ViewSonic®

LS900WU
DLP Проектор
Руководство пользователя

Модель № VS17642

Соответствие требованиям

Соответствие требованиям FCC

Настоящее устройство соответствует требованиям части 15 Правил CFR 47 Комиссии FCC. Эксплуатация возможна при соблюдении следующих двух условий: (1) это устройство не должно создавать помех, отрицательно влияющих на другие устройства, (2) это устройство должно иметь защиту от помех, способных вызвать сбои в его работе.

Данное оборудование испытано и признано соответствующим требованиям к цифровым устройствам класса B согласно части 15 Правил CFR 47 FCC. Эти требования должны обеспечить разумную защиту от вредных помех при эксплуатации оборудования в жилых помещениях. Данное оборудование создает, использует и может излучать радиоволны, и если оно установлено или эксплуатируется с нарушением инструкций производителя, оно может создавать помехи для средств радиосвязи. Тем не менее, гарантировать отсутствие помех в каждом конкретном случае невозможно. Если оборудование вызывает помехи, мешающие приему радио- и телесигналов, что можно определить посредством выключения и включения оборудования, попытайтесь для устранения помех предпринять следующие действия:

- Перенаправьте или переместите принимающую антенну.
- Увеличьте расстояние между оборудованием и принимающей антенной.
- Подключите оборудование к другой розетке так, чтобы оно и приемное устройство питались от разных цепей.
- Обратитесь за помощью к торговому агенту или к специалисту по теле/радиооборудованию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Вы предупреждены, что любые изменения и модификации, не одобренные официально стороной, ответственной за соблюдение требований, могут лишить вас права эксплуатировать это оборудование.

Для Канады

- Данное цифровое оборудование класса B соответствует требованиям канадского промышленного стандарта ICES-003.
- Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Соответствие требованиям ЕС

CE Данное устройство соответствует требованиям директивы 2014/30/EU по электромагнитной совместимости и директивы 2014/35/EU по безопасности низковольтных устройств.

Информация только для стран ЕС:

Данный знак соответствует требованиям директивы 2012/19/EU (WEEE) по утилизации электрического и электронного оборудования.

Этот знак означает, что утилизация данного оборудования с израсходованными или негодными батареями или аккумуляторами совместно с неотсортированными городскими бытовыми отходами СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА. Утилизация должна осуществляться через существующие системы раздельного сбора и утилизации оборудования.

Если на батареях, аккумуляторах или кнопочных батарейных элементах, включенных в состав этого оборудования, показаны символы химических элементов: Hg, Cd или Pb, это означает, что содержание в батарее тяжелых металлов превышает, соответственно: 0,0005% для ртути (Hg), или 0,002% для кадмия (Cd) или 0, 004% для свинца (Pb).

Инструкции по безопасной эксплуатации

1. Внимательно прочтите эту инструкцию.
2. Сохраните эту инструкцию для будущего использования.
3. Соблюдайте все предупреждения.
4. Соблюдайте все указания.
5. Не используйте устройство вблизи воды.
6. Для чистки устройства протрите его мягкой сухой тканью.
7. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте вблизи источников тепла, например радиаторов, обогревателей, печей и других генерирующих тепло устройств (включая электрические усилители).
9. В целях безопасности пользуйтесь полярной или заземляющей вилкой питания. Полярная вилка имеет два плоских контакта разной ширины. Заземляющая вилка имеет два контакта питания и заземляющий вывод. Широкий контакт и третий вывод обеспечивают дополнительную безопасность. Если вилка устройства не подходит к вашей розетке, обратитесь к специалисту-электрику для замены устаревшей розетки.
10. Не допускайте, чтобы шнур питания попадал под ноги проходящим людям. Обеспечьте удобный доступ к входным разъемам и точкам выхода кабелей из устройства. Убедитесь, что сетевая розетка легко доступна и находится рядом с устройством.
11. Используйте лишь те приспособления/принадлежности, которые рекомендованы производителем.
12. Используйте только с тележкой, стендом, штативом, столиком или кронштейном, рекомендуемыми производителем или поставляемыми с устройством. При использовании с тележкой, во избежание травм не допускайте опрокидывания устройства и тележки.

13. Отключайте от сетевой розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени.
14. Обслуживание изделия должно проводиться только квалифицированными специалистами. Техническое обслуживание требуется при повреждении частей устройства, например вилки или шнура питания, при попадании жидкости или посторонних предметов внутрь устройства, при попадании устройства под дождь, в случае падения устройства или при нарушении нормального функционирования устройства.

15 Срок службы устройства – 3 года.

Декларация о соответствии требованиям RoHS2

Данный продукт был разработан и произведен в соответствии с Директивой 2011/65/EU Европейского парламента и Совета Европы про ограничение использования некоторых вредных веществ в электрическом и электронном оборудовании (Директива RoHS2), он также соответствует максимальным значениям концентрации, предложенным Техническим Комитетом Адаптации Европейской Комиссии (TAC):

Вещество	Рекомендуемая максимальная концентрация	Фактическая концентрация
Свинец (Pb)	0,1%	< 0,1%
Ртуть (Hg)	0,1%	< 0,1%
Кадмий (Cd)	0,01%	< 0,01%
Шестивалентный хром (Cr^{6+})	0,1%	< 0,1%
Полибромдифенил (ПБД)	0,1%	< 0,1%
Полибромдифениловые эфиры (ПБДЭ)	0,1%	< 0,1%

Некоторые компоненты изделий, как указано выше, были освобождены от действия Директивы в соответствии с Приложением III к Директивам RoHS2, как указано ниже:

Примеры освобожденных компонентов:

1. Ртуть во флуоресцентных лампах с холодным катодом и флуоресцентных лампах со внешними электродами (CCFL и EEFL) для специальных задач, в количестве (на лампу) не превышающем:
   (1) Короткие лампы (≦500 мм): 3,5 мг на лампу.
   (2) Средние лампы (＞500 мм и ≦1500 мм): 5 мг на лампу.
   (3) Длинные лампы (＞1500 мм): 13 мг на лампу.
2. Свинец в стекле электронно-лучевых трубок.
3. Свинец в стекле флуоресцентных трубок, не более 0,2 % по весу.
4. Свинец как легирующая присадка к алюминию, не более 0,4 % по весу.
5. Сплав меди, содержащий до 4 % свинца по весу.
6. Свинец в припоях с высокой температурой плавления (т.е. сплавы на основе свинца, содержащие по весу 85 % или более свинца).
7. Детали электрических и электронных устройств, содержащие свинец в стекле или керамике, помимо изоляционной керамики в конденсаторах, напр. пьезоэлектрические приборы, или в стеклянную или керамическую соединения матрицы.

Авторские права

Авторское право © Корпорация ViewSonic®, 2019. Все права защищены.
Торговые наименования Macintosh и Power Macintosh являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple, Inc.
Наименования Microsoft, Windows, Windows NT и логотип Windows являются товарными знаками корпорации Microsoft, зарегистрированными в США и других странах.
Торговые наименования ViewSonic, OnView, ViewMatch, ViewMeter и логотип компании с изображением трех птиц являются зарегистрированными товарными знаками компании ViewSonic.
Наименование VESA является зарегистрированным товарным знаком Ассоциации по стандартам видеоэлектроники. DPMS и DDC - товарные знаки ассоциации VESA.
PS/2, VGA и XGA являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.
Отказ от ответственности: Компания ViewSonic не несет ответственности за технические и редакторские ошибки в этом документе и любые намеренные, случайные или косвенные убытки, возникающие в связи с содержащимся в нем материалом, а также с характеристиками или использованием этого продукта.
В интересах непрерывного совершенствования изделий компания ViewSonic сохраняет за собой право изменять конструкцию, комплект поставки и параметры изделия без предварительного уведомления. Информация в этом документе может быть изменена без предварительного уведомления.
Никакая часть этого документа не может быть скопирована, воспроизведена или передана какими-либо средствами, для каких-либо целей и в какой бы то ни было форме без получения предварительного письменного разрешения от компании ViewSonic.

Регистрация изделия

Чтобы в упростить обслуживание изделия и получить дополнительную информацию о нем по мерее ее публикации, посетите раздел веб-сайта ViewSonic для своего региона и зарегистрируйте приобретенное изделие.
Регистрация изделия упростит дальнейшее обслуживание. Распечатайте настоящее руководство и заполните информацию в разделе «Паспортные сведения об изделии». Дополнительную информацию см. в разделе «Поддержка пользователей» настоящего руководства.

Официальная информация о продукте

Название изделия:	LS900WU ViewSonic DLP Projector
Номер модели:	VS17642
Номер документа:	LS900WU_UG_RUS Rev.1A 05-09-19
Серийный номер:	_____
Дата покупки:	_____

Утилизация продукта по истечении срока эксплуатации
В лампе содержится ртуть, представляющая опасность для здоровья и окружающей среды. Утилизация продукта должна осуществляться в соответствии с местным законодательством, законодательством штата или федеральным законодательством. Компания ViewSonic заботится о состоянии окружающей среды и обязуется направить все свои усилия на создание экологически чистых условий работы и жизни. Компания признательна за ваш вклад в более «умные» и экологически чистые информационные технологии. Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт компании ViewSonic.
США и Канада: http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/
Европа: http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/
Тайвань: http://recycle.epa.gov.tw/

Содержание

Правила техники безопасности.....2

Введение.....7

Отличительные особенности проектора 7
Комплект поставки 8
Внешний вид проектора 9
Элементы управления и функции .. 10

Выбор места для установки проектора...16

Выбор места для установки 16
Проекционные размеры..... 17

Порядок подключения.....19

Подключение компьютера или монитора 20
Подключение источников видеосигнала..... 20
Воспроизведение звука через проектор 23

Порядок работы 24

Включение проектора..... 24
Работа с меню..... 25
Защита паролем..... 26
Переключение источников входного сигнала 28
Регулировка проецируемого изображения 29
Регулировка положения проецируемого изображения с помощью смещения объектива 31
Увеличение и поиск деталей..... 33
Выбор формата изображения..... 34
Оптимизация изображения 35
Установка таймера презентации 39
Скрытие изображения 40
Блокировка кнопок управления 40
Работа на большой высоте..... 40
Использование функции CEC 41
Использование функций 3D 41
Работа с проектором в режиме ожидания 42
Регулировка звука..... 42
RJ45 43
Подготовка электронной рассылки 48
Функция RS232 by Telnet..... 50
Выключение проектора..... 53
Работа с меню 54

Обслуживание.....64

Уход за проектором..... 64
Информация о счетчике наработки источника света..... 65

Устранение неполадок в работе 68

Технические характеристики 69

Технические характеристики проектора..... 69
Размеры..... 70
Крепление на потолке 70
Поддерживаемые видеорежимы 71

Информация об авторских правах 75

Приложение.....76

Таблица кодов ИК-управления 76
Таблица команд для управления по интерфейсу RS232 77

Правила техники безопасности

Данный проектор разработан и протестирован в соответствии с последними стандартами по безопасности оборудования для информационных технологий. Тем не менее, для обеспечения безопасного использования этого аппарата необходимо выполнять все инструкции, указанные в данном руководстве и на самом проекторе.

Правила техники безопасности

1. **Перед работой с проектором обязательно прочтите данное руководство пользователя.** Сохраните его для наведения справок в будущем.
2. **Не смотрите в объектив во время работы проектора.** Интенсивный луч света опасен для зрения.
3. **Все виды технического обслуживания должны проводить специалисты сервисного центра.**
4. **При включенном источнике света проектора обязательно открывайте затвор или снимайте крышку объектива.**
5. В некоторых странах напряжение в сети НЕ стабильно. Проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания перем. тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения свыше ±10 В могут привести к выходу проектора из строя. **Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).**
6. Когда проектор работает, не загораживайте объектив никакими другими предметами, так как это может привести к их нагреванию и деформации, а также к возгоранию. Для временного выключения источника света нажмите кнопку «BLANK» (Погасить) на пульте ДУ.
7. Не ставьте это устройство на неустойчивую тележку, подставку или стол. Устройство может упасть и серьезно повредиться.
8. Не пытайтесь разбирать проектор. Внутри проектора - опасное для жизни высокое напряжение, которое может стать причиной смерти при случайном контакте с деталями, находящимися под напряжением.
   Ни при каких обстоятельствах нельзя отвинчивать или снимать никакие другие крышки. Все виды технического обслуживания должны проводиться в сервисном центре.
9. Не устанавливайте проектор в следующих местах:
   - В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве. Расстояние от стен должно быть не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
   - В местах, где температура может повыситься, например, в салоне автомобиля с закрытыми окнами.
   - В местах с повышенной влажностью, содержанием пыли или сигаретного дыма - это может привести к загрязнению оптических компонентов, сократить срок службы проектора и снизить яркость изображения.
   - Поблизости от датчиков пожарной сигнализации.
   - В местах с температурой окружающего воздуха выше 40°C/104°F.
   - В местах, расположенных на высоте свыше 3000 м (10000 футов).
10. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Нарушение вентиляции проектора через эти отверстия может привести к перегреву проектора и вызвать возгорание.
    - Не ставьте этот проектор на одеяло, постельные принадлежности и другие мягкие поверхности.
    - Не накрывайте проектор тканью и любыми другими предметами.
    - Не размещайте рядом с проектором легко воспламеняющиеся предметы.

11. Меры предосторожности при определении места установки проектора
Данный проектор можно установить под любым углом в диапазоне 360°.
12. Не вставайте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Помимо опасности повреждения самого проектора, это может привести к несчастному случаю и травме.
13. Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости внутрь проектора выньте вилку шнура питания из розетки и обратитесь в местный сервисный центр для технического обслуживания проектора.
14. В этом проекторе на случай крепления на потолке предусмотрена возможность переворота изображения.

⚠ **Для установки проектора на потолке используйте только специально предназначенный для это крепежный комплект, а после установки проверьте надежность крепления.**

15. Во время работы проектора вы можете ощутить поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это - обычное явление и не является неисправностью устройства.
16. Не используйте защитную скобу для транспортировки или установки. К этой скобе крепится продающийся в магазинах тросик, предотвращающий кражу.

Инструкции по технике безопасности при креплении проектора на потолке

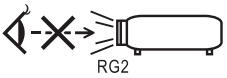
Мы желаем вам долгой и приятной работы с проектором и поэтому для предотвращения травм и повреждения оборудования просим соблюдать следующие правила техники безопасности.

Если вы собираетесь закрепить проектор на потолке, то мы настоятельно советуем использовать правильно подобранный комплект для потолочного крепления проектора, а также проверить безопасность и надежность крепления.

Использование неподходящего комплекта для потолочного крепления опасно, так как проектор может упасть с потолка из-за неправильного крепления или применения шурупов неподходящего диаметра или длины.

Комплект для потолочного крепления проектора можно купить в том же магазине, где был куплен проектор. Мы советуем дополнительно купить специальный защитный тросик и надежно прикрепить один его конец к расположенному на корпусе проектора разъему для защиты от кражи, а другой - к скобе кронштейна потолочного крепления. Помимо защиты от кражи, этот тросик позволит предотвратить падение проектора в случае ослабления затяжки шурупов крепежного кронштейна.

☞ **Как в случае с любым источником яркого света, никогда не смотрите прямо на луч, RG2 IEC 62471-5:2015.**



Предупреждение о лазерном излучении

		Данный символ указывает на то, что существует риск подвергнуть глаза воздействию лазерного излучения в случае несоблюдения инструкций.

Лазерный прибор Класса 3R

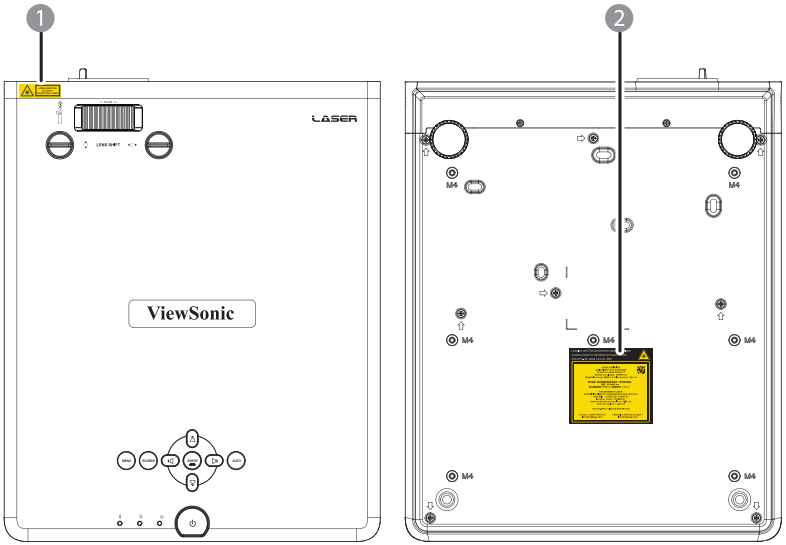
	Данный лазерный прибор соответствует Классу 3R при выполнении всех процедур в процессах его эксплуатации. ЛАЗЕРНЫЙ СВЕТ: ИЗБЕГАЙТЕ ЕГО ПОПАДАНИЯ В ГЛАЗА. Направляйте лазерный свет так, чтобы он не попадал на людей и не отражался на предметы с зеркальной поверхностью. Прямой или рассеянный свет может быть опасен для глаз и кожи.
	Существует риск подвергнуть глаза воздействию лазерного излучения в случае несоблюдения прилагаемых инструкций. Осторожно! Использование органов управления, выполнение регулировок и процедур, не указанных в настоящем руководстве, могут привести к опасному воздействию излучения.

Параметры лазера

- Длина волны: 450–460 нм (синий)
- Режим работы: Импульсный, в соответствии с частотой кадров
- Длительность импульса: 1,34 мс
- Частота повторения импульсов 120Hz
- Максимальная энергия лазерного излучения: 0,698mJ
- Общая собственная мощность: >100 Вт
- Видимый размер источника: >10 мм, в диафрагме объектива
- Расходимость: >100 миллирадиан

Маркировка изделия

На рисунке ниже показано расположение этикеток.

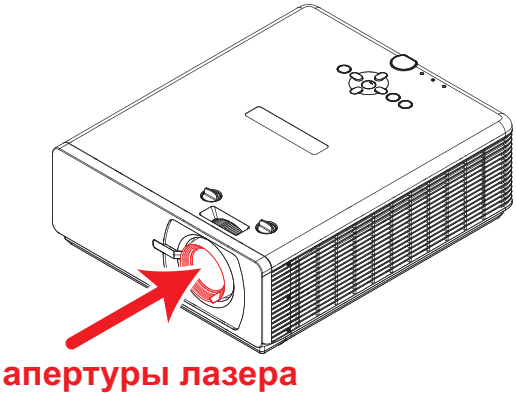


1. Символ предупреждения об опасности и этикетка апертуры

2. Этикетка с дополнительными сведениями

Расположение апертуры лазера

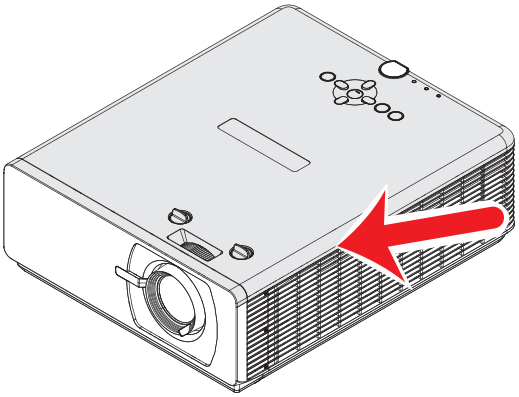
Расположение апертуры лазера показано на рисунке ниже. Не допускайте прямого попадания лазерного света в глаза.



Блокировочные выключатели

Данный проектор оснащен 1 блокировочным выключателем (на верхней крышке), предотвращающим выход лазерного излучения из корпуса.

При снятии верхней панели проектор автоматически выключается.



Отличительные особенности проектора

Высококачественная оптическая проекционная система и удобная конструкция этого проектора обеспечивают высокую надежность и простоту эксплуатации.

Этот проектор имеет следующие отличительные особенности:

- Функция энергосбережения уменьшает потребляемую мощность источника света на 70% или 80% при отсутствии входного сигнала в течение определенного времени.
- Таймер презентации для лучшего контроля времени во время презентации
- Поддержка вывода 3D-изображений
- Управление цветом для пользовательской настройки параметров цвета
- Когда включен режим энергосбережения, потребляется менее 0,5 Вт электроэнергии
- Коррекция цвета экрана, обеспечивающая возможность проекции на поверхностях определенного цвета
- Быстрый автоматический поиск, ускоряющий обнаружение источника входного сигнала
- Возможность выбора цветового режима в зависимости от целей проецирования
- Активируемая пользователем функция интеллектуального управления энергопотреблением.
- Автоподстройка нажатием одной кнопки обеспечивает наивысшее качество отображения
- Цифровая коррекция трапецеидального искажения изображения
- Регулируемое управление цветом при проецировании цифрового и аналогового видеосигнала
- Возможность отображения 1,07 млн. цветов
- Экранные меню на нескольких языках
- Возможность перевода из обычного в экономичный режим для снижения энергопотребления
- Поддержка компонентного сигнала HDTV (YPbPr)
- Функция HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электронной аппаратурой) позволяет синхронно включать/выключать питание проектора и совместимого со стандартом CEC проигрывателя DVD-дисков, подключенного к входному разъему HDMI проектора

☞ **Видимая яркость проецируемого изображения прямо пропорциональна расстоянию от проектора до экрана и зависит от условий освещения и настроек контраста/яркости выбранного источника видеосигнала.**

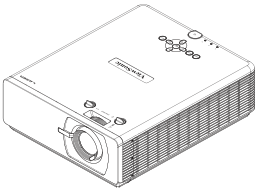
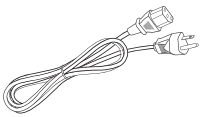
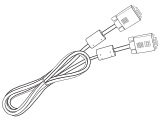
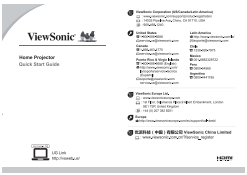
☞ **Яркость источника света со временем уменьшается и может изменяться в пределах характеристик, указанных производителем источника света. Это не является неисправностью.**

Комплект поставки

Осторожно распакуйте коробку и убедитесь в наличии всех показанных ниже предметов. В случае недостачи каких-либо предметов обратитесь к продавцу.

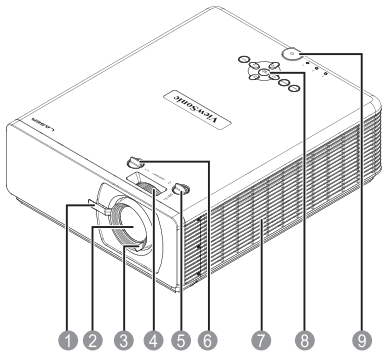
Стандартная комплектация

Состав комплекта принадлежностей соответствует вашему региону, поэтому некоторые принадлежности могут отличаться от приведенных на иллюстрациях.

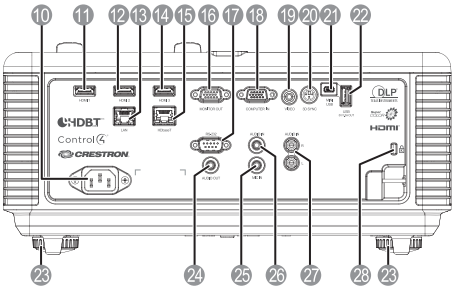
		
Проектор	Кабель питания	Кабель VGA
		
Краткое руководство	Пульт ДУ и батарейки к нему	

Внешний вид проектора

Вид спереди/сверху



Вид снизу/сбоку



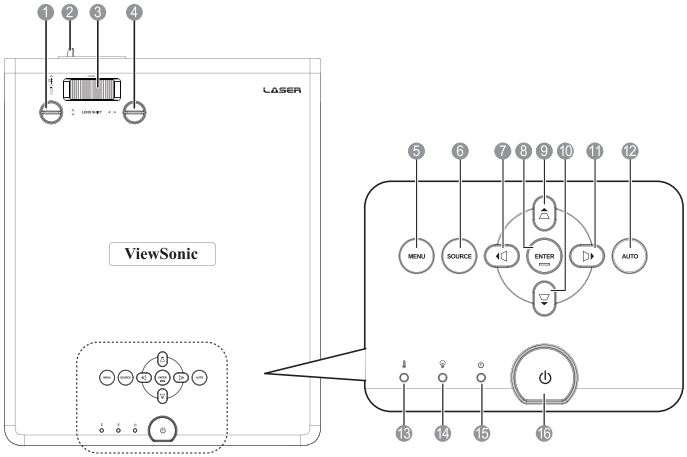
1. Инфракрасный датчик ДУ на передней панели
2. Объектив проектора
3. Регулятор фокуса
4. Регулятор увеличения
5. СМЕЩЕНИЕ ОБЪЕКТИВА ВВЕРХ/ВНИЗ
6. СМЕЩЕНИЕ ОБЪЕКТИВА ВПРАВО/ВЛЕВО
7. Вентиляционные отверстия (впускные)
8. Панель управления (Подробнее см "Проектор" на стр. 10.)
9. Кнопка питания и верхний ИК-датчик ДУ
10. Гнездо шнура питания переменного тока
11. Порт HDMI1
12. Порт HDMI2
13. Порт ЛВС
14. Порт HDMI3
15. Порт HDBaseT
16. Выход на монитор
17. Порт управления RS232
18. Разъем для входного сигнала с компьютера или компонентного видеосигнала (YPbPr/YCbCr)
19. Разъем композитного видеовхода
20. Порт 3D-синхросигнала
21. Порт мини-USB
22. Порт USB (5 В, 1,5 А)
23. Регулировочные ножки
24. Разъем аудиовыхода
25. Разъем микрофонного входа
26. Разъем аудиовхода
27. Разъемы аудиовхода (Л, П)
28. Замок Kensington

⚠ ВНИМАНИЕ!

- **ЭТО УСТРОЙСТВО ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕНО.**
- **При установке проектора нужно либо подсоединять вилку шнура питания к электророзетке через находящийся рядом с проектором размыкатель, либо устанавливать проектор рядом с розеткой питания. При возникновении неполадок в работе проектора либо отсоедините вилку шнура питания от сети электропитания, либо отключите питание размыкателем.**

Элементы управления и функции

Проектор



1. **СМЕЩЕНИЕ ОБЪЕКТИВА ВВЕРХ/ВНИЗ**
   Вращайте для смещения объектива вверх или вниз.
2. **Регулятор фокуса**
   Регулирует фокусное расстояние.
3. **Регулятор масштаба**
   Регулирует размер проецируемого изображения.
4. **СМЕЩЕНИЕ ОБЪЕКТИВА ВПРАВО/ВЛЕВО**
   Вращайте для смещения объектива вправо или влево.
5. **Menu**
   Включение экранного меню.
6. **ИСТОЧНИК**
   Вызов меню выбора источника видеосигнала.
7. **◀ (Влево)**
   Выбор пунктов меню и настройка параметров.

   (Коррекция трапецеидальных искажений)
   Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.
8. **Enter**
   Активация выбранного пункта экранного меню.
9. **▲ (Вверх в меню)**
   Выбор пунктов меню и настройка параметров.

   (Коррекция трапецеидальных искажений)
   Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

10. **▼ (Вниз в меню)**
    Выбор пунктов меню и настройка параметров.

    ▽ (Коррекция трапецеидальных искажений)
    Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

11. **► (Вправо)**
    Выбор пунктов меню и настройка параметров.

    ▷ (Коррекция трапецеидальных искажений)
    Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

12. **Авто**
    Автоматический выбор оптимальных параметров изображения.

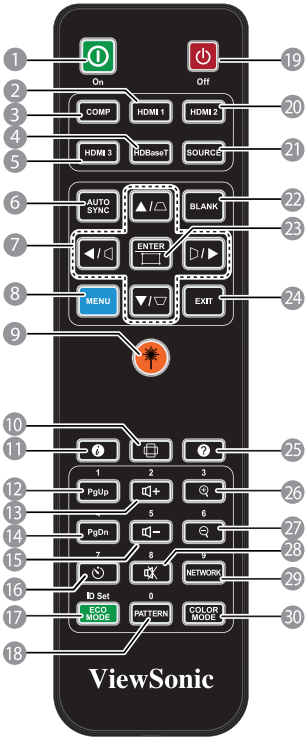
13. **Индикатор температуры**
    Загорается красным цветом при перегреве проектора.

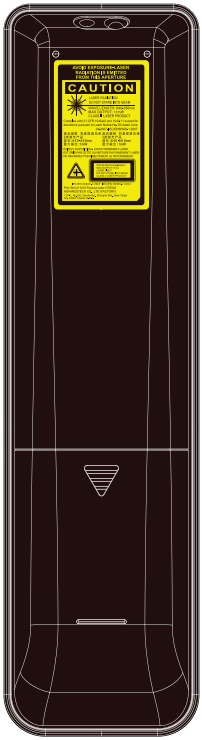
14. **Индикатор источника света**
    Показывает состояние источника света. Светится или мигает в случае нарушения нормальной работы источника света.

15. **Индикатор питания**
    Светится или мигает во время работы проектора.

16. **Power**
    Переключение режимов ожидания и работы проектора.

Пульт дистанционного управления





1. **Power**
   Переключение режимов ожидания и работы проектора.
2. **HDMI 1**
   Выбор входа **HDMI 1** в качестве источника входного сигнала.
3. **COMP**
   Выбор входа **D-Sub / Comp.** в качестве источника входного сигнала.
4. **HDBaseT**
   Выбор входа **HDBaseT** в качестве источника входного сигнала.
5. **HDMI 3**
   Выбор входа **HDMI 3** в качестве источника входного сигнала.
6. **Auto Sync**
   Автоматический выбор оптимальных параметров изображения.
7. **(Коррекция трапецеидальных искажений)**
   Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

   ◀ Влево/ ▶ Вправо/ ▲ Вверх/ ▼ Вниз

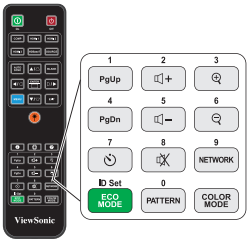
   Выбор пунктов меню и настройка параметров.
8. **Menu**
   Включение экранного меню.

9. **Лазер**
   Излучает видимый лазерный луч, который можно использовать в качестве указки в ходе презентаций.
10. **(Формат)**
    Вызов меню выбора соотношения сторон изображения.
11. **(Информация)**
    Вызов меню «Информация».
12. **PgUp (Предыдущая страница) / 1**
    Управление программой на подключенном ПК (например, Microsoft PowerPoint), которая принимает команду «предыдущая страница», при работе в режиме управления мышью.
13. **+ (Громкость — увеличение) / 2**
    Увеличение громкости.
14. **PgDn (Следующая страница) / 4**
    Управление программой на подключенном ПК (например, Microsoft PowerPoint), которая принимает команду «следующая страница».

    Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.
15. **− (Громкость — уменьшение) / 5**
    Уменьшение громкости.
16. **(Таймер презентации) / 7**
    Вызов меню настройки «Таймер презентации».
17. **Eco Mode (Эко-режим) / ID Set (Код ПДУ)**
    Выбор режима источника света.
18. **Образец/0**
    Отображение настроечной таблицы.
19. **Отключение питания**
    Выключение проектора.
20. **HDMI 2**
    Выбор входа **HDMI 2** в качестве источника входного сигнала.
21. **ИСТОЧНИК**
    Вызов меню выбора источника видеосигнала.
22. **Пусто**
    Отключение изображения на экране.
23. **Enter**
    Активация выбранного пункта экранного меню.
24. **Выход**
    Переход к предыдущему экранному меню; выход с сохранением настроек в меню.
25. **(Справка)**
    Вызов меню «СПРАВКА».
26. **(Увеличение масштаба) / 3**
    Увеличение размера проецируемого изображения.
27. **(Уменьшение масштаба) / 6**
    Уменьшение размера проецируемого изображения.
28. **(Отключение звука)/8**
    Включение и выключение звука проектора.
29. **Network (Сеть) / 9**
    Выбор сети в качестве источника входного сигнала.
30. **Цветовой режим**
    Выбор доступного режима настройки изображения.

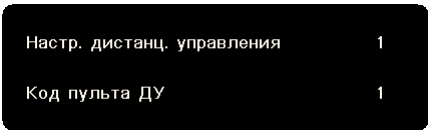
Код пульта ДУ

Проектору может быть назначено 8 различных кодов пульта ДУ: от 1 до 8. При одновременной работе нескольких проекторов вблизи друг от друга переключение кодов пульта ДУ позволяет исключить помехи от пультов ДУ разных проекторов. Сначала необходимо изменить код пульта ДУ на проекторе и только затем на пульте ДУ.



Для изменения кода на проекторе установите для параметра «**НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ**» > «**Код пульта ДУ**» значение от 1 до 8.

Для изменения кода на пульте ДУ нажмите одновременно и удерживайте как минимум 5 секунд кнопку **ID set** (Установить код) и кнопку с номером кода, который был установлен в меню проектора. Первоначальный код: 1. Если установлен код 8, то пульт ДУ будет управлять всеми проекторами.



Если у проектора и пульта ДУ установлены разные коды, то проектор не будет реагировать на команды с пульта ДУ, в этом случае отобразится сообщение о необходимости сменить код на пульте ДУ.

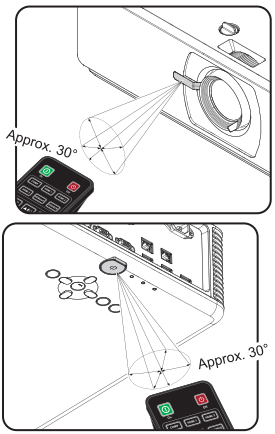
Использование кнопок PgUp и PgDn на пульте ДУ

Функция управления компьютером при помощи пульта ДУ значительно повышает удобство проведения презентаций.

1. Выберите вход с ПК в качестве источника входного сигнала.
2. Перед тем как использовать пульт ДУ, подключите к настольному ПК или ноутбуку проектор вместо компьютерной мыши при помощи USB кабеля. Подробные сведения см. в разделе "Подключение компьютера или монитора" на стр. 20.
3. Для управления программой на подключенном компьютере (например, Microsoft PowerPoint), которая принимает команды «предыдущая страница» и «следующая страница», нажимайте кнопки **PgUp**/**PgDn**.

Дальность действия пульта ДУ

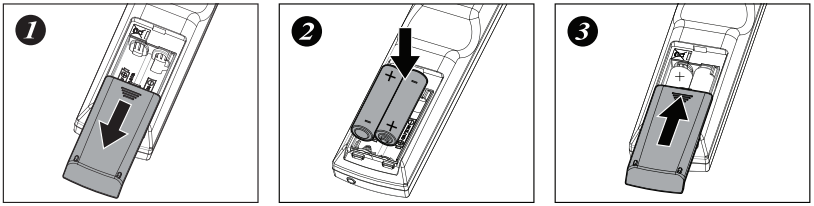
Инфракрасный (ИК) датчик дистанционного управления (ДУ) расположен на передней и верхней панелях проектора. Для нормальной работы пульт ДУ нужно направлять на датчик ИК-сигнала перпендикулярно, с отклонением не более 30 градусов. Расстояние между пультом ДУ и датчиком не должно превышать 8 метров (~ 26 футов).



Следите за тем, чтобы между пультом ДУ и инфракрасным датчиком проектора не было препятствий, мешающих прохождению инфракрасного луча.

Замена батареек в пульте ДУ

1. Снимите крышку, сдвинув ее в направлении стрелки.
2. Установите две новых батарейки типа AAA, соблюдая полярность.
3. Установите крышку на место.



ВНИМАНИЕ!

- **Не оставляйте пульт ДУ и батарейки в помещениях с повышенной температурой или влажностью, например, на кухне, в ванной, сауне, солярии или в автомобиле с закрытыми стеклами.**
- **Для замены используйте только такие же или аналогичные батарейки, рекомендованные их изготовителем.**
- **Выбрасывайте использованные батарейки в соответствии с инструкцией изготовителя и местными экологическими нормами.**
- **Никогда не бросайте батарейки в огонь. Это может привести к взрыву.**
- **Извлекайте разряженные батарейки из пульта ДУ, чтобы не повредить его из-за возможной утечки электролита, а также при длительном перерыве в использовании пульта ДУ.**
- **ПРИ УСТАНОВКЕ БАТАРЕЕК НЕВЕРНОГО ТИПА МОЖЕТ ПРОИЗОЙТИ ВЗРЫВ.**
- **УТИЛИЗИРУЙТЕ ОТРАБОТАВШИЕ БАТАРЕИ В СООТВЕТСТВИИ С ИНСТРУКЦИЯМИ.**

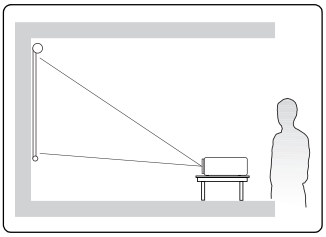
Выбор места для установки

Выбор места для установки зависит от планировки помещения и предпочтений пользователя. При этом нужно учитывать размер и расположение экрана, удобство подключения к сетевой розетке и расположение другого оборудования вблизи проектора.

Предусмотрены следующие 4 способа установки проектора:

1. Спер. - стол

Проектор устанавливается на столе перед экраном. Такой способ установки используется чаще всего, он удобен для быстрой настройки и переноски проектора.

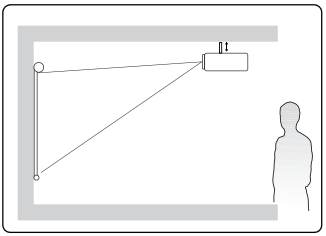


2. Спер. - потолок

Проектор подвешивается вверх дном на потолке перед экраном.

Для крепления проектора на потолке купите специальный комплект для потолочного крепления.

Включив проектор, выберите вариант **Спер. - потолок** в меню **СИСТЕМА** > **Положение проектора**.

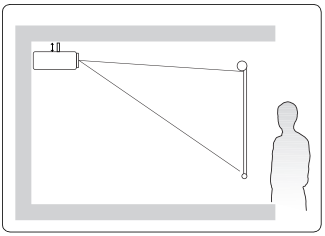


3. Сзади на потол

Проектор подвешивается вверх дном на потолке сзади экрана.

Для установки в этом положении требуются специальный экран для проецирования сзади и комплект для крепления проектора на потолке.

Включив проектор, выберите вариант **Сзади на потол** в меню **СИСТЕМА** > **Положение проектора**.

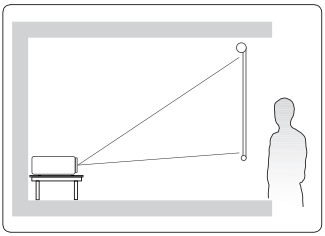


4. Сзади на столе

Проектор устанавливается на столе сзади экрана.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.

Включив проектор, выберите вариант **Сзади на столе** в меню **СИСТЕМА** > **Положение проектора**.

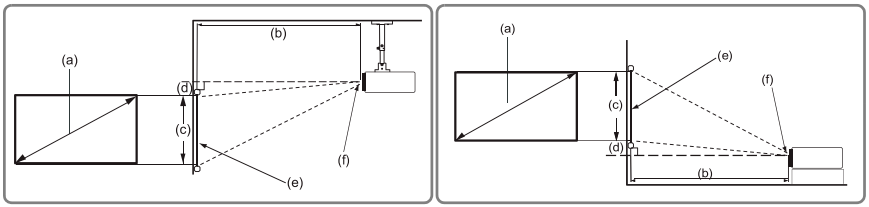


Проекционные размеры

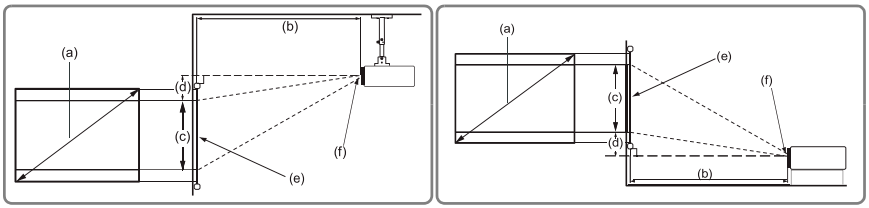
LS900WU (WUXGA)

Далее под «экраном» понимается проекционный экран, обычно состоящий из поверхности экрана и опорной конструкции.

- Изображение формата 16:10 на экране формата 16:10



- Изображение формата 16:10 на экране формата 4:3



e: экран (f): Центр объектива

(a) Размер экрана		Изображение с соотношением сторон 16:10 на экране формата 16:10									
		(b) Проекционное расстояние				(c) Высота изображения		(d) Вертикальное смещение			
		мин.		макс.				мин.		макс.	
дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм
50	1270	49	1239	81	2046	26	673	4,0	101	4,0	101
60	1524	59	1486	97	2455	32	808	4,8	121	4,8	121
70	1778	68	1734	113	2865	37	942	5,6	141	5,6	141
80	2032	78	1982	129	3274	42	1077	6,4	162	6,4	162
90	2286	88	2229	145	3683	48	1212	7,2	182	7,2	182
100	2540	98	2477	161	4092	53	1346	7,9	202	7,9	202
110	2794	107	2725	177	4502	58	1481	8,7	222	8,7	222
120	3048	117	2972	193	4911	64	1615	9,5	242	9,5	242
130	3302	127	3220	209	5320	69	1750	10,3	263	10,3	263
140	3556	137	3468	226	5729	74	1885	11,1	283	11,1	283
150	3810	146	3716	242	6139	79	2019	11,9	303	11,9	303
170	4318	166	4211	274	6957	90	2289	13,5	343	13,5	343
190	4826	185	4706	306	7776	101	2558	15,1	384	15,1	384

(a) Размер экрана		Изображение с соотношением сторон 16:10 на экране формата 4:3									
		(b) Проекционное расстояние				(c) Высота изображения		(d) Вертикальное смещение			
		мин.		макс.				мин.		макс.	
дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм
54	1372	50	1262	82	2085	27	686	4,1	103	4,1	103
65	1651	60	1519	99	2510	33	826	4,9	124	4,9	124
76	1930	70	1776	116	2934	38	965	5,7	145	5,7	145
87	2210	80	2033	132	3359	44	1105	6,5	166	6,5	166
98	2489	90	2290	149	3784	49	1245	7,4	187	7,4	187
109	2769	100	2547	166	4208	55	1384	8,2	208	8,2	208
120	3048	110	2804	182	4633	60	1524	9,0	229	9,0	229
131	3327	121	3061	199	5058	66	1664	9,8	250	9,8	250
142	3607	131	3318	216	5482	71	1803	10,7	271	10,7	271
153	3886	141	3575	233	5907	77	1943	11,5	291	11,5	291
163	4140	150	3809	248	6293	82	2070	12,2	311	12,2	311
185	4699	170	4323	281	7142	93	2350	13,9	352	13,9	352
207	5258	190	4837	315	7992	104	2629	15,5	394	15,5	394

Размеры приводятся с допуском в 3% в связи с отклонениями характеристик оптических компонентов. В случае стационарной установки проектора рекомендуется сначала протестировать на месте установки оптимальность выбранных значений проекционного расстояния и размера проецируемого изображения, чтобы учесть реальные допуски оптических характеристик этого проектора. Такое тестирование позволит точно определить оптимальное место установки проектора.

Порядок подключения

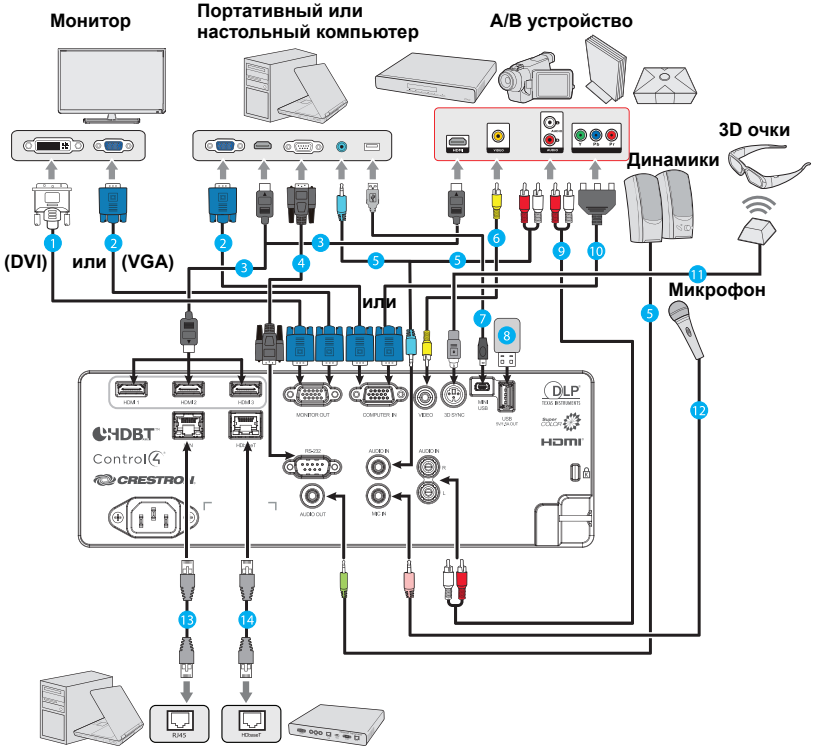
При подключении источника видеосигнала к проектору выполните следующие действия:

1. Отключите все оборудование перед выполнением любых подключений.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующие ему кабели.
3. Проверьте надежность подключения кабелей.

Некоторые из соединительных кабелей, показанных на рисунке внизу, могут не входить в комплект поставки проектора (см. раздел "Комплект поставки" на стр. 8). Их можно купить в магазинах электронной техники.

Иллюстрации подключения приводятся исключительно в качестве примера. Задние разъемы на проекторе могут отличаться от показанных в зависимости от модели.

Подробную информацию о способах подключения см. на стр. 20-23..



1.	Переходный кабель VGA-DVI-A	9.	Кабель аудио (левый/правый канал)
2.	Кабель VGA	10.	Переходной кабель «Компонентный видеосигнал - VGA» (D-Sub)
3.	Кабель HDMI	11.	ИК-передатчик для 3D-очков
4.	Кабель RS232	12.	Кабель микрофона с 3,5-мм штекером типа «мини-джек»
5.	Аудиокабель	13.	Кабель ЛВС
6.	Видеокабель	14.	Кабель Cat 5e/6
7.	Кабель Mini USB		
8.	Разъем питания USB 5 В, 1,5 А		

Подключение компьютера или монитора

Подключение компьютера

1. Подключите один конец прилагаемого кабеля VGA к выходному разъему D-Sub компьютера.
2. Другой конец кабеля VGA подключите к входному разъему **COMPUTER IN** проектора.

Внешние видеоразъемы многих ноутбуков не активируются при подключении к проектору. Для активации вывода сигнала на внешние устройства отображения обычно нужно нажать комбинацию клавиш, например, FN+F3 или CRT/LCD. На клавиатуре ноутбука найдите функциональную клавишу с надписью "CRT/LCD" или со значком монитора. Нажмите одновременно FN и эту функциональную клавишу. Описание клавиатурных сочетаний см. в руководстве пользователя ноутбука.

Подключение монитора

Если необходимо просматривать презентацию не только на большом экране, но и с близкого расстояния на мониторе, то к проектору можно подключить внешний монитор. Для этого необходимо подсоединить монитор к разъему MONITOR OUT (Выход на монитор) на проекторе с помощью кабеля VGA, следуя приведенным ниже указаниям.

1. Подключите проектор к компьютеру, как описано в разделе "Подключение компьютера" на стр. 20.
2. Подключите подходящий кабель VGA (в комплект поставки входит только один кабель) одним концом к входному гнезду D-Sub видеомонитора.
   Либо, если видеомонитор имеет вход DVI, подключите к нему разъем DVI переходного кабеля VGA-DVI-A.
3. Подключите другой конец кабеля к разъему MONITOR OUT (Выход на монитор) на проекторе.

Разъем MONITOR OUT (Выход на монитор) работает, только если источник сигнала подключен к разъему COMPUTER IN (Вход с компьютера) на проекторе.

Чтобы это соединение работало, когда проектор находится в режиме ожидания, необходимо активировать функцию «Активный выход VGA» в меню «ИСТОЧНИК» > «Настройки режима ожидания».

Подключение источников видеосигнала

К проектору можно подключать различные источники видеосигнала, у которых есть следующие выходные разъемы:

- HDMI
- Компонентный видеосигнал
- Видео (композитный видеосигнал)

Достаточно подключить видеоустройство к проектору, используя любой из описанных выше способов подключения, однако эти способы подключения обеспечивают разное качество видео. Выбор способа подключения зависит от наличия соответствующих разъемов на проекторе и видеоустройстве и от нужного качества изображения:

Наилучшее качество изображения

Наилучшее качество изображения обеспечивает подключение через разъем HDMI. Если в устройстве-источнике сигнала есть разъем HDMI, то вы получите удовольствие от просмотра несжатого цифрового видео.

Порядок подключения проектора к устройству-источнику с выходом HDMI и другие сведения см. в разделе "Подключение устройства, оснащенного выходом HDMI" на стр. 21.

При отсутствии источника сигнала **HDMI** следующее по уровню качества видео обеспечивает компонентный видеосигнал (не путайте с композитным видеосигналом). Все цифровые ТВ-тюнеры и DVD-плееры имеют выход компонентного видеосигнала, поэтому при использовании этих устройств лучше подключать проектор к разъему компонентного видеосигнала (а не композитного).

Порядок подключения проектора к источнику видеосигнала, оснащенному компонентным видеовыходом, см. в разделе "Подключение источника компонентного видеосигнала" на стр. 22.

Наихудшее качество видеосигнала

Композитный видеосигнал - это аналоговый видеосигнал, обеспечивающий приемлемое, но не оптимальное качество проецируемого изображения (наихудшее качество из всех рассмотренных вариантов).

Порядок подключения проектора к источнику композитного видеосигнала см. в разделе "Подключение источника композитного видеосигнала" на стр. 23.

Подключение звукового сигнала

Проектор оснащен встроенной стереофонической акустической системой, которая предназначена для воспроизведения с нормальным качеством только звукового сопровождения в бизнес-презентациях. Он не предназначен для стереофонического воспроизведения звука, как в высококачественных системах домашнего кинотеатра.

Для презентаций можно использовать встроенный монофонический динамик проектора или при желании подключить динамики с усилителями к разъему Audio Out проектора. На аудиовыход поступает стереофонический сигнал, проектор позволяет регулировать его громкость и отключать звук.

Если имеется отдельная аудиосистема, то рекомендуется подключить аудиовыход устройства-источника видеосигнала к этой аудиосистеме, а не к стереофонической АС проектора.

Подключение устройства, оснащенного выходом HDMI

Подключать проектор к устройствам, оснащенным выходом HDMI, нужно при помощи кабеля HDMI.

1. Один конец кабеля HDMI подключите к выходному разъему HDMI видеоустройства.
2. Другой конец кабеля подключите к входному разъему **HDMI** проектора.

В очень редких случаях при подключении проектора к DVD-плееру через вход HDMI проектора в проецируемом изображении искажаются цвета. В этом случае нужно изменить цветовое пространство, выбрав вариант YUV. Подробности см. в разделе "Изменение настроек входного сигнала HDMI" на стр. 28.

Проектор может воспроизводить стереофонический звук. Подробнее см. "Подключение звукового сигнала" на стр. 21.

Подключение устройства с интерфейсом HDBaseT

HDBaseT — это технология передачи видеосигнала, управления проектором через ЛВС, а также передачи команд RS-232 и ИК-команд посредством кабеля ЛВС.

Подсоедините кабель Cat5e/Cat6 от передатчика HDBaseT, по которому передается входной сигнал HDBaseT.

Видеосигнал — подключите кабель к источнику сигнала HDBaseT (например, к телевизору высокой четкости, плееру Blu-ray и т.д.).

Управление по ЛВС — введите правильный IP-адрес или имя хоста компьютера, которое должно совпадать с именем хоста проектора, после чего можно будет управлять проектором через сеть.

Функция RS-232 — если проектор подключен к передатчику HDBaseT посредством интерфейса RS-232, проектором можно управлять при помощи команд RS-232 с компьютера. Сведения о командах RS-232 см. в таблице команд связи RS-232.

Включите функцию HDBaseT в меню «**Сетевые настройки**» и канал HDBaseT в меню «**Параметры RS232**» в случае использования функции управления по ЛВС и функции RS232.

Порт ЛВС и порт RS-232C отключаются, если в меню «Сетевые настройки» выбран режим HDBaseT а в меню «Параметры RS232» выбран канал HDBaseT.

Используйте кабели ЛВС длиной не более 100 м. При большей длине кабеля качество изображения снизится и могут возникнуть сбои при передаче данных по локальной сети.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНТЕРФЕЙСА HDBaseT

i. В случае сомнений используйте экранированный кабель Cat6 с экранированными разъемами.

ii. Используйте надлежащее заземление.

iii. Изолируйте кабели HDBaseT от других сигнальных кабелей.

Таблица функций управления по HDBaseT

Управляющее устройство	Функция	Режим проектора			Примечание
		Режим энергосбережения	Режим ожидания сети	Обычный	
Проектор	ИК-приемник на передней панели (беспроводной)	O	O	O (можно отключить в меню)	
	Верхний ИК-приемник (беспроводной)	O	O	O (можно отключить в меню)	
	RS-232	O	O	O (можно отключить в меню)	
	ЛВС	X	O	O (можно отключить в меню)	
Передатчик HDBaseT	ИК-приемник на передатчике HDBT (беспроводной)	X	X	O	
	RS-232	X	X	O	
	ЛВС	X	X	O	

O: ВключитьX: Отключено

Подключение источника компонентного видеосигнала

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве незадействованные выходные разъемы компонентного видеосигнала:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.

1. Подключите три штекера RCA ("тюльпаны") на одном конце переходного кабеля "VGA (D-Sub)/Компонентное видео" к выходным разъемам Компонентного видео на видеоустройстве. Подключайте штекеры RCA к гнездам того же цвета: зеленый к зеленому, синий к синему, красный к красному.
2. Подключите разъем D-Sub на другом конце переходного кабеля "VGA (D-Sub)/ Компонентное видео" к разъему **COMPUTER IN** проектора.

Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.

Подключение источника композитного видеосигнала

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве незадействованные выходные разъемы композитного видеосигнала:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.

1. Один конец видеокабеля подключите к выходному разъему композитного видеосигнала видеоустройства.
2. Другой конец видеокабеля подключите к разъему **VIDEO** проектора.

Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.

Источник видеосигнала следует подключать к композитному видеовходу только в том случае, если он не оснащен компонентным видеовыходом. Подробности см. в разделе "Подключение источников видеосигнала" на стр. 20.

Подключение 3D-синхросигнала

Порт синхросигнала служит для подключения ИК-передатчика для 3D-очков.

Воспроизведение звука через проектор

Для презентаций можно использовать либо встроенный монофонический динамик проектора, либо подключить активные (со встроенными усилителями) динамики к разъему **AUDIO OUT** проектора.

Если имеется отдельная аудиосистема, то рекомендуется подключить аудиовыход устройства-источника видеосигнала к этой аудиосистеме, а не к АС проектора.

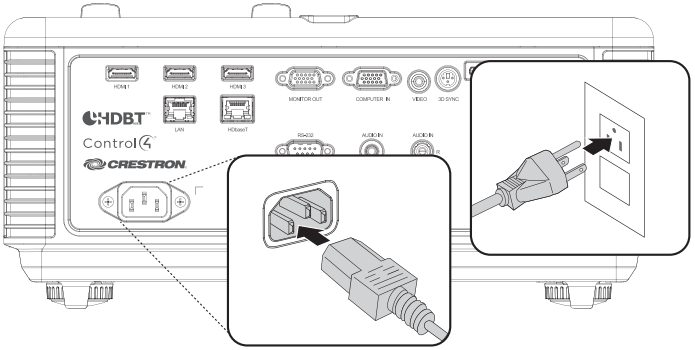
После подключения управлять звуком можно будет с помощью экранных меню проектора. Подробности см. в разделе "Регулировка звука" на стр. 42.

Сведения о микрофонном входе

- Чтобы использовать микрофон, подключите к проектору микрофон с помощью кабеля с 3,5-мм штекером типа «мини-джек».
- Ниже приведены способы регулировки громкости микрофона.
  - Непосредственно установить громкость микрофона можно в меню **«Основные»> «Настройки звука» > «Громкость микрофона»**.
  - Установите громкость звука проектора в меню **«Основные» > «Настройки звука» > «Громкость звука»** или с помощью кнопок 🔊+ и 🔊− на пульте ДУ. (Настройка громкости проектора влияет на громкость микрофона.)
- Чтобы микрофонный вход работал, когда проектор находится в режиме ожидания, включите эту функцию в меню **«Основные» > «Настройки звука» > «Микрофон»**.
- Если микрофон не работает, проверьте настройку громкости и подключение кабеля.
- Микрофон может создавать шум от самовозбуждения, если его поднести слишком близко к динамикам проектора. Отнесите микрофон на некоторое расстояние от динамиков проектора. Чем выше громкость, тем больше должно быть расстояние между динамиками и микрофоном во избежание шума.

Порядок работы

Включение проектора



1. Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите розетку (если она с выключателем).
2. Снимите крышку с объектива (если она есть).
3. Нажмите кнопку **Power** (Питание), чтобы включить проектор. Когда включится источник света, прозвучит звук включения питания. После включения проектора **Индикатор питания** продолжит гореть синим.

   Отрегулируйте резкость изображения вращением кольца фокусировки (при необходимости).

Если проектор еще работает после предыдущего использования, в течение приблизительно 120 секунд перед включением источника света будет работать охлаждающий вентилятор.

Порядок отключения звукового сигнала см. в разделе "Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит." на стр. 43.

4. При первом включении проектора выберите язык экранных меню, следуя отображаемым указаниям.
5. Включите все подключенные устройства.
6. Проектор начнет поиск входных сигналов. Название текущего сканируемого входного сигнала отображается в правом нижнем углу экрана. На экране будет оставаться сообщение "**Нет сигнала**" до тех пор, пока проектор не найдет поддерживаемый входной сигнал.

   Для выбора нужного входного сигнала можно также нажать **ИСТОЧНИК**. Подробности см. в разделе "Переключение источников входного сигнала" на стр. 28.

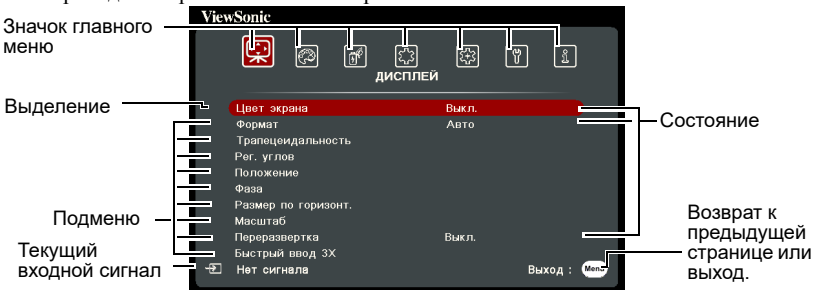
Если частота/разрешение входного сигнала выходят за пределы рабочего диапазона проектора, то на пустом экране появится сообщение "Вне диапазона". В этом случае выберите другой входной видеосигнал с разрешением, которое поддерживает проектор, либо для данного входного сигнала задайте более низкое качество. Подробности см. в разделе "Поддерживаемые видеорежимы" на стр. 71.

Работа с меню

Проектор оснащен системой экранных меню для выполнения различных настроек и регулировок.

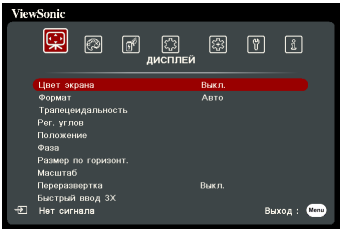
Следующие снимки экранов приведены только для примера и могут отличаться от реальных.

Ниже приводится краткое описание экранных меню.

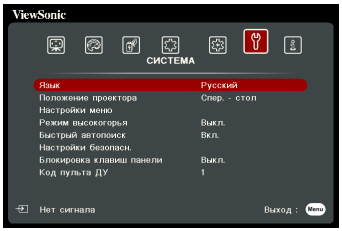


При первом включении нового проектора автоматически отобразится меню выбора языка.

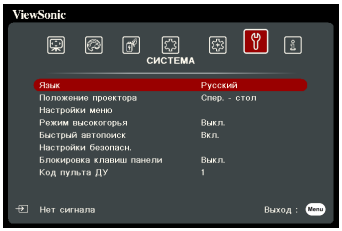
1. Чтобы включить экранное меню, нажмите **Menu**.



2. Нажатием кнопок ◄/► выделите меню **СИСТЕМА**.



3. Нажмите ▼, чтобы выбрать **Язык**, затем нажмите **Enter**. Затем выберете язык с помощью кнопок ▲/▼/◄/►.



4. Чтобы выйти, сохранив изменения, нажмите **Выход** дважды*.

***При первом нажатии выполняется возврат в главное меню, при втором - закрытие экранного меню.**

Защита паролем

Для защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция защиты паролем. Пароль можно установить с помощью экранного меню. Описание порядка работы с экранным меню см. в разделе "Работа с меню" на стр. 25.

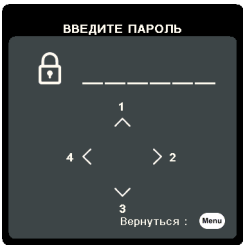
Если включите функцию защиты паролем и вдруг забудете пароль, то не сможете снять блокировку. Обязательно запишите пароль и сохраните его в надежном месте на тот случай, если забудете.

Установка пароля

После установки пароля и активации блокировки при включении питания пароль будет нужно вводить при каждом запуске проектора.

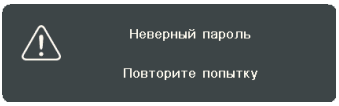
1. Вызовите экранное меню и выберите пункты **СИСТЕМА** > **Настройки безопасн.** > **Изменить пароль**.
2. Нажмите кнопку **Enter**, отобразится окно ввода пароля.
3. Выделите пункт **Блокировка при включении** и выберите **Вкл.** нажатием ◄/►.
4. Как показано на рисунке справа, четыре кнопки со стрелками (◄, ▲, ▼, ►) соответствуют 4 цифрам (1, 2, 3, 4). Нажимая кнопки со стрелками, введите шестизначный пароль.
5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.

   После установки пароля снова откроется экранное меню на странице **Настройки безопасн.**
6. Для выхода из меню нажмите **Выход**.



Если забудете пароль

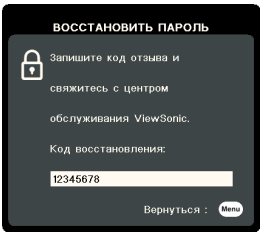
Если включена защита паролем, то при каждом включении проектора будет выводиться запрос на ввод шестизначного пароля. Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться показанное на рисунке справа сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**. Попробуйте снова ввести другой шестизначный пароль, или, если вы не записали пароль в руководстве пользователя и не помните его, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Подробности см. в разделе "Процедура восстановления пароля" на стр. 27.



Если ввести неверный пароль 5 раз подряд, то проектор автоматически выключится.

Процедура восстановления пароля

1. 8 раз подряд нажмите кнопку **Auto Sync** на пульте ДУ или **AUTO**. На экране проектора появится закодированное число.
2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в местный сервисный центр. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.



Показанные на снимке экрана вверху цифры "XXX" могут быть разными в зависимости от модели проектора.

Изменение пароля

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **СИСТЕМА** > **Настройки безопасн.** > **Изменить пароль**.
2. Нажмите **Enter**. Появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ"**.
3. Введите текущий пароль.
   - При правильном воде пароля появится следующее сообщение **"ВВЕДИТЕ НОВЫЙ ПАРОЛЬ"**.
   - Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ"**, после чего вы сможете повторить попытку. Чтобы отменить или попробовать ввести другой пароль, нажмите **Выход**.
4. Введите новый пароль.
5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.
6. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
7. Для выхода из меню нажмите **Выход.**

Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Обязательно запишите пароль и сохраните его в надежном месте на тот случай, если забудете.

Отключение функции защиты паролем

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **СИСТЕМА** > **Настройки безопасн. > Блокировка при включении**.
2. Нажатием ◄/► выберите **Выкл.**
3. Появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**. Введите текущий пароль.
   - Если ввести неверный пароль, то снова откроется экранное меню на странице **Настройки безопасн.** с выделенным вариантом **"Выкл."** в строке **Блокировка при включении**. В следующий раз при включении проектора ввод пароля не потребуется.
   - Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**, после чего вы сможете повторить попытку. Чтобы отменить или попробовать ввести другой пароль, нажмите **Выход**.

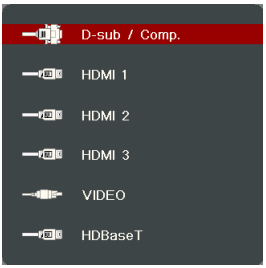
Несмотря на то, что защита паролем отключена, нужно сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее, так как при этом потребуется ввести старый пароль.

Переключение источников входного сигнала

Проектор можно одновременно подключить к нескольким устройствам. Но вывод изображения во весь экран возможен только от одного источника.

Если хотите, чтобы проектор автоматически искал источники входного сигнала, то для функции **Быстрый автопоиск** в меню **СИСТЕМА** установите значение **Вкл.**

Можно также вручную выбирать источники входного сигнала, нажимая соответствующие кнопки выбора источника на пульте ДУ или по очереди переключаясь между доступными источниками входного сигнала.



1. Нажмите **ИСТОЧНИК**. Появится строка выбора источника.
2. Нажимайте ▲/▼, пока не выделите нужный сигнал, затем нажмите **Enter**.
   После обнаружения выбранный источник будет на несколько секунд показан на экране. