M1_G2

Przenośny projektor LED
Podręcznik użytkownika

Nr modelu VS18241
Nr produktu: M1_G2

Dziękujemy za wybór produktu firmy ViewSonic®

Jako wiodący dostawca rozwiązań wizualnych, firma ViewSonic® jest zaangażowana w przekraczanie ogólnoświatowych oczekiwań dotyczących ewolucji technologicznej, innowacji i prostoty. W firmie ViewSonic® wierzymy, że nasze produkty mają potencjał pozytywnego oddziaływania na świat i jesteśmy przekonani, że wybrany produkt ViewSonic® będzie dobrze służył użytkownikom.

Jeszcze raz dziękujemy za wybór produktu firmy ViewSonic®!

> Zasady bezpieczeństwa

Przed rozpoczęciem użytkowania tego projektora należy przeczytać poniższe **Zasady bezpieczeństwa**.

- Podręcznik użytkownika należy przechowywać w bezpiecznym miejscu do użytku w przyszłości.
- Przeczytaj wszystkie ostrzeżenia i postępuj zgodnie z instrukcjami.
- W celu zapewnienia prawidłowej wentylacji z każdej strony projektora należy pozostawić co najmniej 20“ (50 cm) odstęp.
- Projektor należy umieścić w dobrze wentylowanym miejscu. Nie należy ustawiać niczego na projektorze, aby nie utrudniać odprowadzania ciepła.
- Nie należy ustawiać projektora na nierównej lub niestabilnej powierzchni. Projektor może się przewrócić, powodując obrażenia ciała lub jego uszkodzenie.
- Nie należy używać projektora nachylonego po kątem większym niż 10° w lewo lub w prawo, ani pod kątem większym niż 15° do przodu lub do tyłu.
- Nie wolno patrzeć w obiektyw w czasie działania projektora. Intensywna wiązka światła może uszkodzić wzrok.
- Po włączeniu lampy projektora należy zawsze otworzyć przesłonę obiektywu lub zdjąć nakładkę obiektywu.
- Nie wolno zasłaniać obiektywu podczas działania projektora żadnymi obiektami, ponieważ może to spowodować nagrzanie lub deformację obiektów, a nawet pożar.
- Podczas działania lampa bardzo się nagrzewa. Przed wyjęciem lampy w celu wymiany, należy zaczekać około 45 minut na ochłodzenie projektora.
- Nie należy używać lamp dłużej niż ich określony okres żywotności. Używanie lamp dłużej niż wynosi ich okres żywotności, może czasami spowodować ich pęknięcie.
- Nigdy nie należy wymieniać zespołu lampy, ani żadnych komponentów elektronicznych, dopóki projektor nie zostanie odłączony od zasilania.
- Nie należy demontować tego projektora. Wewnątrz jego obudowy znajdują się miejsca pod wysokim napięciem, a ich dotknięcie, może spowodować śmierć.
- Podczas przenoszenia projektora należy zachować ostrożność, aby nie upuścić projektora lub nie uderzyć nim o coś.
- Nie należy ustawiać na projektorze lub na przewodach połączeniowych żadnych ciężkich przedmiotów.
- Nie należy ustawiać projektora w pionie. Może to spowodować przewrócenie projektora, powodując obrażenia ciała lub awarię projektora.

- Należy unikać wystawiania projektora na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub innych źródeł wytwarzających ciepło w sposób ciągły. Nie należy instalować w pobliżu źródeł ciepła, np. grzejników, nawiewów ciepła, pieców lub innych urządzeń (włącznie ze wzmacniaczami), które mogą doprowadzać do wzrostu temperatury projektora do niebezpiecznego poziomu.
- Na projektorze ani w jego pobliżu nie wolno umieszczać żadnych cieczy. Wylana do projektora ciecz może spowodować jego uszkodzenie. Po zamoczeniu projektora, należy go odłączyć od zasilania i zadzwonić do lokalnego centrum serwisowego w celu naprawy projektora.
- Podczas pracy projektora ze szczeliny wentylacyjnej może wydobywać się rozgrzane powietrze i charakterystyczny zapach. Jest to normalne działanie i nie oznacza defektu.
- Nie należy próbować obchodzić zabezpieczeń w postaci spolaryzowanej lub uziemionej wtyki. Spolaryzowana wtyka ma dwa bolce, a jeden z nich jest szerszy. Uziemiona wtyczka posiada dwa bolce i trzeci wtyk uziemiający. Szeroki i trzeci bolec służą jako zabezpieczenie. Jeżeli wtyczka nie pasuje do gniazdka elektrycznego należy uzyskać odpowiedni adapter i nie podejmować próby włożenia wtyczki do gniazdka na siłę.
- W przypadku podłączania do gniazdka elektrycznego NIE WOLNO usuwać wtyku uziemiającego. Należy upewnić się, że wtyki uziemiające NIE SĄ USUNIĘTE.
- Przewód zasilający należy zabezpieczyć przed przydeptywaniem lub ściskaniem, szczególnie wtyczkę i punkt wychodzenia przewodu z projektora.
- W niektórych krajach, napięcie NIE jest stabilne. Ten projektor może działać bezpiecznie przy zasilaniu prądem zmiennym o napięciu od 100 do 240 V, ale może ulec awarii po odcięciu zasilania lub wystąpieniu przepięcia o wartości ±10 V. W regionach gdzie napięcie jest niestabilne lub jest przerywane, zaleca się podłączenie projektora przez stabilizator zasilania, zabezpieczenie przed przepięciami lub zasilacz UPS.
- Przy obecności dymu, nienormalnych dźwięków lub dziwnych zapachów, należy natychmiast wyłączyć projektor i zadzwonić do dostawcy albo do firmy ViewSonic®. Kontynuowanie używania projektora w takim stanie jest niebezpieczne.
- Należy używać wyłącznie dodatki/akcesoria określone przez producenta.
- Jeżeli projektor nie będzie używany przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania prądem zmiennym.
- Wszystkie naprawy należy powierzać wykwalifikowanym pracownikom serwisu.

Spis treści

Zasady bezpieczeństwa 3

Wprowadzenie 7

Zawartość opakowania 7

Przegląd produktu 8

Projektor 8

Pilot 9

Pilot - Efektywny zasięg działania 10

Pilota - Wymiana baterii 10

Konfiguracja wstępna 11

Wybór lokalizacji - Orientacja projektora 11

Wymiary projekcji 12

Wykonywanie połączeń 13

Podłączanie zasilania 13

DC Power (Power Outlet) 13

Włącz zasilanie poprzez funkcję Power Bank (Powerbank) 14

Używanie baterii 14

Informacja o czasie używania baterii 14

Podłączanie do urządzeń zewnętrznych 15

Podłączanie HDMI 15

Połączenie USB 15

Karta Micro SD 15

Używanie projektora 16

Uruchamianie projektora 16

Regulacja wyświetlanego obrazu 17

Regulacja wysokości projektora i kąta projekcji 17

Regulacja ostrości 17

Pierwsze włączenie 18

Preferred Language (Preferowany język) 18

Projection Orientation (Orientacja projekcji) 19

Wyłączanie projektora 20

Wybrane źródło wejścia - Drzewo menu ekranowego (OSD) 21

Obsługa projektora 31

Home Screen (Ekran główny) 31
Home Screen (Ekran główny) - Struktura menu ekranowego OSD 32
Operacje menu 35
File Management (Zarządzanie plikami) 35
Jak używać przyciski paska sterowania multimediami 37
Obsługiwane formaty plików 38

Dodatek 50

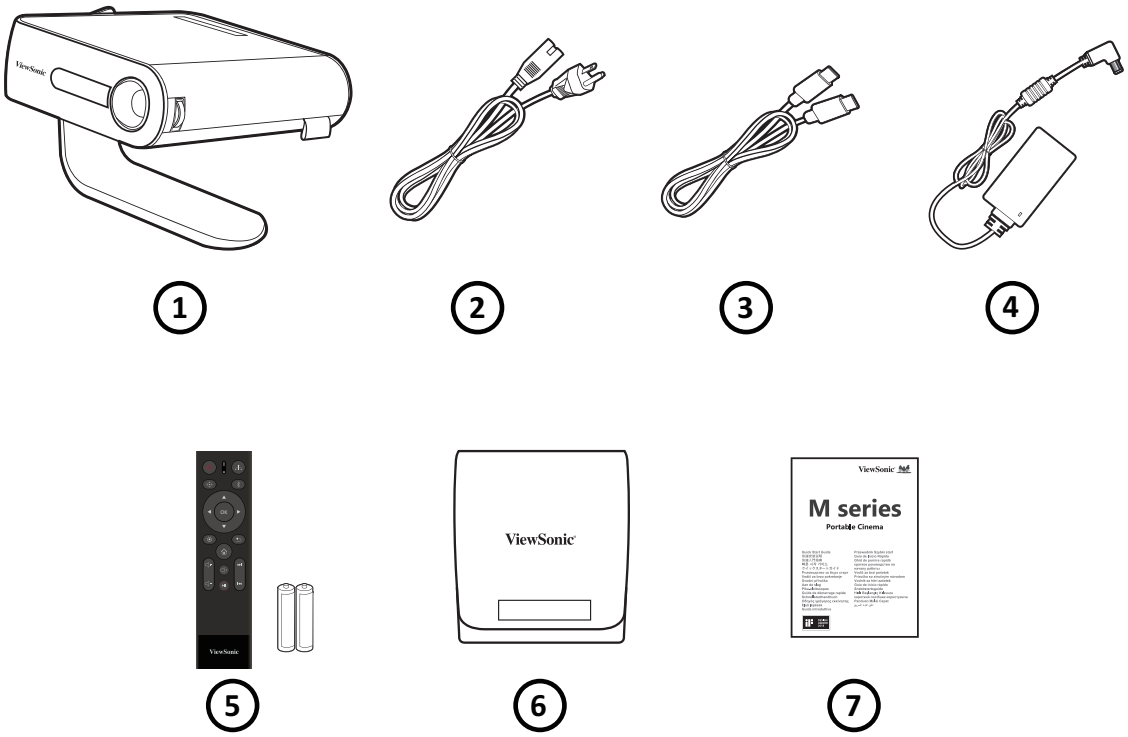
Specyfikacje 50
Tabela taktowania 51
Taktowanie wideo HDMI/USB-C 51
Obsługiwane taktowanie PC podczas obsługi HDMI/USB C 52
Taktowanie podczas obsługi 3D 53
Wskaźniki LED 54
Rozwiązywanie problemów 55
Konserwacja urządzenia 57
Ogólne zasady bezpieczeństwa 57
Czyszczenie obiektywu 57
Czyszczenie obudowy 57
Przechowywanie projektora 57

Informacje prawne i serwisowe 58

Informacja o zgodności 58
Oświadczenie o zgodności z FCC 58
Oświadczenie o ekspozycji radiowej FCC 59
Oświadczenie o ostrzeżeniu IC 59
Oświadczenie dotyczące przepisów krajowych 59
Oświadczenie IC o ekspozycji radiowej: 60
Zgodność z CE dla krajów europejskich 60
Deklaracja zgodności RoHS2 61
Indyjskie ograniczenie dotyczące substancji niebezpiecznych 62
Usuwanie produktu i upłynięcie terminu jego przydatności 62
Informacje o prawach autorskich 63
Obsługa klienta 64
Ograniczona gwarancja 65

> Wprowadzenie

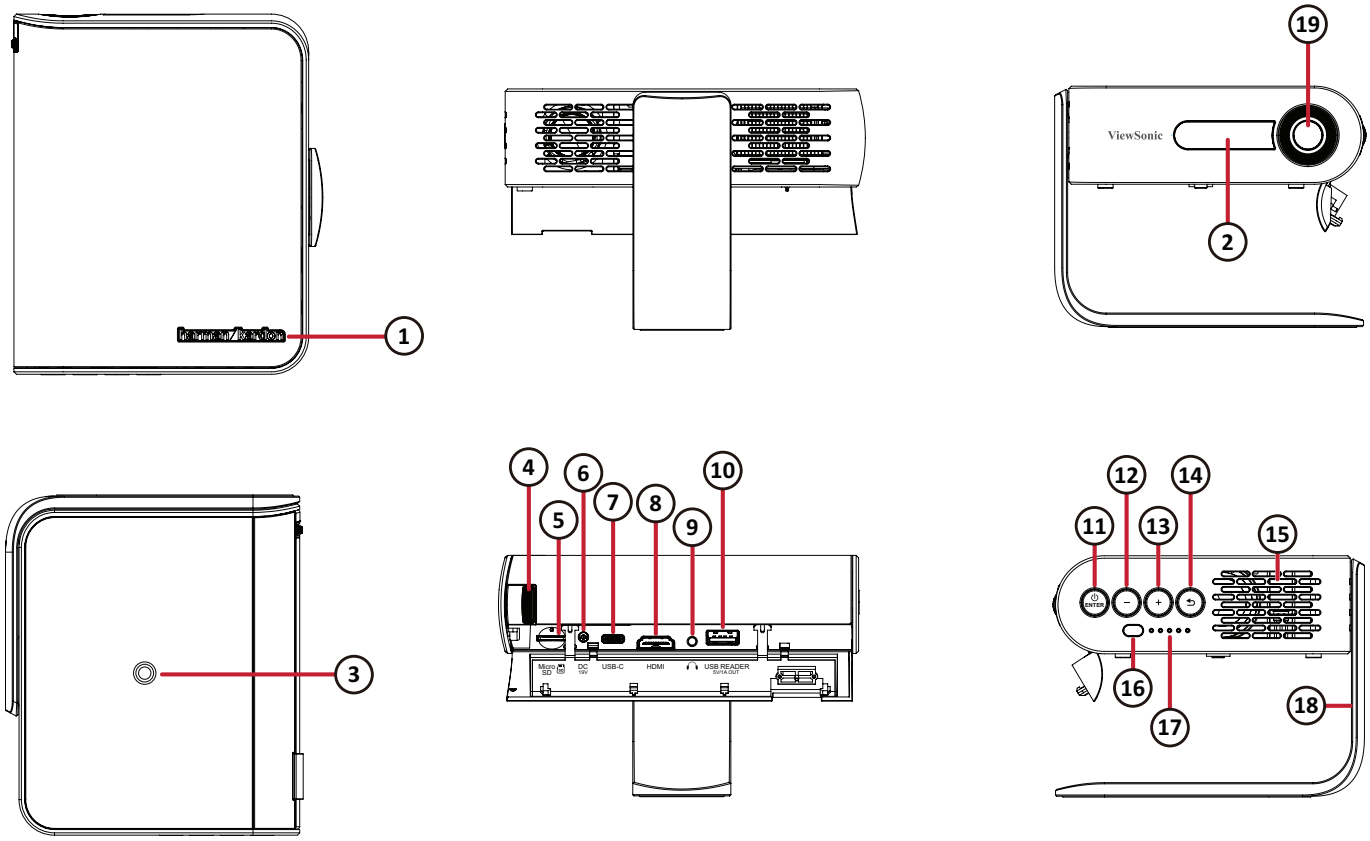
Zawartość opakowania



Element	Opis
[1]	Projektor
[2]	Przewód zasilający
[3]	Kabel USB typu C
[4]	Zasilacz
[5]	Pilot z bateriami
[6]	Torba do przenoszenia
[7]	Skrócona instrukcja obsługi

Przegląd produktu

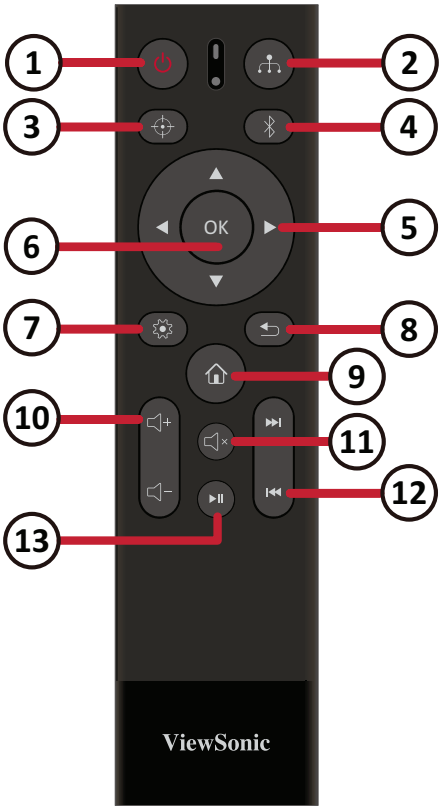
Projektor



Element	Opis	Element	Opis
[1]	Głośnik	[11]	Przycisk Enter[1]/Zasilanie[2]
[2]	Odbiornik podczerwieni	[12]	Zmniejszenie głośności[3]
[3]	Montaż trójnoga	[13]	Zwiększenie głośności[4]
[4]	Pokrętło ostrości	[14]	Return (Powrót)[5]
[5]	Gniazdo Micro SD	[15]	Głośnik PR
[6]	Wejście prądu stałego	[16]	Odbiornik podczerwieni
[7]	USB-C	[17]	Wskaźnik baterii
[8]	HDMI	[18]	Podstawa typu Smart
[9]	Wyjście audio	[19]	Obiektyw
[10]	USB typ A		

1 Uaktywnianie wybranego elementu menu ekranowego (OSD).
2 Naciśnij i przytrzymaj przez trzy (3) sekundy w celu Włączenia/wyłączenia zasilania projektora.
3 Zmniejszenie poziomu głośności, gdy nie jest włączone menu OSD; W dół.
4 Zwiększenie poziomu głośności, gdy nie jest włączone menu OSD; W górę.
5 Naciśnij i przytrzymaj przez trzy (3) sekundy w celu wyświetlenia listy źródeł.

Pilot



Przycisk	Opis
[1] Zasilanie	Włączanie lub wyłączanie projektora
[2] Źródło	Wyświetlanie menu wyboru źródła wejścia.
[3] Ostrość	Automatyczna regulacja ostrości obrazu[1]
[4] Tryb Bluetooth	Włączenie Bluetooth[1]
[5] W górę/W dół/ W lewo/W prawo	Nawigacja i wybór elementów menu; Regulacja zniekształceń geometrycznych
[6] OK	Potwierdzanie wyboru
[7] Ustawienia	Wyświetlanie menu Settings (Ustawienia)
[8] Powrót	Powrót do poprzedniego ekranu
[9] Główne	Dostęp do ekranu głównego
[10] Regulacja głośności	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności
[11] Wycisz	Wyciszenie głośności
[12] Następny/Poprzedni	Przesunięcie do następnego/poprzedniego
[13] Odtwarzaj/Pauza	Odtwarzanie lub wstrzymanie odtwarzania multimediów

1 **UWAGA:** Ten model nie obsługuje tej funkcji.

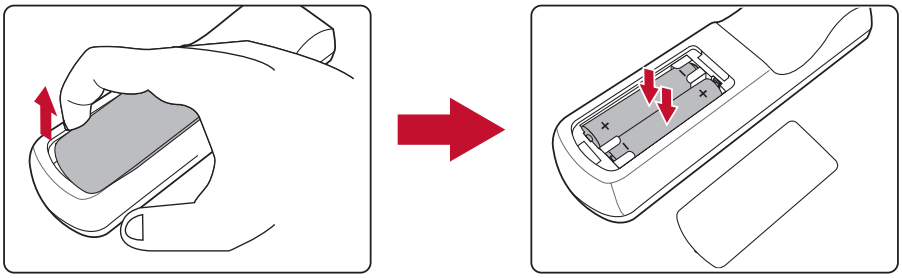
Pilot - Efektywny zasięg działania

Aby zapewnić prawidłowe działanie pilota, należy wykonać podane poniżej czynności:

1. Pilot należy trzymać pod kątem do 30 stopni, prostopadle do czujnika(w) podczerwieni pilota na projektorze.
2. Odległość pomiędzy pilotem a czujnikiem(i) nie powinna przekraczać 8 metrów (26 stóp).

