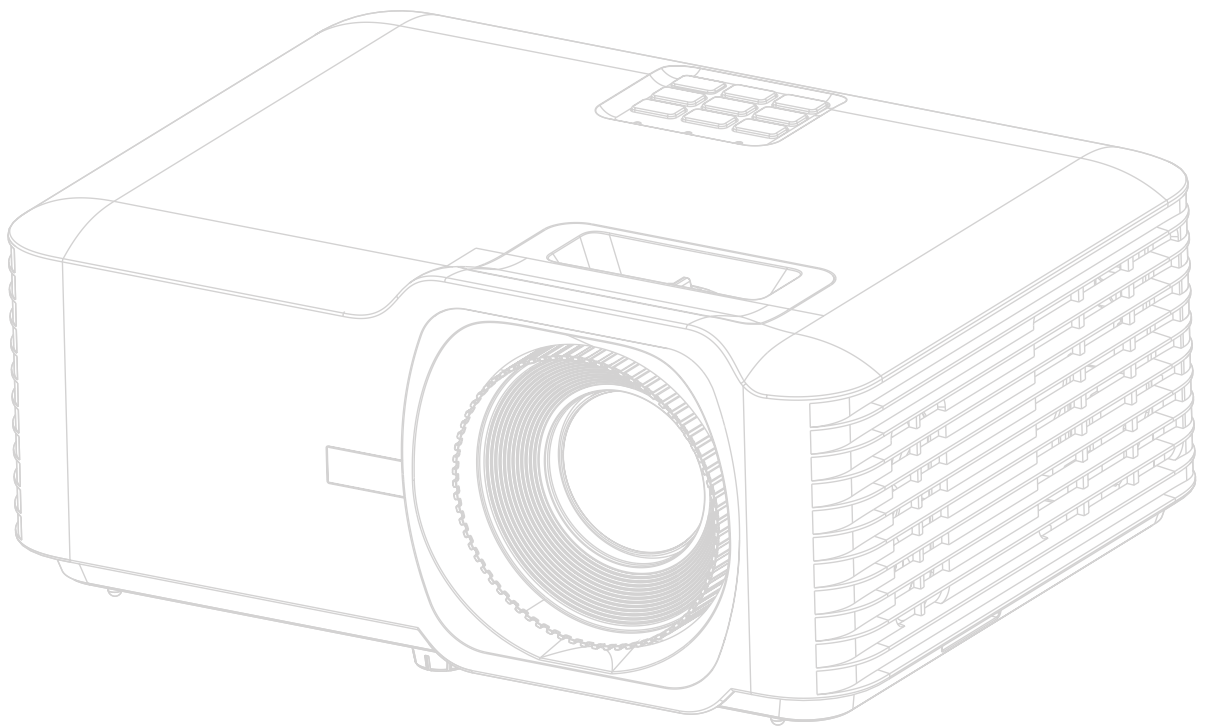


LS740W

LS740HD

Proyektor

Panduan Pengguna



Terima kasih Anda telah memilih ViewSonic®

Sebagai penyedia solusi visual terdepan di dunia, ViewSonic® berdedikasi untuk melampaui ekspektasi dunia akan evolusi, inovasi, dan kesederhanaan teknologi. Di ViewSonic®, kami percaya bahwa produk kami berpotensi untuk berdampak positif di dunia, dan kami yakin bahwa produk ViewSonic® yang telah Anda pilih akan melayani Anda dengan baik.

Sekali lagi, terima kasih Anda telah memilih ViewSonic®!

Langkah Pencegahan Keselamatan - Umum

Harap baca **Langkah Pencegahan Keselamatan** berikut sebelum mulai menggunakan proyektor.

- Simpan panduan pengguna ini di tempat yang aman untuk digunakan sebagai rujukan di kemudian hari.
- Baca semua peringatan dan ikuti semua petunjuk.
- Berikan jarak minimal 20" (50 cm) di sekitar proyektor untuk memastikan ventilasi yang baik.
- Letakkan proyektor di tempat yang berventilasi baik. Jangan meletakkan apa pun pada proyektor yang menghalangi pembuangan panas.
- Jangan meletakkan proyektor di atas tempat yang tidak rata atau tidak stabil. Proyektor bisa jatuh terguling, yang menyebabkan cedera diri atau malafungsi proyektor.
- Jangan gunakan jika proyektor miring dengan sudut lebih dari 10° ke kiri atau ke kanan, juga jangan gunakan pada sudut lebih dari 15° dari ke depan atau ke belakang.
- Jangan melihat langsung ke lensa proyektor selama pengoperasian. Cahaya yang sangat kuat dapat menyebabkan kerusakan pada mata.
- Selalu buka rana lensa atau lepas tutup lensa ketika lampu proyektor menyala.
- Jangan menghalangi lensa proyeksi dengan benda apa pun ketika proyektor sedang beroperasi karena hal ini dapat menyebabkan benda tersebut menjadi panas dan cacat atau bahkan dapat menyebabkan kebakaran.
- Lampu bisa sangat panas selama digunakan. Diamkan proyektor melakukan pendinginan selama sekitar 45 menit sebelum melepas unit lampu untuk penggantian.
- Jangan menggunakan lampu yang melebihi masa pakai yang sudah ditentukan. Dalam kasus yang langka, penggunaan lampu melebihi masa pakai nominal dapat menyebabkan lampu pecah.
- Jangan sekali-kali mengganti unit lampu atau komponen elektronik apa pun kecuali jika proyektor tidak terhubung ke stopkontak.
- Jangan berupaya membongkar sendiri proyektor ini. Ada tegangan tinggi berbahaya di dalamnya yang bisa menyebabkan kematian jika Anda menyentuh komponen yang masih beraliran listrik.
- Ketika memindahkan proyektor, hati-hati proyektor jangan sampai jatuh atau terbentur apa pun.
- Jangan meletakkan benda berat di atas proyektor atau kabel sambungan.
- Jangan meletakkan proyektor secara vertikal. Bila dilakukan, bisa menyebabkan proyektor terguling sehingga dapat menyebabkan cedera diri atau malafungsi proyektor.

- Jangan memaparkan proyektor ke sinar matahari langsung atau sumber panas yang terus-menerus. Jangan memasang proyektor di dekat sumber panas seperti radiator, kisi-kisi panas, kompor, atau perangkat lainnya (termasuk amplifier) yang bisa menyebabkan peningkatan suhu proyektor hingga tingkat berbahaya.
- Jangan sampai ada cairan dekat atau pada proyektor. Cairan yang tertumpah ke dalam proyektor dapat menyebabkan proyektor tidak dapat beroperasi. Jika proyektor basah, lepaskan kabel dari catu daya lalu hubungi pusat layanan setempat untuk melakukan reparasi proyektor.
- Ketika proyektor sedang beroperasi, Anda mungkin merasakan udara dan bau panas dari kisi-kisi ventilasinya. Hal ini adalah pengoperasian normal dan bukan merupakan cacat produk.
- Jangan berusaha menghindari ketentuan keselamatan steker dua atau tiga kaki dengan ground. Steker dua kaki mempunyai dua kaki yang satunya lebih lebar dari yang lainnya. Steker tiga kaki dengan ground mempunyai dua kaki dan kaki ketiga adalah ground. Kaki lebar dan ketiga disediakan untuk keselamatan Anda. Jika steker tidak pas dengan stopkontak Anda, dapatkan adaptor dan jangan berusaha memaksa steker masuk ke stopkontak.
- Saat menyambung ke stopkontak, JANGAN melepas kaki ground. Pastikan kaki ground TIDAK PERNAH DILEPAS.
- Lindungi kabel daya jangan sampai terinjak atau tergencet, terutama pada steker, dan pada titik munculnya kabel dari proyektor.
- Di beberapa negara tegangan TIDAK stabil. Proyektor ini didesain untuk beroperasi dengan aman dalam tegangan antara 100 sampai 240 volt AC, tetapi dapat gagal beroperasi jika terjadi pemadaman listrik atau lonjakan tegangan sebesar ± 10 volt. Di daerah di mana tegangan mungkin berfluktuasi atau mungkin terjadi pemadaman, Anda direkomendasikan untuk menyambungkan proyektor melalui penstabil daya listrik, pengaman naik-turunnya tegangan atau sumber daya tidak terganggu (uninterruptible power supply – UPS).
- Jika ada asap, kebisingan tidak normal atau bau aneh, segera matikan proyektor dan hubungi dealer atau ViewSonic®. Melanjutkan penggunaan proyektor adalah berbahaya.
- Hanya gunakan perlengkapan/aksesori yang ditentukan oleh pabrikan.
- Putuskan kabel daya dari stopkontak AC jika proyektor tidak digunakan dalam jangka waktu lama.
- Serahkan semua servis kepada teknisi servis ahli.



HATI-HATI: Ada kemungkinan bahaya radiasi optik yang dipancarkan dari produk ini. Seperti dengan sumber lampu terang, jangan menatap sinarnya, RG2 IEC 62471-5:2015.

Langkah Pencegahan Keselamatan - Pemasangan di Langit-langit

Harap baca **Langkah Pencegahan Keselamatan** berikut sebelum mulai menggunakan proyektor.

Jika Anda bermaksud memasang proyektor di langit-langit, kami amat menganjurkan kepada Anda untuk menggunakan alat dudukan proyektor di langit-langit dan pastikan proyektor terpasang dengan aman dan baik.

Jika Anda gunakan alat dudukan proyektor di langit-langit yang tidak tepat, maka akan ada risiko keselamatan kemungkinan proyektor bisa jatuh dari langit-langit karena pemasangan tidak benar ketika menggunakan pengukur yang salah atau panjang sekrup yang tidak sesuai.

Peringatan Sinar Laser

Produk ini dikategorikan sebagai produk laser KELAS I dan sesuai dengan IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014/A11:2021, EN 50689:2021.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER
PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as
a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57,
dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

Peringatan laser di atas terletak di bagian bawah peralatan ini.

- Pemberitahuan ini ditujukan agar pengguna selalu mengawasi anak-anak dan tidak sekali-kali membiarkan mereka menatap sinar proyektor pada jarak berapa pun dari proyektor.
- Pemberitahuan ini diberikan untuk berhati-hati saat menggunakan remot kendali untuk menyalakan proyektor saat berada di depan lensa proyeksi.
- Pemberitahuan diberikan kepada pengguna untuk menghindari penggunaan alat bantu optik seperti teropong atau teleskop di dalam pancaran.

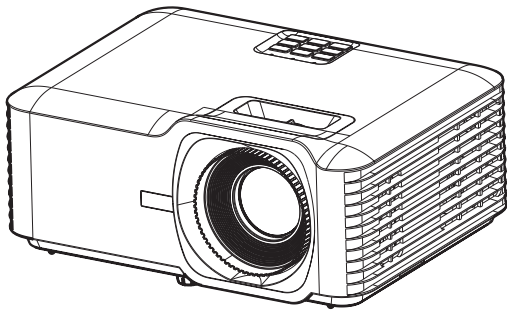
Daftar Isi

Langkah Pencegahan Keselamatan - Umum.....	3
Langkah Pencegahan Keselamatan - Pemasangan di Langit-langit	5
Peringatan Sinar Laser	5
Pendahuluan	8
Isi Kemasan - LS740W	8
Isi Kemasan - LS740HD	9
Ikhtisar Produk	10
Proyektor.....	10
Keypad.....	11
Lampu Indikator	11
Port I/O.....	12
Remote Control	13
Konfigurasi Awal	17
Memilih Lokasi - Orientasi Proyeksi.....	17
Dimensi Proyeksi - LS740W	18
Dimensi Proyeksi - LS740HD	20
Memasang Proyektor	22
Menggunakan Bilah Pengaman	22
Membuat Sambungan	23
Menyambung ke Kabel Daya	23
Menyambungkan ke Perangkat Eksternal	24
Sambungan HDMI	24
Sambungan Audio	25
Sambungan USB	26
Sambungan RS-232	27
Menggunakan Proyektor	28
Menyalakan Proyektor	28
Memilih Sumber Input.....	29
Menyesuaikan Gambar Proyeksi	30
Mengatur Ketinggian Proyektor dan Sudut Proyeksi	30
Mengatur Fokus, Keystone, dan Perbesaran Lensa	31
Mematikan Proyektor.....	32

Menggunakan Proyektor	33
Menu On-Screen Display (OSD) (Tampilan di Layar)	33
Navigasi Menu	34
Struktur Menu OSD (Tampilan di Layar)	35
Pengoperasian Menu	40
Display Menu (Menu Tampilan)	40
Audio Menu (Menu Audio)	45
Setup Menu (Menu Konfigurasi)	46
Information Menu (Menu Informasi)	49
Lampiran	50
Spesifikasi	50
Dimensi Proyeksi	51
Tabel Waktu	52
LS740W	52
Pengaturan Waktu HDMI PC	52
Pengaturan Waktu Yang Mendukung 3D	53
LS740HD	54
Pengaturan Waktu HDMI PC	54
Pengaturan Waktu Yang Mendukung 3D	55
Pemecahan Masalah	56
Indikator LED	58
Pemeliharaan	59
Peringatan Umum	59
Membersihkan Lensa	59
Membersihkan Casing	59
Menyimpan Proyektor	59
Informasi Peraturan dan Layanan	60
Informasi Kepatuhan	60
Pernyataan Kepatuhan FCC	60
Pernyataan Industry Canada	60
CE Konformitas untuk Negara Eropa	60
Pernyataan Kepatuhan RoHS2	61
Batas Zat Berbahaya India	62
Pembuangan Produk di Akhir Masa Pakai Produk	62
Informasi Hak Cipta	63
Layanan Pelanggan	64
Jaminan terbatas	65

Pendahuluan

Isi Kemasan - LS740W



①



②



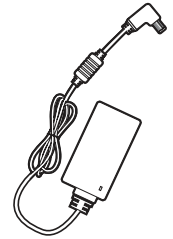
③



④



⑤

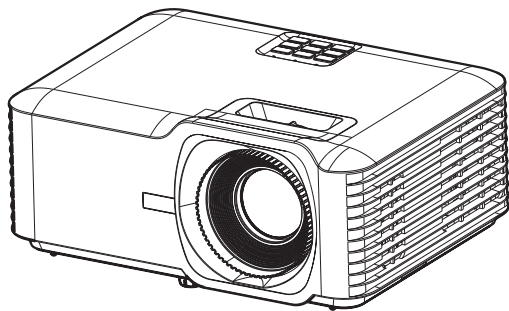


⑥

Nomor	Keterangan
1	Proyektor
2	Remote Control
3	Baterai
4	Panduan Ringkas
5	Kabel Daya
6	Adaptor Daya

CATATAN: Kabel daya dan remote control yang disertakan dalam paket Anda sangat bergantung pada negara Anda. Hubungi peritel untuk informasi selengkapnya.

Isi Kemasan - LS740HD



①



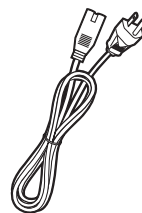
②



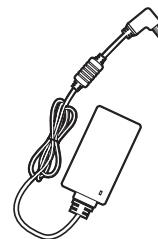
③



④



⑤



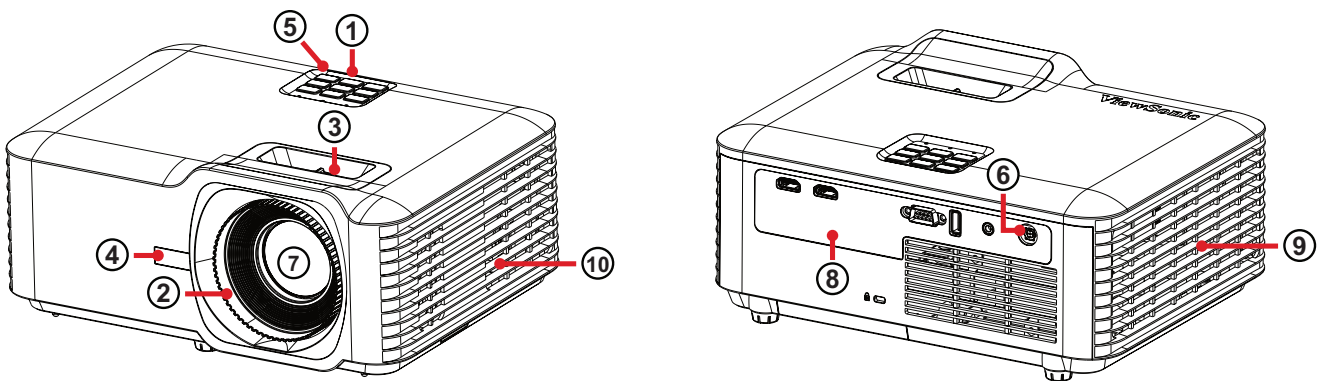
⑥

Nomor	Keterangan
1	Proyektor
2	Remote Control
3	Baterai
4	Panduan Ringkas
5	Kabel Daya
6	Adaptor Daya

CATATAN: Kabel daya dan remote control yang disertakan dalam paket Anda sangat bergantung pada negara Anda. Hubungi peritel untuk informasi selengkapnya.

Ikhtisar Produk

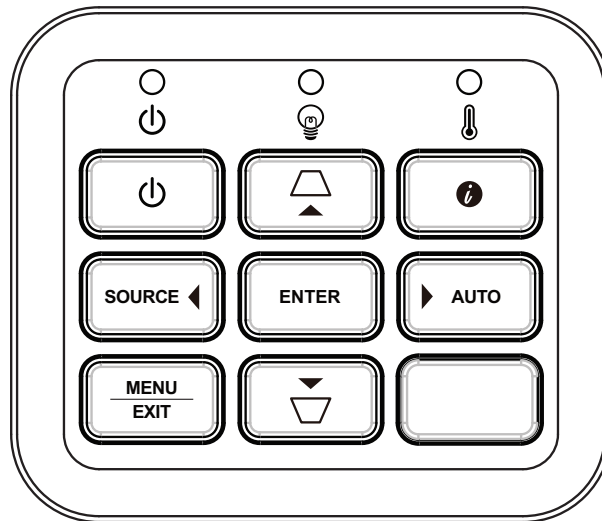
Proyektor



Nomor	Keterangan
1	Keypad
2	Cincin Fokus
3	Cincin Pengatur Tampak Layar
4	IR (infra merah) Depan
5	IR (infra merah) Atas
6	DC In
7	Lensa
8	Port I/O
9	Ventilasi (saluran masuk)
10	Ventilasi (saluran keluar)

CATATAN: Jangan menghalangi ventilasi masuk dan keluar proyektor.

