 483">اللون نفسه المعين في إعداد Background Color (لون الخلفية).</td> <td data-bbox="735 398 1010 483">Neutral (محايد)</td> </tr> </tbody> </table>	الوصف	الخيار	شاشة بدء التشغيل ViewSonic.	Default (افتراضي)	اللون نفسه المعين في إعداد Background Color (لون الخلفية) .	Neutral (محايد)	<p>Advanced (متقدم)</p>
الوصف	الخيار						
شاشة بدء التشغيل ViewSonic.	Default (افتراضي)						
اللون نفسه المعين في إعداد Background Color (لون الخلفية) .	Neutral (محايد)						
<p>عند توصيل أجهزة متوافقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كبلات HDMI، يمكنك التحكم بها في نفس حالة التشغيل أو إيقاف التشغيل باستخدام ميزة تحكم HDMI CEC في قائمة OSD بجهاز العرض. يتيح ذلك تشغيل جهاز واحد أو عدة أجهزة في مجموعة أو إيقاف تشغيلها عبر HDMI CEC في تهيئة نموذجية.</p> <p>ملاحظة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • لكي تعمل وظيفة CEC بشكل سليم، تأكد من صحة توصيل الجهاز بمنفذ دخل HDMI في جهاز العرض عبر كبل HDMI، وتشغيل وظيفة CEC. • قد لا تعمل وظيفة CEC حسب الجهاز الموصّل. • تدعم وظيفة CEC إيقاف تشغيل الجهاز الموصّل من جهاز العرض، وتشغيل جهاز العرض من الجهاز الموصّل. 	<p>HDMI CEC</p>						

Options Menu (قائمة الخيارات)



الوصف	القائمة
استخدم هذا الخيار لتمكين مصادر دخل أو تعطيلها.	Input Source (مصدر الدخل)
سيبحث جهاز العرض عن إشارة الدخل المحددة حاليًا فقط. <u>On</u> (تشغيل) سيبحث جهاز العرض عن إشارات أخرى في حالة فقدان إشارة الدخل الحالية. <u>Off</u> (إيقاف)	Source Lock (قفل المصدر)
عند تحديد "On" (تشغيل)، ستدور المراوح بسرعة أعلى. تقييد هذه الميزة عند الاستخدام في مناطق المرتفعات العالية حيث يكون الهواء خفيفًا.	High Altitude (الارتفاع العالي)
اختر "On" (تشغيل) لإخفاء رسالة المعلومات. اختر "Off" (إيقاف) لإظهار رسالة المصدر.	Information Hide (إخفاء المعلومات)
عند تعيين وظيفة قفل لوحة المفاتيح على "On" (تشغيل)، سيتم قفل لوحة التحكم، ومع ذلك، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد. من خلال تحديد "Off" (إيقاف) ستتمكن من استخدام لوحة التحكم مرة أخرى. ملاحظة: لإيقاف تشغيل وظيفة قفل لوحة المفاتيح، اضغط مع الاستمرار ٥ ثوانٍ على مفتاح الإدخال "Enter" في الجانب العلوي من جهاز العرض.	Keypad Lock (قفل لوحة المفاتيح)
حدد نمط الاختبار من بين شبكة وأبيض.	Test Pattern (نمط الاختبار)
تمكين/تعطيل التشغيل عبر وحدة التحكم عن بُعد.	IR Function (وظيفة الأشعة تحت الحمراء)
عرض شاشة سوداء أو حمراء أو زرقاء أو خضراء أو بيضاء عند عدم توفر مصدر دخل.	Background Color (لون الخلفية)

الوصف	القائمة								
<p>Direct Power On (تشغيل مباشر) تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند إمداد طاقة تيار متردد دون الضغط على زر الطاقة في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.</p> <p>Auto Power Off (إيقاف التشغيل التلقائي) سيبدأ مؤقت عد تنازلي عند عدم إرسال إشارة إلى جهاز العرض. سيتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند انتهاء العد التنازلي (بالدقائق).</p> <p>Signal Power On (تشغيل الإشارة) تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند اكتشاف إشارة من مصدر الدخل دون الضغط على زر الطاقة في جهاز العرض أو في وحدة التحكم عن بُعد.</p> <p>ملاحظة: لن يتم تشغيل جهاز العرض بشكل تلقائي في HDMI إذا لم يتم توصيل كبل HDMI فعلياً.</p> <p>Exit (خروج) الخروج من قائمة متقدم.</p>	Advanced (متقدم)								
<p>Lamp Hour (ساعات استخدام المصباح) عرض ساعات استخدام المصباح الحالي.</p> <p>Lamp Reminder (تذكير بتغيير المصباح) إظهار أو إخفاء رسالة تحذيرية عند ظهور "رسالة تغيير المصباح".</p> <p>Brightness Mode (وضع السطوع)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">الوصف</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">الخيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أقصى سطوع وأعلى استهلاك للطاقة.</td> <td>Bright (ساطع)</td> </tr> <tr> <td>تخفيف الضوء الخارج والحد من استهلاك الطاقة.</td> <td>Eco (اقتصادي)</td> </tr> <tr> <td>ضبط سطوع الصورة تلقائياً لضمان أداء أمثل للتباين.</td> <td>Dynamic (ديناميكي)</td> </tr> </tbody> </table> <p>Lamp Reset (تصفير المصباح) تصفير عداد ساعات استخدام المصباح. ينبغي استخدامه بعد استبدال المصباح.</p> <p>Exit (خروج) الخروج من إعدادات المصباح.</p>	الوصف	الخيار	أقصى سطوع وأعلى استهلاك للطاقة.	Bright (ساطع)	تخفيف الضوء الخارج والحد من استهلاك الطاقة.	Eco (اقتصادي)	ضبط سطوع الصورة تلقائياً لضمان أداء أمثل للتباين.	Dynamic (ديناميكي)	Lamp Settings (إعدادات اللمبة)
الوصف	الخيار								
أقصى سطوع وأعلى استهلاك للطاقة.	Bright (ساطع)								
تخفيف الضوء الخارج والحد من استهلاك الطاقة.	Eco (اقتصادي)								
ضبط سطوع الصورة تلقائياً لضمان أداء أمثل للتباين.	Dynamic (ديناميكي)								