Pilota - Wymiana baterii

1. Aby otworzyć pokrywę baterii, odwróć pilota, otwórz pokrywę w kierunku pokazanym strzałką.
2. Wyjmij istniejące baterie (jeśli to konieczne) i zainstaluj dwie baterie AAA w prawidłowym kierunku biegunów, pokazanym na podstawie wnęki baterii. Plus (+) ma być skierowany do plusa, a minus(-) do minusa.
3. Załóż z powrotem tacę baterii, dopasowując ją do podstawy i popychając z powrotem na jej pozycję.



UWAGA:

- Pilota i baterii nie należy pozostawiać w miejscu o zbyt wysokiej temperaturze i wilgotności.
- Baterię można wymieniać wyłącznie na baterię tego samego typu lub ich odpowiednik zalecany przez producenta baterii.
- Jeśli bateria jest rozładowana albo gdy pilot nie będzie długo używany, baterie należy wyjąć, aby uniknąć uszkodzenia pilota.
- Zużyte baterie należy usunąć zgodnie z instrukcjami producenta i lokalnymi przepisami dotyczącymi ochrony środowiska.

> Konfiguracja wstępna

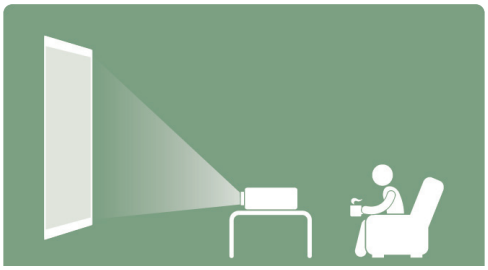
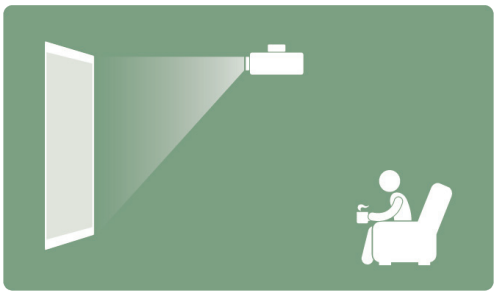
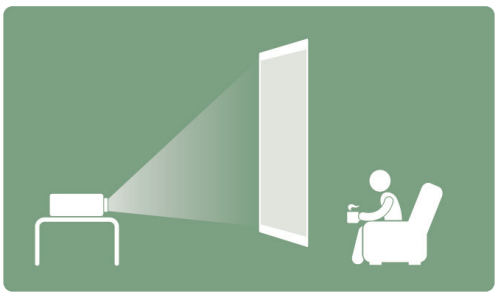
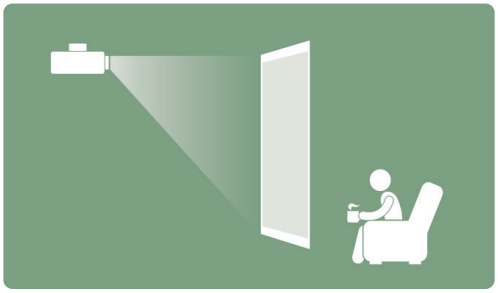
W tej części znajdują się szczegółowe instrukcje wykonania początkowej konfiguracji projektora.

Wybór lokalizacji - Orientacja projektora

O miejscu lokalizacji decydują osobiste preferencje i układ pomieszczenia. Należy wziąć pod uwagę następujące elementy:

- Wielkość i pozycję ekranu.
- Lokalizacja odpowiedniego gniazda zasilania.
- Lokalizacja i odległość pomiędzy projektorem i innymi urządzeniami.

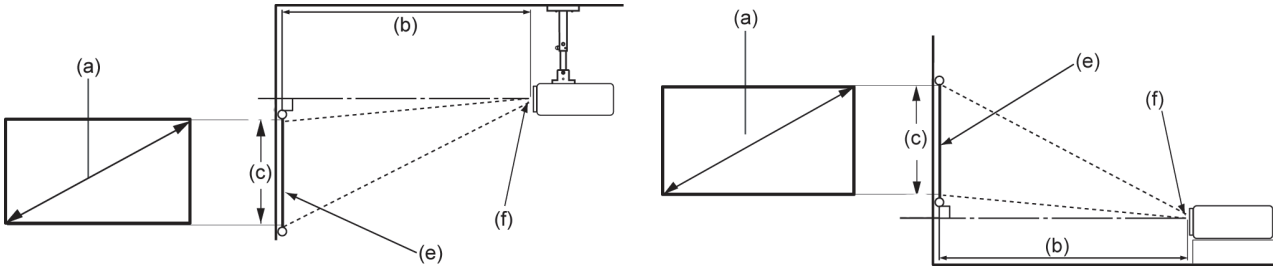
Ten projektor można zainstalować w jednym z następujących miejsc:

Lokalizacja	
Przód – stół Projektor jest umieszczany blisko podłogi, przed ekranem.	
Przód – sufit Projektor jest zawieszany górą w dół pod sufitem, przed ekranem.	
Tył – stół[1] Projektor jest umieszczany blisko podłogi, za ekranem.	
Tył – sufit[1] Projektor jest zawieszany górą w dół pod sufitem, za ekranem.	

1. Wymagany jest ekran do projekcji tylnej.

Wymiary projekcji

- Obraz 16:9 na ekranie 16:9



UWAGA: (e) = Ekran / (f) = Środek obiektywu

Obraz 16:9 na ekranie 16:9

(a) Wielkość ekranu		(b) Odległość projekcji		(c) Wysokość obrazu		Szerokość obrazu	
cale	cm	cale	m	cale	cm	cale	mm
30	76,2	32,16	0,82	14,7	37,36	26,15	664
40	101,6	42,88	1,09	19,6	49,81	34,86	886
50	127	53,6	1,36	24,5	62,26	43,58	1107
60	152,4	64,32	1,63	29,4	74,72	52,29	1328
70	177,8	75,04	1,91	34,3	87,17	61,01	1550
80	203,2	85,76	2,18	39,2	99,62	69,73	1771
90	228,6	96,48	2,45	44,1	112,07	78,44	1992
100	254	107,2	2,72	49	124,53	87,16	2214

UWAGA: Z powodu różnic komponentów optycznych, do tych wielkości ma zastosowanie 3% tolerancja. Przed wykonaniem stałej instalacji projektora, zaleca się wykonanie fizycznego testu rozmiaru projekcji i odległości.

> Wykonywanie połączeń

W tej części znajdują się wskazówki dotyczące podłączania projektora do innych urządzeń.

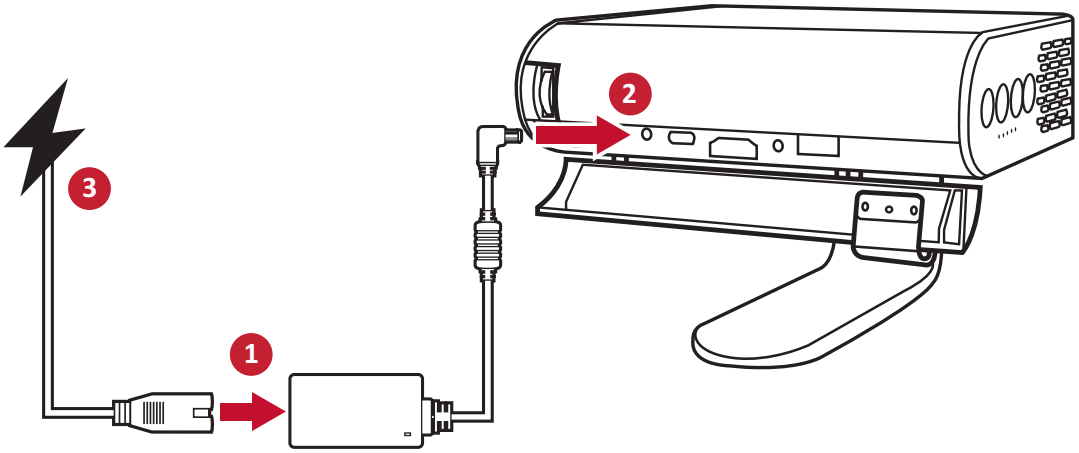
Podłączanie zasilania

DC Power (Power Outlet)

1. Podłącz przewód zasilający do zasilacza.

2. Podłącz zasilacz sieciowy do gniazda DC IN, które znajduje się z boku projektora.

3. Podłącz wtyczkę przewodu zasilającego do gniazdka elektrycznego. Po podłączeniu, dioda LED stanu zmieni kolor na czerwony.

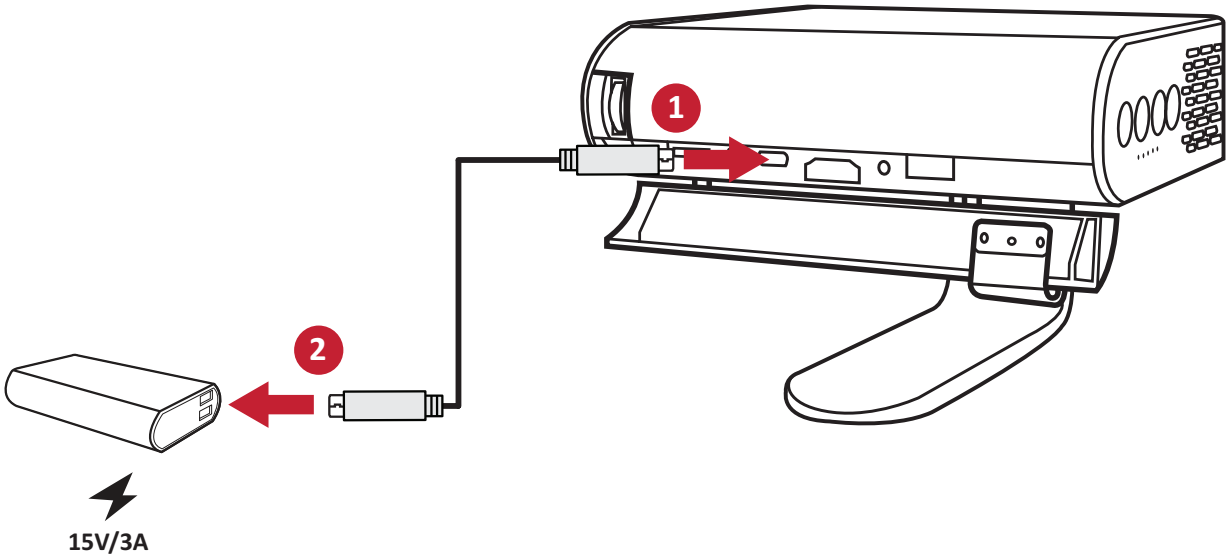


UWAGA:

- Przed pierwszym użyciem projektora w trybie zasilania bateryjnego, projektor należy ładować przez 4,5 godziny.

Włącz zasilanie poprzez funkcję Power Bank (Powerbank)

Projektor może być także zasilany przez powerbank.



Włącz zasilanie projektora:

1. Podłącz jeden koniec kabla USB typu C do złącza **USB-C** projektora.

2. Podłącz drugi koniec kabla USB typu C do powerbanku.

UWAGA: Powerbank powinien mieć moc co najmniej 45W (15V/3A) i obsługiwać protokół wyjścia Power Delivery (PD). Dodatkowo, projektor 15V/3A może być jednocześnie zasilany i ładowany.

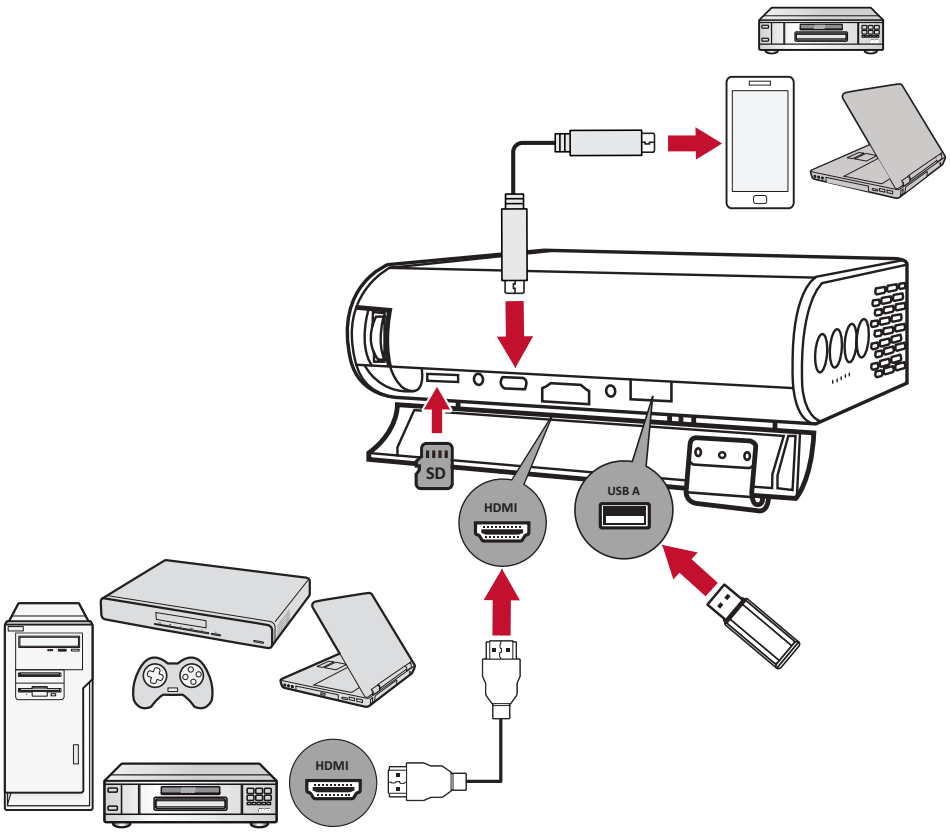
Używanie baterii

Ikona poziomu baterii zostanie pokazana w górnym, prawym rogu **Home Screen (Ekran główny)**. Przy niskim poziomie naładowania baterii, ekran pokaże „low battery message (komunikat o niskim naładowaniu baterii)”.

Informacja o czasie używania baterii

Ładowanie	Około 4,5 godziny
Godziny używania	do 6 godzin (Oszczędzanie baterii) do 4 godzin (Rozszerzone Eco) do 3 godzin (Eco) do 2,5 godzin (Pełne)
Wskaźnik poziomu naładowania baterii (Ładowanie)	Podczas ładowania: Migające białe światło LED Pełne naładowanie: Stałe białe światło LED:

Podłączanie do urządzeń zewnętrznych



Podłączanie HDMI

Podłącz jeden koniec kabla HDMI do złącza HDMI posiadanego urządzenia wideo. Następnie podłącz drugi koniec kabla do złącza **HDMI** (obsługa HDCP 1.4/HDMI 1.4) projektora.

Połączenie USB

Połączenie USB typu A

Aby korzystać ze zdjęć, muzyki i filmów, wystarczy podłączyć napęd flash USB do portu **USB typu A**. W celu uzyskania informacji o obsługiwanych formatach plików, sprawdź strona 38.

Połączenie USB-C

Podłącz jeden koniec kabla USB typu C do portu USB-C urządzenia. Następnie podłącz drugi koniec kabla do portu **USB-C** projektora.

UWAGA:

- Upewnij się, że urządzenie USB typu C obsługuje transmisję wideo.
- Podłączone urządzenie może być także ładowane (5V/2A).

Karta Micro SD

Aby korzystać ze zdjęć, muzyki i filmów, wystarczy podłaczyć Micro SD do gniazda **Micro SD**. W celu uzyskania informacji o obsługiwanych formatach plików, sprawdź strona 38.

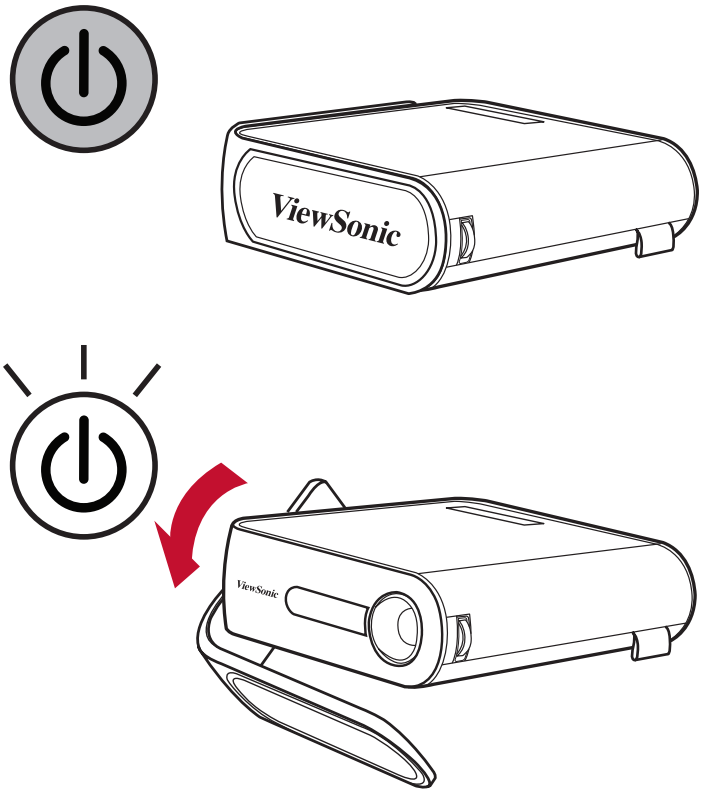
UWAGA: Obsługa wyłącznie formatu FAT32 i do 256 GB.

> Używanie projektora

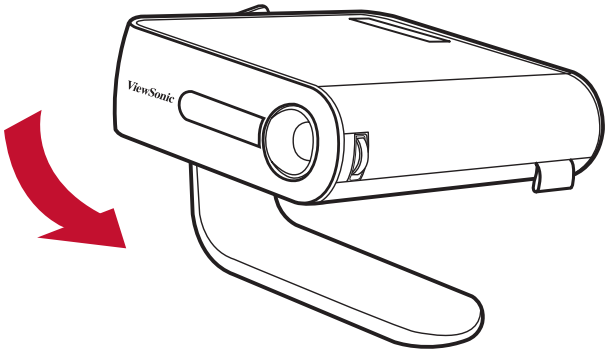
Uruchamianie projektora

1. Upewnij się, że projektor jest podłączony do źródła zasilania lub, że jest odpowiednio naładowana bateria.

2. Otwórz podstawę typu smart, przesuwając w dół osłonę obiektywu.



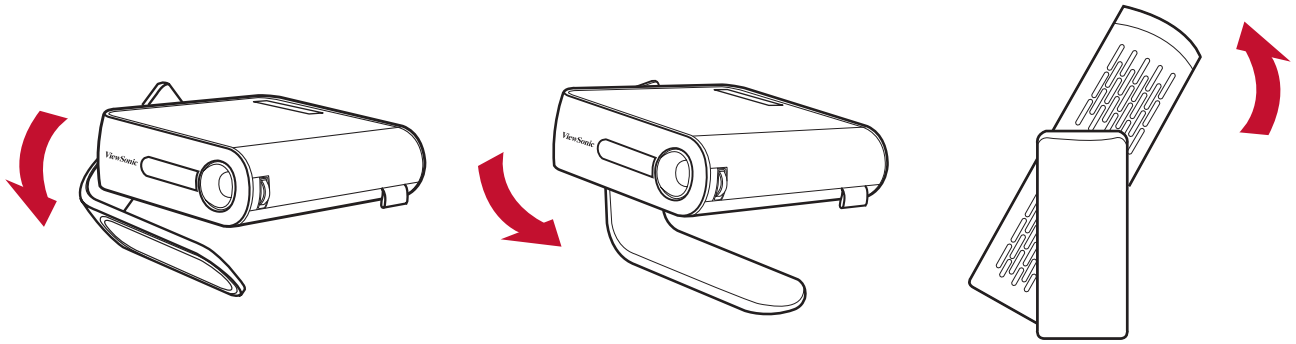
3. Przesuń podstawę typu Smart do wymaganego kąta widzenia.



Regulacja wyświetlanego obrazu

Regulacja wysokości projektora i kąta projekcji

Ten projektor jest wyposażony w jedną (1) podstawę typu Smart. Regulacja podstawy zmieni wysokość projektora i pionowy kąt projekcji. Ostrożnie wyreguluj ustawienie podstawy w celu dokładnego dopasowania pozycji wyświetlanego obrazu.