Keypad

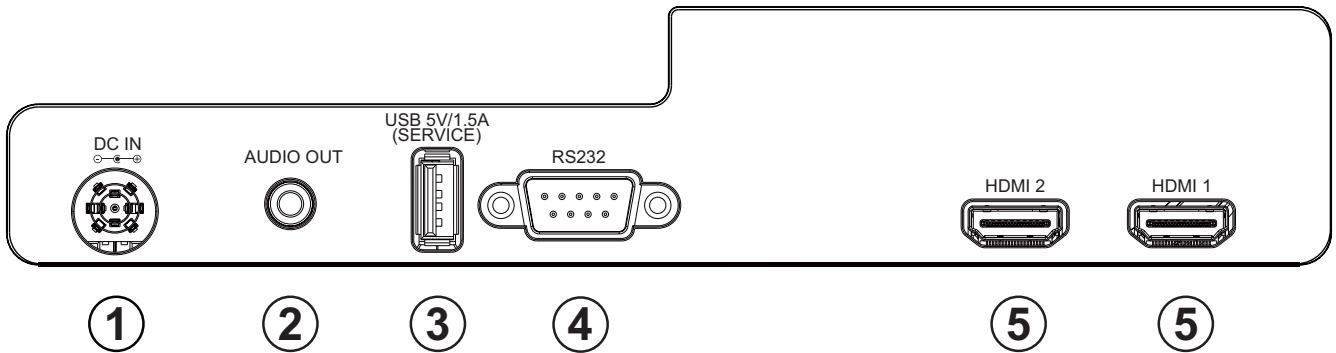


Tombol		Keterangan
	Daya	Mengalihkan proyektor antara mode siaga dan hidup.
	Keystone (Sudut)	Mengoreksi secara manual gambar yang terdistorsi akibat proyeksi miring.
	Navigasi	Memilih item menu yang diinginkan dan lakukan pengaturan saat menu On-Screen Display (OSD) diaktifkan.
	Menu/Exit (Menu/ Keluar)	Masuk/Keluar Menu OSD (Tampilan di Layar).
SOURCE	Source (Sumber)	Menampilkan panel pilihan sumber input.
	Information (Informasi)	Menampilkan menu INFORMATION.
ENTER	Enter (Masuk)	Mengaktifkan item Menu On-Screen Display (OSD) yang dipilih saat Menu OSD diaktifkan.
AUTO	Auto (Otomatis)	Secara otomatis menentukan pengaturan waktu gambar terbaik untuk gambar yang ditampilkan.

Lampu Indikator

Lampu Indikator	Keterangan
	Lampu indikator daya
	Lampu indikator sumber cahaya
	Lampu indikator suhu

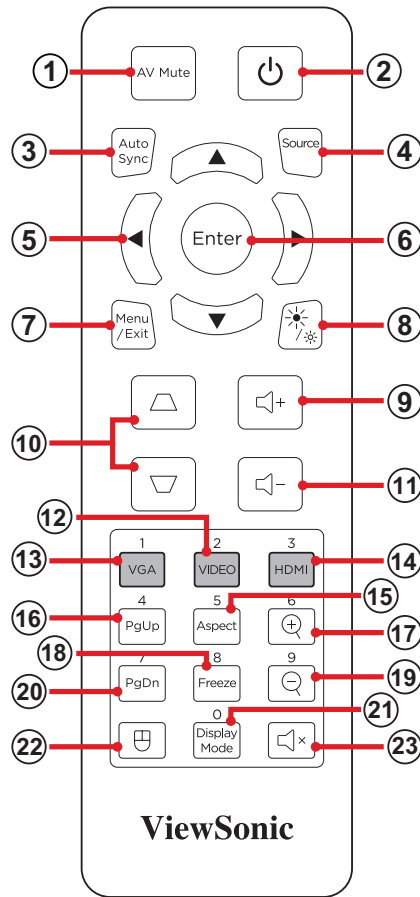
Port I/O







Port		Keterangan
1	DC IN	Soket AC IN.
2	AUDIO OUT	Soket output sinyal audio.
3	USB (5V/1,5A Luaran) (Penggunaan)	Port USB Tipe A untuk daya dan penggunaan.
4	RS-232	Port kontrol RS-232.
5	HDMI 1 ¹ / HDMI 2 ¹	Port HDMI.

¹ Mendukung HDCP 1.4.

Remote Control



Tombol		Keterangan	
1	AV Mute (Senyap)		Menyembunyikan gambar layar dan membisukan volume.
2	Daya		Mengaktifkan atau Menonaktifkan proyektor
3	Sinkronisasi Otomatis		Secara otomatis menentukan pengaturan waktu gambar terbaik untuk gambar yang ditampilkan.
4	Source (Sumber)		Menampilkan panel pilihan sumber input.
5	Tombol Navigasi		Menavigasi dan memilih item menu yang diinginkan dan melakukan penyesuaian.
6	Enter (Masuk)		Mengonfirmasi pilihan.
7	Menu/Exit (Menu/Keluar)		<ul style="list-style-type: none"> Mengaktifkan atau menonaktifkan Menu OSD (Tampilan di Layar). Kembali ke Menu OSD sebelumnya. Exit (keluar) dan Save (menyimpan) pengaturan menu.

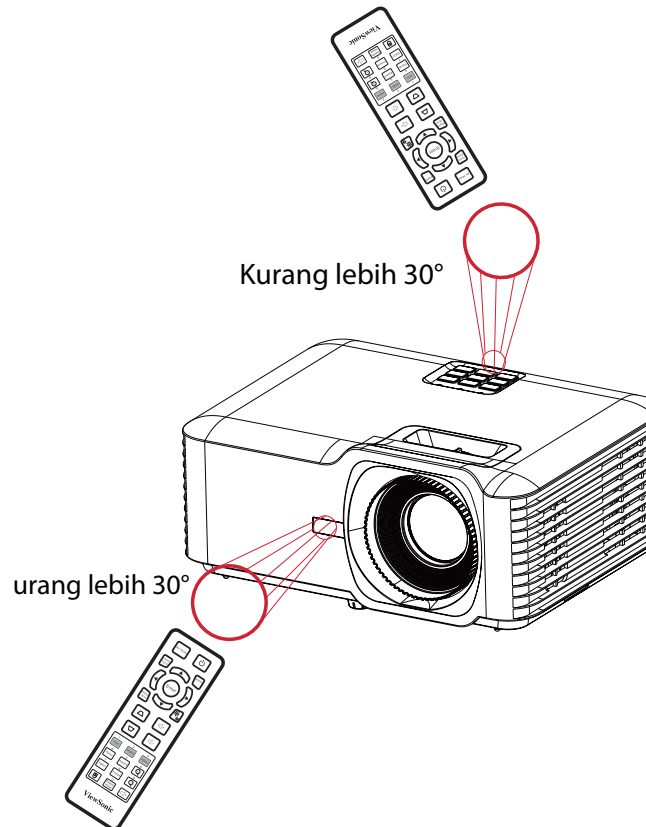
Tombol			Keterangan
8	Brightness (Kecerahan)		Menampilkan panel pilihan mode kecerahan.
9	Memperbesar volume suara		Menambah tingkat volume.
10	Sudut	 	Secara manual mengoreksi gambar terdistorsi.
11	Memperkecil volume suara		Mengurangi tingkat volume.
12	Video		<i>Tombol yang tidak didukung</i>
13	VGA		<i>Tombol yang tidak didukung</i>
14	HDMI		Pilih sumber input HDMI 1 atau HDMI 2 .
15	Aspect (Aspek)		Menampilkan panel pilihan aspek rasio.
16	Page Up		<i>Tombol yang tidak didukung</i>
17	Zoom In		Memperbesar ukuran gambar yang diproyeksikan.
18	Freeze (Bekukan)		Membekukan gambar yang diproyeksikan.
19	Zoom Out		Memperkecil ukuran gambar yang diproyeksikan.
20	Page Down		<i>Tombol yang tidak didukung</i>
21	Display Mode (Mode Tampilan)		Menampilkan panel pilihan mode warna.
22	Mouse Mode		<i>Tombol yang tidak didukung</i>
23	Mute (Senyap)		Senyap/Tidak senyap.

Remote Control - Kisaran Penerima

Untuk memastikan fungsi remote control yang tepat, ikuti langkah-langkah di bawah ini:

1. Remote control harus dipegang pada sudut 30° tegak lurus dengan sensor remote control IR proyektor.
2. Jarak antara remote control dan sensor tidak boleh melampaui 8 m (26 kaki).

CATATAN: Lihat gambar untuk lokasi sensor remote control inframerah (IR).

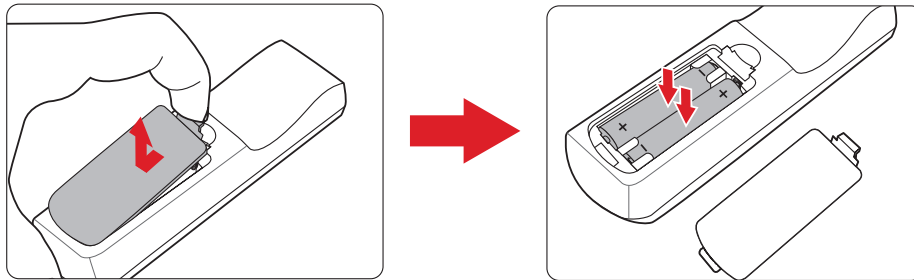


Remot Kontrol - Mengganti Baterai

1. Lepas tutup baterai dari remote control dengan menekan pegangan jari lalu menggesernya.
2. Lepas baterai yang ada (bila perlu) dan pasang dua baterai AAA.

CATATAN: Perhatikan polaritas baterai sebagaimana ditunjukkan.

3. Ganti tutup baterai dengan menyajarkannya dengan bagian dasar remote, lalu mendorongnya kembali ke posisinya.



CATATAN:

- Hindari membiarkan remote control dan baterai berada dalam lingkungan panas berlebih atau lembap.
- Ganti baterai hanya dengan jenis yang sama atau setara sesuai saran produsen baterai tersebut.
- Jika baterai sudah habis atau Anda tidak akan menggunakan remote control dalam jangka waktu yang lama, lepas baterai untuk menghindari kerusakan pada remote control.
- Buang baterai bekas sesuai dengan petunjuk produsen dan peraturan lingkungan setempat di kawasan Anda.

Konfigurasi Awal

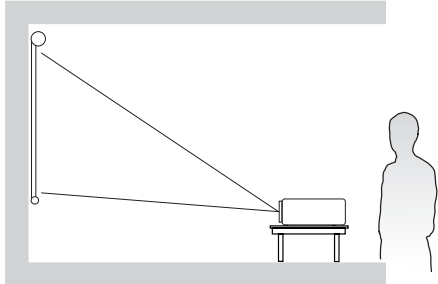
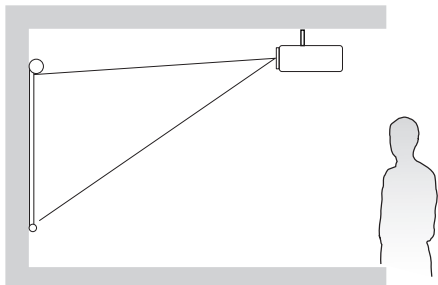
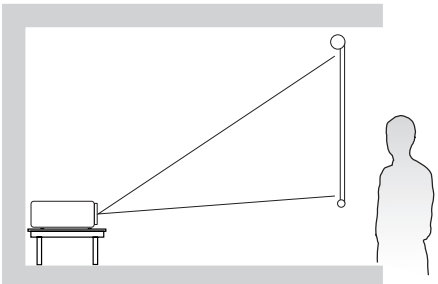
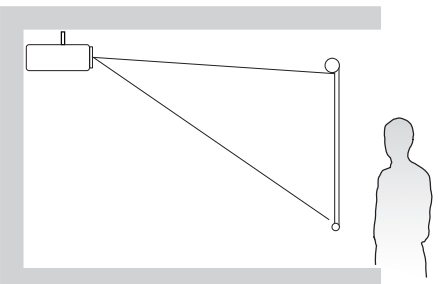
Bagian ini berisi petunjuk lengkap untuk konfigurasi awal proyektor.

Memilih Lokasi - Orientasi Proyeksi

Pilihan pribadi dan tata letak ruangan akan menentukan lokasi pemasangan. Pertimbangkan hal berikut:

- Ukuran dan posisi layar Anda.
- Lokasi outlet daya yang cocok.
- Lokasi dan jarak antara proyektor dan peralatan lainnya

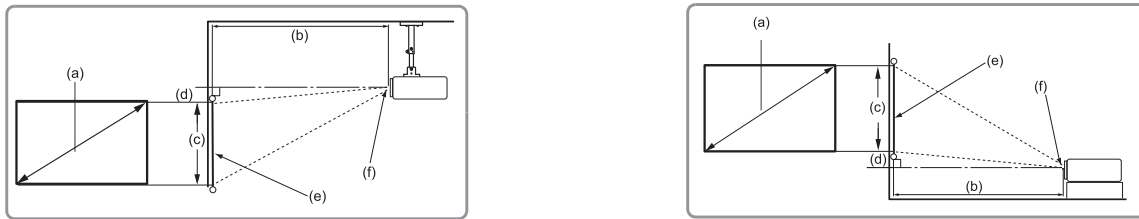
Proyektor dirancang untuk dipasang di salah satu lokasi berikut:

Lokasi	
<p>Depan Layar Proyektor ditempatkan di dekat lantai di depan layar.</p>	
<p>Langit-langit Depan Layar Proyektor digantung terbalik dari langit-langit di dekat lantai di depan layar.</p>	
<p>Belakang Layar¹ Proyektor ditempatkan di dekat lantai di belakang layar.</p>	
<p>Langit-langit Belakang Layar¹ Proyektor digantung terbalik dari langit-langit di dekat lantai di belakang layar.</p>	

¹ Proyeksi belakang diperlukan.

Dimensi Proyeksi - LS740W

- Gambar 16:10 pada Layar 16:10



CATATAN:

- (e) = Layar (f) = Tengah Lensa

Gambar 16:10 pada Layar 16:10

(a) Ukuran Layar		(b) Jarak Proyeksi				(c) Tinggi Gambar		(D) Offset Vertikal	
in.	mm	Minimum		Maksimum		in.	mm	in.	mm
30	762	30,20	767	39,28	998	15,90	404	1,97	50
40	1016	40,26	1023	52,37	1330	21,20	538	2,63	67
50	1270	50,33	1278	65,47	1663	26,50	673	3,29	83
60	1524	60,39	1534	78,56	1995	31,80	808	3,94	100
70	1778	70,46	1790	91,65	2328	37,10	942	4,60	117
80	2032	80,53	2045	104,74	2661	42,40	1077	5,26	134
90	2286	90,59	2301	117,84	2993	47,70	1212	5,91	150
100	2540	100,66	2557	130,93	3326	53,00	1346	6,57	167
110	2794	110,72	2812	144,02	3658	58,30	1481	7,23	184
120	3048	120,79	3068	157,12	3991	63,60	1615	7,89	200
130	3302	130,85	3324	170,21	4323	68,90	1750	8,54	217
140	3556	140,92	3579	183,30	4656	74,20	1885	9,20	234
150	3810	150,99	3835	196,40	4988	79,50	2019	9,86	250
200	5080	201,31	5113	261,86	6651	106,00	2692	13,14	334
250	6350	251,64	6392	327,33	8314	132,50	3365	16,43	417
300	7620	301,97	7670	392,79	9977	159,00	4039	19,72	501

CATATAN:

- Angka-angka ini hanya untuk kepentingan referensi saja. Silakan merujuk ke proyektor sebenarnya untuk dimensi proyektornya.
- Jika Anda bermaksud memasang proyektor secara permanen, direkomendasikan agar Anda menguji ukuran proyeksi secara fisik menggunakan proyektor sebenarnya sebelum memasang proyektor secara permanen.

- Gambar 16:10 pada Layer 4:3



CATATAN:

- (e) = Layar (f) = Tengah Lensa

Gambar 16:10 pada Layer 4:3

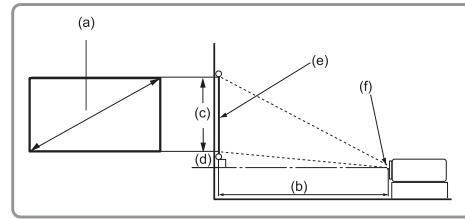
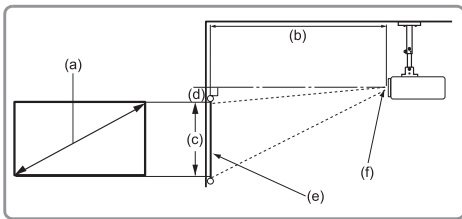
(a) Ukuran Layar		(b) Jarak Proyeksi				(c) Tinggi Gambar		(D) Offset Vertikal	
in.	mm	Minimum		Maksimum		in.	mm	in.	mm
30	762	28,49	724	37,06	941	15,00	381	1,86	47
40	1016	37,98	965	49,41	1255	20,00	508	2,48	63
50	1270	47,48	1206	61,76	1569	25,00	635	3,10	79
60	1524	56,98	1447	74,11	1882	30,00	762	3,72	94
70	1778	66,47	1688	86,46	2196	35,00	889	4,34	110
80	2032	75,97	1930	98,82	2510	40,00	1016	4,96	126
90	2286	85,46	2171	111,17	2824	45,00	1143	5,58	142
100	2540	94,96	2412	123,52	3137	50,00	1270	6,20	157
110	2794	104,46	2653	135,87	3451	55,00	1397	6,82	173
120	3048	113,95	2894	148,22	3765	60,00	1524	7,44	189
130	3302	123,45	3136	160,58	4079	65,00	1651	8,06	205
140	3556	132,94	3377	172,93	4392	70,00	1778	8,68	220
150	3810	142,44	3618	185,28	4706	75,00	1905	9,30	236
200	5080	189,92	4824	247,04	6275	100,00	2540	12,40	315
250	6350	237,40	6030	308,80	7844	125,00	3175	15,50	394
300	7620	284,88	7236	370,56	9412	150,00	3810	18,60	472

CATATAN:

- Angka-angka ini hanya untuk kepentingan referensi saja. Silakan merujuk ke proyektor sebenarnya untuk dimensi proyekturnya.
- Jika Anda bermaksud memasang proyektor secara permanen, direkomendasikan agar Anda menguji ukuran proyeksi secara fisik menggunakan proyektor sebenarnya sebelum memasang proyektor secara permanen.

Dimensi Proyeksi - LS740HD

- Gambar 16:9 pada Layar 16:9



CATATAN:

- (e) = Layar (f) = Tengah Lensa

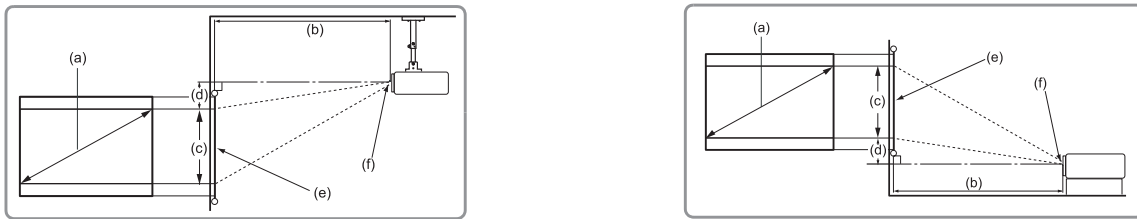
Gambar 16:9 pada Layar 16:9

(a) Ukuran Layar		(b) Jarak Proyeksi				(c) Tinggi Gambar		(D) Offset Vertikal	
in.	mm	Minimum		Maksimum		in.	mm	in.	mm
30	762	29,55	750	38,44	976	14,71	374	2,35	60
40	1016	39,40	1001	51,25	1302	19,61	498	3,14	80
50	1270	49,24	1251	64,06	1627	24,51	623	3,92	100
60	1524	59,09	1501	76,87	1953	29,42	747	4,71	120
70	1778	68,94	1751	89,69	2278	34,32	872	5,49	139
80	2032	78,79	2001	102,50	2603	39,22	996	6,28	159
90	2286	88,64	2251	115,31	2929	44,12	1121	7,06	179
100	2540	98,49	2502	128,12	3254	49,03	1245	7,84	199
110	2794	108,34	2752	140,93	3580	53,93	1370	8,63	219
120	3048	118,19	3002	153,75	3905	58,83	1494	9,41	239
130	3302	128,03	3252	166,56	4231	63,73	1619	10,20	259
140	3556	137,88	3502	179,37	4556	68,64	1743	10,98	279
150	3810	147,73	3752	192,18	4881	73,54	1868	11,77	299
200	5080	196,98	5003	256,24	6509	98,05	2491	15,69	398
250	6350	246,22	6254	320,30	8136	122,57	3113	19,61	498
300	7620	295,46	7505	384,36	9763	147,08	3736	23,53	598

CATATAN:

- Angka-angka ini hanya untuk kepentingan referensi saja. Silakan merujuk ke proyektor sebenarnya untuk dimensi proyekturnya.
- Jika Anda bermaksud memasang proyektor secara permanen, direkomendasikan agar Anda menguji ukuran proyeksi secara fisik menggunakan proyektor sebenarnya sebelum memasang proyektor secara permanen.

- Gambar 16:9 pada Layar 4:3



CATATAN:

- (e) = Layar (f) = Tengah Lensa

Gambar 16:9 pada Layar 4:3

(a) Ukuran Layar		(b) Jarak Proyeksi				(c) Tinggi Gambar		(D) Offset Vertikal	
in.	mm	Minimum		Maksimum		in.	mm	in.	mm
30	762	27,12	689	35,28	896	13,50	343	2,16	55
40	1016	36,16	918	47,04	1195	18,00	457	2,88	73
50	1270	45,20	1148	58,80	1494	22,50	572	3,60	91
60	1524	54,24	1378	70,56	1792	27,00	686	4,32	110
70	1778	63,28	1607	82,32	2091	31,50	800	5,04	128
80	2032	72,32	1837	94,08	2390	36,00	914	5,76	146
90	2286	81,36	2067	105,84	2688	40,50	1029	6,48	165
100	2540	90,40	2296	117,60	2987	45,00	1143	7,20	183
110	2794	99,44	2526	129,36	3286	49,50	1257	7,92	201
120	3048	108,48	2755	141,12	3584	54,00	1372	8,64	219
130	3302	117,52	2985	152,88	3883	58,50	1486	9,36	238
140	3556	126,56	3215	164,64	4182	63,00	1600	10,08	256
150	3810	135,60	3444	176,40	4481	67,50	1715	10,80	274
200	5080	180,80	4592	235,20	5974	90,00	2286	14,40	366
250	6350	226,00	5740	294,00	7468	112,50	2858	18,00	457
300	7620	271,20	6888	352,80	8961	135,00	3429	21,60	549

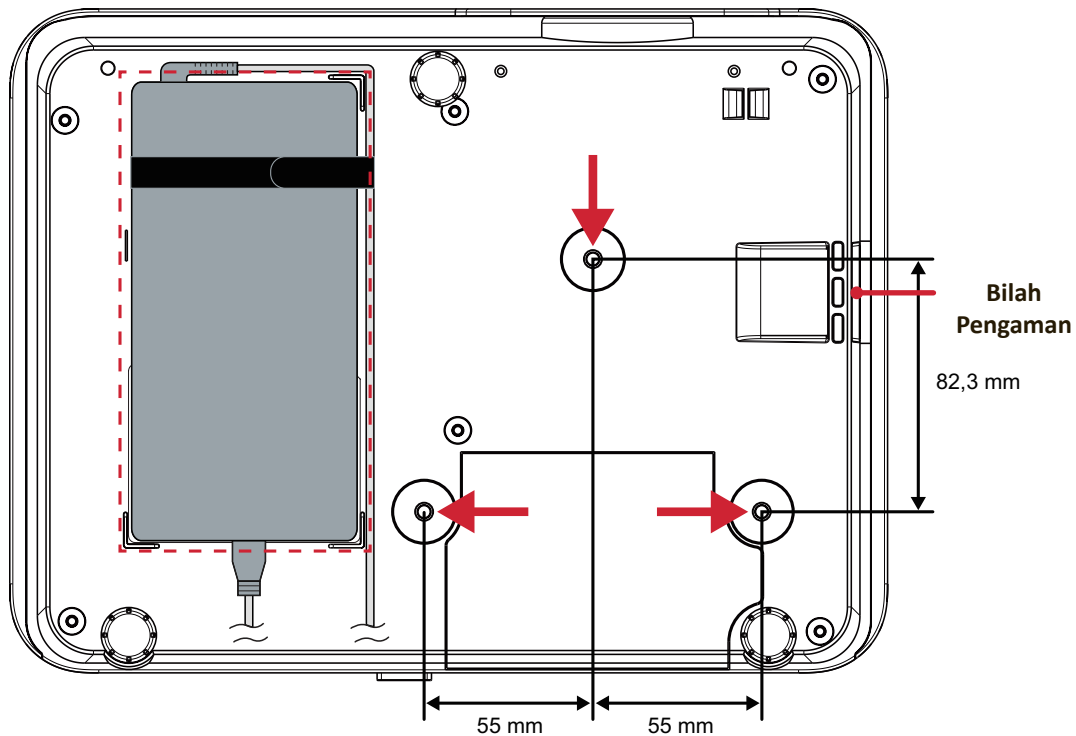
CATATAN:

- Angka-angka ini hanya untuk kepentingan referensi saja. Silakan merujuk ke proyektor sebenarnya untuk dimensi proyekturnya.
- Jika Anda bermaksud memasang proyektor secara permanen, direkomendasikan agar Anda menguji ukuran proyeksi secara fisik menggunakan proyektor sebenarnya sebelum memasang proyektor secara permanen.

Memasang Proyektor

CATATAN: Jika Anda membeli dudukan dari pihak ketiga, gunakan ukuran sekrup yang benar. Ukuran sekrup dapat berbeda, tergantung pada ketebalan pelat dudukan.

1. Untuk memastikan pemasangan yang paling aman, silakan gunakan dudukan dinding atau langit-langit ViewSonic®.
2. Pastikan sekrup yang digunakan untuk memasang dudukan ke proyektor memenuhi spesifikasi berikut:
 - Tipe sekrup: M4 x 8
 - Panjang Sekrup Maksimal: 8 mm
3. Tempatkan adaptor daya di area yang ditentukan dan kencangkan dengan pengikat kabel.



PERHATIAN:

- Jangan pasang proyektor di dekat sumber panas atau pendingin udara.
- Pertahankan jarak minimal 10 cm (3,9 in) antara plafon dan bagian bawah proyektor.

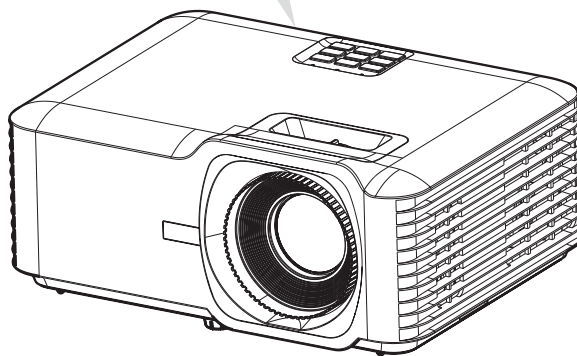
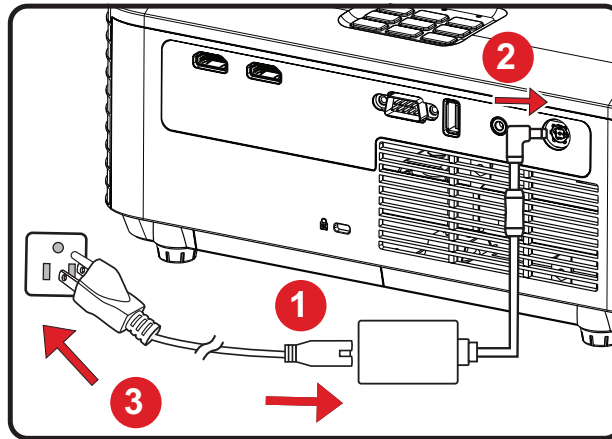
Menggunakan Bilah Pengaman

Untuk membantu mencegah perangkat tercuri, gunakan perangkat penguncian slot keamanan untuk mengencangkan perangkat ke objek yang tidak bergerak.

Membuat Sambungan

Menyambung ke Kabel Daya

1. Sambungkan kabel daya ke adaptor daya.
2. Sambungkan adaptor daya ke soket DC IN di bagian belakang proyektor.
3. Sambungkan kabel daya ke stopkontak.

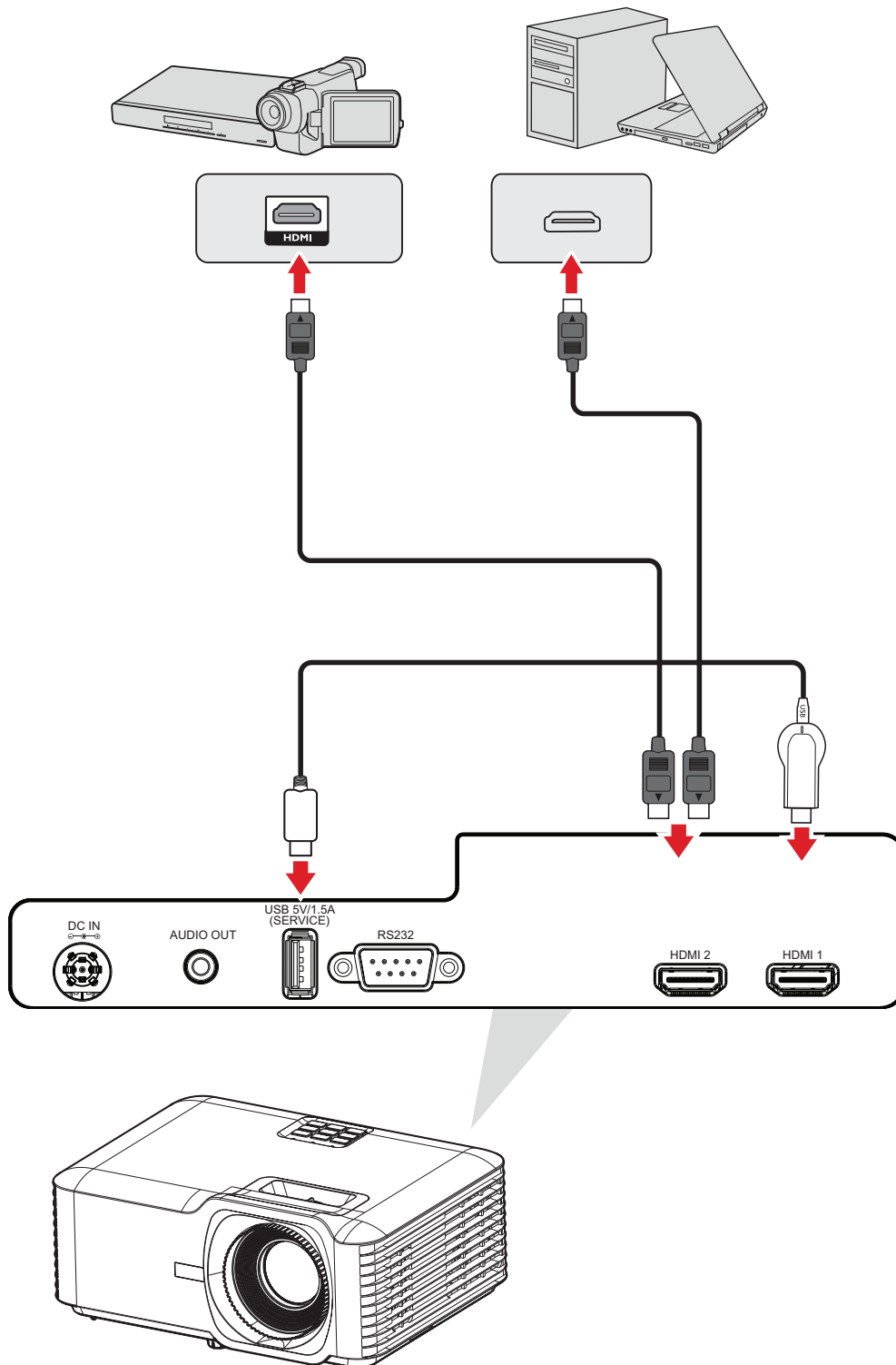


CATATAN: Ketika memasang proyektor, sertakan perangkat pemutus sambungan yang mudah diakses pada pengabelan tetap, atau sambungkan steker daya ke stopkontak yang mudah diakses di dekat unit. Sekiranya terjadi kegagalan selama operasi proyektor, gunakan perangkat pemutus untuk menonaktifkan catu daya, atau putus sambungan steker daya.

Menyambungkan ke Perangkat Eksternal

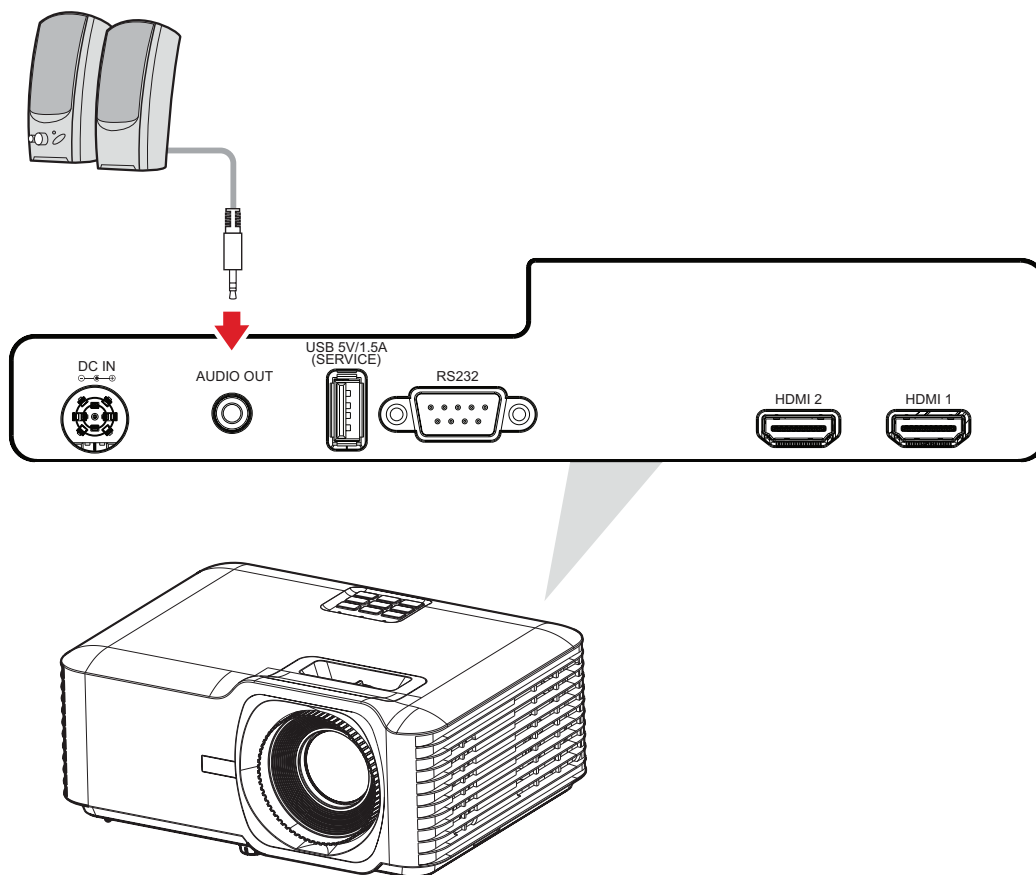
Sambungan HDMI

Sambungkan salah satu ujung kabel HDMI ke port HDMI perangkat video Anda. Setelah itu, sambungkan ujung kabel lainnya ke port **HDMI 1/2 komputer** Anda.



Sambungan Audio

Untuk memutar audio dari proyektor melalui speaker eksternal, hubungkan ujung kabel audio ke speaker eksternal dan ujung lainnya ke port **Audio Out** proyektor.

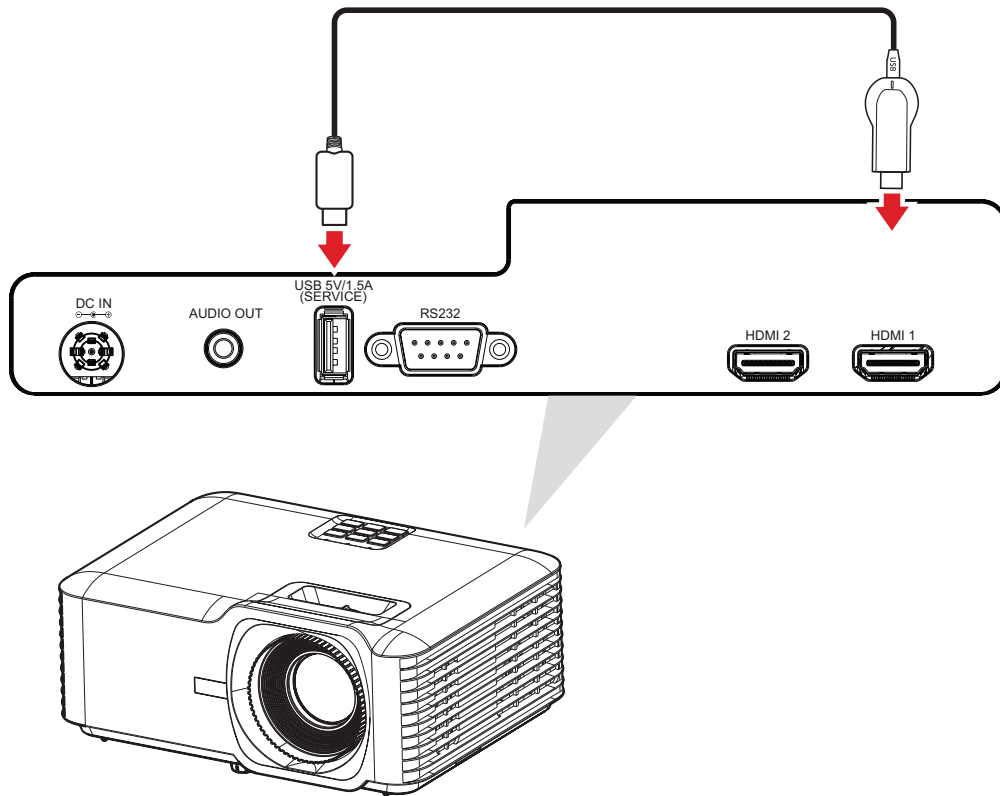


Sambungan USB

Sambungan USB Tipe A

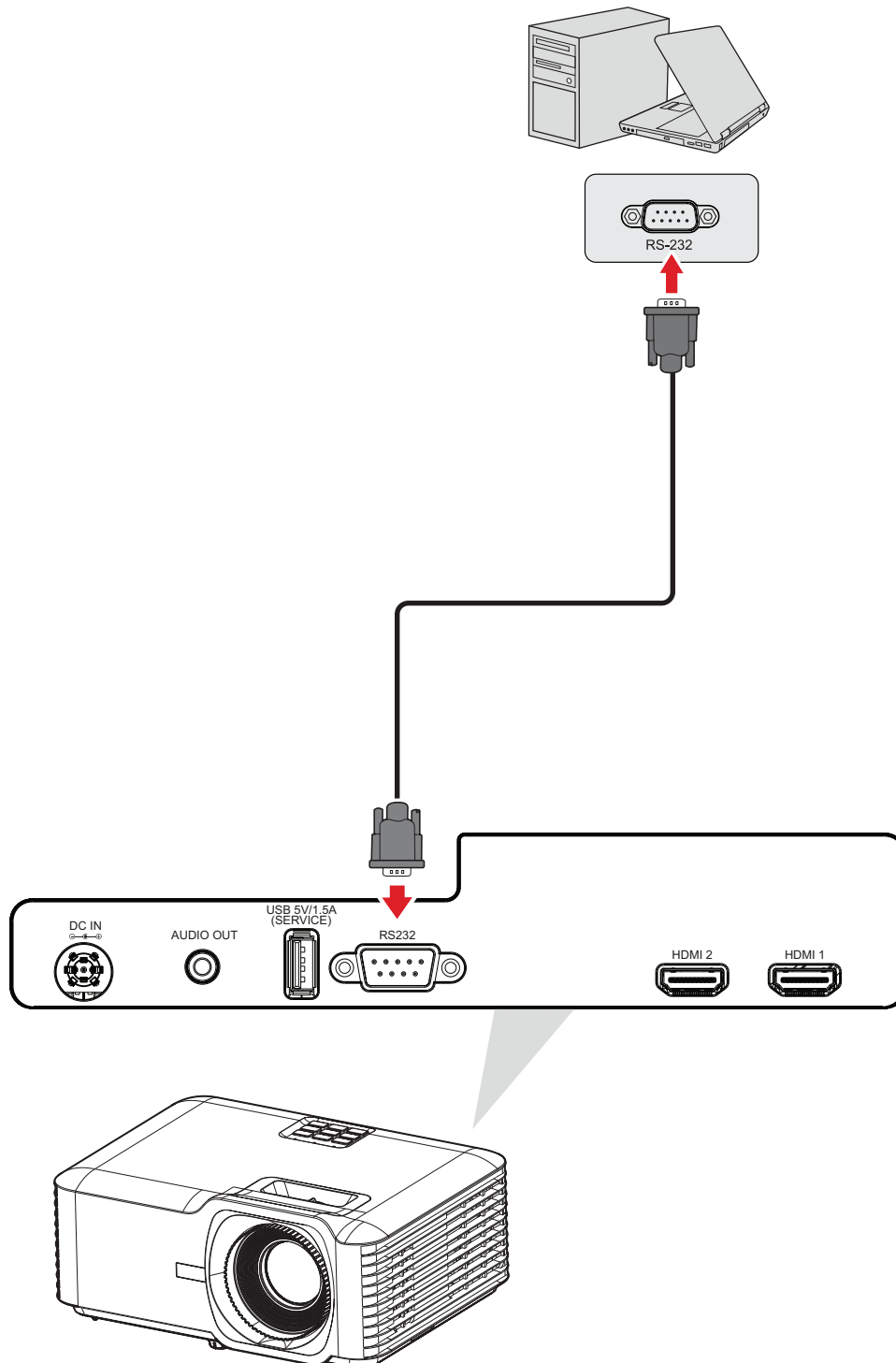
Port USB digunakan untuk memasok kebutuhan daya (misalnya dongle) dan layanan.

CATATAN: Port USB tidak mengalirkan daya saat proyektor dalam mode siaga.



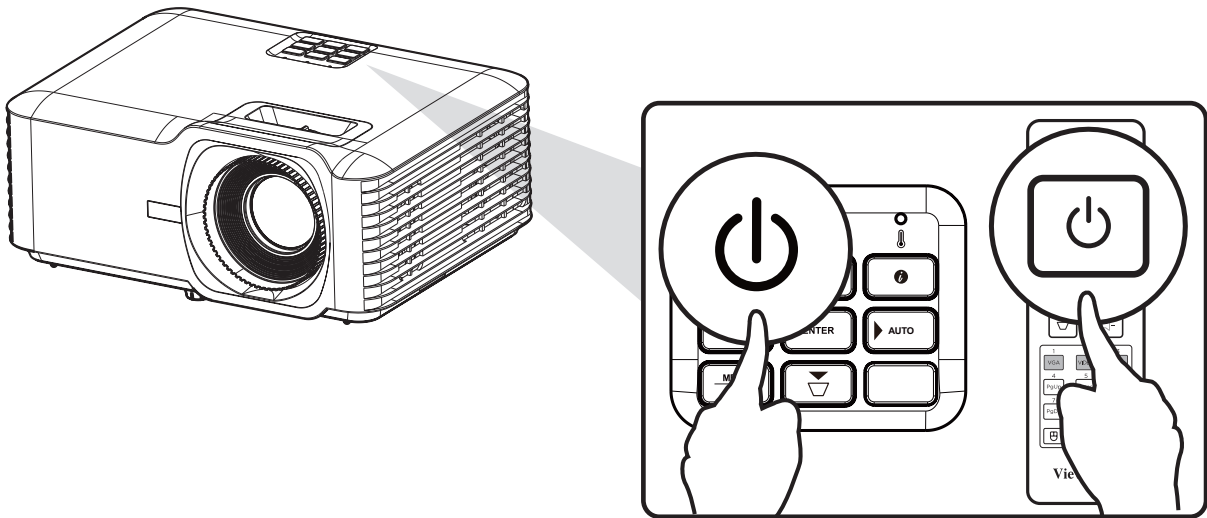
Sambungan RS-232

Ketika Anda menggunakan kabel port seri RS-232 untuk menyambungkan layar Anda ke komputer eksternal, fungsi-fungsi tertentu bisa dikendalikan oleh PC, termasuk Daya Hidup/Mati, Pengaturan Volume, Pilih Input, Kecerahan, dan banyak lagi.



Menggunakan Proyektor

Menyalakan Proyektor



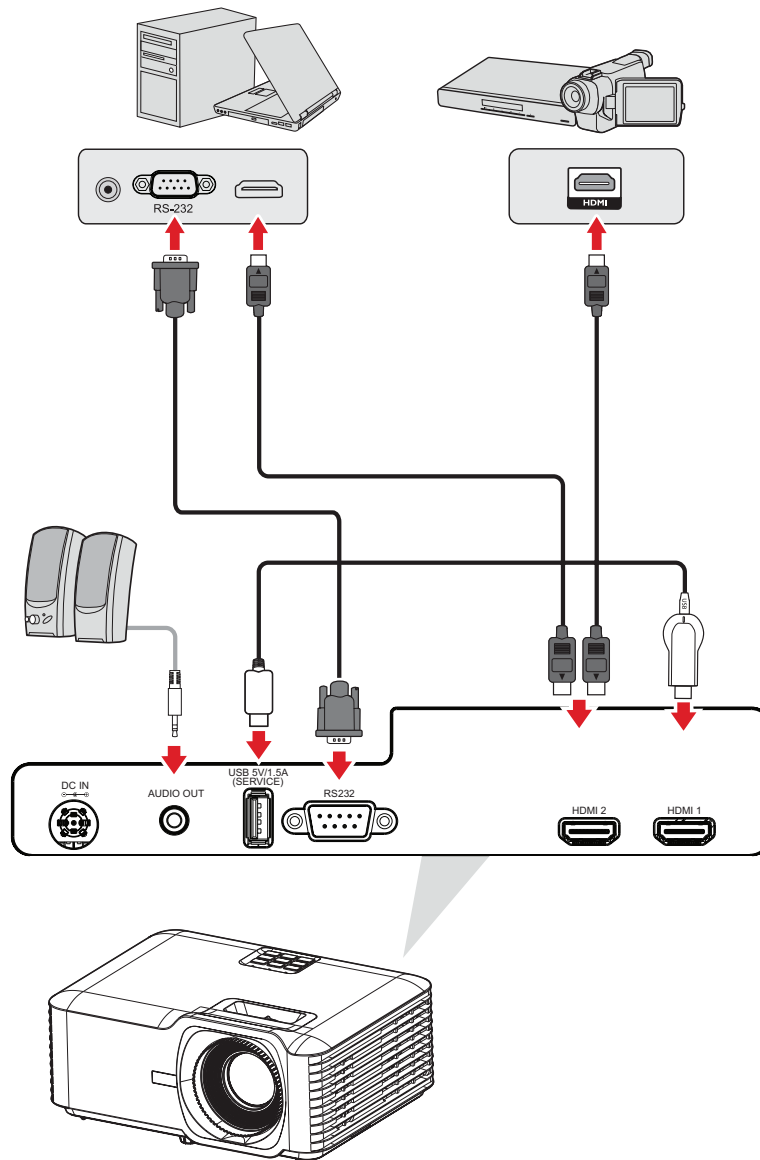
1. Pastikan kabel daya proyektor tersambung dengan benar ke soket daya.
2. Tekan tombol **Daya** pada proyektor atau remot kontrol untuk menyalakan proyektor.

CATATAN:

- Lampu Indikator Daya akan menyala biru saat memulai.
- Saat proyektor dihidupkan untuk pertama kali, Anda akan diminta untuk memilih bahasa, orientasi proyeksi, dan pengaturan lainnya.

Memilih Sumber Input

Proyektor dapat disambungkan ke banyak perangkat pada saat bersamaan. Namun, ia hanya bisa menampilkan satu layar penuh sekali waktu.



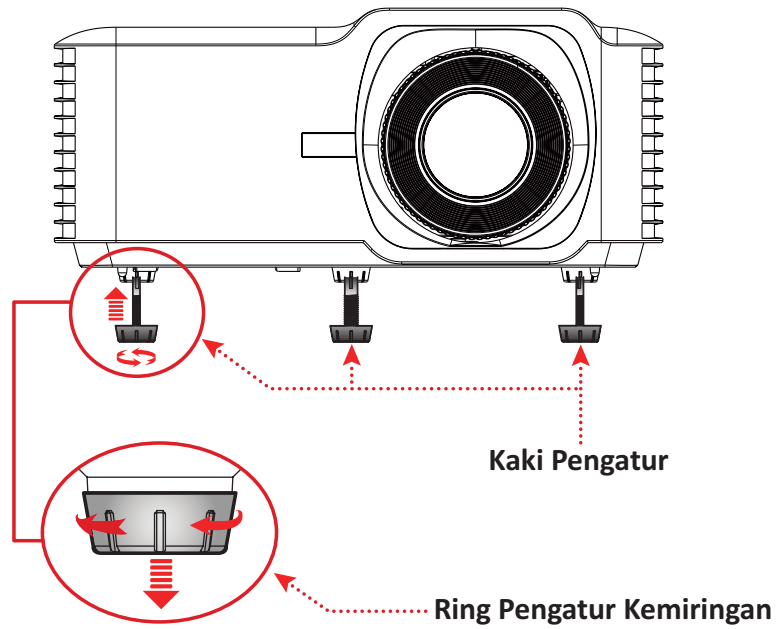
Saat mode **Auto Source** dalam kondisi Aktif (On), proyektor akan mencari sumber input secara otomatis. Jika lebih dari satu sumber tersambung, tekan tombol **Source** pada proyektor atau remot kontrol untuk memilih input yang diinginkan.

CATATAN: Pastikan sumber-sumber yang terhubung juga aktif.

Menyesuaikan Gambar Proyeksi

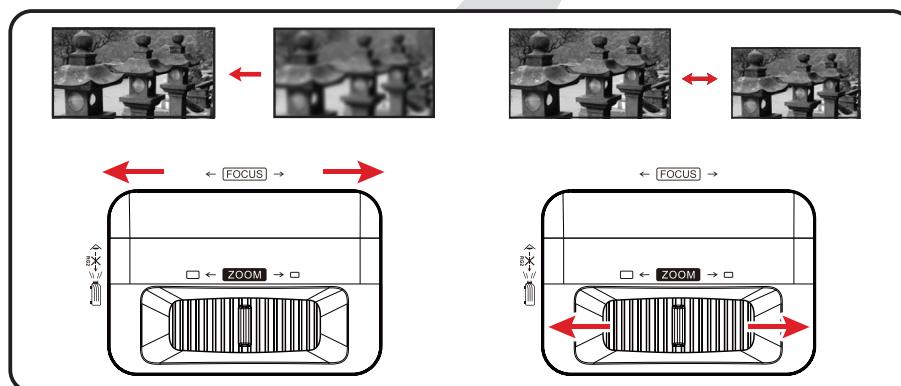
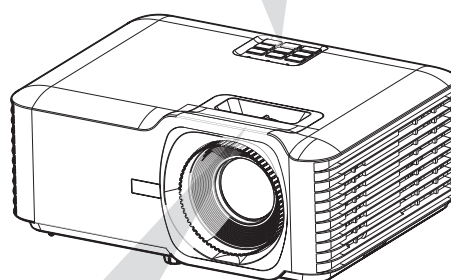
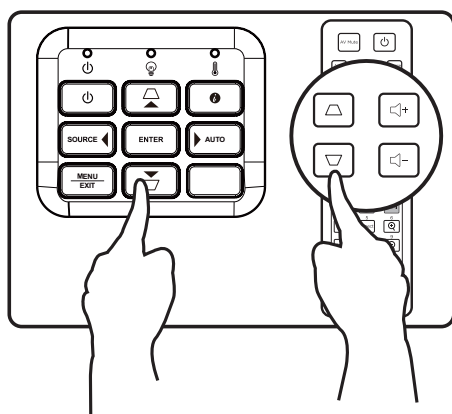
Mengatur Ketinggian Proyektor dan Sudut Proyeksi

Proyektor ini dilengkapi tiga (3) kaki penyetel. Mengatur kaki akan mengubah ketinggian proyektor dan sudut proyeksi vertikal.



Mengatur Fokus, Keystone, dan Perbesaran Lensa

Anda dapat meningkatkan dan menyesuaikan kejernihan dan posisi gambar dengan mengatur ring **Saklar Fokus**, tombol **Keystone**, atau **Perbesaran lensa**.



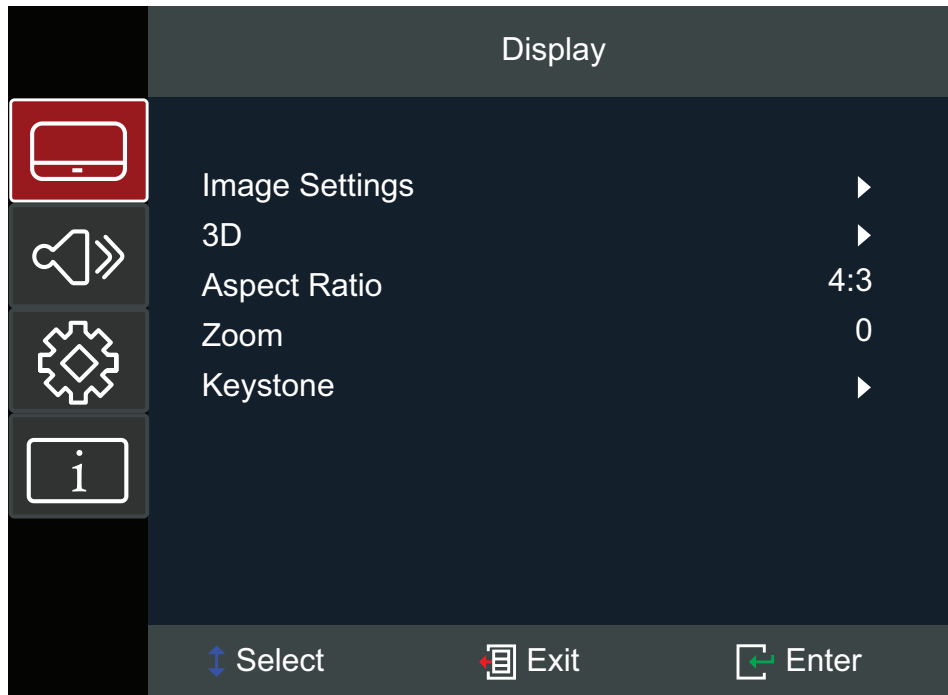
Mematikan Proyektor





1. Tekan tombol **Daya** pada proyektor atau remote kontrol dan pesan “power off” akan muncul.
2. Tekan tombol **Daya** sekali lagi untuk memastikan dan mematikan proyektor.
3. Lampu Indikator Daya akan berubah merah terang dan masuk ke mode siaga.

Menggunakan Proyektor

Menu On-Screen Display (OSD) (Tampilan di Layar)

Proyektor ini memiliki menu on-screen display dalam beberapa bahasa yang membantu Anda melakukan pengaturan gambar dan mengubah berbagai pengaturan.



Menu		Keterangan
Display (Layar)		Menyesuaikan pengaturan Gambar, 3D, Rasio Aspek, Zoom, dan Keystone.
Audio		Menyesuaikan tingkat volume suara atau mute (senyap).
Setup (Persiapan)		Menyesuaikan pengaturan Proyeksi, Daya, Keamanan, Bahasa, Sumber Input, dll.
Information (Informasi)		Melihat informasi proyektor

Navigasi Menu

Proyektor ini memiliki menu on-screen display dalam beberapa bahasa yang membantu penyesuaian gambar dan pengaturan.

1. Untuk membuka menu On-Screen Display (OSD), tekan tombol **Menu/Exit (Menu/Keluar)** pada proyektor atau remot kontrol.
2. Saat menu OSD ditampilkan, gunakan tombol **Navigasi (▲▼)** untuk memilih item pada menu utama. Saat membuat pilihan dalam halaman tertentu, tekan tombol **Enter** pada proyektor atau remot kontrol untuk masuk ke sub-menu.
3. Gunakan tombol **Navigasi (◀▶)** untuk memilih item yang diinginkan lalu tekan **Enter** untuk melihat pengaturan lebih lanjut. Lakukan pengaturan menggunakan tombol **Navigasi (◀▶)**.
4. Pilih item berikutnya yang akan disesuaikan di sub-menu dan lakukan penyesuaian seperti yang dijelaskan di atas.
5. Tekan **Enter** untuk mengonfirmasi, dan selanjutnya layar akan kembali ke menu awal.
6. Untuk keluar, tekan tombol **Menu/Exit (Menu/Keluar)** sekali lagi. Langkah ini akan menutup menu OSD dan proyektor akan menyimpan pengaturan baru secara otomatis.

Struktur Menu OSD (Tampilan di Layar)

Menu Utama	Submenu	Pilihan Menu				
Display (Layar)	Image Settings (Pengaturan Gambar)	Display Mode (Mode Tampilan)	Presentation (Presentasi)			
			Bright (Cerah)			
			Cinema (Sinema)			
			Gaming (Game)			
			User (Pengguna)			
			3D			
		Brightness (Kecerahan)	(-/+ , -50~50)			
		Contrast (Kontras)	(-/+ , -50~50)			
		Sharpness (Ketajaman)	(-/+ , 1~15)			
		Color (Warna)	(-/+ , -50~50)			
		Tint (Rona warna)	(-/+ , -50~50)			
		Gamma	Film			
			Video			
			Graphics (Grafik)			
			Standar (2.2)			
		Color Settings (Pengaturan Warna)	BrilliantColor™	(-/+ , 1~10)		
				Color Temperature (Suhu Warna)		Warm (Hangat)
						Standard (Standar)
			Cold (Dingin)			
			Color Matching (Pencocokan Warna)	Color (Warna)	Red (Merah)	
					Green (Hijau)	
					Blue (Biru)	
					Cyan	
					Yellow (Kuning)	
					Magenta	
					White (Putih)	
Color Matching (Pencocokan Warna)	Color Matching (Pencocokan Warna)		Hue (Corak) / R (*)	(-/+ , -50~50)		
			Saturation (Saturasi) / G (*)	(-/+ , -50~50)		
			Gain (Penambahan) / B (*)	(-/+ , -50~50)		
			Reset (Atur ulang)			
		Exit (Keluar)				

Menu Utama	Submenu	Pilihan Menu		
Display (Layar)	Image Settings (Pengaturan Gambar)	Color Settings (Pengaturan Warna)	Color Space (Ruang Warna)	Auto (Otomatis)
				RGB (0~255)
				RGB (16~235)
				YUV
	Brightness Mode (Mode Kecerahan)	Reset (Atur ulang)	Dynamic Black	Eco
				Power 100%~50% (Daya 100%~50%)
	3D	3D Mode (Mode 3D)	Off (Mati)	
			On (Aktif)	
		3D Format (Format 3D)	Auto (Otomatis)	
			SBS	
			Top and Bottom (Atas dan Bawah)	
			Frame Sequential (Urutan Bingkai)	
	3D Sync Invert (Inversi Sinkronisasi 3D)	Off (Mati)		
		On (Aktif)		
	Aspect Ratio (Rasio Aspek)	4:3		
		16:9		
		Full (Lengkap)		
		L.BOX		
		Auto (Otomatis)		
	Zoom	(-/+ , -5~25)		
Keystone (Sudut)	Four Corners (Empat Sudut)	Top-Left (Atas-Kiri)		
		Top-Right (Atas-Kanan)		
		Bottom-Left (Bawah-Kiri)		
		Bottom-Right (Bawah-Kanan)		
	H. Keystone	(-/+ , -30~30)		
	V. Keystone	(-/+ , -30~30)		
	Reset (Atur ulang)			
Audio	Mute (Senyap)	Off (Mati)		
		On (Aktif)		
	Volume	(-/+ , 0~10)		

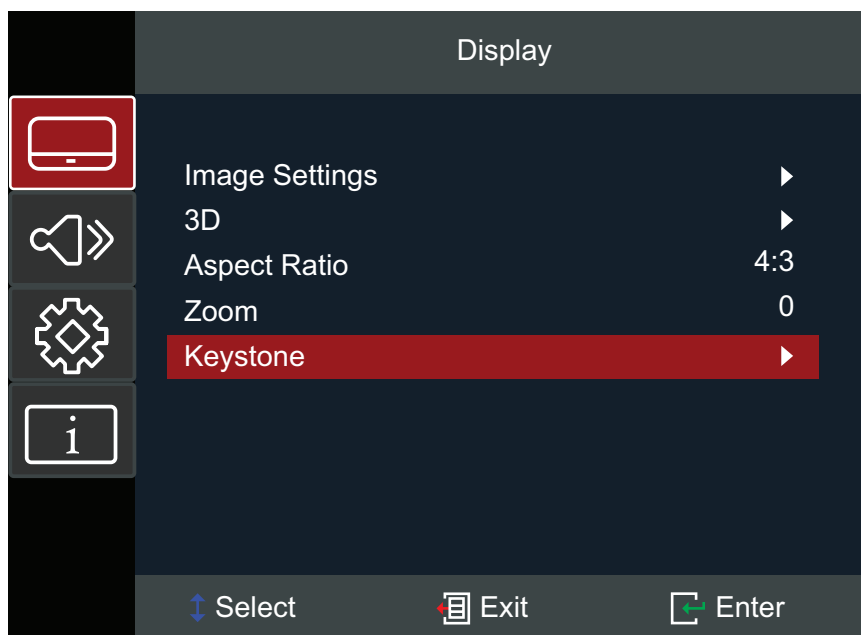
Menu Utama	Submenu	Pilihan Menu				
Setup (Persiapan)	Projection (Proyeksi)	Desk Front (Depan Layar)				
		Desk Rear (Belakang Layar)				
		Ceiling Front (Langit-langit Depan Layar)				
		Ceiling Rear (Langit-langit Belakang Layar)				
	Power Settings (Pengaturan Daya)	Direct Power On (Menghidupkan Langsung)	Off (Mati)			
			On (Aktif)			
		Signal Power On (Sinyal Daya Aktif)	Off (Mati)			
			On (Aktif)			
	Auto Power Off (Daya Otomatis Mati)	(-/+ , 0~180) minutes (menit)				
	Security (Keamanan)	Security (Keamanan)	Off (Mati)			
			On (Aktif)			
		Security Timer (Pewaktu Keamanan)	Month (Bulan)	(-/+ , 0~12)		
			Day (Hari)	(-/+ , 0~30)		
Hour (Jam)	(-/+ , 0~24)					
Change Password (Mengubah Kata Sandi)						

Menu Utama	Submenu	Pilihan Menu		
Setup (Persiapan)	HDMI CEC	HDMI CEC	Off (Mati)	
			On (Aktif)	
	Test Pattern (Pola Uji)	Test Pattern (Pola Uji)	Off (Mati)	
			Green Grid (Grid Hijau)	
			Magenta Grid (Grid Magenta)	
			White Grid (Grid Putih)	
			White (Putih)	
			Test Card (Kartu Uji)	
	Options (Ops)	Language (Bahasa)	English	
			Deutsch	
			Français	
			Italiano	
			Español	
			Português	
			Polski	
			Nederlands	
			Svenska	
			Norsk	
			Suomi	
			ελληνικά	
			繁體中文	
		簡體中文		
		日本語		
		한국어		
		Русский		
		Čeština		
		اى بى رى		
		ไทย		
		Türkçe		
		Tiếng Việt		
		Bahasa Indonesia		

Menu Utama	Submenu	Pilihan Menu		
Setup (Persiapan)	Options (Opsis)	Auto Source (Sumber Auto)	Off (Mati)	
			On (Aktif)	
		High Altitude Mode (Mode Dataran Tinggi)	Off (Mati)	
			On (Aktif)	
		Keypad Lock (Kunci Papan Tombol)	Off (Mati)	
			On (Aktif)	
	Logo	Default		
	User (Pengguna)			
	Reset (Atur ulang)	Reset to Default (Atur Ulang Ke Default)		
Information (Informasi)	Serial Number (Nomor Seri)			
	Source (Sumber)			
	Resolution (Resolusi)			
	Refresh Rate (laju penyegaran)			
	Display Mode (Mode Tampilan)			
	Light Source Hours (Jam Sumber Cahaya)			
	Brightness Mode (Mode Kecerahan)			
	Firmware Version (Versi Firmware)	System (Sistem)		
		MCU		

Pengoperasian Menu

Display Menu (Menu Tampilan)



Menu	Keterangan														
Image Settings (Pengaturan Gambar)	<p><u>Display Mode (Mode Tampilan)</u> Terdapat beberapa mode tampilan yang telah ditentukan sebelumnya yang dapat Anda pilih sesuai dengan preferensi menonton Anda.</p> <table border="1"><thead><tr><th>Modus</th><th>Keterangan</th></tr></thead><tbody><tr><td>Presentation (Presentasi)</td><td>Cocok untuk kebutuhan presentasi di lingkungan bisnis dan pendidikan.</td></tr><tr><td>Bright (Cerah)</td><td>Cocok untuk ruangan terang dengan pencahayaan yang baik.</td></tr><tr><td>Cinema (Sinema)</td><td>Mode ini memberikan keseimbangan detail dan warna terbaik saat menonton film.</td></tr><tr><td>Gaming (Game)</td><td>Mengoptimalkan proyektor untuk kontras maksimal dan warna-warna cerah sehingga membantu Anda melihat detail bayangan saat bermain game.</td></tr><tr><td>User (Pengguna)</td><td>Pengaturan pribadi pengguna.</td></tr><tr><td>3D</td><td>Dioptimalkan untuk konten 3D CATATAN: Diperlukan kacamata 3D</td></tr></tbody></table>	Modus	Keterangan	Presentation (Presentasi)	Cocok untuk kebutuhan presentasi di lingkungan bisnis dan pendidikan.	Bright (Cerah)	Cocok untuk ruangan terang dengan pencahayaan yang baik.	Cinema (Sinema)	Mode ini memberikan keseimbangan detail dan warna terbaik saat menonton film.	Gaming (Game)	Mengoptimalkan proyektor untuk kontras maksimal dan warna-warna cerah sehingga membantu Anda melihat detail bayangan saat bermain game.	User (Pengguna)	Pengaturan pribadi pengguna.	3D	Dioptimalkan untuk konten 3D CATATAN: Diperlukan kacamata 3D
Modus	Keterangan														
Presentation (Presentasi)	Cocok untuk kebutuhan presentasi di lingkungan bisnis dan pendidikan.														
Bright (Cerah)	Cocok untuk ruangan terang dengan pencahayaan yang baik.														
Cinema (Sinema)	Mode ini memberikan keseimbangan detail dan warna terbaik saat menonton film.														
Gaming (Game)	Mengoptimalkan proyektor untuk kontras maksimal dan warna-warna cerah sehingga membantu Anda melihat detail bayangan saat bermain game.														
User (Pengguna)	Pengaturan pribadi pengguna.														
3D	Dioptimalkan untuk konten 3D CATATAN: Diperlukan kacamata 3D														

Menu	Keterangan
<p style="text-align: center;">Image Settings (Pengaturan Gambar)</p>	<p><u>Brightness (Kecerahan)</u> Semakin tinggi nilainya, semakin cerah gambarnya. Nilai lebih rendah akan menghasilkan gambar yang lebih gelap.</p> <p><u>Contrast (Kontras)</u> Gunakan ini untuk mengatur kadar putih puncak setelah Anda sebelumnya menyesuaikan pengaturan Brightness (Kecerahan) untuk menyesuaikan input yang dipilih dan lingkungan menonton.</p> <p><u>Sharpness (Ketajaman)</u> Nilai yang tinggi menghasilkan gambar yang lebih tajam; nilai yang rendah melembutkan gambar.</p> <p><u>Color (Warna)</u> Menyesuaikan gambar dari hitam dan putih ke warna yang tersaturasi penuh.</p> <p><u>Tint (Rona warna)</u> Semakin tinggi nilainya, semakin hijau gambarnya. Semakin rendah nilainya, semakin merah gambarnya.</p> <p><u>Gamma</u> Mencerminkan hubungan antara sumber input dan kecerahan gambar.</p>

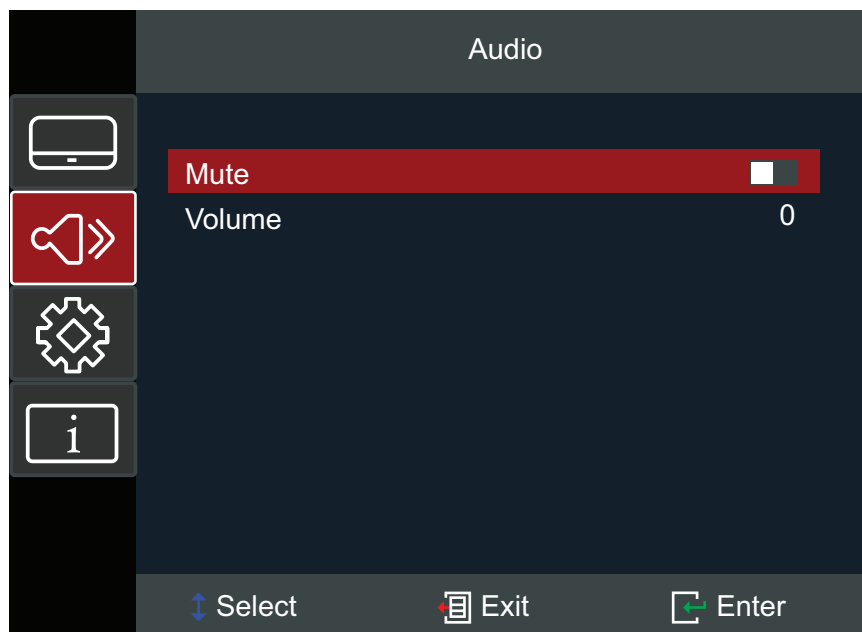
Menu	Keterangan										
Image Settings (Pengaturan Gambar)	<u>Color Settings (Pengaturan Warna)</u> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Pengaturan</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">BrilliantColor™</td> <td>Algoritma dan peningkatan pemrosesan warna untuk memungkinkan kecerahan yang lebih tinggi, serta menghasilkan warna gambar yang lebih akurat dan cerah.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Color Temperature (Suhu Warna)</td> <td>Pilihan warna terdiri dari Warm, Standard, atau Cold.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Color Matching (Pencocokan Warna)</td> <td> <p>Hanya pada pemasangan permanen dengan kadar cahaya terkendali seperti di ruang rapat, gedung kuliah, atau home theater jika Color Matching (Pencocokan Warna) dipertimbangkan.</p> <p>Color Matching (Pencocokan Warna) menyediakan penyesuaian kontrol warna yang bagus yang memungkinkan reproduksi warna yang lebih akurat, sekiranya Anda membutuhkannya.</p> <p>Jika Anda sudah membeli cakram tes, yang mengandung berbagai pola tes warna dan dapat digunakan untuk menguji presentasi warna pada monitor, TV, proyektor, dll., Anda dapat memproyeksikan gambar apa pun dari cakram di layar dan masuk ke menu Color Matching (Pencocokan Warna) untuk melakukan penyesuaian.</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Color Space (Ruang Warna)</td> <td>Pilihan pengaturan terdiri dari Auto, RGB (0~255), RGB (16~235), dan YUV color space.</td> </tr> </tbody> </table>	Pengaturan	Keterangan	BrilliantColor™	Algoritma dan peningkatan pemrosesan warna untuk memungkinkan kecerahan yang lebih tinggi, serta menghasilkan warna gambar yang lebih akurat dan cerah.	Color Temperature (Suhu Warna)	Pilihan warna terdiri dari Warm, Standard, atau Cold.	Color Matching (Pencocokan Warna)	<p>Hanya pada pemasangan permanen dengan kadar cahaya terkendali seperti di ruang rapat, gedung kuliah, atau home theater jika Color Matching (Pencocokan Warna) dipertimbangkan.</p> <p>Color Matching (Pencocokan Warna) menyediakan penyesuaian kontrol warna yang bagus yang memungkinkan reproduksi warna yang lebih akurat, sekiranya Anda membutuhkannya.</p> <p>Jika Anda sudah membeli cakram tes, yang mengandung berbagai pola tes warna dan dapat digunakan untuk menguji presentasi warna pada monitor, TV, proyektor, dll., Anda dapat memproyeksikan gambar apa pun dari cakram di layar dan masuk ke menu Color Matching (Pencocokan Warna) untuk melakukan penyesuaian.</p>	Color Space (Ruang Warna)	Pilihan pengaturan terdiri dari Auto, RGB (0~255), RGB (16~235), dan YUV color space.
	Pengaturan	Keterangan									
	BrilliantColor™	Algoritma dan peningkatan pemrosesan warna untuk memungkinkan kecerahan yang lebih tinggi, serta menghasilkan warna gambar yang lebih akurat dan cerah.									
	Color Temperature (Suhu Warna)	Pilihan warna terdiri dari Warm, Standard, atau Cold.									
	Color Matching (Pencocokan Warna)	<p>Hanya pada pemasangan permanen dengan kadar cahaya terkendali seperti di ruang rapat, gedung kuliah, atau home theater jika Color Matching (Pencocokan Warna) dipertimbangkan.</p> <p>Color Matching (Pencocokan Warna) menyediakan penyesuaian kontrol warna yang bagus yang memungkinkan reproduksi warna yang lebih akurat, sekiranya Anda membutuhkannya.</p> <p>Jika Anda sudah membeli cakram tes, yang mengandung berbagai pola tes warna dan dapat digunakan untuk menguji presentasi warna pada monitor, TV, proyektor, dll., Anda dapat memproyeksikan gambar apa pun dari cakram di layar dan masuk ke menu Color Matching (Pencocokan Warna) untuk melakukan penyesuaian.</p>									
	Color Space (Ruang Warna)	Pilihan pengaturan terdiri dari Auto, RGB (0~255), RGB (16~235), dan YUV color space.									
	<u>Brightness Mode (Mode Kecerahan)</u> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Modus</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Dynamic Black</td> <td>Secara otomatis menyesuaikan kecerahan gambar untuk memberikan kinerja kontras yang optimal.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Eco</td> <td>Meredupkan output cahaya, menurunkan konsumsi daya.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Power (Daya)</td> <td>Pilih persentase daya (50%~ 100%) untuk mode kecerahan.</td> </tr> </tbody> </table>	Modus	Keterangan	Dynamic Black	Secara otomatis menyesuaikan kecerahan gambar untuk memberikan kinerja kontras yang optimal.	Eco	Meredupkan output cahaya, menurunkan konsumsi daya.	Power (Daya)	Pilih persentase daya (50%~ 100%) untuk mode kecerahan.		
	Modus	Keterangan									
	Dynamic Black	Secara otomatis menyesuaikan kecerahan gambar untuk memberikan kinerja kontras yang optimal.									
	Eco	Meredupkan output cahaya, menurunkan konsumsi daya.									
Power (Daya)	Pilih persentase daya (50%~ 100%) untuk mode kecerahan.										
<u>Reset (Atur ulang)</u> Mengembalikan pengaturan mode tampilan saat ini (Brightness (Kecerahan), Contrast (Kontras), Sharpness (Ketajaman), Color (Warna), Tint (Rona warna), Gamma, Brilliant Color, Color Temperature (Suhu Warna), Color Matching (Pencocokan Warna), Color Space (Ruang Warna), Brightness Mode (Mode Kecerahan)) ke nilai default.											

Menu	Keterangan										
3D	<p><u>3D Mode (Mode 3D)</u> Mengaktifkan atau menonaktifkan fungsi 3D.</p> <p><u>3D Format (Format 3D)</u> Memilih format konten 3D.</p> <p>CATATAN: Sumber 3D Blu-ray akan terdeteksi secara otomatis, dan opsi tidak akan dapat dipilih.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Opsi</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Auto (Otomatis)</td> <td>Ketika sinyal identifikasi 3D terdeteksi, format 3D dipilih secara otomatis.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">SBS</td> <td>Menampilkan format Side-by-Side (Berdampingan).</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Top and Bottom (Atas dan Bawah)</td> <td>Menampilkan format Top and Bottom (Atas dan Bawah).</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Frame Sequential (Urutan Bingkai)</td> <td>Menampilkan format Frame Sequential (Urutan Bingkai).</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>3D Sync Invert (Inversi Sinkronisasi 3D)</u> Mengaktifkan atau menonaktifkan fungsi Invert 3D.</p>	Opsi	Keterangan	Auto (Otomatis)	Ketika sinyal identifikasi 3D terdeteksi, format 3D dipilih secara otomatis.	SBS	Menampilkan format Side-by-Side (Berdampingan).	Top and Bottom (Atas dan Bawah)	Menampilkan format Top and Bottom (Atas dan Bawah).	Frame Sequential (Urutan Bingkai)	Menampilkan format Frame Sequential (Urutan Bingkai).
Opsi	Keterangan										
Auto (Otomatis)	Ketika sinyal identifikasi 3D terdeteksi, format 3D dipilih secara otomatis.										
SBS	Menampilkan format Side-by-Side (Berdampingan).										
Top and Bottom (Atas dan Bawah)	Menampilkan format Top and Bottom (Atas dan Bawah).										
Frame Sequential (Urutan Bingkai)	Menampilkan format Frame Sequential (Urutan Bingkai).										

CATATAN: Proyektor ini dapat digunakan dalam mode 3D dengan solusi 3D DLP-Link. Pastikan kacamata 3D Anda cocok untuk DLP-Link 3D. Proyektor ini mendukung frame sequential (page-flip) 3D melalui port HDMI 1/HDMI 2. Untuk kinerja terbaik, disarankan menggunakan resolusi 1920 x 1080. Resolusi 4K (3840 x 2160) tidak didukung dalam mode 3D.

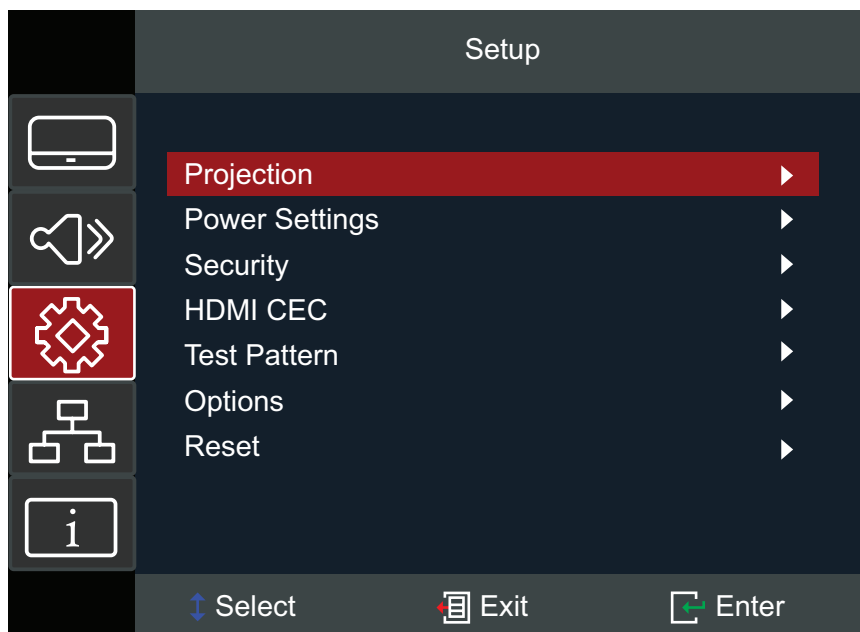
Menu	Keterangan												
<p style="text-align: center;">Aspect Ratio (Rasio Aspek)</p>	<p>Memilih rasio aspek gambar yang diproyeksikan.</p> <table border="1" data-bbox="579 230 1431 1205"> <thead> <tr> <th data-bbox="579 230 855 277">Rasio Aspek</th> <th data-bbox="855 230 1431 277">Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="579 277 855 533" style="text-align: center;">4:3</td> <td data-bbox="855 277 1431 533">Menskalakan sebuah gambar sedemikian rupa sehingga ditampilkan di bagian tengah layar dengan rasio aspek 4:3. Ini paling cocok untuk gambar 4:3 seperti monitor komputer, TV standard definition, dan film DVD aspek 4:3, sebagaimana menampilkan tanpa perubahan aspek.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 533 855 719" style="text-align: center;">16:9</td> <td data-bbox="855 533 1431 719">Menskalakan sebuah gambar sedemikian rupa sehingga ditampilkan di bagian tengah layar dengan rasio aspek 16:9. Ini cocok untuk gambar yang sudah dalam aspek 16:9, seperti TV high definition.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 719 855 869" style="text-align: center;">L.BOX</td> <td data-bbox="855 719 1431 869">Untuk sumber letterbox (kotak surat) non-16:9 dan jika Anda menggunakan lensa 16:9 eksternal untuk menampilkan rasio aspek 2,35:1 dalam resolusi penuh.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 869 855 949" style="text-align: center;">Full (Lengkap)</td> <td data-bbox="855 869 1431 949">Perluas gambar untuk memenuhi layar sepenuhnya.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 949 855 1205" style="text-align: center;">Auto (Otomatis)</td> <td data-bbox="855 949 1431 1205">Menskalakan gambar secara proporsional agar sesuai dengan resolusi proyektor asli dengan lebar horizontalnya. Ini cocok untuk gambar yang masuk yang bukan 4:3 atau 16:9 dan Anda ingin untuk memanfaatkan semaksimal mungkin layar tanpa mengubah rasio aspek gambar.</td> </tr> </tbody> </table>	Rasio Aspek	Keterangan	4:3	Menskalakan sebuah gambar sedemikian rupa sehingga ditampilkan di bagian tengah layar dengan rasio aspek 4:3. Ini paling cocok untuk gambar 4:3 seperti monitor komputer, TV standard definition, dan film DVD aspek 4:3, sebagaimana menampilkan tanpa perubahan aspek.	16:9	Menskalakan sebuah gambar sedemikian rupa sehingga ditampilkan di bagian tengah layar dengan rasio aspek 16:9. Ini cocok untuk gambar yang sudah dalam aspek 16:9, seperti TV high definition.	L.BOX	Untuk sumber letterbox (kotak surat) non-16:9 dan jika Anda menggunakan lensa 16:9 eksternal untuk menampilkan rasio aspek 2,35:1 dalam resolusi penuh.	Full (Lengkap)	Perluas gambar untuk memenuhi layar sepenuhnya.	Auto (Otomatis)	Menskalakan gambar secara proporsional agar sesuai dengan resolusi proyektor asli dengan lebar horizontalnya. Ini cocok untuk gambar yang masuk yang bukan 4:3 atau 16:9 dan Anda ingin untuk memanfaatkan semaksimal mungkin layar tanpa mengubah rasio aspek gambar.
	Rasio Aspek	Keterangan											
	4:3	Menskalakan sebuah gambar sedemikian rupa sehingga ditampilkan di bagian tengah layar dengan rasio aspek 4:3. Ini paling cocok untuk gambar 4:3 seperti monitor komputer, TV standard definition, dan film DVD aspek 4:3, sebagaimana menampilkan tanpa perubahan aspek.											
	16:9	Menskalakan sebuah gambar sedemikian rupa sehingga ditampilkan di bagian tengah layar dengan rasio aspek 16:9. Ini cocok untuk gambar yang sudah dalam aspek 16:9, seperti TV high definition.											
	L.BOX	Untuk sumber letterbox (kotak surat) non-16:9 dan jika Anda menggunakan lensa 16:9 eksternal untuk menampilkan rasio aspek 2,35:1 dalam resolusi penuh.											
	Full (Lengkap)	Perluas gambar untuk memenuhi layar sepenuhnya.											
	Auto (Otomatis)	Menskalakan gambar secara proporsional agar sesuai dengan resolusi proyektor asli dengan lebar horizontalnya. Ini cocok untuk gambar yang masuk yang bukan 4:3 atau 16:9 dan Anda ingin untuk memanfaatkan semaksimal mungkin layar tanpa mengubah rasio aspek gambar.											
Zoom	Memperkecil atau memperbesar gambar yang diproyeksikan.												
Keystone (Sudut)	<table border="1" data-bbox="579 1290 1431 2024"> <thead> <tr> <th data-bbox="579 1290 855 1337">Ops</th> <th data-bbox="855 1290 1431 1337">Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="579 1337 855 1771" style="text-align: center;">Four Corners (Empat Sudut)</td> <td data-bbox="855 1337 1431 1771">Menyesuaikan setiap sudut untuk membuat gambar persegi saat permukaan proyeksi tidak rata. CATATAN: Saat menyesuaikan mode Four Corners, menu Aspect Ratio dan Zoom akan dinonaktifkan. Untuk mengaktifkan semua menu ini, lakukan reset pengaturan Keystone ke default.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 1771 855 1852" style="text-align: center;">H. Keystone</td> <td data-bbox="855 1771 1431 1852">Menyesuaikan distorsi gambar secara horizontal.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 1852 855 1933" style="text-align: center;">V. Keystone</td> <td data-bbox="855 1852 1431 1933">Menyesuaikan distorsi gambar secara vertikal.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 1933 855 2024" style="text-align: center;">Reset (Atur ulang)</td> <td data-bbox="855 1933 1431 2024">Mengembalikan pengaturan Keystone ke pengaturan default (awal).</td> </tr> </tbody> </table>	Ops	Keterangan	Four Corners (Empat Sudut)	Menyesuaikan setiap sudut untuk membuat gambar persegi saat permukaan proyeksi tidak rata. CATATAN: Saat menyesuaikan mode Four Corners, menu Aspect Ratio dan Zoom akan dinonaktifkan. Untuk mengaktifkan semua menu ini, lakukan reset pengaturan Keystone ke default.	H. Keystone	Menyesuaikan distorsi gambar secara horizontal.	V. Keystone	Menyesuaikan distorsi gambar secara vertikal.	Reset (Atur ulang)	Mengembalikan pengaturan Keystone ke pengaturan default (awal).		
	Ops	Keterangan											
	Four Corners (Empat Sudut)	Menyesuaikan setiap sudut untuk membuat gambar persegi saat permukaan proyeksi tidak rata. CATATAN: Saat menyesuaikan mode Four Corners, menu Aspect Ratio dan Zoom akan dinonaktifkan. Untuk mengaktifkan semua menu ini, lakukan reset pengaturan Keystone ke default.											
	H. Keystone	Menyesuaikan distorsi gambar secara horizontal.											
	V. Keystone	Menyesuaikan distorsi gambar secara vertikal.											
Reset (Atur ulang)	Mengembalikan pengaturan Keystone ke pengaturan default (awal).												

Audio Menu (Menu Audio)



Menu	Keterangan
Mute (Senyap)	Menonaktifkan suara untuk sementara.
Volume	Menyesuaikan tingkat volume suara.

Setup Menu (Menu Konfigurasi)



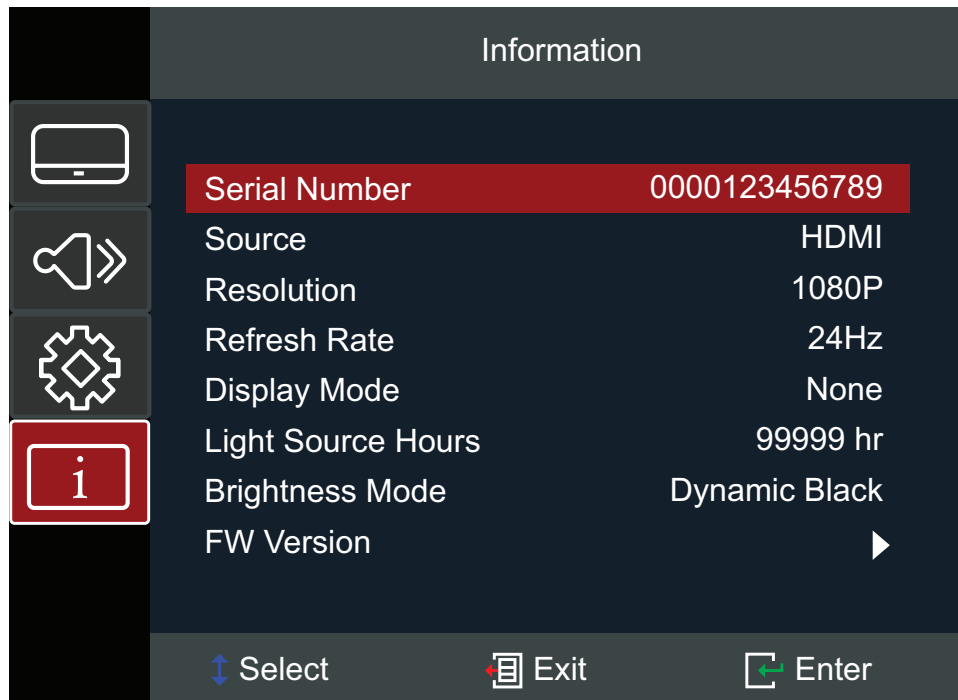
Menu	Keterangan
<p>Projection (Proyeksi)</p>	<p>Memilih posisi proyeksi yang diinginkan: Desk Front (Depan Layar), Desk Rear (Langit-langit Depan Layar), Ceiling Front (Belakang Layar), atau Ceiling Rear (Langit-langit Belakang Layar).</p>
<p>Power Settings (Pengaturan Daya)</p>	<p><u>Direct Power On (Menghidupkan Langsung)</u> Secara otomatis mengaktifkan proyektor ketika daya AC disuplai, tanpa menekan tombol Daya pada proyektor atau remot kontrol.</p> <p><u>Signal Power On (Sinyal Daya Aktif)</u> Secara otomatis mengaktifkan proyektor ketika sinyal terdeteksi, tanpa menekan tombol Daya pada proyektor atau remot kontrol.</p> <p><u>Auto Power Off (Daya Otomatis Mati)</u> Pengatur waktu mundur akan dimulai ketika tidak ada sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan secara otomatis dimatikan ketika hitungan mundur telah selesai (dalam hitungan menit).</p>

Menu	Keterangan
<p>Security (Keamanan)</p>	<p><u>Security (Keamanan)</u> Mengaktifkan atau menonaktifkan pertanyaan kata sandi sebelum menggunakan proyektor. CATATAN: Kata sandi default adalah: 1234</p> <p><u>Security Timer (Pewaktu Keamanan)</u> Mengatur durasi waktu penggunaan proyektor. Setelah waktu ini berlalu, Anda akan diminta untuk memasukkan kata sandi kembali.</p> <p><u>Change Password (Mengubah Kata Sandi)</u> Mengatur atau mengubah kata sandi. CATATAN: Ikuti pesan OSD untuk memasukkan kata sandi saat ini terlebih dahulu, lalu masukkan kata sandi baru (kode keamanan). Konfirmasi kata sandi baru dengan memasukkan kata sandi baru sekali lagi.</p>
<p>HDMI CEC</p>	<p>Saat Anda menghubungkan perangkat yang kompatibel dengan HDMI CEC ke proyektor dengan kabel HDMI, Anda dapat mengontrolnya pada status daya yang sama menggunakan fitur kontrol HDMI CEC di OSD proyektor. Hal ini memungkinkan satu perangkat atau beberapa perangkat dalam daya grup hidup atau dimatikan melalui HDMI CEC dalam konfigurasi khusus.</p> <p>CATATAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agar fungsi CEC berjalan dengan baik, pastikan bahwa perangkat terhubung dengan benar ke input HDMI dari proyektor melalui kabel HDMI, dan fungsi CEC -nya diaktifkan. • Jika port HDMI 1 dan HDMI 2 digunakan, fungsi CEC tidak dapat mendeteksi sumber yang benar. • Fungsi CEC dapat tidak berjalan, tergantung perangkat yang tersambung.
<p>Test Pattern (Pola Uji)</p>	<p>Memilih pola uji dari grid hijau, kisi magenta, kisi putih, putih, kartu uji, atau nonaktifkan fungsi ini (off).</p>

Menu	Keterangan						
Options (Opsi)	<p><u>Language (Bahasa)</u> Memilih bahasa Menu OSD.</p> <p><u>Auto Source (Sumber Auto)</u> Secara otomatis menemukan sumber input yang tersedia.</p> <table border="1" data-bbox="580 367 1431 792"> <thead> <tr> <th data-bbox="580 367 839 412">Opsi</th> <th data-bbox="839 367 1431 412">Keterangan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="580 412 839 530">Off (Mati)</td> <td data-bbox="839 412 1431 530">Hanya cari pilihan input saat ini. Tekan tombol Source (Sumber) untuk menampilkan daftar sumber.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="580 530 839 792">On (Aktif)</td> <td data-bbox="839 530 1431 792">Secara otomatis menemukan sumber input yang tersedia. Tekan tombol Source (Sumber) untuk mendeteksi sumber selanjutnya secara otomatis. CATATAN: Urutan pindaian adalah sebagai berikut: HDMI 1 > HDMI 2.</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>High Altitude Mode (Mode Dataran Tinggi)</u> Saat diaktifkan, kipas akan berputar lebih cepat untuk pendinginan dan kinerja yang lebih baik. Ini berguna untuk lingkungan dengan ketinggian tinggi dengan udara yang tidak banyak.</p> <p><u>Keypad Lock (Kunci Papan Tombol)</u> Mengunci semua tombol pada papan tombol kecuali tombol Daya. CATATAN: Untuk melepaskan kunci papan tombol, tekan dan tahan tombol Enter pada proyektor selama 5 detik. Anda juga dapat menggunakan remot kontrol dengan mengakses: Setup (Persiapan) > Keypad Lock (Kunci Papan Tombol) > Off (Mati).</p> <p><u>Logo</u> Mengatur “startup screen (layar pada saat memulai).” Jika perubahan diterapkan, proses ini akan berfungsi setelah proyektor dinyalakan di waktu selanjutnya. CATATAN: Gunakan “splash tool” untuk mengubah gambar layar pengaktifan.</p>	Opsi	Keterangan	Off (Mati)	Hanya cari pilihan input saat ini. Tekan tombol Source (Sumber) untuk menampilkan daftar sumber.	On (Aktif)	Secara otomatis menemukan sumber input yang tersedia. Tekan tombol Source (Sumber) untuk mendeteksi sumber selanjutnya secara otomatis. CATATAN: Urutan pindaian adalah sebagai berikut: HDMI 1 > HDMI 2.
	Opsi	Keterangan					
Off (Mati)	Hanya cari pilihan input saat ini. Tekan tombol Source (Sumber) untuk menampilkan daftar sumber.						
On (Aktif)	Secara otomatis menemukan sumber input yang tersedia. Tekan tombol Source (Sumber) untuk mendeteksi sumber selanjutnya secara otomatis. CATATAN: Urutan pindaian adalah sebagai berikut: HDMI 1 > HDMI 2.						
Reset (Atur ulang)	<p>Mengembalikan ke pengaturan default (awal). CATATAN: Saat melakukan reset, beberapa pengaturan berikut tetap tidak berubah: Pengaturan Bahasa, Proyeksi, Ketinggian Tinggi, Pengaturan Keamanan, Zoom, Keystone.</p>						

Information Menu (Menu Informasi)

Melihat Serial Number (Nomor Seri), Source (Sumber), Resolution (Resolusi), Refresh Rate (laju penyegaran), Display Mode (Mode Tampilan), Light Source Hour (Jam Sumber Lampu), Brightness Mode (Mode Kecerahan), dan Firmware Version information (Informasi Versi Firmware).



Lampiran

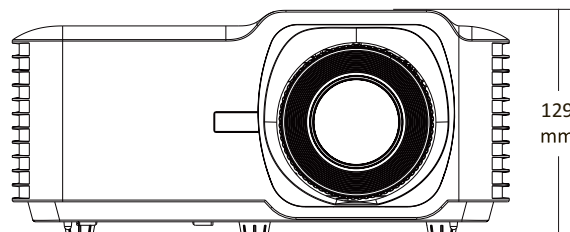
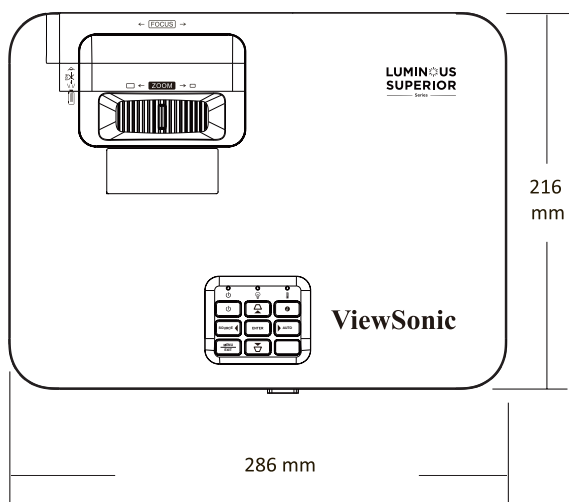
Spesifikasi

Item	Kategori	Spesifikasi	
		LS740W	LS740HD
Proyektor	Tipe	Laser	
	Ukuran Layar	30"~300"	
	Jarak Tembak	1,18~1,54 (100"@2,54m)	1,13~1,47 (100"@2,50m)
	Lensa	F=2,43-2,78, f=16,901-21,6076 mm	
	Sistem Display	1-CHIP DMD	
Sinyal Input	HDMI (v. 1.4)	f _h : 15~102 kHz, f _v : 23~120 Hz, tingkat pixel: 165MHz	
Resolusi	Asli	1280 x 800	1920 x 1080
Daya	Tegangan Input	DC 100~240V, 50/60 Hz (auto switch/beralih otomatis)	
Kondisi Pengoperasian	Temperatur	0°C hingga 40°C (32°F hingga 104°F)	
	Kelembaban	10% hingga 80% (tanpa kondensasi)	
	Ketinggian	0 hingga 760 m (0 hingga 2.500 ft.) pada 0°C hingga 40°C (32°F hingga 104°F) 760 hingga 1.520 m (2.500 hingga 5.000 ft.) pada 0°C hingga 35°C (32°F hingga 95°F) 1.520 to 3.660 m (5.000 to 12.000 ft.) pada 0°C hingga 30°C (32°F hingga 86°F)	
Kondisi Penyimpanan	Temperatur	-20°C hingga 60°C (-4°F hingga 140°F)	
	Kelembaban	0% hingga 90% (tanpa kondensasi)	
	Ketinggian	0 hingga 12.100 m (0 hingga 40.000 kaki)	
Dimensi	Fisik (P x L x T)	286 x 216 x 129 mm (11,26" x 8,50" x 5,08")	
Bobot	Fisik	3,00 kg (6,61 lbs)	
Pemakaian Daya	Aktif ¹	210W (Umum)	
	Mati	< 0,5W (Siaga)	

¹ Kondisi uji mengikuti standar EEL.

Dimensi Proyeksi

286 mm (P) x 129 mm (T) x 216 mm (L)



Tabel Waktu

LS740W

Pengaturan Waktu Video HDMI

Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
SDTV	640 x 480	60
SDTV (480i)	720 x 480	60
SDTV (480p)	720 x 480	60
SDTV (576i)	720 x 576	50
SDTV (576p)	720 x 576	50
HDTV (720p)	1280 x 720	50 / 60
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50 / 60
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24 / 50 / 60

Pengaturan Waktu HDMI PC

Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
VGA	640 x 480	60 / 67 / 72 / 75
	720 x 400	70
SVGA	800 x 600	56 / 60 / 72 / 75
	832 x 624	75
XGA	1024 x 768	60 / 70 / 75
	1152 x 864	75
WXGA	1280 x 800	60
Quad-VGA	1280 x 960	60
SXGA	1280 x 1024	60 / 75
WXGA+	1440 x 900	60
WSXGA+	1680 x 1050	60
WUXGA	1920 x 1200-RB2	59,95
HD	1280 x 720	50 / 60 / 120
1080P	1920 x 1080	50 / 60
MAC 13"	640 x 480	60
MAC 19"	1024 x 768	75
MAC 21"	1152 x 870	75

Pengaturan Waktu Yang Mendukung 3D

HDMI 3D		
Format Frame Packing		
Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
1080p	1920 x 1080	24
720p	1280 x 720	50 / 60
Format Berdampingan		
Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
1080i	1920 x 1080	50 / 60
Format Atas dan Bawah		
Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
1080p	1920 x 1080	24

LS740HD

Pengaturan Waktu Video HDMI

Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
SDTV	640 x 480	60
SDTV (480i)	720 x 480	60
SDTV (480p)	720 x 480	60
SDTV (576i)	720 x 576	50
SDTV (576p)	720 x 576	50
HDTV (720p)	1280 x 720	50 / 60
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50 / 60
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24 / 50 / 60

Pengaturan Waktu HDMI PC

Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
VGA	640 x 480	60 / 67 / 72 / 75
	720 x 400	70
SVGA	800 x 600	56 / 60 / 72 / 75
	832 x 624	75
XGA	1024 x 768	60 / 70 / 75
	1152 x 864	75
Quad-VGA	1280 x 960	60
SXGA	1280 x 1024	60 / 75
WXGA+	1440 x 900	60
WSXGA+	1680 x 1050	60
WUXGA	1920 x 1200-RB2	59,95
HD	1280 x 720	50 / 60 / 120
1080P	1920 x 1080	50 / 60
MAC 13"	640 x 480	60
MAC 19"	1024 x 768	75
MAC 21"	1152 x 870	75

Pengaturan Waktu Yang Mendukung 3D

HDMI 3D		
Format Frame Packing		
Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
1080p	1920 x 1080	24
720p	1280 x 720	50 / 60
Format Berdampingan		
Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
1080i	1920 x 1080	50 / 60
Format Atas dan Bawah		
Pengaturan Waktu	Resolusi	Tingkat Penyegaran (Hz)
1080p	1920 x 1080	24

Pemecahan Masalah

Bagian ini menjelaskan beberapa masalah umum yang mungkin Anda alami saat menggunakan proyektor.

Masalah atau Isu	Kemungkinan Solusi
Proyektor tidak dapat dihidupkan	<ul style="list-style-type: none">• Pastikan kabel daya terpasang dengan benar ke proyektor dan ke terminal daya.• Jika proses pendinginan belum selesai, tunggu sampai selesai lalu coba hidupkan proyektor lagi.• Jika yang di atas tidak berhasil, coba terminal daya lain atau perangkat listrik lain dengan terminal daya yang sama.
Tidak ada gambar	<ul style="list-style-type: none">• Pastikan kabel sumber video tersambung dengan benar, dan sumber video dihidupkan.• Jika sumber input tidak dipilih secara otomatis, pilih sumber yang benar untuk tombol "Source Input" baik pada proyektor maupun remot kontrol.
Gambar kabur.	<ul style="list-style-type: none">• Menyesuaikan fokus menggunakan Focus Switch (Saklar fokus) akan membantu memfokuskan lensa proyeksi dengan benar.• Pastikan proyektor dan layar disejajarkan dengan benar. Bila perlu, sesuaikan ketinggian proyektor maupun sudut dan arah proyeksi.
Gambar terbalik.	<ul style="list-style-type: none">• Buka menu OSD dan buka: Setup (Persiapan) > Projection (Proyeksi) lalu atur opsi proyeksi.
Gambar direntangkan saat memproyeksikan DVD dengan aspek tampilan 16:9	<ul style="list-style-type: none">• Saat Anda memutar DVD anamorfik atau DVD dengan aspek tampilan 16:9, proyektor akan menampilkan gambar terbaik dalam 16:9.• Jika Anda memutar DVD dengan format 4:3, ubah formatnya menjadi 4:3 di Menu OSD proyektor.• Atur format display ke aspek tampilan 16:9 (wide) pada pemutar DVD.
Remote control tidak berfungsi	<ul style="list-style-type: none">• Pastikan tidak ada penghalang antara remot kontrol dan proyektor; dan jaraknya berada pada jangkauan 8 m.• Baterai mungkin habis daya, silakan periksa dan ganti bila perlu.

Masalah atau Isu	Kemungkinan Solusi
Proyektor berhenti merespons semua kontrol	<ul style="list-style-type: none">• Matikan proyektor lalu cabut kabel daya. Tunggu selama 20 detik lalu sambungkan dan nyalakan kembali.

Indikator LED

Saat indikator peringatan (lihat di bawah) menyala atau berkedip, proyektor akan mati secara otomatis. Cabut kabel daya dari proyektor lalu tunggu 30 detik dan nyalakan kembali. Jika indikator peringatan menyala atau berkedip, hubungi pusat layanan terdekat untuk mendapatkan bantuan.

Status dan Keterangan	Lampu Indikator Daya		Lampu Indikator Suhu	Lampu indikator Sumber Cahaya
	Merah	Biru	Merah	Merah
Kondisi Siaga (Input kabel daya)	Cahaya Stabil			
Daya Aktif Menghangat	Berkedip (1 detik mati/1 detik berkedip)			
Daya Aktif dan Pencahayaan Lampu		Cahaya Stabil		
Daya Mati Pendinginan	Berkedip (0,5 detik mati/ 0,5 detik berkedip) Kembali ke lampu merah stabil saat kipas pendingin mati.			
Kesalahan (Lampu mengalami panas berlebih)			Cahaya Stabil	
Kesalahan (Kegagalan lampu)				Cahaya Stabil
Kesalahan (Kegagalan kipas)			Berkedip	
Kesalahan (Overheat - Panas Berlebih)			Cahaya Stabil	

Pemeliharaan

Peringatan Umum

- Pastikan proyektor telah dimatikan dan kabel daya telah dilepas dari stopkontak.
- Jangan lepas komponen apa pun dari proyektor. Hubungi ViewSonic® atau reseller kalau ada komponen proyektor yang perlu diganti.
- Jangan semprotkan atau alirkan cairan langsung ke casing.
- Pegang proyektor dengan hati-hati, karena proyektor yang berwarna lebih gelap, jika tergores, dapat menimbulkan tanda lebih jelas dibandingkan proyektor berwarna putih.

Membersihkan Lensa

- Gunakan kaleng berisi udara yang terkompresi untuk menghilangkan debu.
- Jika lensa belum bersih, gunakan kertas pembersih lensa atau kain lembut yang dilembapkan dengan pembersih lensa, lalu seka permukaan secara perlahan.

PERHATIAN: Jangan gosok lensa menggunakan materi abrasif.

Membersihkan Casing

- Gunakan kain yang lembut bebas serat yang kering untuk membersihkan kotoran atau debu.
- Jika casing belum bersih, berikan sedikit non-ammonia, berbasis non alkohol, deterjen non-abrasif lembut pada kain yang bersih, lembut, dan bebas tiras, lalu seka permukaan tersebut.

PERHATIAN: Jangan gunakan lilin, alkohol, benzena, thinner, atau deterjen kimia lainnya,

Menyimpan Proyektor

Jika Anda bermaksud menyimpan proyektor untuk jangka waktu yang lama.

- Pastikan temperatur dan kelembapan ruang penyimpanan dalam kisaran yang disarankan.
- Tarik kaki penyetel seluruhnya.
- Keluarkan baterai dari remote control.
- Kemas proyektor dalam kemasan aslinya atau yang setara.

Pelepasan Tanggung Jawab Hukum

- ViewSonic® tidak menyarankan penggunaan pembersih yang mengandung amonia maupun alkohol pada layar maupun casing. Pembersih kimia tertentu telah dilaporkan dapat merusak lensa dan/atau casing proyektor.
- ViewSonic® tidak akan bertanggung jawab atas kerusakan yang disebabkan oleh penggunaan pembersih apa pun yang mengandung amonia maupun alkohol.

Informasi Peraturan dan Layanan

Informasi Kepatuhan

Bagian ini membahas semua persyaratan dan pernyataan terkait mengenai peraturan. Aplikasi sesuai yang dikonfirmasi harus mengacu pada label pelat spesifikasi dan penandaan yang relevan pada unit.

Pernyataan Kepatuhan FCC

Perangkat ini mematuhi Bab 15 Peraturan FCC. Operasi tunduk pada dua ketentuan berikut: (1) perangkat ini tidak boleh menyebabkan gangguan berbahaya, dan (2) perangkat ini harus menerima gangguan yang diterima, termasuk gangguan yang dapat menyebabkan operasi yang tidak diinginkan. Peralatan ini telah diuji dan terbukti mematuhi batas untuk perangkat digital Kelas B, sesuai dengan Bab 15 Peraturan FCC.

Batas ini didesain untuk memberikan perlindungan yang wajar pada gangguan dalam pemasangan di pemukiman. Peralatan ini menghasilkan, menggunakan, dan dapat memancarkan energi frekuensi radio serta, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai petunjuk, dapat menyebabkan interferensi berbahaya terhadap komunikasi radio. Namun, tidak ada jaminan bahwa interferensi tidak akan terjadi pada pemasangan tertentu. Jika peralatan ini memang menyebabkan gangguan berbahaya pada penerimaan radio atau televisi, yang dapat ditentukan dengan mematikan dan menghidupkan peralatan tersebut, pengguna dianjurkan untuk mencoba memperbaiki gangguan tersebut dengan satu atau beberapa tindakan berikut ini:


- Ubahlah arah atau letak antena penerima.
- Tambahkan pemisahan antara peralatan dan penerima.
- Hubungkan peralatan ke stopkontak pada sirkuit yang berbeda dengan sirkuit tempat penerima dihubungkan.
- Hubungi dealer atau teknisi radio/TV yang berpengalaman untuk memperoleh bantuan.

PERINGATAN: Anda diperingatkan bahwa perubahan atau modifikasi yang tidak disetujui secara tersurat oleh pihak yang bertanggung jawab atas kepatuhan dapat membatalkan wewenang Anda untuk mengoperasikan peralatan ini.

Pernyataan Industry Canada

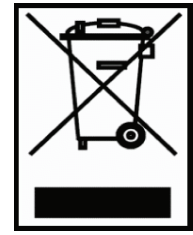
CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

CE Konformitas untuk Negara Eropa

 Perangkat ini mematuhi Pedoman EMC 2014/30/EU dan Pedoman Tegangan Rendah 2014/35/EU. Ecodesign Directive 2009/125/EC.

Informasi berikut hanya tersedia untuk negara anggota UE:

Tanda yang ditunjukkan di sebelah kanan sesuai dengan Pedoman Peralatan Listrik dan Elektronik Limbah 2012/19/EU (WEEE). Tanda menunjukkan peralatan ini TIDAK boleh dibuang sebagai rumah tangga yang tidak disortir, tapi gunakan sistem pembelian dan pengumpulan sesuai dengan undang-undang setempat.



Pernyataan Kepatuhan RoHS2

Produk ini telah didesain dan diproduksi dengan mematuhi Pedoman 2011/65/EU Parlemen dan Dewan Eropa mengenai batasan penggunaan zat berbahaya tertentu dalam peralatan listrik dan elektronik (Pedoman RoHS2) dan dianggap mematuhi nilai konsentrasi maksimum yang diterbitkan oleh European Technical Adaptation Committee (TAC) sebagai mana dicantumkan di bawah ini :

Zat	Konsentrasi Maksimum yang Diusulkan	Konsentrasi Aktual
Kadmium (Cd)	0,01%	< 0,01%
Timbal (Pb)	0,1%	< 0,1%
Merkuri (Hg)	0,1%	< 0,1%
Kromium Hexavalen (Cr6+)	0,1%	< 0,1%
Bifenil polibrominat (PBB)	0,1%	< 0,1%
Eter difenil polibrominat (PBDE)	0,1%	< 0,1%
Bis-(2-etilheksil)ftalat (DEHP)	0,1%	< 0,1%
Benzil butil ftalat (BBP)	0,1%	< 0,1%
Dibutil phthalate (DBP)	0,1%	< 0,1%
Diisobutil phthalate (DIBP)	0,1%	< 0,1%

Komponen tertentu produk yang dinyatakan di atas dikecualikan berdasarkan Lampiran III RoHS2 Pedoman yang dicantumkan di bawah ini:

- Merkuri dalam lampu fluorescent katoda dingin dan lampu fluorescent elektroda eksternal (CCFL dan EEFL) untuk keperluan khusus tidak boleh melampaui (per lampu):
 - » Pendek (500 mm): maksimum 3,5 mg per lampu.
 - » Sedang (> 500 mm dan 1.500 mm): maksimum 5 mg per lampu.
 - » Panjang (> 1.500 mm): maksimum 13 mg per lampu.
- Timbal dalam tabung sinar katoda.
- Berat timbal dalam tabung fluorescent tidak boleh melampaui 0,2%.
- Berat timbal sebagai elemen aloi dalam aluminium yang mengandung timbal hingga 0,4%.
- Berat aloi tembaga yang mengandung tembaga hingga 4%.
- Tembaga dalam solder tipe temperatur tinggi (yaitu, berat aloi berbasis tembaga yang mengandung tembaga 85%).
- Komponen listrik dan elektronik yang mengandung tembaga dalam kaca atau keramik selain keramik dielektrik dalam kapasitor, mis. perangkat piezoelektri, atau dalam senyawa kaca atau matriks keramik.

Batas Zat Berbahaya India

Pernyataan tentang Batas untuk Zat Berbahaya (India). Produk mematuhi “Peraturan Limbah Elektronik India 2011” dan melarang penggunaan tembaga, merkuri, kromium hexavalen, bifenil polibrominat atau eter difenil polibrominat dalam konsentrasi melampaui berat 0,1% dan berat 0,01% untuk kadmium, kecuali yang dikecualikan dalam Lampiran 2 Peraturan tersebut.

Pembuangan Produk di Akhir Masa Pakai Produk

ViewSonic® melestarikan lingkungan dan berkomitmen untuk mengupayakan dan menjalankan prosedur yang ramah lingkungan. Terima kasih telah menjadi bagian dari Komputasi yang Lebih Cerdas dan Ramah Lingkungan. Kunjungi situs web ViewSonic® untuk mengetahuinya lebih lanjut.

AS & Kanada:

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

Eropa:

<https://www.viewsonic.com/eu/go-green-with-viewsonic>

Informasi Hak Cipta

Hak cipta © ViewSonic® Corporation, 2023. Hak Cipta Dilindungi oleh Undang-Undang.

Microsoft, Windows, dan logo Windows adalah merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan negara lainnya.

ViewSonic® dan logo tiga burung adalah merek dagang terdaftar dari ViewSonic® Corporation.

VESA adalah merek dagang terdaftar dari Video Electronics Standards Association. DPMS dan DDC adalah merek dagang dari VESA.

Penyangkalan: ViewSonic® Corporation tidak akan bertanggung jawab atas kesalahan teknis maupun editorial atau kekurangan yang terdapat dalam dokumen ini; serta atas kerugian insidental maupun konsekuensial yang disebabkan oleh kelengkapan materi, atau performa maupun penggunaan produk ini.

Dalam hal peningkatan produk yang berkelanjutan, ViewSonic® Corporation berhak mengubah spesifikasi produk tanpa pemberitahuan sebelumnya. Informasi dalam dokumen ini dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya.

Tidak ada satu bagian pun dalam dokumen ini yang boleh disalin, diperbanyak, atau dipindahtangankan dengan cara apa pun dan untuk tujuan apa pun tanpa izin tertulis sebelumnya dari ViewSonic® Corporation.

Layanan Pelanggan

Untuk dukungan teknis atau layanan produk, lihat tabel di bawah ini atau hubungi penyalur Anda.

CATATAN: Anda perlu memberikan nomor seri produk.

Negara/Kawasan	Situs web	Negara/Kawasan	Situs web
Asia Pasifik & Afrika			
Australia	www.viewsonic.com/au/	Bangladesh	www.viewsonic.com/bd/
中国 (China)	www.viewsonic.com.cn	香港 (繁體中文)	www.viewsonic.com/hk/
Hong Kong (Bahasa Inggris)	www.viewsonic.com/hk-en/	India	www.viewsonic.com/in/
Indonesia	www.viewsonic.com/id/	Israel	www.viewsonic.com/il/
日本 (Jepang)	www.viewsonic.com/jp/	Korea	www.viewsonic.com/kr/
Malaysia	www.viewsonic.com/my/	Timur Tengah	www.viewsonic.com/me/
Myanmar	www.viewsonic.com/mm/	Nepal	www.viewsonic.com/np/
Selandia Baru	www.viewsonic.com/nz/	Pakistan	www.viewsonic.com/pk/
Filipina	www.viewsonic.com/ph/	Singapura	www.viewsonic.com/sg/
臺灣 (Taiwan)	www.viewsonic.com/tw/	ประเทศไทย	www.viewsonic.com/th/
Việt Nam	www.viewsonic.com/vn/	Afrika Selatan & Mauritius	www.viewsonic.com/za/
Amerika			
Amerika Serikat	www.viewsonic.com/us	Kanada	www.viewsonic.com/us
Amerika Latin	www.viewsonic.com/la		
Eropa			
Eropa	www.viewsonic.com/eu/	Prancis	www.viewsonic.com/fr/
Deutschland	www.viewsonic.com/de/	Қазақстан	www.viewsonic.com/kz/
Россия	www.viewsonic.com/ru/	España	www.viewsonic.com/es/
Türkiye	www.viewsonic.com/tr/	Україна	www.viewsonic.com/ua/
Inggris	www.viewsonic.com/uk/		

Jaminan terbatas Proyektor ViewSonic®

Pertanggungjawaban jaminan:

ViewSonic menjamin produknya terbebas dari kecacatan materi dan pengerjaan, dalam kondisi penggunaan normal, selama masa berlaku jaminan. Jika produk terbukti cacat materi maupun pengerjaan selama masa jaminan berlaku, maka ViewSonic akan, atas pilihannya sendiri, memperbaiki atau mengganti produk tersebut dengan produk yang sama. Penggantian produk maupun komponen dapat mencakup suku cadang atau komponen yang telah diproduksi ulang atau diperbarui.

Jaminan Umum Terbatas Tiga (3) Tahun

Bergantung pada jaminan lebih terbatas selama satu (1) tahun yang ditentukan di bawah ini, Amerika Utara dan Selatan: Jaminan tiga (3) tahun untuk semua komponen kecuali lampu, tiga (3) tahun untuk tenaga kerja, dan satu (1) tahun untuk lampu asli mulai dari tanggal pembelian pertama kali oleh konsumen.

Kawasan atau negara lainnya: Tanyakan kepada dealer setempat atau kantor ViewSonic setempat tentang informasi jaminan.

Jaminan Terbatas Pemakaian Berat selama Satu (1) Tahun:

Pada lingkungan pemakaian yang berat, di mana pemakaian proyektor lebih dari rata-rata (14) jam per hari, Amerika Utara dan Selatan: Jaminan satu (1) tahun untuk semua komponen kecuali lampu, tiga (1) tahun untuk tenaga kerja, dan satu (90) tahun untuk lampu asli mulai dari tanggal pembelian pertama kali oleh konsumen; Eropa: Jaminan satu (1) tahun untuk semua komponen kecuali lampu, tiga (1) tahun untuk tenaga kerja, dan satu (90) tahun untuk lampu asli mulai dari tanggal pembelian pertama kali oleh konsumen.

Kawasan atau negara lainnya: Tanyakan kepada dealer setempat atau kantor ViewSonic setempat tentang informasi jaminan.

Jaminan lampu tunduk pada syarat dan ketentuan, verifikasi dan persetujuan. Hanya berlaku untuk lampu yang dipasang oleh pabrikan. Semua lampu aksesori yang dibeli secara terpisah dijamin selama 90 hari.

Siapa yang dijamin oleh jaminan:

Jaminan ini hanya berlaku untuk pembeli konsumen yang pertama.

Yang tidak dicakup oleh jaminan:

1. Semua produk dengan nomor seri yang telah rusak, diubah atau dilepas.
2. Kerusakan, kualitas menurun, kegagalan, atau malafungsi yang diakibatkan dari:
 - a. Kecelakaan, kesalahan penggunaan, kelalaian, kebakaran, air, petir, atau bencana alam lainnya, modifikasi produk yang tidak disahkan, atau kegagalan mematuhi petunjuk yang diberikan bersama produk.
 - b. Pengoperasian di luar spesifikasi produk.
 - c. Pengoperasian produk untuk selain kondisi normal yang dimaksudkan.
 - d. Perbaikan atau upaya perbaikan oleh siapa pun selain yang ditunjuk oleh ViewSonic.
 - e. Kerusakan pada produk karena pengiriman.
 - f. Penghapusan instalasi atau pemasangan produk.
 - g. Penyebab eksternal pada produk, misalnya fluktuasi atau kegagalan listrik.
 - h. Penggunaan suplai atau komponen yang tidak memenuhi spesifikasi ViewSonic.
 - i. Kerusakan karena pemakaian normal.
 - j. Penyebab lainnya yang tidak terkait dengan kecacatan produk.
3. Biaya pembuangan, pemasangan, dan servis.

Cara mendapatkan servis:

1. Untuk informasi tentang cara menerima servis berdasarkan jaminan, hubungi Dukungan Pelanggan ViewSonic (lihat halaman “Dukungan Pelanggan”). Anda harus memberikan nomor seri produk.
2. Untuk mendapatkan servis jaminan, Anda harus menyediakan (a) bukti penjualan yang mencantumkan tanggal asli, (b) nama Anda, (c) alamat Anda, (d) keterangan masalah, dan (e) nomor seri produk.
3. Bawa atau kirim produk yang telah dibayar sebelumnya dalam kemasan asli ke pusat servis resmi ViewSonic atau ViewSonic.
4. Untuk informasi tambahan atau nama pusat servis ViewSonic terdekat, hubungi ViewSonic.

Batasan jaminan tersirat:

Tidak ada jaminan, baik tersurat maupun tersirat, di luar keterangan yang tercakup di sini, termasuk jaminan tersirat atas kelayakan jual dan kesesuaian untuk keperluan tertentu.

Pengecualian kerusakan:

Kewajiban ViewSonic terbatas pada biaya perbaikan atau penggantian produk. ViewSonic tidak berkewajiban atas:

1. Kerusakan pada harta benda lain yang disebabkan cacat apa pun pada produk, kerugian karena adanya ketidaknyamanan, kehilangan daya pakai produk, kehilangan waktu, kehilangan laba, kehilangan peluang bisnis, kehilangan kepercayaan, gangguan hubungan bisnis, atau kerugian komersial lainnya, meskipun telah disampaikan adanya kemungkinan atas kerugian tersebut.
2. Semua kerugian lain baik insidental, konsekuensial, atau yang lainnya.
3. Semua klaim terhadap pelanggan oleh pihak ketiga.

Pemberlakuan undang-undang setempat:

Jaminan ini memberi Anda hak hukum spesifik, Anda punya hak lain yang bervariasi dari otoritas setempat. Sejumlah pemerintahan melarang pembatasan pada jaminan yang berlaku dan/atau melarang pengecualian terhadap kerugian insidental maupun konsekuensial, sehingga pembatasan dan pengecualian tersebut di atas mungkin tidak berlaku untuk Anda.

Penjualan di luar AS dan Kanada:

Untuk informasi jaminan dan servis produk ViewSonic yang dijual di luar AS dan Kanada, hubungi ViewSonic atau dealer ViewSonic setempat.

Masa berlaku jaminan untuk produk ini di Tiongkok Daratan (kecuali Hong Kong, Makao, dan Taiwan) diatur dalam persyaratan dan ketentuan dalam Kartu Jaminan Pemeliharaan.

Bagi pengguna di Eropa dan Rusia, rincian lengkap tentang jaminan dapat ditemukan di www.viewsoniceurope.com ada Informasi Dukungan/Jaminan.



ViewSonic®