الوصف	القائمة
<p>Optional Filter Installed (المرشح الاختياري مرگب) حدد "Yes" (نعم) لعرض رسالة تحذير بعد انقضاء عدد معين من الساعات. حدد "No" (لا) لإيقاف تشغيل الرسالة التحذيرية. ملاحظة: الإعداد الافتراضي هو "No" (لا). بعد تركيب مرشح، يرجى تشغيل جهاز العرض ثم الضغط على زر القائمة، والانتقال إلى Options (الخيارات) < Optional Filter Settings Optional Filter (إعدادات المرشح الاختياري) < Installed (المرشح الاختياري مرگب) وحدد Yes (نعم). Filter Usage Hours (ساعات استخدام المرشح) عرض عدد ساعات استخدام المرشح. Filter Reminder (تذكير المرشح) حدد عدد الساعات التي تريد ظهور رسالة المرشح بعد انقضائها. ملاحظة: إعداد المصنع هو ٥٠٠ ساعة. Filter Reset (إعادة تعيين المرشح) تصفير عداد مرشح الغبار بعد استبدال مرشح الغبار أو تنظيفه. Exit (خروج) الخروج من قائمة إعدادات المرشح الاختياري.</p>	<p>Optional Filter Settings (إعدادات المرشح الاختياري)</p>
<p>إعادة الإعدادات إلى قيمها الافتراضية. ملاحظة: عند إعادة التعيين، تظل الإعدادات التالية كما هي: Auto Keystone (تصحيح التشوه شبه المنحرف تلقائيًا) و Filter Usage Hours (ساعات استخدام المرشح) و High Altitude (الارتفاع العالي) و Lamp hours (ساعات استخدام المصباح) و Language (اللغة) و Optional Filter installed (المرشح الاختياري مرگب) و Password (كلمة المرور) و Projection (جهة العرض) و Security (الأمان) و Security Timer (موقت الأمان) و V Keystone (تشوه شبه منحرف رأسي).</p>	<p>Reset (إعادة تعيين)</p>

ملاحظة:

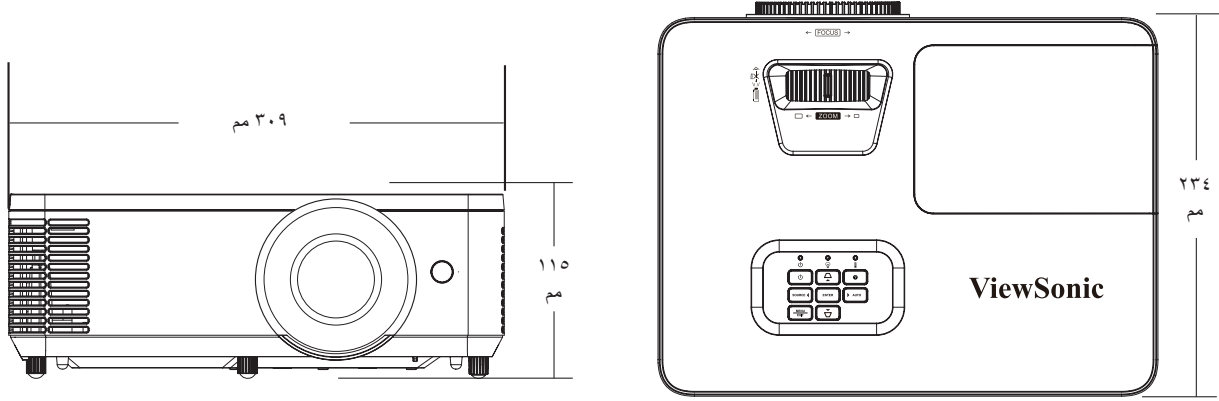
- قد يزيد مستوى الضوضاء السمعية لجهاز العرض بعد تركيب مرشح غبار.
- بالنسبة إلى ظروف التشغيل في درجة حرارة عالية (< ٣٥ درجة مئوية) أو فوق مرتفعات عالية (< ١٥٢٤ مترًا)، يوصى بالتبديل إلى وضع التبريد "High Altitude" (الارتفاع العالي) بعد تركيب مرشح الغبار.
- يوصى بتنظيف مرشح الغبار كل ١٠٠ ساعة بعد تركيبه.
- أوقف تشغيل جهاز العرض وافصله من مصدر طاقته قبل تركيب المرشح أو فكه.

العنصر	الفئة	المواصفات
جهاز العرض	النوع	مصباح
	حجم العرض	٣٠~٣٠٠"
	نسبة الطرح	١,٤٨~١,٦٢ (١٠٠ بوصة عند ٣,٢٨ متر)
	العدسة	فتحة العدسة (F) = ٢,٦٧~٢,٥، البعد البؤري (f) = ٢١,٨~٢٤,٠ مم
	نظام العرض	1-CHIP DMD
الدقة	أصلي	١٠٨٠ x ١٩٢٠
إشارة الدخل	HDMI	$f_h: ١٥ \sim ١٠٢$ كيلوهرتز، $f_v: ٢٣ \sim ١٢٠$ هرتز، معدل البكسل: 170MHz
الطاقة ^١	فولطية الدخل	تيار متردد ١٠٠-٢٤٠ فولت، ٦٠/٥٠ هرتز (تبديل تلقائي)
ظروف التشغيل	درجة الحرارة	من ٠ إلى ٤٠ درجة مئوية (٣٢ فهرنهايت إلى ١٠٤ فهرنهايت)
	الرطوبة	١٠٪ إلى ٨٠٪ (في حالة عدم التكثف)
	الارتفاع	من ٠ إلى ٧٧٢ مترًا (من ٠ إلى ٢٥٠٠ قدم) عند ٠ إلى ٤٠ درجة مئوية من ٧٧٢ إلى ١٥٢٤ مترًا (من ٢٥٠٠ إلى ٥٠٠٠ قدم) عند ٠ إلى ٣٥ درجة مئوية من ١٥٢٤ إلى ٣٠٤٨ مترًا (من ٥٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ قدم) عند ٠ إلى ٣٠ درجة مئوية
شروط التخزين	درجة الحرارة	من -٢٠ إلى ٦٠ درجة مئوية (-٤ إلى ١٤٠ درجة فهرنهايت)
	الرطوبة	١٠٪ إلى ٩٠٪ (في حالة عدم التكثف)
	الارتفاع	من ٠ إلى ١٢,١ كم (من ٠ إلى ٤٠٠٠٠ قدم)
الأبعاد	المواصفات الفيزيائية (العرض × الارتفاع × العمق)	٣٠,٩ × ١١٥ × ٢٣٤ مم (١٢,٢ × ٤,٥ × ٩,٢١ بوصة)
الوزن	المواصفات الفيزيائية	٢,٧٠ كجم (٥,٩٥ رطل)
استهلاك الطاقة	تشغيل ^٢	٢٩٥ وات (نموذجي)
	إيقاف	> ٠,٥ وات (وضع الاستعداد)

^١ يرجى عدم استخدام مهائلي طاقة إلا من ViewSonic® أو أي مصدر معتمد آخر.
^٢ ظروف الاختبار تستوفي معايير EEI.

أبعاد جهاز العرض

٣٠٩ مم (عرض) X ١١٥ مم (ارتفاع) X ٢٣٤ مم (عمق)



مخطط التوقيت HDMI PC

معدل التحديث (هرتز)	الدقة	الإشارة
٧٥/٧٢/٦٧/٦٠	٤٨٠ x ٦٤٠	VGA
٧٥/٧٢/٦٠/٥٦	٦٠٠ x ٨٠٠	SVGA
٧٥/٧٠/٦٠	٧٦٨ x ١٠٢٤	XGA
٧٥	٨٦٤ x ١١٥٢	
٦٠	٨٠٠ x ١٢٨٠	WXGA
٦٠	٩٦٠ x ١٢٨٠	Quad-VGA
٧٥/٦٠	١٠٢٤ x ١٢٨٠	SXGA
٦٠	٩٠٠ x ١٤٤٠	WXGA+
٦٠	١٢٠٠ x ١٦٠٠	UXGA
٦٠	١٠٥٠ x ١٦٨٠	WSXGA+
٧٥	٦٢٤ x ٨٣٢	MAC 16"
٧٥	٨٧٠ x ١١٥٢	MAC 21"
٦٠	١٠٨٠ x ١٩٢٠	Full HD
٦٠	٣١٢٠٠ x ١٩٢٠	WUXGA

فيديو HDMI

معدل التحديث (هرتز)	الدقة	الإشارة
٦٠/٥٠	١٠٨٠ x ١٩٢٠	HDTV(1080p)
٦٠/٥٠	١٠٨٠ x ١٩٢٠	HDTV(1080i)
٦٠/٥٠	٧٢٠ x ١٢٨٠	HDTV(720p)
٦٠	٤٨٠ x ٧٢٠	SDTV(480p)
٥٠	٥٧٦ x ٧٢٠	SDTV(576p)
٦٠	٤٨٠ x ٧٢٠	SDTV(480i)
٥٠	٥٧٦ x ٧٢٠	SDTV(576i)

٢ درجة الدقة ١٩٢٠ x ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز تدعم RB (الإفراغ المنخفض) فقط.

الإشارة	الدقة	معدل التحديث (هرتز)
Frame Packing (تعبئة الإطارات)		
1080p	1080 x 1920	24
720p	720 x 1280	60/50
Side by Side (جنباً إلى جنب)		
1080i	1080 x 1920	60/50
Top and Bottom (أعلى وأسفل)		
1080p	1080 x 1920	24
720p	720 x 1280	60/50

ملاحظة:

- سيتم تشغيل 1080i عند 24 هرتز و720p عند 50 هرتز في 100 هرتز؛ وسيتم تشغيل توقيتات 3D الأخرى في 120 هرتز.
- سيتم تشغيل 1080P عند 24 هرتز في 144 هرتز (XGA و WXGA و 1080p) و 96 هرتز (WUXGA).
- إذا كان معدل إطارات الدخل 48 هرتز أو أكبر، يتم تعيين معدل إطارات الخرج بمقدار ضعفي معدل إطارات الدخل (التحكم في معدل الإطارات (FRC) = ضعفين).
- إذا كان معدل إطارات الدخل ثلاثي الأبعاد 25 هرتز أو أكبر، يتم تعيين معدل إطارات الخرج بمقدار أربعة أضعاف معدل إطارات الدخل (التحكم في معدل الإطارات (FRC) = 4 أضعاف).
- إذا كان معدل إطارات الدخل ثلاثي الأبعاد 24 هرتز (بما في ذلك 23,9 هرتز)، يتم تعيين معدل إطارات الخرج بمقدار ستة أضعاف معدل إطارات الدخل (التحكم في معدل الإطارات (FRC) = 6 أضعاف).

استكشاف المشكلات وحلها

يتناول هذا القسم بعض المشكلات الشائعة التي قد تواجهها عند استخدام جهاز العرض.

المشكلة أو الخطأ	الحلول الممكنة
جهاز العرض لا يعمل	<ul style="list-style-type: none"> تأكد من توصيل كبل الطاقة بجهاز العرض ومأخذ الطاقة بشكل صحيح. إذا لم تكتمل عملية تبريد الجهاز يرجى الانتظار حتى يتم تبريده، ثم حاول تشغيل جهاز العرض مرة أخرى. إذا لم ينجح ذلك، فحاول استخدام مصدر طاقة آخر أو جهاز كهربائي آخر بنفس مأخذ الطاقة.
لا يوجد صورة	<ul style="list-style-type: none"> تأكد من توصيل كبل مصدر الفيديو بشكل صحيح ومن تشغيل مصدر الفيديو. إذا لم يتم تحديد مصدر الدخل تلقائياً، فحدّد المصدر الصحيح باستخدام زر مصدر الدخل "Source Input" سواء في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.
الصورة غير واضحة	<ul style="list-style-type: none"> يساعد ضبط التركيز البؤري باستخدام حلقة التركيز على تركيز عدسة العرض بشكل صحيح. تأكد من محاذاة جهاز العرض مع الشاشة بشكل صحيح. وإذا لزم الأمر اضبط ارتفاع جهاز العرض وكذلك زاوية العرض واتجاهها.
الصورة معكوسة	<ul style="list-style-type: none"> افتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) وانتقل إلى: Setup < (الإعداد) Projection < (جهة العرض) واضبط خيار اتجاه العرض.
الصورة ممتدة عند عرض محتوى قرص DVD بتنسيق ٩:١٦	<ul style="list-style-type: none"> عند تشغيل قرص DVD محوّر أو قرص DVD بتنسيق ٩:١٦، سيرض جهاز العرض الصورة الأفضل بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩:١٦. إذا شغلت محتوى قرص DVD بتنسيق ٤:٣، يرجى تغيير التنسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD بجهاز العرض. يُرجى تعيين تنسيق العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغّل DVD.
وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل	<ul style="list-style-type: none"> تأكد من عدم وجود أي عوائق بين وحدة التحكم عن بُعد وجهاز العرض، وأن تكون المسافة الفاصلة بينهما في النطاق. قد تكون البطاريات معطلة؛ لذا يرجى التحقق منها واستبدالها إذا لزم الأمر.
جهاز العرض يتوقف عن الاستجابة لجميع عناصر التحكم	<ul style="list-style-type: none"> أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل سلك الطاقة. انتظر ٢٠ ثانية على الأقل ثم أعد التوصيل وحاول مجدداً.

مؤشرات LED

عندما تضيء مؤشرات التحذير أو تومض (راجع أدناه)، سيتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا. افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وانتظر ٣٠ ثانية وأعد المحاولة. إذا أضاءت مؤشرات التحذير أو ومضت، يرجى التواصل مع أقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

مصابيح مؤشر مصدر الضوء	مصابيح مؤشر درجة الحرارة	مصابيح مؤشر الطاقة		الحالة والوصف
		أزرق	أحمر	
أحمر	أحمر		ضوء ثابت	وضع الاستعداد (دخل سلك الطاقة)
		وميض (٠,٥ ثانية إيقاف/ ٠,٥ ثانية تشغيل)		التشغيل (تحذير)
		ضوء ثابت		التشغيل وإضاءة المصباح
		وميض (٠,٥ ثانية إيقاف/ ٠,٥ ثانية تشغيل) إضاءة ثابتة باللون الأحمر مرة أخرى عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		إيقاف التشغيل (تبريد)
ضوء ثابت			وميض	خطأ (تعطل المصباح)
	وميض		وميض	خطأ (تعطل المروحة)
	ضوء ثابت		وميض	خطأ (حرارة زائدة)

الصيانة احتياطات عامة

- تأكد من إيقاف تشغيل الجهاز وأن كبل الطاقة غير موصل بمأخذ الطاقة.
- لا تقم مطلقاً بإزالة أي جزء من جهاز العرض. اتصل بـ ViewSonic® أو البائع عندما يحتاج أي جزء من جهاز العرض إلى الاستبدال.
- لا تقم مطلقاً برش أو صب أي سائل مباشرةً على العلبة.
- يرجى التعامل مع جهاز العرض بحذر، وذلك لإمكانية ظهور خدوش أو علامات على الشاشات الداكنة مقارنة بالشاشات ذات الألوان الفاتحة.

تنظيف العدسة

- استخدم عبوة هواء مضغوط لإزالة الأتربة.
- إذا كانت العدسة لا تزال غير نظيفة، فاستخدم ورقاً لتنظيف العدسات أو بلل قطعة قماش ناعمة بمنظف العدسات وامسح السطح برفق.

تنبيه: يحظر نهائيًا القيام بحك العدسة باستخدام أي مواد كاشطة.

تنظيف الغطاء

- استخدم قطعة قماش ناعمة وخالية من الوبر لإزالة الأوساخ أو الأتربة.
 - إذا لم تتمكن من تنظيف الغطاء كليًا، فضع كمية قليلة من مادة تنظيف معتدلة وخالية من مادتي الألمونيا والكحول على قطعة قماش نظيفة وناعمة وخالية من الوبر، ثم امسح بها السطح المتسخ.
- تنبيه:** لا تستخدم الشمع أو الكحول أو البنزين أو مرقق الدهانات أو أي مطهر كيميائي آخر في عملية التنظيف،

تخزين جهاز العرض

- إذا كنت تنوي تخزين جهاز العرض لفترة زمنية طويلة:
- تأكد من أن درجة الحرارة والرطوبة في منطقة التخزين تقع ضمن النطاق الموصى به.
 - أعد قدم الضبط بالكامل إلى موضعها.
 - أخرج البطاريات من وحدة التحكم عن بُعد.
 - ضع جهاز العرض داخل العبوة الأصلية أو عبوة مماثلة.

بيان إخلاء المسؤولية

- لا توصي شركة ViewSonic® باستخدام المنظفات المعتمدة على مادتي الألمونيا أو الكحول عند تنظيف العدسة أو الغطاء، فقد تلحق بعض المنظفات الكيميائية أضرارًا بعدسة جهاز العرض و/أو الغطاء.
- لا تكون شركة ViewSonic® مسؤولة عن أي أضرار تنجم عن استخدام المنظفات التي تحتوي على مادة الألمونيا أو الكحول.

المعلومات التنظيمية والمعلومات المتعلقة بالخدمات

معلومات التوافق

يتناول هذا القسم جميع المتطلبات والبيانات المتعلقة بالأنظمة واللوائح. يجب الإشارة إلى الاستخدامات المطابقة المؤكدة برقع لوحة الأسماء والعلامات ذات الصلة على الوحدة.

بيان توافق لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)

يتوافق هذا الجهاز مع القسم 15 من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية. يخضع التشغيل للشرطين التاليين: (1) ألا يتسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار، و (2) كما يجب أن يتقبل هذا الجهاز أي تداخل وارد، بما في ذلك التداخل الذي قد يؤدي إلى التشغيل غير المرغوب فيه. تم اختبار هذا الجهاز وتبين أنه يتوافق مع قيود الأجهزة الرقمية من الفئة ب، وفقاً للقسم 15 من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية.

وقد تم تصميم هذه الحدود لتوفير الحماية المناسبة ضد التداخلات الضارة عند استخدام الأجهزة الكهربائية والإلكترونية في المنشآت السكنية. يقوم هذا الجهاز بتوليد واستخدام إشعاع طاقة ترددات لاسلكية وإذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات، فقد يتسبب في حدوث تداخل ضار فيما يتعلق بالاتصالات اللاسلكية. ومع ذلك، لا يوجد ضمان بعدم حدوث تداخل في حالات تثبيت معينة. وإذا تسبب هذا الجهاز في تداخل ضار مع استقبال الراديو أو التلفاز، والذي يمكن تحديده بواسطة تشغيل وإيقاف الجهاز فنحن نحث المستخدم على محاولة تصحيح التداخل بواحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه أو نقل هوائي الاستقبال.
- زيادة المساحة الفاصلة بين الجهاز وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمنفذ دائرة مختلفة عن تلك التي يتصل بها جهاز الاستقبال.
- استشارة الموزع أو فني الراديو/التليفزيون ذو الخبرة للحصول على المساعدة.

تحذير: يرجى الحذر من أن التغييرات أو التعديلات التي لم تتم الموافقة عليها صراحةً من قبل الطرف المسؤول عن التوافق قد تؤدي إلى إبطال صلاحياتك في تشغيل الجهاز.

بيان الصناعة الكندية

CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

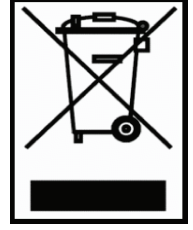
توافق CE للدول الأوروبية

يتوافق الجهاز مع توجيه EMC رقم 2014/30/EU وتوجيه خفض الفولطية رقم 2014/35/EU. التوجيه 2009/125/EC المعني بالتصميم الاقتصادي.



المعلومات التالية تخص الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي فقط:

العلامة الظاهرة على اليمين تشير إلى التوافق مع النفايات الكهربائية وتوجيهات الأجهزة الإلكترونية 2012/19/EU (WEEE). تشير هذه العلامة إلى المطالبة بعدم التخلص من الجهاز في النفايات البلدية غير المصنفة، ولكن يجب استخدام نظم الجمع وإعادة وفقاً للقوانين المحلية.



بيان توافق RoHS2

تم تصميم وتصنيع هذا الجهاز وفقاً للتوجيهات 2011/65/EU الصادر عن المجلس والبرلمان الأوروبي بشأن تقييد استخدام بعض المواد الخطرة في المعدات الكهربائية والإلكترونية (توجيهات RoHS2) حيث يعتبر الجهاز متوافقاً مع الحد الأقصى لقيم التركيز الصادرة عن لجنة التكيف الفني الأوروبية (TAC) كما هو موضح أدناه:

المادة	أقصى تركيز مقترح	التركيز الفعلي
الكاديوم (Cd)	0.01%	0.01% >
الرصاص (Pb)	0.1%	0.1% >
الزئبق (Hg)	0.1%	0.1% >
الكروم سداسي التكافؤ (Cr6+)	0.1%	0.1% >
ثنائي الفينيل متعدد البروم (PBB)	0.1%	0.1% >
مستحلبات ثنائي الفينيل متعدد البروم (PBDE)	0.1%	0.1% >
ثنائي الفثالالات (2- إيثيل هكسيل) (DEHP)	0.1%	0.1% >
بنزويل بوتيل الفثالالات (BBP)	0.1%	0.1% >
ثنائي بوتيل الفثالالات (DBP)	0.1%	0.1% >
ديسبوتيل الفثالالات (DIBP)	0.1%	0.1% >

يتم إعفاء مكونات معينة من المنتجات كما هو مذكور أعلاه بموجب الملحق الثالث من توجيهات RoHS2 على النحو الموضح أدناه:

- الزئبق في مصابيح الفلورسنت الكاثود الباردة ومصابيح الفلورسنت الكهربائية الخارجية (CCFL و EEFL) لأغراض خاصة لا تتجاوز ما يلي (لكل مصباح):
 - « المصابيح الطويلة (500 ملم): 3.5 مجم لكل مصباح كحد أقصى.
 - « المصابيح المتوسطة (< 500 ملم و 1500 ملم): 5 مجم لكل مصباح كحد أقصى.
 - « المصابيح القصيرة (< 1,500 ملم): 13 مجم لكل مصباح كحد أقصى.
- الرصاص في زجاج أنابيب أشعة الكاثود.
- الرصاص في زجاج أنابيب الفلورسنت لا يتجاوز 0.2% من الوزن.
- الرصاص كعنصر بسبيكة الألومنيوم يبلغ 0.4% من حيث الوزن.
- سبائك النحاس تحتوي على ما يصل إلى 4% من الرصاص من حيث الوزن.
- الرصاص في عمليات اللحام التي تنطوي على درجة حرارة ذوبان عالية (السبائك القائمة على الرصاص تحتوي على 85% أو أكثر من الرصاص من حيث الوزن).
- المكونات الكهربائية والإلكترونية التي تحتوي على الرصاص في الزجاج أو الخزف بخلاف الخزف العازل في المكثفات، مثل أجهزة بيزونيونيك أو مركبات قوالب الزجاج أو الخزف.

القيود الهندية على المواد الخطرة

بيان قيود المواد الخطرة (الهند). يتوافق هذا المنتج مع "قاعدة النفايات الإلكترونية في الهند لعام 2011" ويحظر استخدام الرصاص أو الزئبق أو الكروم سداسي التكافؤ أو ثنائي الفينيل متعدد البروم أو الإيثرات ثنائية الفينيل متعددة البروم بتركيزات تزيد على 0.1% من حيث الوزن و0.01% من حيث الوزن بالنسبة للكاديوم، بخلاف الاستثناءات المحددة في الجدول 2 من القاعدة.

التخلص من المنتج في نهاية العمر الافتراضي له

تحتزم ViewSonic® البيئة وتلتزم بالعمل والمعيشة الصديقة للبيئة. نشكرك على المشاركة في جرينر كمبيوترينج الذكية. يرجى زيارة موقع ViewSonic® لمعرفة المزيد.

الولايات المتحدة الأمريكية وكندا:

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

أوروبا:

<https://www.viewsonic.com/eu/go-green-with-viewsonic>

معلومات حقوق الطبع والنسخ والتأليف

© ViewSonic Corporation، 2023. جميع الحقوق محفوظة.

تعد Microsoft و Windows وشعار Windows علامات تجارية مسجلة لشركة مايكروسوفت في الولايات المتحدة ودول أخرى.

شعار ViewSonic® والشعار الذي يتضمن ثلاث طيور علامات تجارية مسجلة ViewSonic® Corporation.

VESA هي علامة تجارية مسجلة لجمعية معايير إلكترونيات الفيديو. DPMS و DDC هما علامتان تجاريتان لصالح VESA.

بيان إخلاء المسؤولية: لا تتحمل ViewSonic® Corporation المسؤولية عن أي أخطاء فني أو تحريري أو عمليات الحذف التي قد تحدث بهذا المستند ولا عن الأضرار العرضية أو التبعية الناتجة عن تقديم هذه المادة أو أداء أو استخدام هذا المنتج.

من أجل التحسين المستمر للمنتج، تحتفظ ViewSonic® Corporation بالحق في تغيير مواصفات المنتج دون إنذار مسبق. ويجوز تغيير المعلومات الواردة في هذا المستند دون إشعار.

لا يجوز نسخ أي قسم من هذا المستند أو إعادة إنتاجه أو نقله بأي وسيلة لأي غرض دون الحصول على إذن كتابي مسبق من ViewSonic® Corporation.

خدمة العملاء

للحصول على الدعم الفني أو صيانة المنتج، راجع الجدول أدناه أو اتصل بالموزع.
ملاحظة: ستحتاج إلى الرقم التسلسلي للمنتج.

الدولة/المنطقة	الموقع الإلكتروني	الدولة/المنطقة	الموقع الإلكتروني
آسيا والمحيط الهادئ وأفريقيا			
أستراليا	www.viewsonic.com/au/	بنجلاديش	www.viewsonic.com/bd/
中国 (الصين)	www.viewsonic.com.cn	(繁體中文) 香港	www.viewsonic.com/hk/
هونج كونج (الإنجليزية)	www.viewsonic.com/hk-en/	الهند	www.viewsonic.com/in/
إندونيسيا	www.viewsonic.com/id/	إسرائيل	www.viewsonic.com/il/
日本 (اليابان)	www.viewsonic.com/jp/	كوريا	www.viewsonic.com/kr/
ماليزيا	www.viewsonic.com/my/	الشرق الأوسط	www.viewsonic.com/me/
ميانمار	www.viewsonic.com/mm/	نيبال	www.viewsonic.com/np/
نيوزيلندا	www.viewsonic.com/nz/	باكستان	www.viewsonic.com/pk/
الفلبين	www.viewsonic.com/ph/	سنغافورة	www.viewsonic.com/sg/
臺灣 (تايوان)	www.viewsonic.com/tw/	ประเทศไทย	www.viewsonic.com/th/
فيتنام	www.viewsonic.com/vn/	جنوب أفريقيا وموريشيوس	www.viewsonic.com/za/
الأمريكتان			
الولايات المتحدة الأمريكية	www.viewsonic.com/us	كندا	www.viewsonic.com/us
أمريكا اللاتينية	www.viewsonic.com/la		
أوروبا			
أوروبا	www.viewsonic.com/eu/	فرنسا	www.viewsonic.com/fr/
Deutschland	www.viewsonic.com/de/	Қазақстан	www.viewsonic.com/kz/
Россия	www.viewsonic.com/ru/	España	www.viewsonic.com/es/
Türkiye	www.viewsonic.com/tr/	Україна	www.viewsonic.com/ua/
المملكة المتحدة	www.viewsonic.com/uk/		

ضمان محدود جهاز إسقاط ViewSonic®

ما يشملهُ الضمان:

تضمن ViewSonic خلو منتجاتها من العيوب ذات الصلة بالمواد والتصنيع، في ظل الاستخدام العادي خلال فترة الضمان. إذا ثبت وجود عيب بالمنتج فيما يتعلق بالمواد أو التصنيع أثناء فترة الضمان، فستقوم ViewSonic بإصلاح أو استبدال المنتج بمنتج مماثل وذلك بشكل اختياري. قد يتضمن المنتج أو الأجزاء البديلة على أجزاء أو مكونات معاد تصنيعها أو تجديدها.

ضمان محدود لمدة ثلاث (3) سنوات

وفقاً للضمان المحدود (1) لسنة واحد الموضح أدناه، لأمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية: ضمان لمدة ثلاث (3) سنوات على جميع الأجزاء باستثناء المصباح مع ضمان لمدة ثلاث (3) سنوات على التشغيل وسنة واحدة (1) على المصباح الأصلي من تاريخ شراء المستهلك الأول. يرجى مراجعة الوكيل أو مكتب ViewSonic المحلي للحصول على معلومات فيما يتعلق بالضمان.

ضمان محدود لمدة سنة (1) واحدة على الاستخدام الكثيف:

في حالات الاستخدام الكثيف، حيث يتم استعمال جهاز الإسقاط الضوئي لأكثر من أربعة عشر (14) ساعة في اليوم بأمريكا الشمالية والجنوبية: ضمان لمدة سنة (1) واحدة على جميع الأجزاء باستثناء المصباح مع ضمان لمدة سنة (1) واحدة على التشغيل وتسعين (90) يوماً على المصباح الأصلي من تاريخ شراء المستهلك الأول: ضمان لمدة سنة (1) واحدة على جميع الأجزاء باستثناء المصباح مع ضمان لمدة سنة (1) واحدة على التشغيل وتسعين (90) يوماً على المصباح الأصلي من تاريخ شراء المستهلك الأول. يرجى مراجعة الوكيل أو مكتب ViewSonic المحلي للحصول على معلومات فيما يتعلق بالضمان.

يخضع ضمان المصباح للشروط والأحكام والتدقيق والموافقة. وينطبق ذلك على المصباح المثبت من قبل الشركة المصنعة فقط. جميع مصابيح الملحقات التي يتم شراؤها بشكل منفصل مغطاة بضمان لمدة 90 يوماً.

من ينطبق عليه الضمان:

هذا الضمان صالح فقط للمستهلك والمشتري الأول.

ما لا يشمل الضمان:

1. المنتجات التي تم تشويبه أو تعديل أو إزالة الرقم التسلسلي الخاص بها.
 2. الضرر أو التدهور أو الفشل أو العطل الناتج عن الحالات التالية:
 - a. الحوادث أو سوء الاستخدام أو سوء الاستعمال أو الإهمال أو الحريق أو الماء أو البرق أو الأحداث الطبيعية الأخرى أو الصيانة غير الصحيحة أو إدخال تعديلات غير مصرح بها على المنتج أو عدم اتباع الإرشادات المرفقة به.
 - b. التشغيل بما لا يتوافق مع مواصفات المنتج.
 - c. استعمال المنتج في غير الاستخدامات المحددة أو غير المعتادة في الظروف العادية.
 - d. الإصلاح أو محاولة الإصلاح من قبل أي شخص غير مصرح له من قبل ViewSonic.
 - e. الأضرار التي تلحق بالمنتج بسبب الشحن.
 - f. تثبيت أو إزالة الجهاز.
 - g. الأسباب الخارجية عن المنتج مثل تقلبات أو انقطاع الطاقة الكهربائية.
 - h. استخدام التوريدات أو الأجزاء التي لا تتطابق مع مواصفات ViewSonic.
 - i. التردد العادي.
 - j. الأسباب الأخرى التي لا تتعلق بعيب في المنتج.
11. عمليات التثبيت والإزالة وحساب رسوم الصيانة.

كيف تحصل على الصيانة:

1. للحصول على معلومات بشأن الحصول على الصيانة بموجب الضمان، اتصل بدعم عملاء ViewSonic (يرجى الرجوع إلى صفحة "دعم العملاء"). ستحتاج إلى تقديم الرقم التسلسلي لمنتجك.
2. للحصول على الصيانة بموجب الضمان، سيطلب منك تقديم (أ) قسيمة البيع الأصلية المؤرخة، (ب) اسمك، (ج) عنوانك، (د) وصف المشكلة (هـ) الرقم التسلسلي للمنتج.
3. قم بأخذ أو شحن المنتج عبر خدمة الشحن المدفوع مسبقاً في العبوة الأصلية إلى مركز خدمة ViewSonic المعتمد أو لشركة ViewSonic.
4. للحصول على معلومات إضافية أو اسم أقرب مركز صيانة ViewSonic، اتصل بشركة ViewSonic.

قيود الضمانات الضمنية:

لا توجد ضمانات صريحة أو ضمنية تتجاوز الوصف الوارد في هذه الوثيقة بما في ذلك الضمان الضمني للرواج والصلاحية للأغراض المحددة.

استبعاد الأضرار:

تقتصر مسؤولية ViewSonic على تكلفة إصلاح أو استبدال المنتج. ولا تتحمل ViewSonic المسؤولية عما يلي:

1. الأضرار الناتجة عن عيوب المنتج والتي تلحق بالملكات الأخرى أو الأضرار التي تستند إلى الإزعاج أو فقدان استخدام المنتج أو ضياع الوقت أو خسارة الأرباح أو فقدان فرص العمل أو فقدان الشهرة أو التداخل في العلاقات التجارية أو الخسائر التجارية الأخرى حتى في حالة التحذير من إمكانية وقوع مثل هذه الأضرار.
2. الأضرار الأخرى، سواء كانت عرضية أو تابعة أو غير ذلك.
3. الدعاوى المقدمة ضد العميل من قبل أي طرف آخر.

سريان القانون المحلي:

يمنحك هذا الضمان حقوقاً قانونية محددة وقد تتمتع أيضاً بحقوق أخرى تختلف عن السلطة المحلية. لا تسمح بعض الحكومات المحلية بفرض قيود على الضمانات الضمنية و/أو لا تسمح باستبعاد الأضرار العرضية أو التابعة، وبالتالي فلا تطبق القيود والاستثناءات الواردة أعلاه.

المبيعات خارج الولايات المتحدة وكندا:

للحصول على معلومات الضمان والخدمة على منتجات ViewSonic المباعة خارج الولايات المتحدة وكندا، اتصل بشركة ViewSonic أو وكيلها المحلي لديك.

تخضع فترة ضمان هذا المنتج في الصين (باستثناء هونج كونج وماكاو وتايوان) لشروط وأحكام بطاقة ضمان الصيانة.

بالنسبة للمستخدمين في أوروبا وروسيا، يمكن العثور على التفاصيل الكاملة للضمان في www.viewsoniceurope.com تحت معلومات الدعم/الضمان.

نموذج فترة ضمان جهاز الإسقاط في UG

VSC_TEMP_2005