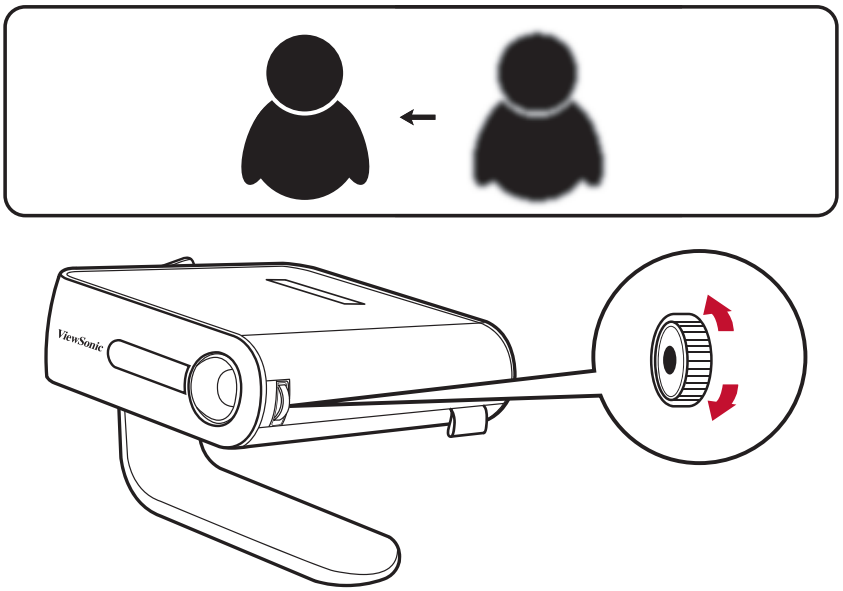


UWAGA:

- Jeśli projektor nie został umieszczony na płaskiej powierzchni lub ekran i projektor nie są do siebie ustawione prostopadle, na wyświetlonym obrazie mogą wystąpić zniekształcenia trapezoidalne. Jednak funkcja “Auto Vertical Keystone (Automatyczna korekta zniekształceń trapezowych)” automatycznie skoryguje ten problem.

Regulacja ostrości

W celu regulacji ostrości na obrazie ekranowym, przesuwaj powoli pierścień ostrości w górę lub w dół.



Pierwsze włączenie

Przy pierwszej aktywacji projektora, należy wybrać swój Preferowany język i Orientację projekcji. Wykonaj instrukcje ekranowe z użyciem przycisków **OK** i **W górę/W dół/W lewo/W prawo** na pilocie. Wyświetlenie ekranu “Ekran zakończenia” oznacza, że projektor jest gotowy do użycia.

Preferred Language (Preferowany język)

Wybierz wymagany język i naciśnij **OK**, aby potwierdzić wybór.

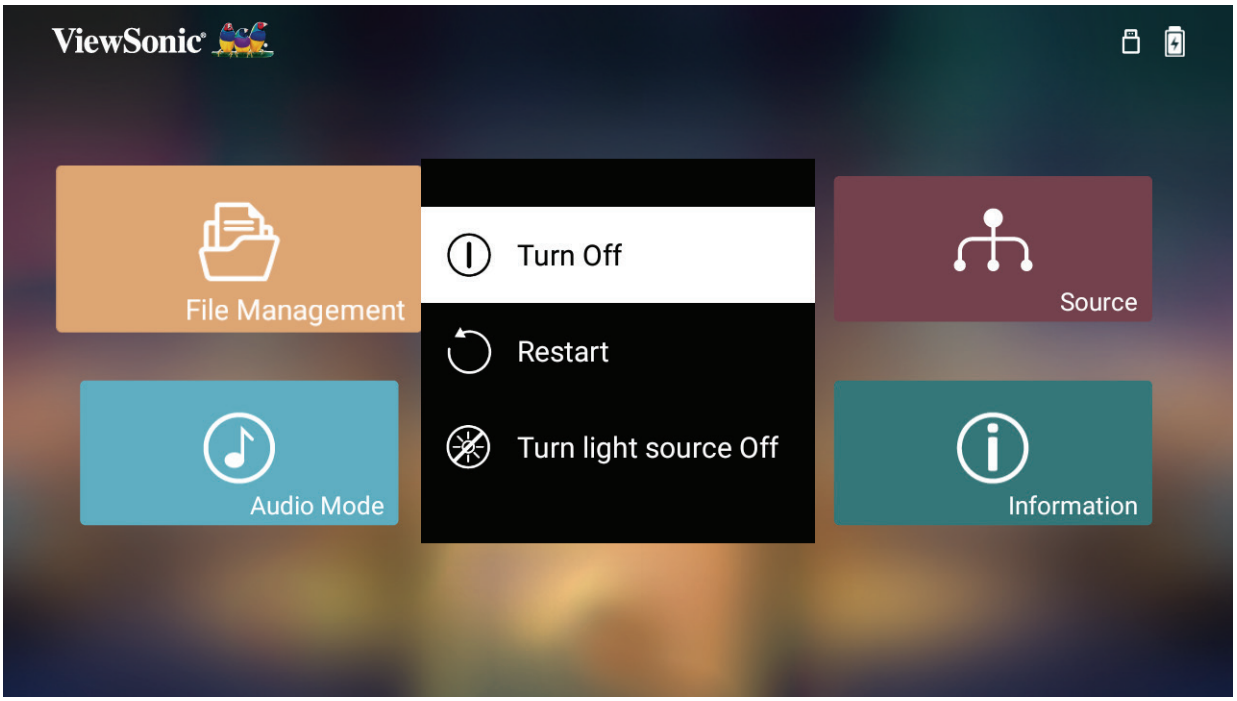
Projection Orientation (Orientacja projekcji)

Wybierz wymaganą orientację projekcji i naciśnij **OK**, aby potwierdzić wybór. W celu uzyskania dalszych informacji, sprawdź strona 11.

Wyłączanie projektora

1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk **Zasilanie** na projektorze przez trzy (3) sekundy lub naciśnij przycisk **Zasilanie** na pilocie.

2. Naciśnięcie przycisku **Zasilanie** na pilocie spowoduje następujący komunikat:



3. Naciśnij przyciski **W górę/W dół** na pilocie, aby wybrać **Turn Off (Wyłącz)** i naciśnij **OK** na pilocie.

UWAGA: Gdy urządzenie nie jest używane, naciśnij przycisk **Zasilanie** do pozycji wyłączenia. Jeśli do wyłączania zasilania używany jest tylko przycisk Zasilanie na pilocie, projektor przejdzie do trybu gotowości, a wbudowana bateria nadal będzie zużywać trochę energii.

Wybrane źródło wejścia - Drzewo menu ekranowego (OSD)

Po wybraniu źródła wejścia, można wyregulować ustawienia w menu **Image Setting (Ustawienia obrazu)** i **Advanced (Zaawansowane)**.

Menu główne	Podmenu	Opcje menu	
Image Setting (Ustawienia obrazu)	Color Mode (Tryb kolorów)	Brightest (Najjaśniejszy)	
		TV (Telewizja)	
		Movie (Film)	
		Game (Gra)	
	Brightness (Jasność)	(-/+, 0~100)	
	Contrast (Kontrast)	(-/+, 0~100)	
	Color Temp (Temp. barwowa)	6500K	
		7500K	
		9300K	
	Tint (Odcień)	(-/+, 0~100)	
	Saturation (Nasycenie)	(-/+, 0~100)	
	Sharpness (Ostrość)	(-/+, 0~100)	
	Gamma	1.8	
		2.0	
		2.2	
		2.35	
		2.5	
		sRGB	
		Cubic (Trójwymiarowe)	
	Reset Current Color Settings (Resetuj bieżące ustawienia kolorów)	Yes (Tak)	
		Cancel (Anuluj)	

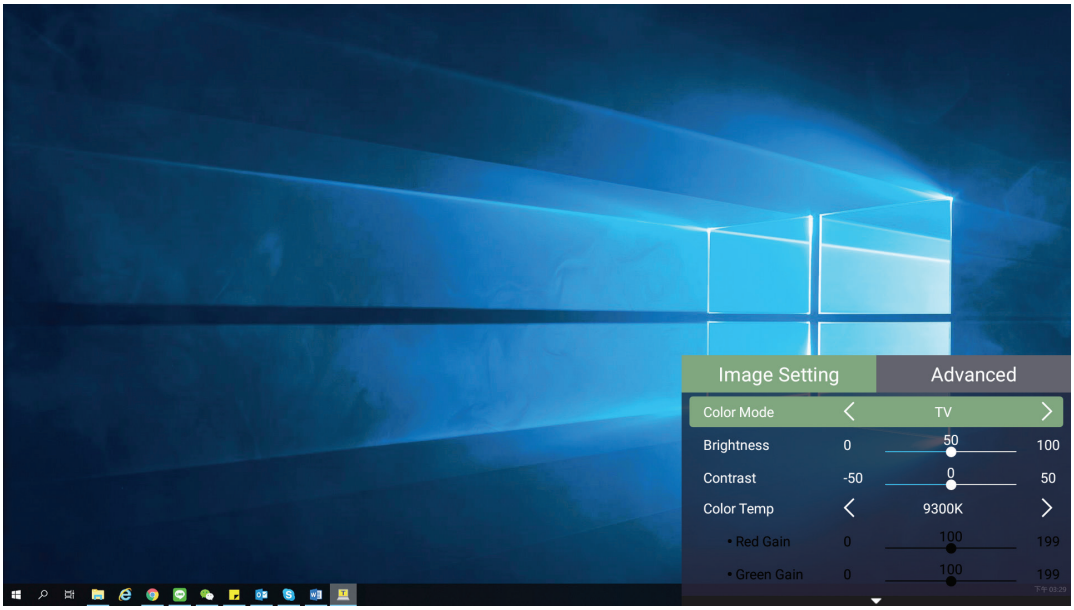
Menu główne	Podmenu	Opcje menu	
Advanced (Zaawansowane)	Aspect Ratio (Współczynnik proporcji)	Auto (Automatyczny)	
		4:3	
		16:9	
	HDMI Settings (Ustawienia HDMI)	Range (Zakres)	Auto (Automatyczny)
			Full (Pełne)
			Limited (Ograniczony)
	3D Settings (Ustawienia 3D)	3D Sync (Synchronizacja 3D)	Auto (Automatyczny)
			Off (Wył.)
			Frame Sequential (Kolejność ramek)
			Frame Packing (Pakowanie ramek)
			Top-Bottom (Góra-Dół)
			Side-by-Side (Obok siebie)
		3D Sync Invert (Odwrócony sygnał 3D)	Disable (Wyłącz)
			Invert (Odwrócony)
	harman/kardon	Audio Mode (Tryb audio)	Movie (Film)
			Music (Muzyka)
			User (Użytkownik)
		Audio Volume (Głośność audio)	(-/+, 0~20)
		Mute (Wycisz)	Off (Wył.)
			On (Wł.)
	Light Source Level (Poziom źródła światła)	Full (Pełne)	
		Eco (Eko)	
		Extended Eco (Rozszerzony Eko)	
		Battery Saving (Oszczędzanie baterii)	
	Information (Informacje)	Source (Źródło)	Ex. HDMI
		Resolution (Rozdzielczość)	Ex. 1920 x 1080 @ 60Hz
		3D Format (Format 3D)	Ex. Frame Packing (Pakowanie ramek)

Menu Image Setting (Ustawienia obrazu)

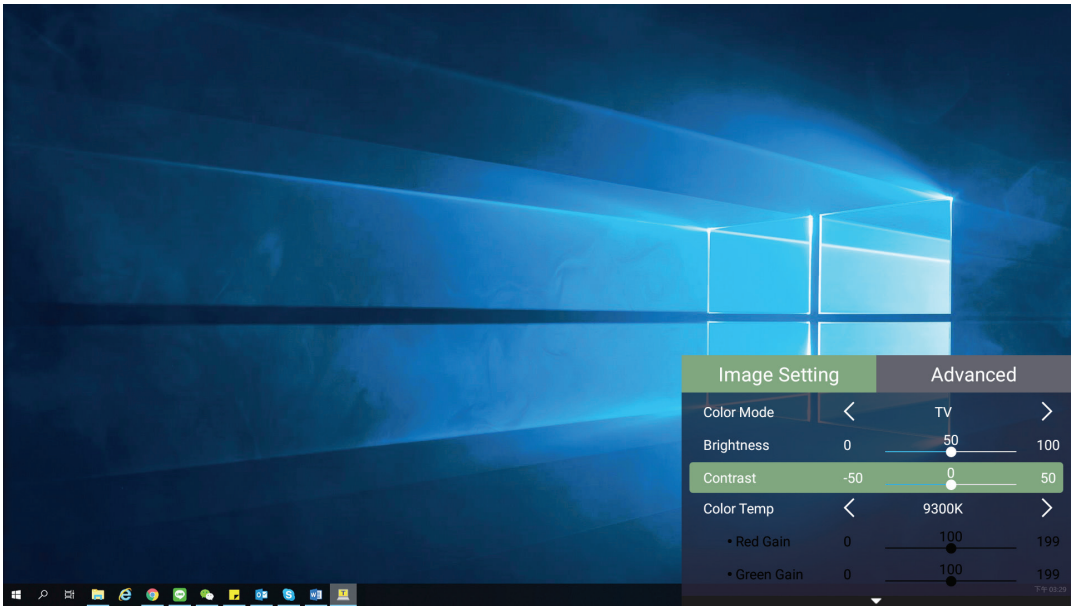
Po wybraniu źródła wejścia, można wyregulować ustawienia w menu **Image Setting (Ustawienia obrazu)**.

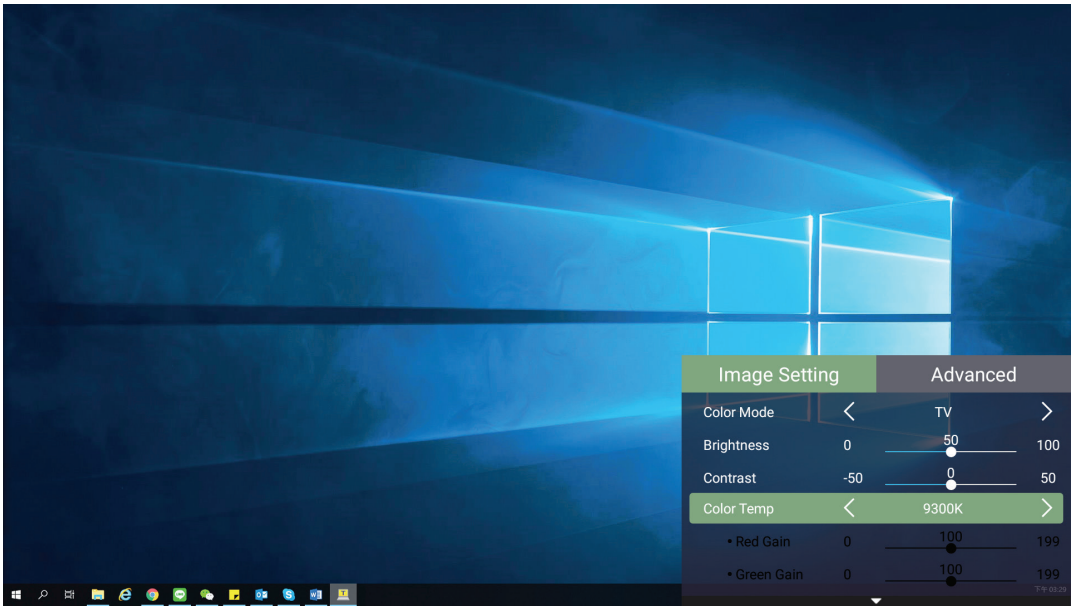
W celu dostępu do menu **Image Setting (Ustawienia obrazu)**:

1. Naciśnij **Ustawienia** na pilocie.

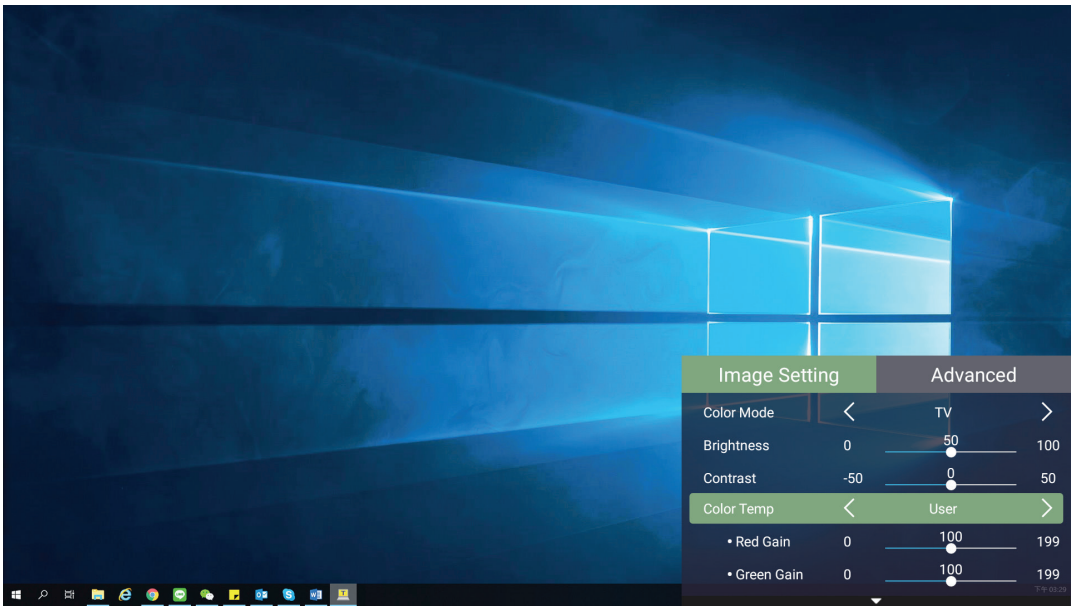


2. Użyj przyciski **W górę/W dół** w celu wyboru menu.

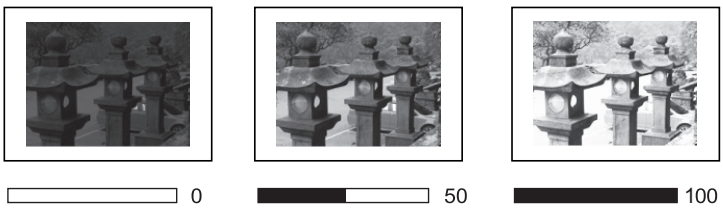




3. Następnie użyj przyciski **W lewo/W prawo** , aby przejść do podmenu i/lub wyregulować ustawienia.



4. Naciśnij przycisk **Powrót**, aby przejść do poprzedniego menu lub wyjść.

Opcje menu	Opis
Color Mode (Tryb kolorów)	Ten projektor ma wstępnie ustawionych kilka predefiniowanych trybów obrazu, dzięki czemu można wybrać jeden z nich pasujący do środowiska pracy i sygnału wejścia. **Brightest (Najjaśniejszy)** Maksymalna jasność wyświetlanego obrazu. Ten tryb jest odpowiedni do miejsc w których wymagana jest zwiększona jasność, na przykład w dobrze oświetlonych pomieszczeniach. **TV (Telewizja)** Zoptymalizowany do oglądania sportu w dobrze oświetlonych miejscach. **Movie (Film)** Odpowiedni do kolorowych filmów, wideoklipów z kamer cyfrowych lub DV przez wejście PC. Najlepszy do miejsc słabo oświetlonych. **Game (Gra)** Przeznaczony dla graczy w gry wideo. **UWAGA:** Obsługiwany jest wyłącznie sygnał wejścia HDMI/USB-C.
Brightness (Jasność)	Im wyższa wartość, tym jaśniejszy obraz. Niższe wartości spowodują przyciemnienie obrazu. 
Contrast (Kontrast)	Użyj tej regulacji do ustawienia maksymalnej wartości poziomu bieli, po poprzedniej regulacji ustawienia **Brightness (Jasność)** w celu dopasowania do wybranego wejścia i środowiska przeglądania.

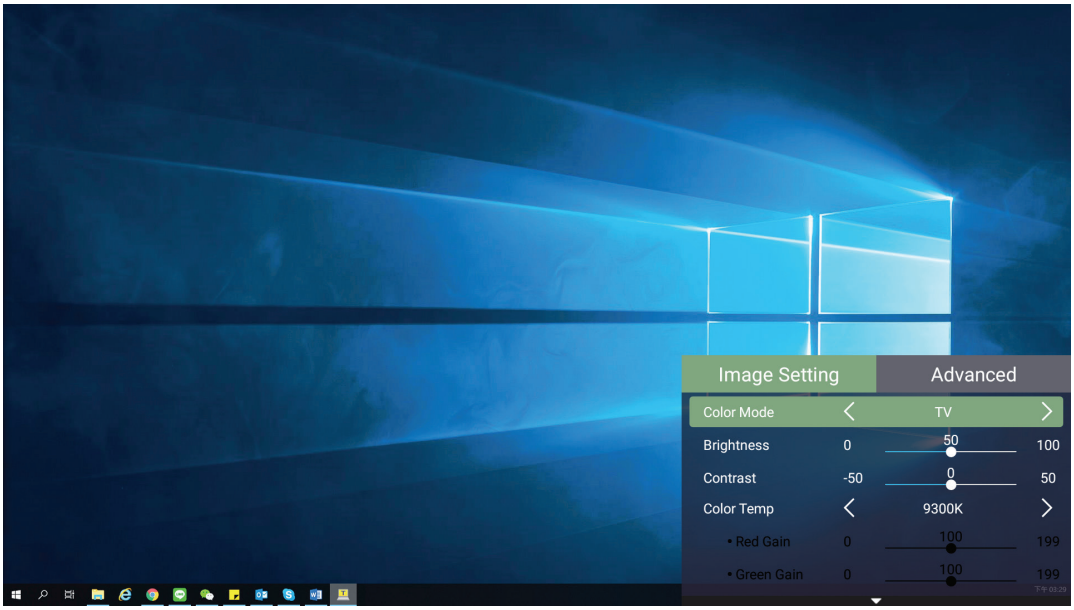
Opcje menu	Opis
Color Temp (Temp. barwowa)	Wybierz ustawienie temperatury barwowej. • 6 500K: Utrzymanie normalnego odcienia koloru białego. • 7 500K: Wyższa, zimniejsza temperatura barwowa niż 6 500K. • 9 300K: Najwyższa temperatura barwowa; biel przy tym ustawieniu obrazy ma najbardziej niebieskawy odcień.
Tint (Odcień)	Im wyższa wartość, tym bardziej zielonawe zabarwienie obrazu. Im niższa wartość, tym bardziej czerwonawe zabarwienie obrazu.
Saturation (Nasycenie)	Odnosi się do liczby kolorów na obrazie wideo. Niższe ustawienia dają mniej nasycone kolory; a ustawienie “0” usuwa całkowicie dany kolor z obrazu. Jeśli nasycenie jest zbyt wysokie, kolor będzie zbyt mocny i nierealistyczny.
Sharpness (Ostrość)	Wysokie wartości dają bardziej ostry obraz; a niskie wartości zmiękczają obraz.
Gamma	Obrazuje relacje pomiędzy źródłem wejścia a jasnością obrazu.
Reset Current Color Settings (Resetuj bieżące ustawienia kolorów)	Przywrócenie bieżących ustawień kolorów do ich wartości domyślnych.

Menu ustawień Advanced (Zaawansowane)

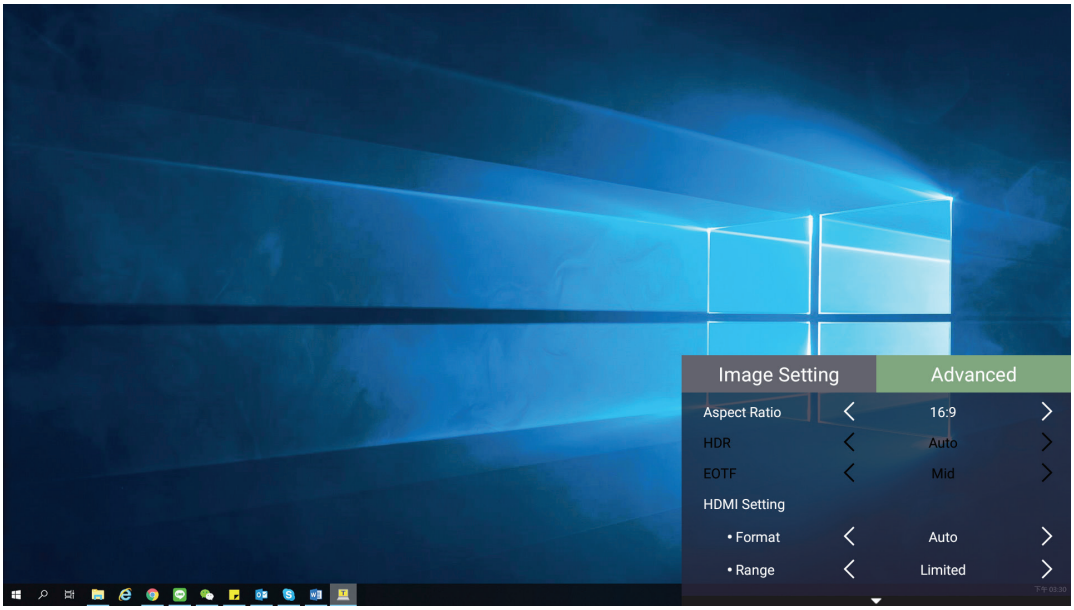
Po wybraniu źródła wejścia, można wyregulować ustawienia w menu **Advanced (Zaawansowane)**.

W celu dostępu do menu **Advanced (Zaawansowane)**:

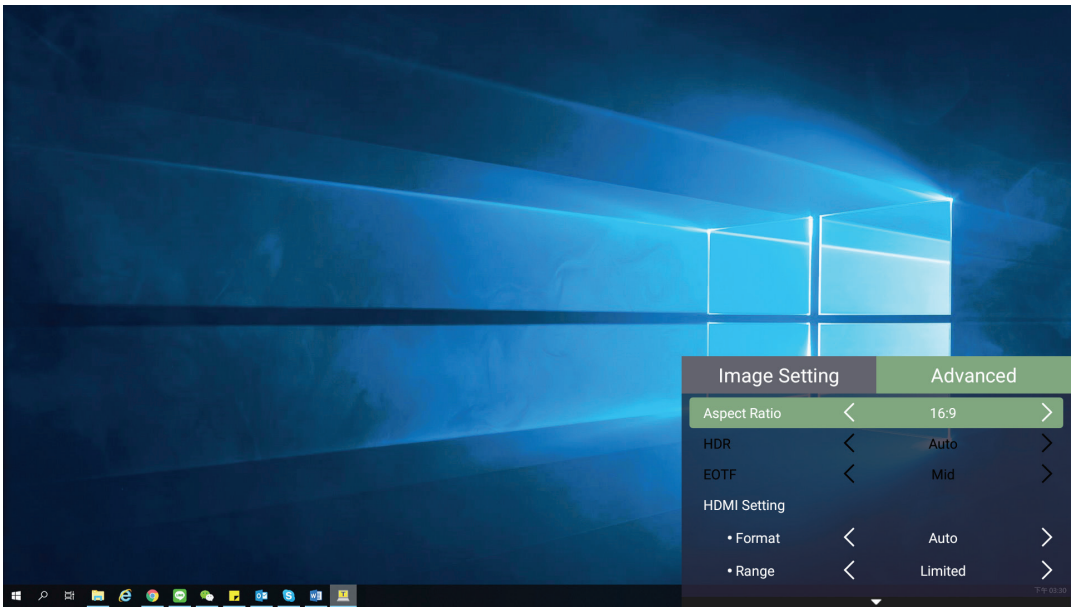
1. Naciśnij **Ustawienia** na pilocie.



2. Naciśnij przycisk **W prawo** w celu dostępu do menu **Advanced (Zaawansowane)**.



3. Użyj przyciski **W górę/W dół** w celu wyboru menu.



4. Następnie użyj przyciski **W lewo/W prawo** , aby przejść do podmenu i/lub wyregulować ustawienia.

5. Naciśnij przycisk **Powrót**, aby przejść do poprzedniego menu lub wyjść.

Opcje menu	Opis
Aspect Ratio (Współczynnik proporcji)	Współczynnik proporcji to stosunek szerokości do wysokości obrazu. Po wprowadzeniu metod cyfrowego przetwarzania sygnału cyfrowe urządzenia wyświetlania, takie jak ten projektor, pozwalają na dynamiczne rozszerzanie i skalowanie sygnału obrazu do formatu obrazu innego niż źródłowy. **UWAGA:** Obsługiwany jest wyłącznie sygnał wejścia HDMI/USB C. **Auto (Automatyczny)** Proporcjonalne skalowanie obrazu w celu dopasowania natywnej rozdzielczości projektora w poziomie. Jest to tryb odpowiedni dla obrazu w formacie innym niż 4:3 i 16:9, gdy pożądane jest wykorzystanie maksymalnej powierzchni ekranu, bez wpływu na współczynnik proporcji obrazu. **4:3** Skalowanie obrazu w celu wyświetlenia go na środku ekranu, ze współczynnikiem proporcji 4:3. Ustawienie to jest najlepsze dla obrazów o współczynniku proporcji 4:3, takich jak obrazy z monitorów komputerowych, telewizja SD i filmy DVD w formacie 4:3, ponieważ umożliwia ich wyświetlanie bez wpływu na współczynnik proporcji obrazu. Skalowanie obrazu w celu wyświetlenia go na środku ekranu, ze współczynnikiem proporcji 16:9. Ustawienie to jest najlepsze dla obrazów o współczynniku proporcji 16:9, takich jak telewizja wysokiej rozdzielczości.
HDMI Settings (Ustawienia HDMI)	**Range (Zakres)** Wybór odpowiedniego zakresu kolorów, zgodnie z ustawieniem zakresu kolorów podłączonego urządzenia wyjścia. • Full (Pełny): Ustawienie zakresu kolorów w zakresie 0~255. • Limited (Ograniczony): Ustawienie zakresu kolorów w zakresie 15~235. • Auto (Automatyczny): Ustawianie automatycznego wykrywania przez projektor zakresu sygnału wejścia.

<table>
<tr><th>Opcje menu</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td>3D Settings (Ustawienia 3D)</td><td>Umożliwia oglądanie filmów 3D, wideo i obsługę wydarzeń w bardziej realistyczny sposób, przez prezentację głębi obrazów, przy założonych okularach 3D.

<u>3D Sync (Synchronizacja 3D)</u>
Regulacja i wybór spośród: Automatic (Automat.), Off (Wył.), Frame Sequential (Kolejne ramki),Frame Packing (Pakowanie ramek),Top-Bottom (Góra-Dół), Side-by-Side (Obok siebie)

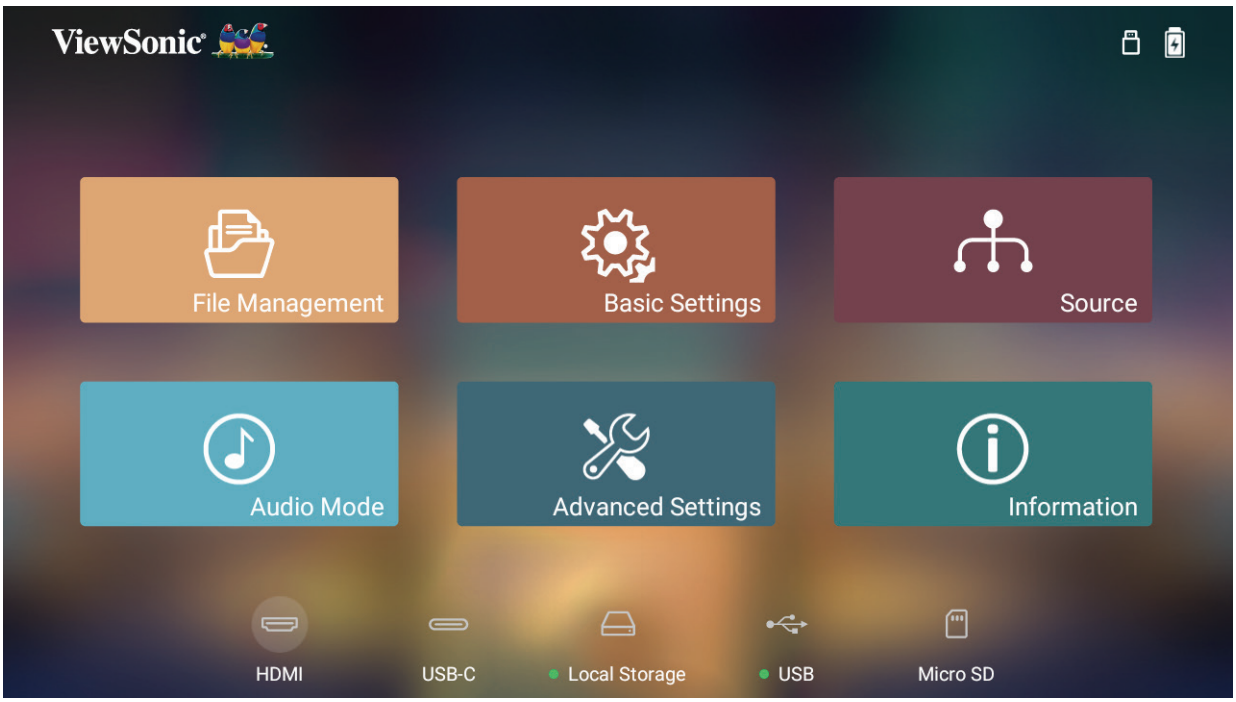
<u>3D Sync Invert (Odwrócony sygnał 3D)</u>
Umożliwia korektę, przy odwróconej głębi obrazu 3D.</td></tr>
<tr><td>harman/kardon</td><td>Regulacja ustawień audio.</td></tr>
<tr><td>Light Source Level (Poziom źródła światła)</td><td>Wybór odpowiedniego zużycia energii LED.
<table>
<tr><th>Tryb</th><th>Zużycie energii</th></tr>
<tr><td>Full (Pełne)</td><td>100%</td></tr>
<tr><td>Eco (Eko)</td><td>70%</td></tr>
<tr><td>Extended Eco (Rozszerzony Eko)</td><td>55%</td></tr>
<tr><td>Battery Saving (Oszczędzanie baterii)</td><td>30%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Information (Informacje)</td><td>Pokazuje Input Source (Źródło wejścia), Resolution (Rozdzielczość) i 3D Format (Format 3D).</td></tr>
</table>

> Obsługa projektora

W tej części znajduje się opis ekranu **Home Screen (Ekran główny)** j jego menu.

Home Screen (Ekran główny)

Home Screen (Ekran główny) jest wyświetlany po każdym uruchomieniu projektora. W celu przejścia do ekranu **Home Screen (Ekran główny)**, wystarczy użyć przycisków kierunkowych na pilocie. Do głównego ekranu **Home Screen (Ekran główny)** można powrócić w dowolnym czasie, poprzez naciśnięcie przycisku **Główny** na pilocie, niezależnie od aktualnie wyświetlanej strony.



Menu	Opis
File Management (Zarządzanie plikami)	Udostępnia interfejs użytkownika do zarządzania plikami i folderami.
Basic Settings (Ustawienia podstawowe)	Zarządzanie językiem, Projekcja projektora i Ustawienia korekcji zniekształceń geometrycznych.
Source (Źródło)	Wybierz preferowane źródło wejścia.
Audio Mode (Tryb audio)	Ustawienie projektora do odtwarzania audio.
Advanced Settings (Ustawienia zaawansowane)	Zarządzanie zasilaniem, Audio i inne ustawienia zaawansowane.
Information (Informacje)	Wyświetlanie godzin używania, wersji systemu i innych, szczegółowych ustawień.

Home Screen (Ekran główny) - Struktura menu ekranowego OSD

Menu główne	Podmenu	Menu Option (Opcje menu)	
File Management (Zarządzanie plikami)			
Basic Settings (Ustawienia podstawowe)	Language (Język)	English	
		French	
		German	
		Italian	
		Spanish	
		Russian	
		繁體中文	
		簡體中文	
		日本語	
		韓語	
		Swedish	
		Dutch	
		Turkish	
		Czech	
		Portuguese	
		Thai	
		Polish	
		Finnish	
		Arabic	
		Indonesian	
		Hindi	
		Vietnam	
		Greek	
	Projector Projection (Projekcja projektora)	Front Table (Przód – stół)	
		Front Ceiling (Przód – sufit)	
		Rear Table (Tył – stół)	
		Rear Ceiling (Tył – sufit)	
	Keystone (Korekcja zniekształceń trapezowych)	Manual (Ręczne)	(-/+, -40~40)
		Auto V Keystone (Automatyczna korekcja zniekształceń trapezowych w pionie)	Disable (Wyłącz)
			Enable (Włącz)

Menu główne	Podmenu	Menu Option (Opcje menu)	
Source			
Audio Mode			
Advanced Settings (Ustawienia zaawansowane)	Power On Source (Źródło po włączeniu zasilania)	Home (Główny)	
		HDMI	
		USB-C	
	Power On/Off Ring Tone (Sygnał dźwiękowy wł./wył. zasilania)	Off (Wył.)	
		On (Wł.)	
	Smart Energy (Inteligentne zarządzanie energią)	Auto Power Off (Automatyczne wyłączanie)	Disable (Wyłącz)
			10 minutes (10 minut)
			20 minutes (20 minut)
			30 minutes (30 minut)
		Sleep Timer (Licznik uśpienia)	Disable (Wyłącz)
			30 minutes (30 minut)
			1 hour (1 godzina)
			2 hours (Około 12 godzin)
			3 hours (Około 12 godzin)
			4 hours (Około 12 godzin)
			8 hours (Około 12 godzin)
			12 hours (Około 12 godzin)
		Power Saving (Oszczędzanie energii)	Enable (Włącz)
			Disable (Wyłącz)
	harman/kardon	Audio Mode (Tryb audio)	Movie (Film)
			Music (Muzyka)
			User (Użytkownik)
		Audio Volume (Głośność audio)	(-/+, 0~20)
		Mute (Wycisz)	Off (Wył.)
			On (Wł.)
	Light Source Level (Poziom źródła światła)	Full (Pełne)	
		Eco (Eko)	
		Extended Eco (Rozszerzony Eko)	
		Battery Saving (Oszczędzanie baterii)	

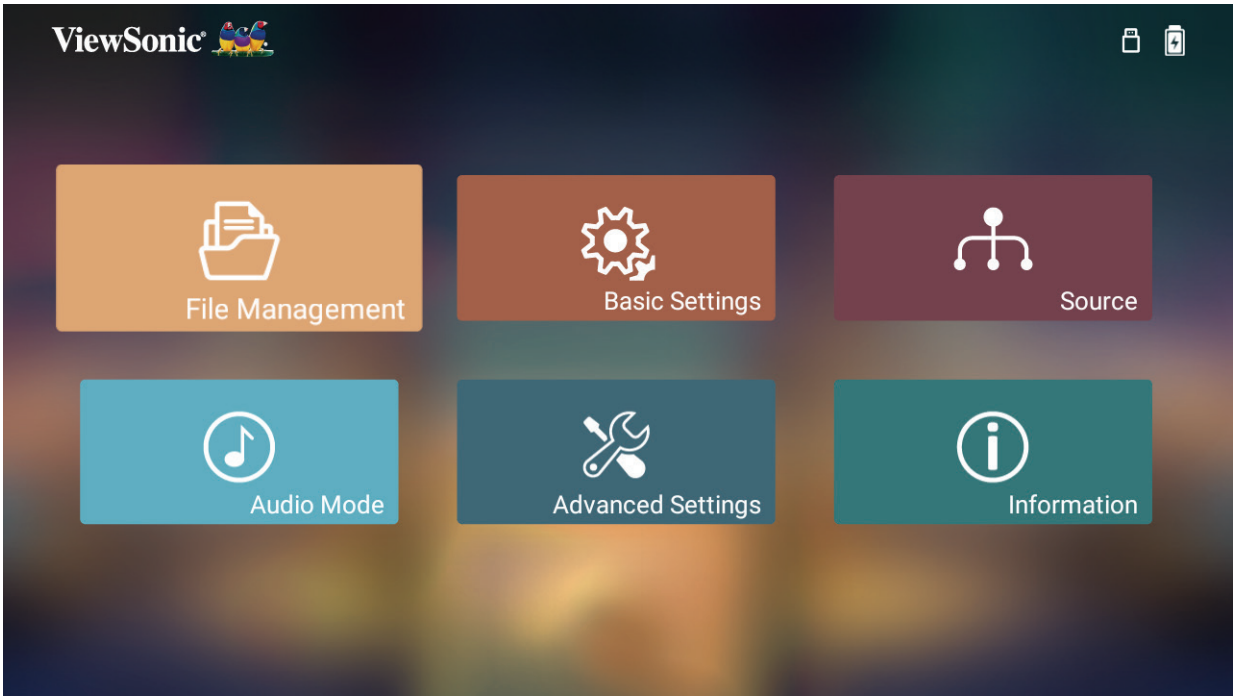
Menu główne	Podmenu	Menu Option (Opcje menu)	
Advanced Settings (Ustawienia zaawansowane)	High Altitude Mode (Tryb dużej wysokości)	Off (Wył.)	
		On (Wł.)	
	Reset Settings (Resetuj ustawienia)	Yes (Tak)	
		Cancel (Anuluj)	
	Reset to Factory Default (Resetowanie do fabrycznych ustawień domyślnych)	Yes (Tak)	
		Cancel (Anuluj)	
Information (Informacje)	Light Source Hours (Godziny pracy źródła światła)		
	System Version (Wersja systemu)		
	Memory Information (Informacje o pamięci)	XX GB of XX GB Used (Zajęte XX GB z XX GB)	
	Serial Number (Numer seryjny)		

Operacje menu

File Management (Zarządzanie plikami)

Łatwe zarządzanie plikami i folderami.

1. Wybierz: **Home (Główny)** > **File Management (Zarządzanie plikami)**.



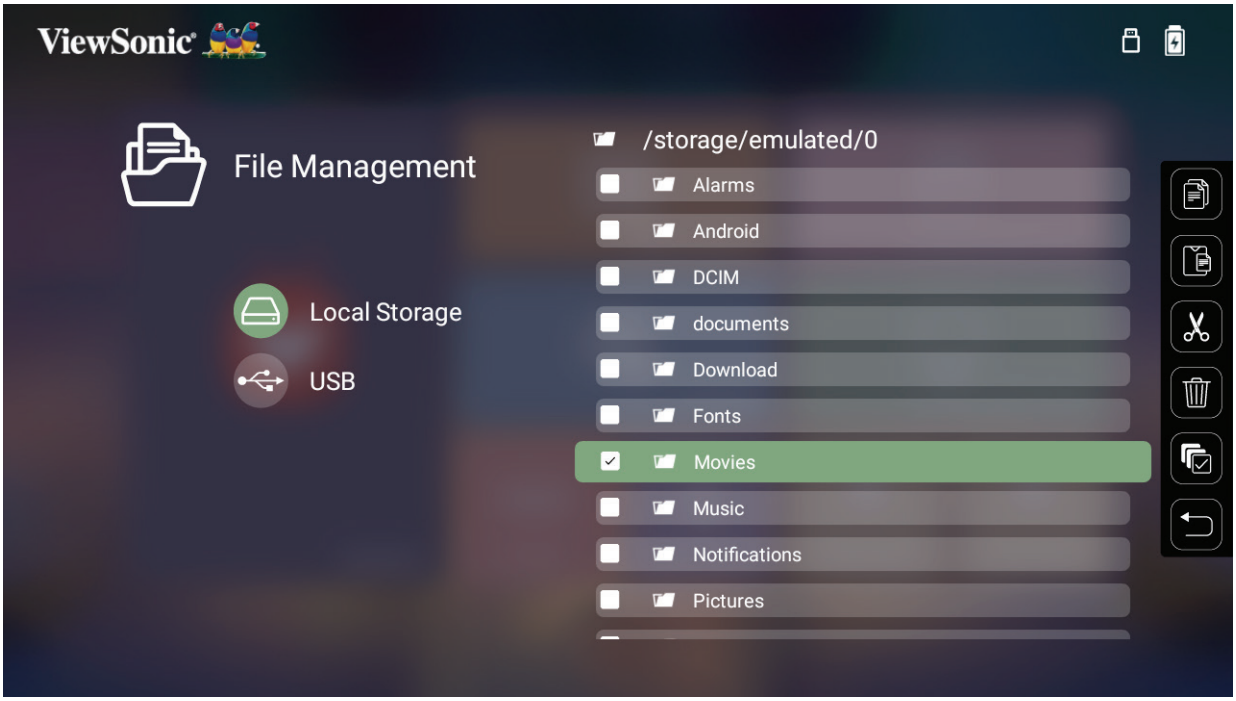
2. Wybierz urządzenie z listy źródeł. Użyj przycisków kierunkowych do wyboru wymaganego pliku. Następnie naciśnij **OK** na pilocie, aby otworzyć wybrany plik.

3. Naciśnij przycisk **Powrót**, aby przejść do poprzedniego poziomu.

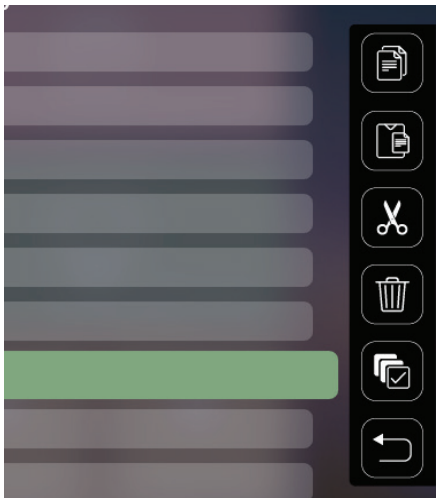
UWAGA: Naciśnij przycisk **Główny** na pilocie w celu powrotu w dowolnym czasie do ekranu **Home Screen (Ekran główny)**.

Jak wykonać edycję pliku

1. W oknie **File Management (Zarządzanie plikami)**, naciśnij i przytrzymaj przycisk **OK** przez trzy (3) sekundy.
2. Przed każdym plikiem pojawi się okno wyboru opcji. Użyj przycisków kierunkowych i naciśnij **OK**, aby wybrać jeden lub więcej plików.



3. Naciśnięcie przycisku **W prawo**, spowoduje udostępnienie okien Copy (Kopiuj), Paste (Wklej), Cut (Wytnij), Delete (Usuń), Select All (Zaznacz wszystko) i Return (Powrót).



4. Wybierz wymaganą akcję i naciśnij **OK** w celu wykonania.
5. Podczas kopiowania lub wycinania, wybierz folder docelowy w celu dokończenia tego procesu.

Jak używać przyciski paska sterowania multimediami

Przyciski paska sterowania multimediami pojawią się na ekranie, po wybraniu do otwarcia pliku wideo, muzyki lub zdjęcia.

Obraz		Wideo		Music (Muzyka)	
	Do tyłu		Do tyłu		Do tyłu
	Odtwarzaj		Przewiń		Odtwarzaj
	Dalej		Odtwarzaj		Pauza
	Powiększenie		Pauza		Dalej
	Zmniejszenie		Szybkie przewijanie do przodu		Losowe
	Obrót (w lewo)		Dalej		Powtarzaj wszystko
	Obrót (w prawo)				Powtarzaj jeden
					Lista odtwarzania
					Informacje

UWAGA:

Wskazówki dotyczące używania USB

Podczas używania USB do odczytu i/lub zapisu należy pamiętać o następujących kwestiach:

1. Niektóre urządzenia pamięci masowej USB mogą nie być zgodne.
2. Jeśli używany jest przedłużacz USB, urządzenie USB może nie rozpoznać USB.
3. Należy używać wyłącznie urządzeń pamięci masowej USB sformatowanych w systemie plików Windows FAT32.
4. Większe pliki wymagają do załadowania dodatkowego czasu.
5. Dane w urządzeniach pamięci masowej USB mogą zostać uszkodzone lub utracone. Kopia zapasowa ważnych plików.

Obsługiwane formaty plików

Formaty multimediów

Rozszerzenie	Typ	Kodek
.xvid	Wideo	Xvid, H.264
.avi	Audio	MP3
.mp4 .m4v .mov	Wideo	H.264/MPEG-4
.mkv	Wideo	H.264
.ts .trp .tp .mts .m2ts	Wideo	H.264, MPEG-2
	Audio	MP3
.vob	Wideo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	DVD-LPCM
.mpg	Wideo	MPEG-1

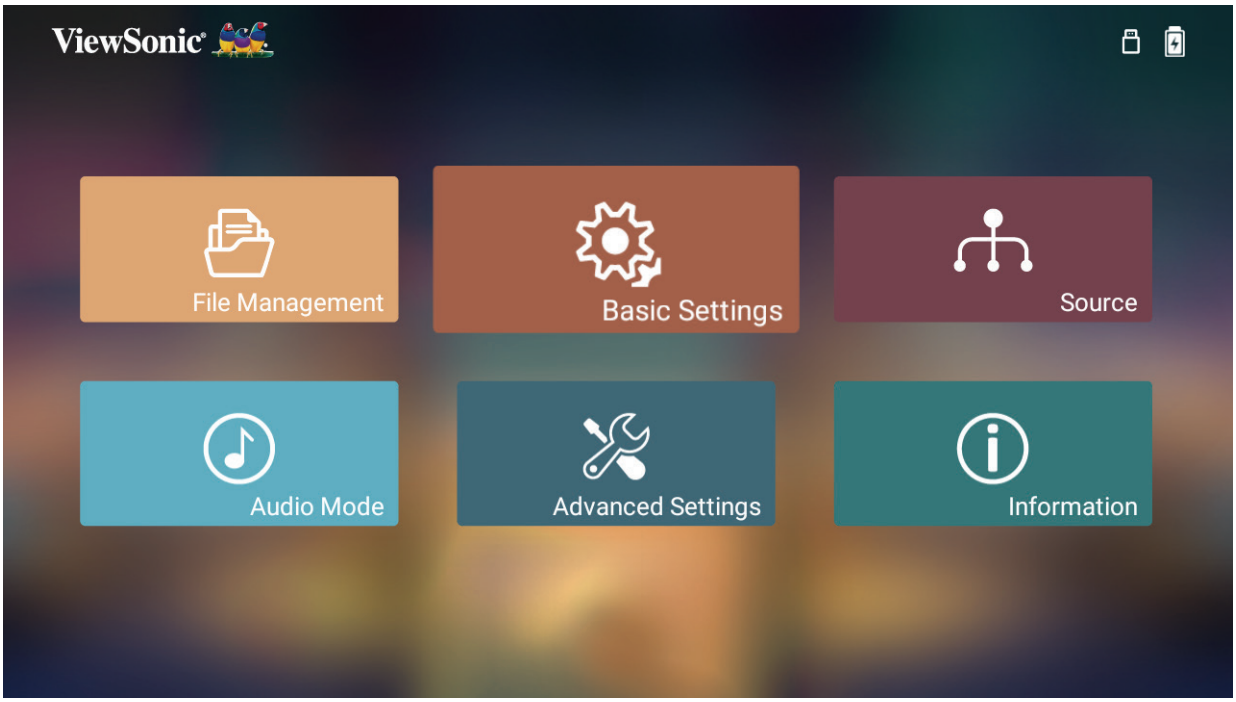
UWAGA: Format audio AAC nie jest obsługiwany.

Formaty Office

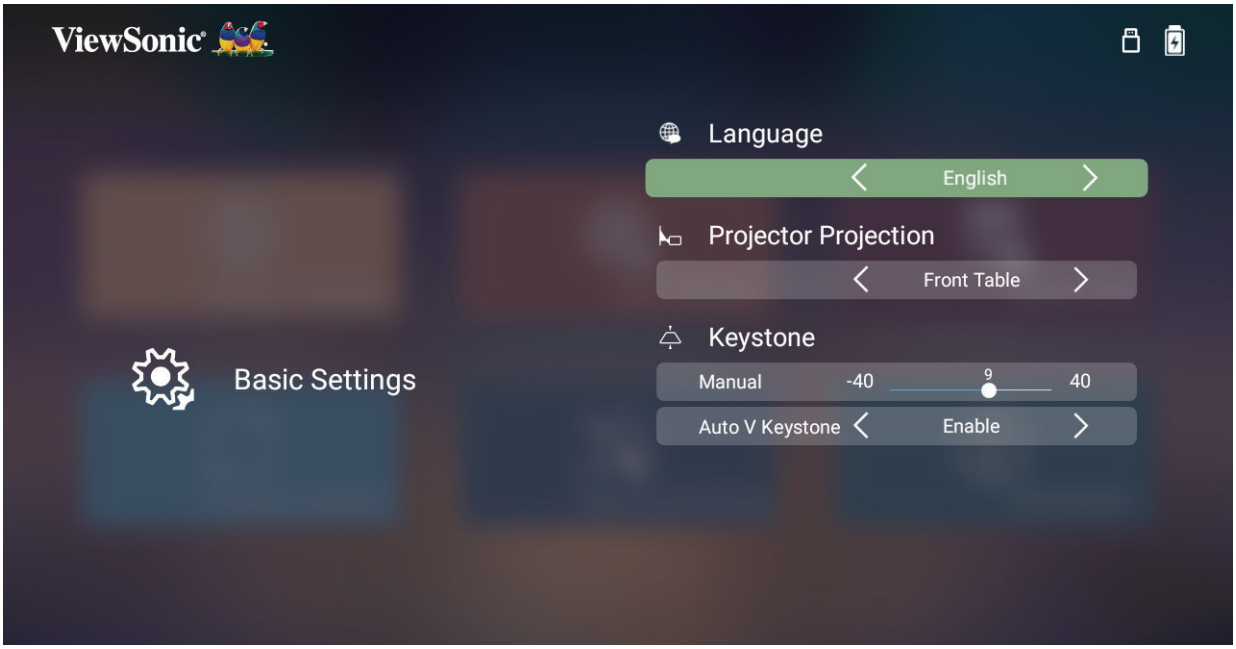
			Element	Wskaźniki
I.	Funkcja przeglądania dokumentu	1	doc/docx	Możliwość otwierania i czytania dokumentów w formacie doc/docx
		2	xls/xlsx	Możliwość otwierania i czytania dokumentów w formacie xls/xlsx
		3	ppt/pptx	Możliwość otwierania i czytania dokumentów w formacie ppt/pptx
		4	Pdf	Możliwość otwierania i czytania dokumentów w formacie Pdf
II.	Obsługa języka interfejsu	1	Interfejs obsługuje 44 języki	Angielski, Uproszczony Chiński, Chiński (TW), Chiński (HK), Hiszpański (LA), Francuski (UE), PT (UE), PT (BR), Niemiecki, Rosyjski, Włoski, Szwedzki, Hiszpański(UE), Koreański, Arabski, Farsi, Serbski, Bośniacki, Macedoński, Bułgarski, Ukraiński, Grecki, Norweski, Duński, Czeski, Węgierski, Słowacki, Polski, Rumuński, Fiński, Estoński, Łotewski, Litewski, Brytyjski Angielski, Słoweński, Chorwacki, Turecki, Wietnamski, Bahasa Indonesia, Holenderski, Malajski, Tajski, Hindi, Hebrajski, Birmański, Kataloński.

Basic Settings (Ustawienia podstawowe)

1. Wybierz: **Home (Ekran główny)** > **Basic Settings (Ustawienia podstawowe)**.



2. Użyj przyciski **W górę** i **W dół** do wyboru wymaganej opcji i naciśnij **OK**.
Następnie użyj przyciski **W lewo** i **W prawo** do wykonania regulacji lub wyborów.

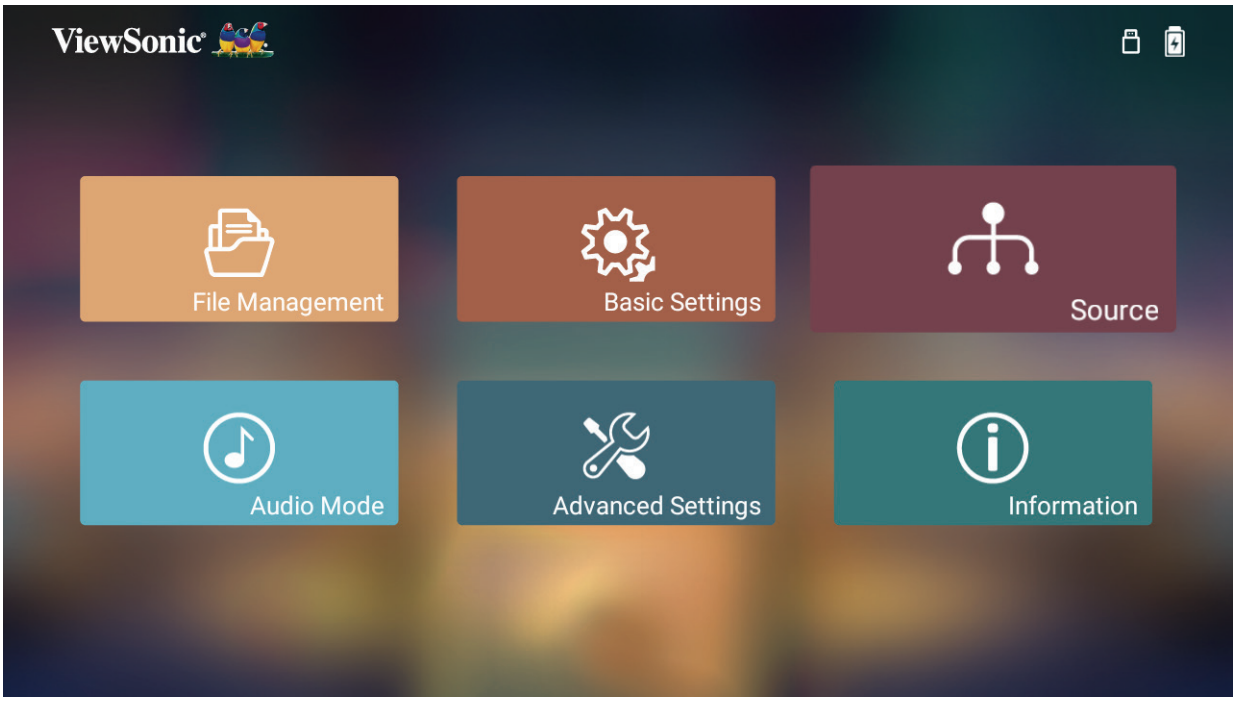


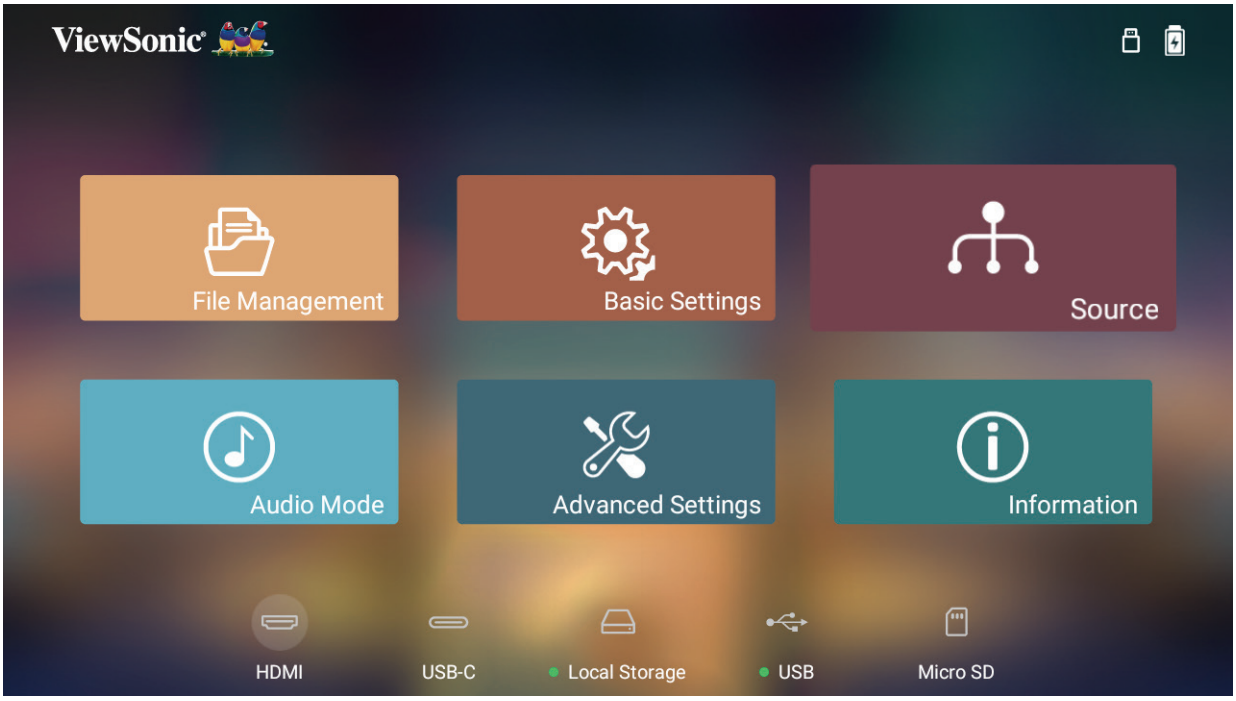
3. Aby powrócić do poprzedniego menu, naciśnij przycisk **Powrót**.

Menu	Opis
Language (Język)	Wybierz wymagany język.
Projector Position (Położenie projektora)	Wybierz preferowaną pozycję projekcji.
Keystone (Korekcja zniekształceń trapezowych)	Wyreguluj zniekształcenie trapezowe obrazu ekranowego. **Manual (Ręczne)** Keystone (Zniekształcenie trapezowe) można wyregulować ręcznie w zakresie -40 do 40. **Auto V Keystone (Automatyczna korekcja zniekształceń trapezowych w pionie)** Udostępnia prostokątny obraz ekranowy, przez automatyczną regulację wartości Keystone (Korekcja zniekształceń trapezowych), gdy obraz ekranowy ma zniekształcenie trapezowe spowodowane nachyleniem projektora. • **Enable (Włącz)**: Automatyczna regulacja wartości Keystone (Korekcja zniekształceń trapezowych). • **Disable (Wyłącz)**: Ręczna regulacja wartości Keystone (Korekcja zniekształceń trapezowych). **UWAGA:** Po wybraniu **Manual (Ręczna)**, nastąpi automatyczna zmiana **Auto V Keystone (Automatyczna korekcja zniekształceń trapezowych w pionie)** na **Disable (Wyłącz)**.

Źródło

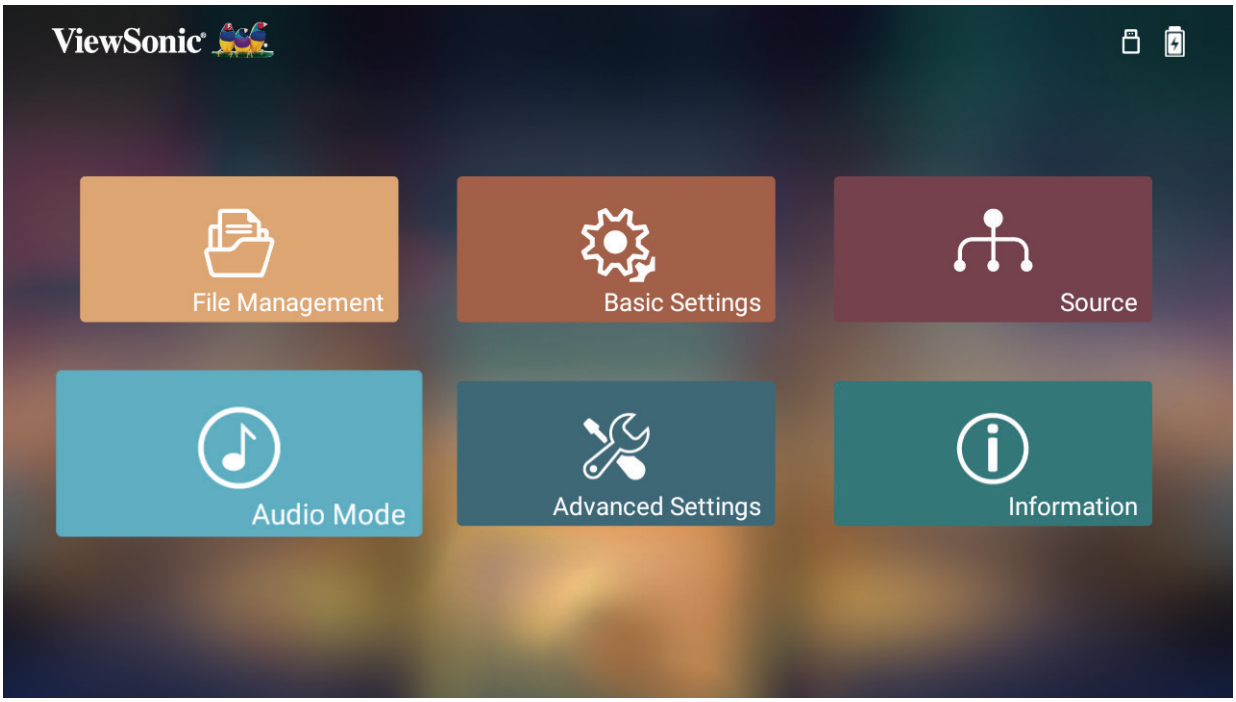
Wybierz: **Strona główna** > **Źródło** w celu wyświetlenia dostępnych źródeł.



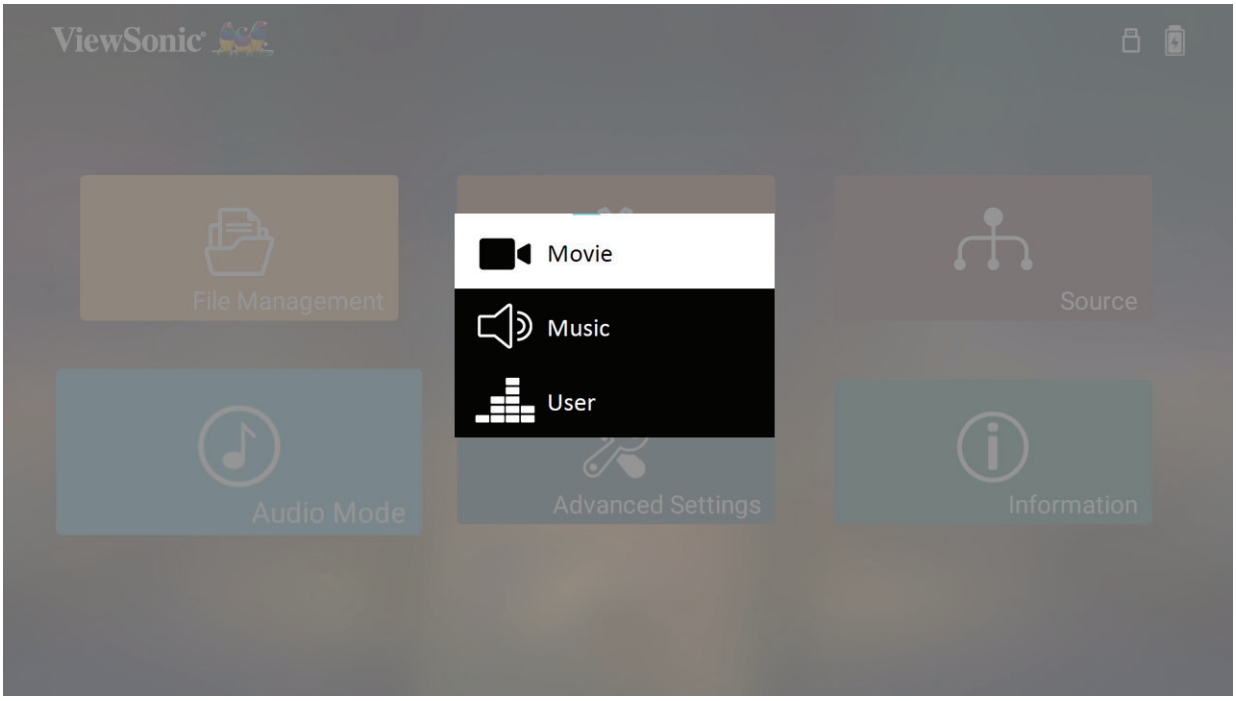


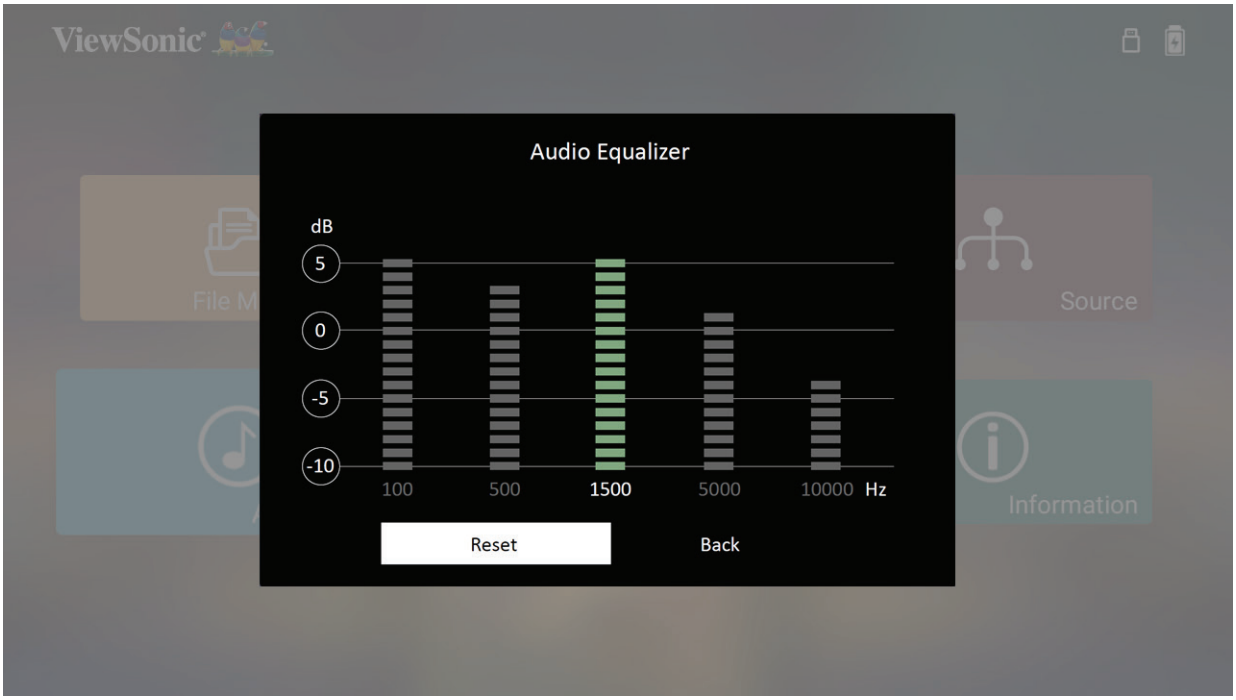
Tryb audio

1. Wybierz: **Strona główna** > **Tryb audio.**



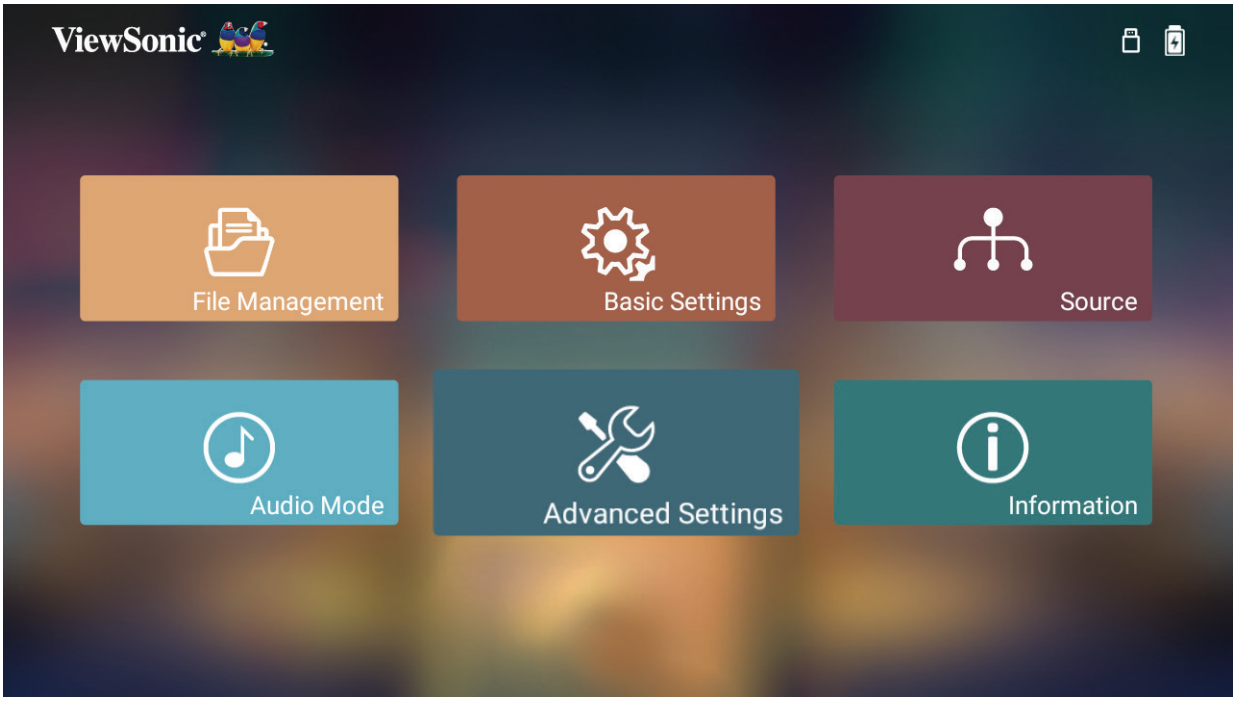
2. Wybierz preferowane ustawienie odtwarzania dźwięku: **Film**, **Muzyka** lub **Użytkownika.**




ViewSonic
Audio Equalizer
dB
5
0
-5
-10
100
500
1500
5000
10000
Hz
Reset
Back
Source
Information

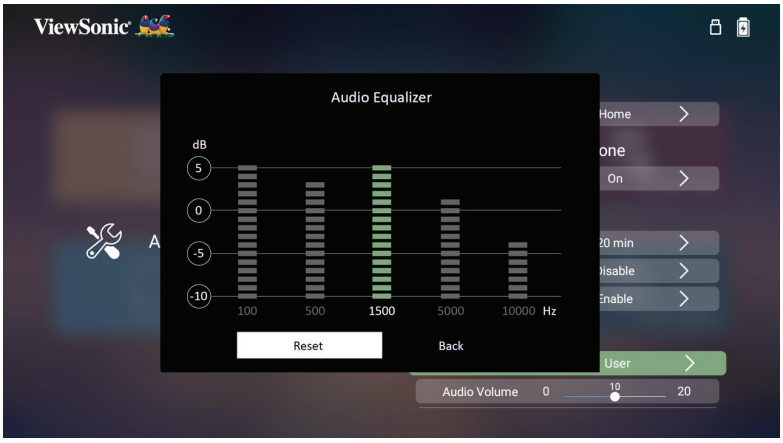
Advanced Settings (Ustawienia zaawansowane)

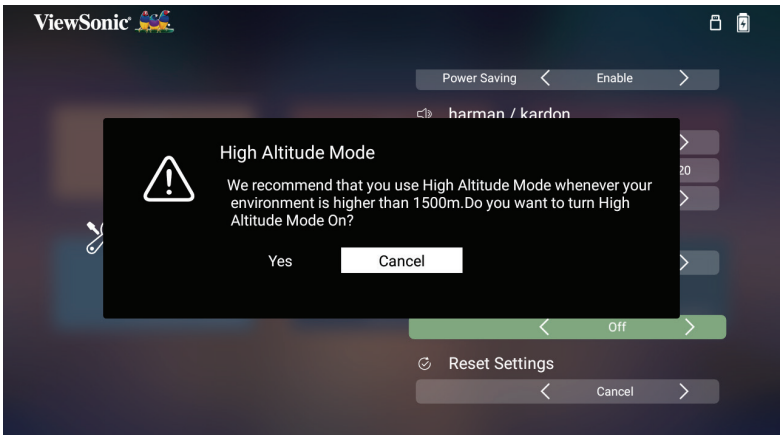
1. Wybierz: **Home (Ekran główny)** > **Advanced Settings (Ustawienia zaawansowane)**.



2. Użyj przyciski **W górę** i **W dół** do wyboru wymaganej opcji i naciśnij **OK**. Następnie użyj przyciski **W lewo** i **W prawo** do wykonania regulacji lub wyborów.

3. Aby powrócić do poprzedniego menu, naciśnij przycisk **Powrót**.

Menu	Opis
Power On Source (Źródło po włączeniu zasilania)	Umożliwia użytkownikowi bezpośrednie przejście do wymaganego źródła, po włączeniu projektora.
Power On/Off Ring Tone (Sygnał dźwiękowy wł./ wył. zasilania)	Włączenie lub wyłączenie sygnału dźwiękowego włączenia/wyłączenia zasilania.
Smart Energy (Inteligentne zarządzanie energią)	**Auto Power Off (Automatyczne wyłączanie)** Jeśli nie zostanie wykryte żadne źródło wejścia, ten projektor może się wyłączać automatycznie po upływie ustawionego czasu. **Sleep Timer (Licznik uśpienia)** Automatyczne wyłączenie po upływie ustawionego czasu. **Power Saving (Oszczędzanie energii)** Obniżenie zużycia energii, jeśli po upływie pięciu (5) minut nie zostanie wykryte żadne źródło wejścia. **UWAGA:** Jeśli przez pięć (5) minut nie zostanie wykryty żaden sygnał, zużycie energii LED obniży się o 30%.
harman kardon	**Audio Mode (Tryb audio)** • **Movie (Film)**: Domyślny tryb audio. • **Music (Muzyka):** Zoptymalizowane do odtwarzania muzyki. • **User (Użytkownik)**: Umożliwia dostosowanie przez użytkownika korektora audio. **UWAGA:** W trybie User (Użytkownik), można wybrać 100Hz, 500Hz, 1500Hz, 5000Hz i 10000Hz.  **Audio Volume (Głośność audio)** Regulacja głośności w zakresie 0 do 20. **Mute (Wycisz)** Wyciszenie lub wyłączenie wyciszenia głośności.

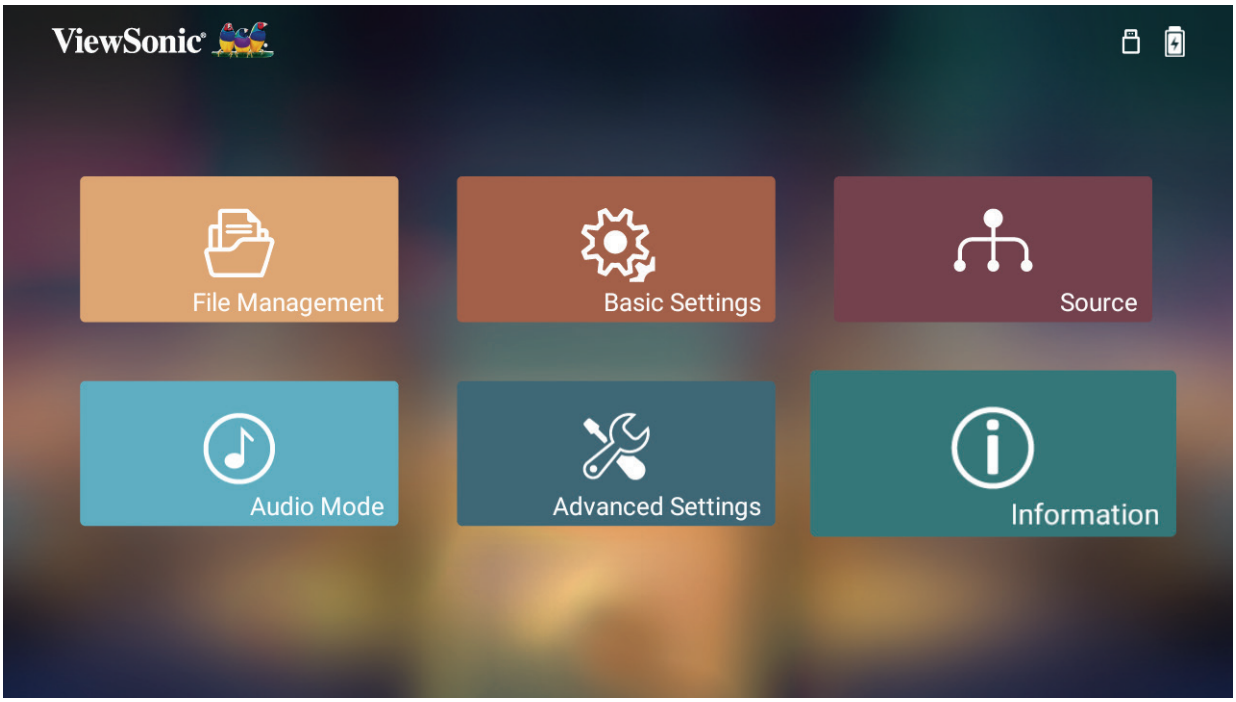
<table>
<tr><th>Menu</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td>Light Source Level
(Poziom źródła światła)</td><td>Wybór odpowiedniego zużycia energii LED.
<table>
<tr><th>Tryb</th><th>Zużycie energii</th></tr>
<tr><td>Full (Pełne)</td><td>100%</td></tr>
<tr><td>Eco (Eko)</td><td>70%</td></tr>
<tr><td>Extended Eco (Rozszerzony Eko)</td><td>55%</td></tr>
<tr><td>Battery Saving (Oszczędzanie baterii)</td><td>30%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>High Altitude Mode
(Tryb dużej wysokości)</td><td>Zaleca się, aby używać High Altitude Mode (Tryb dużej wysokości), na wysokości 1500 - 3000 m nad poziomem morza i przy temperaturze 5°C - 25°C.


UWAGA: Podczas używania tego projektora w innych ekstremalnych warunkach, poza powyższymi, mogą się wyświetlać symptomy automatycznego wyłączania, które ma zabezpieczać projektor przed nadmiernym nagrzaniem. W takich przypadkach, aby rozwiązać te problemy należy przełączyć na High Altitude Mode (Tryb dużej wysokości). Nie oznacza to jednak, że ten projektor może działać we wszystkich trudnych lub ekstremalnych warunkach.</td></tr>
<tr><td>Reset Settings (Resetuj ustawienia)</td><td>Resetowanie ustawień do wartości domyślnych.
UWAGA: Język, Tryb dużej wysokości, Pozycja projektora i Godziny źródła światła, pozostaną niezmienione.</td></tr>
</table>

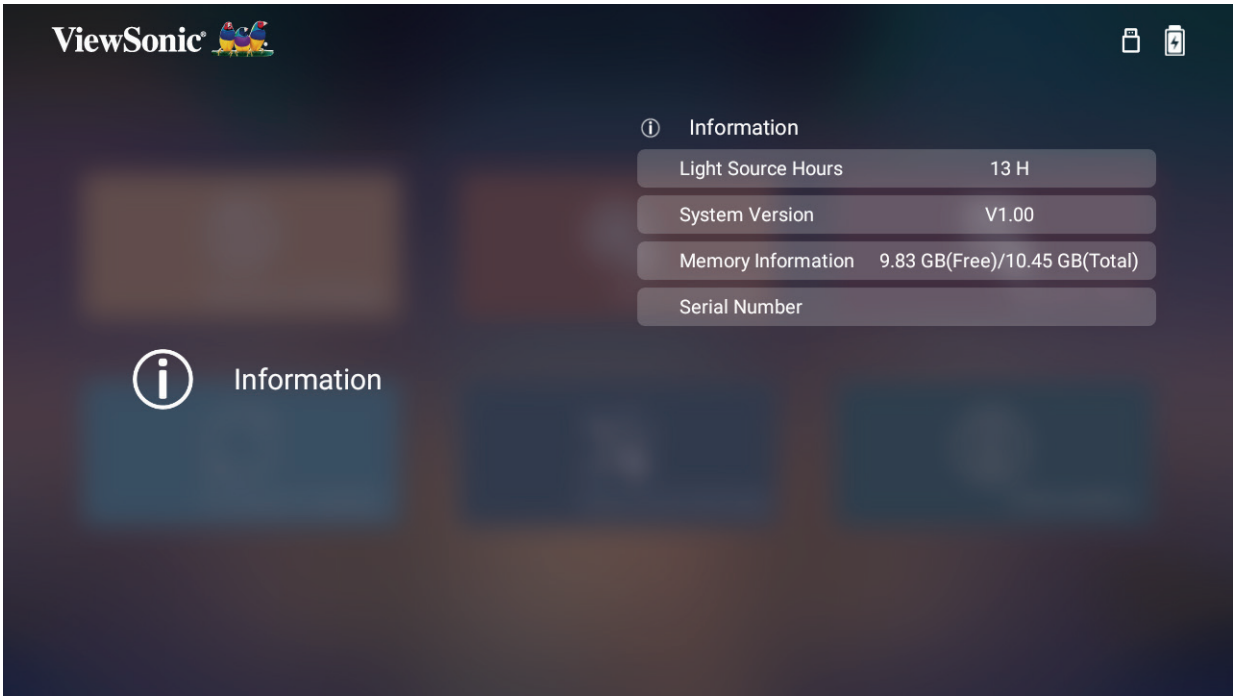
Menu	Opis
Reset to Factory Default (Resetowanie do fabrycznych ustawień domyślnych)	Resetowanie do wartości fabrycznych. **UWAGA:** Light Source Hours (Godziny pracy źródła światła) pozostaną niezmienione.

Information (Informacje)

1. Wybierz: **Home (Główny)** > **Information (Informacje)**.

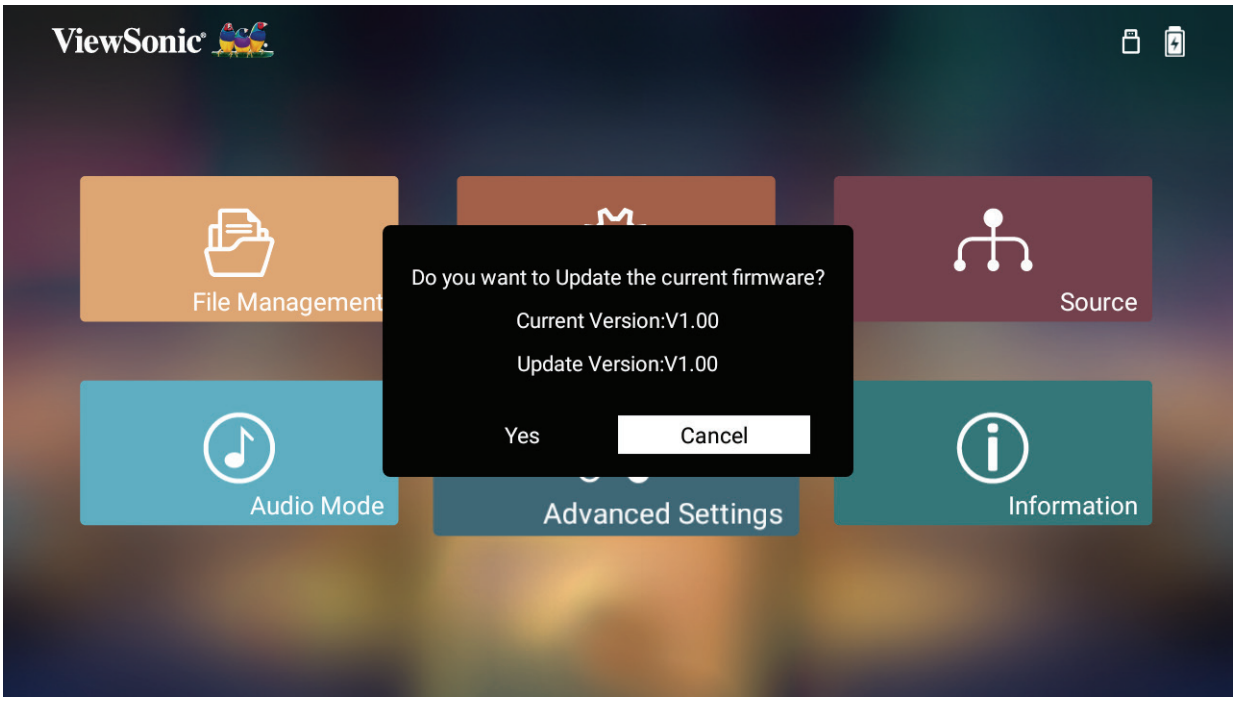


2. Podgląd stanu systemu i informacji.



UWAGA: Naciśnij przycisk **Główny** na pilocie w celu powrotu w dowolnym czasie do ekranu **Home Screen (Ekran główny)**.

Aktualizacja firmware



1. Pobierz najnowszą wersję ze strony internetowej ViewSonic i skopiuj plik do urządzenia USB.
2. Podłącz do projektora urządzenie pamięci USB.
3. System wykryje wersję firmware i wyświetli pokazane powyżej okno dialogowe z komunikatem.
4. Po wybraniu **Yes (Tak)** i rozpoczęciu procesu aktualizacji, pojawi się pasek postępu.
5. Po osiągnięciu 100% nastąpi ponowne uruchomienie projektora. Cały proces potrwa około 10 minut.
6. Po aktualizacji firmware, kilka minut potrwa ponowne uruchomienie projektora.

UWAGA: Jedynie port USB A może obsługiwać aktualizację firmware (Format USB: FAT32).

> Dodatek

Specyfikacje

Element	Kategoria	Specyfikacje
Projektor	Typ	0,2” WVGA, LED
	Rozmiar wyświetlacza	24”~100”
	Odległość rzutu	0,64 - 2,66 m (38”przy 1 m)
	Obiektyw	F=1,7, f=5,5 mm
	Powiększenie optyczne	Stałe
	Typ źródła światła	RGB LED
	Żywotność źródła światła (Normalna)	do 30 000 godzin
	Kolory wyświetlacza	1,07 miliarda kolorów
	Korekcja zniekształceń trapezowych	-/+ 40 (W pionie)
	Pojemność baterii	12 000 mAh, 3.7Vx3
Sygnał wejścia	HDMI	f_h: 15K~102KHz, f_v: 23~120Hz,
Rozdzielczość	Natywny	854 x 480
	Obsługa	VGA (640 x 480) do Full HD (1920 x 1080)
Wejście	HDMI	1 (HDMI 1.4, HDCP 1.4)
	USB typ A	1 (USB 2.0 Reader)
	USB typ C	1 (Wejście zasilania- 5V/2A)
Wyjście	Głośnik	3W Cube x 2
	USB typ A (Zasilanie)	1 (USB 2.0, 5V/1A; współdzielone z czytnikiem USB)
	Wyjście audio (3,5 mm)	1
Zasilacz	Napięcie wejściowe	Prąd zmienny 100-240V, 50/60 Hz (automatyczny przełącznik)
	Napięcie wyjściowe	DC 19V/3,42A
Pamięć lokalna	Łącznie: 16 GB	Dostępne: 12 GB
Warunki działania	Temperatura	0 °C do 40 °C (32 °F do 104 °F)
	Wilgotność	Od 0% do 90% (bez kondensacji)
Wymiary	Fizyczna (S x W x G)	151 x 126 x 40 mm (5,94" x 4,96” x 1,57”)
Waga	Fizyczna	0,7 kg (1,54 lbs)
Tryby oszczędzania energii	On (Wł.)	45W (Typowe)
	Off (Wył.)	< 0,5W (Gotowość)

Tabela taktowania

Taktowanie wideo HDMI/USB-C

Taktowanie	Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość zegara punktów (MHz)
480i	720(1440) x 480	15,73	59,94	27
480p	720 x 480	31,47	59,94	27
576i	720(1440) x 576	15,63	50	27
576p	720 x 576	31,25	50	27
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25
720/60p	1280 x 720	45	60	74,25
1080/24P	1920 x 1080	27	24	74,25
1080/25P	1920 x 1080	28,13	25	74,25
1080/30P	1920 x 1080	33,75	30	74,25
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25
1080/50P	1920 x 1080	56,25	50	148,5
1080/60P	1920 x 1080	67,5	60	148,5

Obsługiwane taktowanie PC podczas obsługi HDMI/USB C

Rozdzielczość	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość zegara punktów (MHz)
640 x 480	59,94	31,469	25,175
	72,809	37,861	31,5
	75	37,5	31,5
720 x 400	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	56,250	35,156	36
	60,317	37,879	40
	72,188	48,077	50
	75	46,875	49,5
1024 x 768	60,004	48,363	65
	70,069	56,476	75
	75,029	60,023	78,75
1152 x 864	75	67,5	108
1280 x 768	59,87	47,776	79,5
	74,893	60,289	102,25
1280 x 800	59,81	49,702	83,5
	74,934	62,795	106,5
1280 x 960	60	60	108
1280 x 1024	60,02	63,981	108
	75,025	79,976	135
1360 x 768	60,015	47,712	85,5
1400 x 1050	59,978	65,317	121,75
1440 x 900	59,887	55,935	106,5
	60	55,469	88,75
	74,984	70,635	136,75
1600 x 1200	60	75	162
1680 x 1050	59,883	64,674	119,000
	59,954	65,29	146,25

Taktowanie podczas obsługi 3D

HDMI 3D (BlueRay 3D z ramką informacji)				
Sygnał	**Rozdzielczość (punty)**	**Współczynnik proporcji**	**Częstotliwość odświeżania (Hz)**	**Obsługa**
Frame Packing (Pakowanie ramek)				
1080p	1920 x 1080	16:9	23,98/24	Yes (Tak)
720p	1280 x 720	16:9	50/59,94/60	Yes (Tak)
Side by Side (Obok siebie)				
1080i	1920 x 1080	16:9	50/59,94/60	Yes (Tak)
Góra i dół				
1080p	1920 x 1080	16:9	23,98/24	Yes (Tak)
720p	1280 x 720	16:9	50/59,94/60	Yes (Tak)

Ręczne ustawienia 3D (HDMI/USB C)				
Sygnał	**Rozdzielczość (punty)**	**Współczynnik proporcji**	**Częstotliwość odświeżania (Hz)**	**Obsługa**
SVGA	800 x 600	4:3	60* / 120**	Yes (Tak)
XGA	1024 x 768	4:3	60* / 120**	Yes (Tak)
HD	1280 x 720	16:9	60* / 120**	Yes (Tak)
WXGA	1280 x 800	16:9	60* / 120**	Yes (Tak)
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	60	Yes (Tak)

UWAGA:

* Sygnały 60Hz są obsługiwane dla trybu obok siebie, góra i dół i kolejność ramek.

** Sygnały 120Hz są obsługiwane wyłącznie dla trybu kolejność ramek.

Wskaźniki LED

Kolor światła	Opis
Zielony	Włączenie zasilania
Czerwony	Tryb gotowości
Migające białe	Ładowanie projektora
Stałe białe	Pełne naładowanie baterii

Rozwiązywanie problemów

W tym rozdziale zostały omówione typowe problemy, które użytkownik może doświadczyć podczas użytkowania projektora.

Problem lub zagadnienie	Możliwe rozwiązania
Projektor nie włącza się	• Upewnij się,że przewód zasilający jest prawidłowo podłączony do projektora i do gniazda zasilania. • Jeśli proces chłodzenia nie został zakończony, zaczekaj na jego zakończenie, a następnie spróbuj ponownie włączyć projektor. • Jeśli podane powyżej rozwiązanie nie skutkuje, wypróbuj inne gniazdo zasilania lub podłącz do tego samego gniazda zasilania inne urządzenie elektryczne. • Sprawdź, czy bateria jest naładowana[1] lub podłącz zasilacz. • Przy słabym naładowaniu baterii projektora, może się on automatycznie wyłączać i włączać. Wyłącz projektor i uruchom ładowanie baterii na co najmniej 30 minut.
Brak obrazu	• Sprawdź, czy jest prawidłowo podłączony kabel wideo oraz, czy jest włączone źródło wideo. • Jeśli źródło wejścia nie zostało wybrane automatycznie, wybierz prawidłowe źródło przyciskiem Source (Źródło) na projektorze lub na pilocie.
Obraz jest rozmazany	• Regulacja pokrętłem ostrości pomoże w ustawieniu ostrości obiektywu projekcji. • Upewnij się, że projektor i ekran są prawidłowo wyrównane. W razie potrzeby, wyreguluj wysokość projektora oraz kąt projekcji i kierunek.
Nie działa pilot	• Upewnij się, że pomiędzy pilotem i projektorem nie ma żadnych przeszkód; oraz, że odległość pomiędzy nimi nie przekracza 8 m (26 stóp). • Mogą być rozładowane baterie, sprawdź je i w razie potrzeby wymień.

1 Jeśli urządzenie długo nie było używane, bateria może najpierw wymagać ładowania przez 4,5 godziny.

Problem lub zagadnienie	Możliwe rozwiązania
Projektor/system jest zawieszony i nie reaguje	• Przełącz **Power Switch (Przełącznik zasilania)** wyłączenie/włączenie w celu zresetowania urządzenia.

Konserwacja urządzenia

Ogólne zasady bezpieczeństwa

- Upewnij się, że projektor jest wyłączony, a kabel zasilający odłączony od gniazda zasilania.
- Nigdy nie należy usuwać żadnych części z projektora. Jeśli jakiekolwiek części projektora wymagają wymiany, skontaktuj się z firmą ViewSonic® lub ze sprzedawcą.
- Nigdy nie należy rozpryskiwać lub rozlewać żadnych płynów bezpośrednio na obudowę.
- Należy ostrożnie obchodzić się z projektorem, ponieważ w przypadku porysowania, na projektorze wyposażonym w ciemną obudowę ślady są bardziej widoczne niż na projektorze z jasną obudową.

Czyszczenie obiektywu

- Do usuwania zanieczyszczeń należy stosować sprężone powietrze.
- Jeśli obiektyw nadal nie jest czysty, użyj papieru do czyszczenia obiektywów lub miękkiej szmatki zwilżonej w środku do czyszczenia obiektywów i delikatnie wytrzyj jego powierzchnię.

PRZESTROGA: Nigdy nie należy pocierać obiektywu materiałami o właściwościach ściernych.

Czyszczenie obudowy

- Do usuwania brudu lub kurzu należy używać miękkiej, pozbawionej luźnych włókien, suchej szmatki.
- Jeżeli obudowa jest nadal brudna, należy zastosować niewielką ilość detergentu bez dodatków ściernych bez zawartości amoniaku i alkoholu i nanieść go na czystą, miękką i bezpyłową szmatkę; a następnie przetrzeć powierzchnię.

PRZESTROGA: Nie należy nigdy używać wosku, alkoholu, benzenu, rozpuszczalnika ani innych detergentów chemicznych.

Przechowywanie projektora

Jeśli projektor ma być dłużej przechowywany:

- Upewnij się, że temperatura i wilgotność w miejscu przechowywania mieszczą się w zalecanym zakresie.
- Cofnij całkowicie nóżkę regulacji.
- Wyjmij baterie z pilota.
- Zapakuj projektor do oryginalnego lub równoważnego opakowania.

Wyłączenie

- Firma ViewSonic® nie zaleca używania do czyszczenia obiektywu lub obudowy, środków czyszczących opartych na amoniaku lub alkoholu. Niektóre środki chemiczne mogą uszkodzić obiektyw i/lub obudowę projektora.
- Firma ViewSonic® nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia spowodowane stosowaniem środków do czyszczenia zawierających amoniak lub alkohol.

> Informacje prawne i serwisowe

Informacja o zgodności

Ta część adresuje wszystkie połączone wymagania i oświadczenia dotyczące przepisów. Potwierdzone odpowiednie zastosowania powinny się odnosić do etykiet z nazwą i odpowiednich oznaczeń na urządzeniu.

Oświadczenie o zgodności z FCC

To urządzenie jest zgodne z częścią 15 przepisów FCC. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom: (1) to urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) to urządzenie musi akceptować wszystkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować nieoczekiwane działanie. To urządzenie zostało poddane testom, które stwierdziły, że spełnia ono ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC.

Ograniczenia te określono w celu zapewnienia stosownego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może emitować energię częstotliwości radiowej i w przypadku instalacji oraz stosowania niezgodnie z instrukcjami może powodować uciążliwe zakłócenia komunikacji radiowej. Jednakże, nie gwarantuje się, że zakłócenia nie wystąpią w danej instalacji. Jeżeli urządzenie to powoduje uciążliwe zakłócenia odbioru radia i telewizji, co można sprawdzić poprzez włączenie i wyłączenie sprzętu, użytkownik może podjąć próbę usunięcia zakłóceń poprzez jeden lub więcej następujących środków:

- Zmiana kierunku lub położenia anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odstępu pomiędzy urządzeniem i odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda zasilanego z innego obwodu niż odbiornik.
- Kontakt ze sprzedawca lub doświadczonym technikiem RTV w celu uzyskania pomocy.

The antenna(s) used for this transmitter must not be collocated or operating in conjunction with any other antenna or transmitter.

To urządzenie zostało poddane testom, które wykazały jego zgodność ze standardami pomiaru i procedurami określonymi w dodatku FCC CFR Zakładka 47 Część 15 podczęść C.

Ostrzeżenie: Ostrzega się, że zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnej zgody strony odpowiedzialnej za zgodność, mogą pozbawić użytkownika prawa do używania tego urządzenia.

Oświadczenie o ekspozycji radiowej FCC

To urządzenie jest zgodne z limitami ekspozycji promieniowania FCC ustalonymi dla środowisk niekontrolowanych. Aby uzyskać satysfakcjonująca zgodność z limitami ekspozycji RF, użytkownicy muszą wykonać określone instrukcje działania.

Tego nadajnika nie należy umieszczać lub używać w połączeniu z innymi antenami lub nadajnikami. To urządzenie można zainstalować i należy używać przy minimalnej odległości od nadajnika do ciała użytkownika wynoszącej 20 cm.

Podręcznik użytkownika lub instrukcja działania w części dotyczącej zamierzonego lub niezamierzonego promieniowania, powinny ostrzegać, że zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnego pozwolenia strony odpowiedzialnej za zgodność, mogą pozbawić użytkownika prawa do używania tego urządzenia.

Oświadczenie o ostrzeżeniu IC

To urządzenie jest zgodne z przepisami Industry Canada w odniesieniu do braku konieczności uzyskiwania licencji zgodności ze standardem(i) RSS. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom: (1) urządzenie to nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) urządzenie to musi akceptować wszystkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować nieoczekiwane działanie.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, méme si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Oświadczenie dotyczące przepisów krajowych

Dla produktów dostępnych na rynkach USA/Kanada, można wykorzystywać wyłącznie kanał 1~11. Wybór innych kanałów nie jest możliwy.

Pour les produits disponibles aux États-Unis/Canada du marché, seul le canal 1 à 11 peuvent être exploités. Sélection d'autres canaux n'est pas possible.

Oświadczenie IC o ekspozycji radiowej:

To urządzenie jest zgodne z limitami ekspozycji promieniowania IC RSS-102, ustalonymi dla środowisk niekontrolowanych. To urządzenie można zainstalować i należy używać przy minimalnej odległości 20 cm od nadajnika do ciała użytkownika. Urządzenie dla pasma 5150-5825 MHz jest przeznaczone wyłącznie do używania wewnątrz pomieszczeń, aby zmniejszyć potencjalne szkodliwe zakłócenia wielokanałowych systemów satelitarnych urządzeń mobilnych.

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements IC établies pour un environnement non contrôlê. Cet équipement doit être installé et utilize avec un minimum de 20cm de distance entre la source de rayonnement et votre corps. les dispositifs fonctionnant dans la bande 5150-5825 MHz sont réservés uniquement pour une utilisation à l'intérieur afin de réduire les risques de brouillage préjudiciable aux systèmes de satellites mobiles utilisant les mêmes canaux.

Zgodność z CE dla krajów europejskich

CE To urządzenie jest zgodne z Dyrektywą EMC 2014/30/EU i Dyrektywą niskonapięciową 2014/35/EU.

Następujące informacje są przeznaczone wyłącznie dla krajów członkowskich UE:

Znak pokazany po prawej oznacza zgodność z Dyrektywą 2012/19/EU dotyczącą Odpadów elektrycznych i elektronicznych (WEEE). Znak ten określa, że urządzenia NIE należy usuwać z niesortowanymi odpadami miejskimi, ale należy je przekazać do systemów zbiórki zgodnie z lokalnie obowiązującymi przepisami prawa.

Deklaracja zgodności RoHS2

Ten produkt został skonstruowany i wyprodukowany zgodnie z Dyrektywą 2011/65/EU Parlamentu Europejskiego i Rady dotyczącej ograniczeń używania niektórych substancji niebezpiecznych w urządzeniach elektrycznych i elektronicznych (Dyrektywa RoHS2) i jest zgodny z wartościami maksymalnej koncentracji określonymi przez Europejski Komitet Adaptacji Technicznej (TAC), jak pokazano poniżej:

Substancja	Proponowana maksymalne stężenie	Rzeczywiste stężenie
Ołów (Pb)	0,1%	< 0,1%
Rtęć (Hg)	0,1%	< 0,1%
Kadm (Cd)	0,01%	< 0,01%
Chrom sześciowartościowy (Cr6+)	0,1%	< 0,1%
Polibromowane dwufenyle (PBB)	0,1%	< 0,1%
Polibromowane etery difenylowe (PBDE)	0,1%	< 0,1%
Ftalan Bis (2-etyloheksylu) (DEHP)	0,1%	< 0,1%
Ftalan butylowy benzylu (BBP)	0,1%	< 0,1%
Ftalan dibutylu (DBP)	0,1%	< 0,1%
Ftalan diizobutylu (DIBP)	0,1%	< 0,1%

Niektóre komponenty produktów, jak określono powyżej są wyłączone, na podstawie Dodatku III Dyrektyw RoHS2, jak określono poniżej. Przykłady wyłączonych komponentów to:

- Ilość rtęci w lampach jarzeniowych z zimną katodą lampach jarzeniowych z zewnętrzna elektrodą (CCFL i EEFL) do zastosowań specjalnych nie powinna przekraczać (na lampę):
  - » Krótkie (500 mm): maksymalnie 3,5 mg na lampę.
  - » Średnie (>500 mm do 1500 mm): maksymalnie 5 mg na lampę.
  - » Długie (>1500 mm): maksymalnie 13 mg na lampę.
- Ołów w szkle kineskopów.
- Ołów w szkle jarzeniówek w ilości nie przekraczającej wagowo 0,2%.
- Ołów w odlewanych elementach aluminiowych zawierający do 0,4% ołowiu na wagę.
- Stop miedzi zawierający wagowo do 4% ołowiu.
- Ołów w stopach lutowniczych o wysokiej temperaturze topnienia (tj. stopy ołowiowe zawierające wagowo 85% lub więcej ołowiu).
- Komponenty elektryczne i elektroniczne zawierające ołów w szkle lub ceramice inne niż ceramika dielektryczna w kondensatorach, np. urządzenia piezoelektryczne lub w szklanych lub ceramicznych składnikach matryc.

- Bateria:
  - » Ekstremalnie wysokie lub niskie temperatury na które może być narażona bateria podczas używania, przechowywania lub transportu; i niskie ciśnienie powietrza na dużej wysokości nad poziomem morza.
  - » Wymiana baterii na baterię nieprawidłowego typu, która może uszkodzić zabezpieczenie (na przykład, w przypadku niektórych rodzajów baterii litowych);
  - » Wrzucanie baterii do gorącego piekarnika lub mechaniczne miażdżenie lub cięcie baterii, które może spowodować eksplozję;
  - » Pozostawienie baterii w ekstremalnie wysokiej temperaturze otoczenia, co może spowodować eksplozję lub wyciek łatwopalnego płynu lub gazu;
  - » Narażenie baterii na ekstremalnie niskie ciśnienie, może spowodować eksplozję lub wyciek łatwopalnego płynu lub gazu.

Indyjskie ograniczenie dotyczące substancji niebezpiecznych

Oświadczenie o ograniczeniach dotyczących substancji niebezpiecznych (Indie). Ten produkt jest zgodny z przepisami “India E-waste Rule 2011” i zakazuje używania ołowiu, rtęci, sześciowartościowego chromu, polibromowanego dwufenylu lub polibromowanych eterów difenylowych o stężeniach przekraczających 0,1 % wagi i 0,01 % wagi dla kadmu, poza wyjątkami ustalonymi w Harmonogramie 2 przepisów.

Usuwanie produktu i upłynięcie terminu jego przydatności

Firma ViewSonic® szanuje środowisko naturalne i jest zaangażowana w działania proekologiczne. Dziękujemy za wspieranie inteligentnego, proekologicznego przetwarzania komputerowego. Więcej informacji można uzyskać na stronie internetowej ViewSonic®.

USA i Kanada:

http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/

Europa:

http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/

Tajwan:

https://recycle.epa.gov.tw/

Informacje o prawach autorskich

Copyright © ViewSonic® Corporation, 2021. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Macintosh i Power Macintosh to zastrzeżone znaki towarowe Apple Inc.

Microsoft, Windows i logo Windows logo to zastrzeżone znaki towarowe Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.

ViewSonic® i logo trzech ptaków, OnView, ViewMatch i ViewMeter są zastrzeżonymi znaki towarowymi firmy ViewSonic® Corporation.

VESA to zastrzeżony znak towarowy Video Electronics Standards Association. DPMS, DisplayPort i DDC to znaki towarowe VESA.

ENERGY STAR® to zastrzeżony znak towarowy U.S. Environmental Protection Agency (EPA).

Jako partner handlowy firmy ENERGY STAR®, ViewSonic® Corporation stwierdza, że ten produkt odpowiada wytycznym firmy ENERGY STAR® w zakresie skuteczności energetycznej.

Wyłączenie: ViewSonic® Corporation nie ponosi żadnej odpowiedzialności za techniczne lub edytorskie błędy lub pominięcia w tej publikacji; w odniesieniu do przypadkowych albo wynikowych szkód, spowodowanych wykorzystywaniem tego materiału albo działania lub używania tego produktu.

Dążąc stale do ulepszania produktu, firma ViewSonic® Corporation zastrzega sobie prawo do zmiany specyfikacji produktu bez wcześniejszego powiadomienia. Informacje w tym dokumencie mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

Żadnej części tej publikacji nie można kopiować, powielać lub przesyłać w jakikolwiek sposób do jakichkolwiek celów, bez wcześniejszego, pisemnego pozwolenia uzyskanego od firmy ViewSonic® Corporation.

M1_G2_UG_POL_1b_20210913

Obsługa klienta

W celu uzyskania pomocy technicznej lub serwisu dla produktu, należy sprawdzić tabelę poniżej lub skontaktować się z naszym sprzedawcą.

UWAGA: Będzie potrzebny numer seryjny produktu.

Kraj/Region	Strona internetowa	Kraj/Region	Strona internetowa
Azja z rejonu Pacyfiku oraz Afryka			
Australia	www.viewsonic.com/au/	Bangladesh	www.viewsonic.com/bd/
中国 (China)	www.viewsonic.com.cn	香港 (繁體中文)	www.viewsonic.com/hk/
Hong Kong (English)	www.viewsonic.com/hk-en/	India	www.viewsonic.com/in/
Indonesia	www.viewsonic.com/id/	Israel	www.viewsonic.com/il/
日本 (Japan)	www.viewsonic.com/jp/	Korea	www.viewsonic.com/kr/
Malaysia	www.viewsonic.com/my/	Middle East	www.viewsonic.com/me/
Myanmar	www.viewsonic.com/mm/	Nepal	www.viewsonic.com/np/
New Zealand	www.viewsonic.com/nz/	Pakistan	www.viewsonic.com/pk/
Philippines	www.viewsonic.com/ph/	Singapore	www.viewsonic.com/sg/
臺灣 (Taiwan)	www.viewsonic.com/tw/	ประเทศไทย	www.viewsonic.com/th/
Việt Nam	www.viewsonic.com/vn/	South Africa & Mauritius	www.viewsonic.com/za/
Ameryka Południowa i Północna			
United States	www.viewsonic.com/us	Canada	www.viewsonic.com/us
Latin America	www.viewsonic.com/la		
Europa			
Europe	www.viewsonic.com/eu/	France	www.viewsonic.com/fr/
Deutschland	www.viewsonic.com/de/	Қазақстан	www.viewsonic.com/kz/
Россия	www.viewsonic.com/ru/	España	www.viewsonic.com/es/
Türkiye	www.viewsonic.com/tr/	Україна	www.viewsonic.com/ua/
United Kingdom	www.viewsonic.com/uk/		

Ograniczona gwarancja

Projektor ViewSonic®

Co obejmuje gwarancja:

Firma ViewSonic® gwarantuje, że w okresie gwarancji, w przypadku normalnego użytkowania, produkty oferowane przez Firmę będą wolne od wad materiałowych i defektów wytwarzania. Jeśli w okresie obowiązywania gwarancji zostaną ujawnione wady materiałowe lub defekty wytwarzania, firma ViewSonic® według własnego uznania naprawi lub wymieni produkt na produkt podobny. Produkt zamienny albo części mogą zawierać zregenerowane fabrycznie albo odnowione części lub komponenty.

Ograniczona trzyletnia (3) ogólna gwarancja:

Oprócz jednorocznej (1) gwarancji określonej poniżej, Ameryka Północna i Południowa: Od daty zakupu przez pierwszego klienta - trzyletnia (3) gwarancja na wszystkie części oprócz lampy, trzyletnia (3) gwarancja na robociznę i jednoroczna (1) gwarancja na oryginalną lampę.

Inne regiony lub kraje: Informacje o gwarancji należy sprawdzić u lokalnego dostawcy lub w lokalnym biurze ViewSonic®.

Jednoroczna (1) gwarancja przy intensywnym użytkowaniu:

Przy intensywnym użytkowaniu, gdy projektor jest używany codziennie, przez dłużej niż czternaście (14) godzin, Ameryka Północna i Południowa: Od daty zakupu przez pierwszego klienta - jednoroczna (1) gwarancja na wszystkie części oprócz lampy, jednoroczna (1) gwarancja na robociznę i dziewięćdziesiąt (90) dni gwarancji na oryginalną lampę; Europa: Od daty zakupu przez pierwszego klienta - jednoroczna (1) gwarancja na wszystkie części oprócz lampy, jednoroczna (1) gwarancja na robociznę i dziewięćdziesiąt (90) dni gwarancji na oryginalną lampę. Inne regiony lub kraje: Informacje o gwarancji należy sprawdzić u lokalnego dostawcy lub w lokalnym biurze ViewSonic®. Gwarancja na lampę podlega określeniom i warunkom, sprawdzeniu i zatwierdzeniu. Ma zastosowanie wyłącznie dla lamp zainstalowanych przez producenta. 90 dni gwarancji na wszystkie dodatkowe lampy zakupione oddzielnie.

Kogo chroni gwarancja:

Ta gwarancja jest ważna wyłącznie dla pierwszego nabywcy.

Czego nie obejmuje gwarancja:

1. Żaden produkt ze zniszczonym, zmodyfikowanym albo usuniętym numerem fabrycznym.

2. Uszkodzenia, pogorszenie jakości albo awaria spowodowana przez:

- » Wypadkiem, niewłaściwym używaniem, zaniedbaniem, wodą, wyładowaniem atmosferycznym, albo innymi siłami natury, nieautoryzowaną modyfikacją produktu albo nieprzestrzeganiem instrukcji dostarczonych z produktem.
- » Działanie poza warunkami określonymi w specyfikacjach produktu.
- » Używanie produktu niezgodne z przeznaczeniem lub w nienormalnych warunkach.
- » Naprawy lub próby napraw wykonywanych przez kogokolwiek bez upoważnienia firmy ViewSonic®.
- » Wszelkich uszkodzeń produktu podczas dostawy.
- » Usunięciem lub instalacją produktu.
- » Przyczyny zewnętrzne, np. fluktuacje prądu elektrycznego lub awarie.
- » Używanie materiałów eksploatacyjnych lub części, które nie spełniają specyfikacji ViewSonic.
- » Normalnym zużyciem.
- » Wszelkimi innymi przyczynami, nie powiązanymi z defektem produktu.

3. Koszty wynikające z usuwania, instalacji i konfiguracji w odniesieniu do produktu.

Jak uzyskać serwis:

1. W celu uzyskania informacji na temat napraw serwisowych w okresie obowiązywania gwarancji należy skontaktować się z obsługą klienta firmy ViewSonic® (należy przejść na stronę „Pomoc techniczna klienta”). Należy podać numer seryjny produktu.

2. Aby uzyskać świadczenie gwarancyjne, należy dostarczyć: (a) Oryginalny dowód sprzedaży z datą sprzedaży, (b) imię i nazwisko, (c) adres, (d) opis problemu oraz (e) numer seryjny produktu.

3. Produkt należy zanieść lub wysłać w oryginalnym opakowaniu po opłaceniu kos ztów do autoryzowanego punktu serwisowego ViewSonic® lub bezpośrednio do firmy ViewSonic®.

4. W celu uzyskania dodatkowych informacji lub nazwy najbliższego punktu serwisowego firmy ViewSonic® należy skontaktować się z firmą ViewSonic®.

Ograniczenie dorozumianych gwarancji:

Nie zapewnia się żadnych gwarancji, wyrażonych lub dorozumianych, wykraczających poza zamieszczony tu opis, włącznie z dorozumianą gwarancją przydatności handlowej i dopasowania do określonego celu.

Wyłączenia szkód:

Odpowiedzialność firmy ViewSonic® jest ograniczona do kosztu naprawy lub wymiany produktu. Firma ViewSonic® nie ponosi żadnej odpowiedzialności w przypadku:

1. Szkody wyrządzone w stosunku do innego mienia, spowodowane przez usterki wyrobu, szkody polegające na niewygodzie, niemożności użytkowania wyrobu, stracie czasu, zysków, możliwości gospodarczych, dobrego imienia, zakłóceniu stosunków gospodarczych lub na innej stracie handlowej, nawet jeżeli firma Viewsonic została powiadomiona o możliwości takich szkód.
2. Wszelkie inne szkody przypadkowe, wtórne lub określone inaczej.
3. Wszelkie roszczenia dowolnej strony trzeciej wobec klienta.

Skutki prawa stanowego:

Niniejsza gwarancja nadaje klientowi określone uprawnienia, a w zależności od władz lokalnych, może on także posiadać inne prawa. Niektóre władze lokalne nie zezwalają na ograniczanie gwarancji domniemanych, ani też wyłączanie szkód dodatkowych i następczych, toteż powyższe ograniczenia mogą nie mieć zastosowania do danego użytkownika.

Sprzedaż poza USA i Kanadą:

W celu uzyskania informacji na temat gwarancji i usług serwisowych dla produktów firmy ViewSonic® sprzedawanych poza Stanami Zjednoczonymi i Kanadą należy skontaktować się z firmą ViewSonic® lub lokalnym sprzedawcąViewSonic®.

Okres gwarancji na ten produkt w części kontynentalnej Chin (z wyłączeniem Hongkongu, Makao i Tajwanu) zależy od zasad i warunków określonych w Karcie gwarancyjnej.

W przypadku użytkowników z Europy i Rosji pełne informacje szczegółowe na temat gwarancji można znaleźć na: http://www.viewsonic.com/eu/ w zakładce „Wsparcie techniczne/Gwarancja”.

Wzór warunków gwarancji projektora w Podręczniku użytkownika
VSC_TEMP_2005

ViewSonic®

See the difference®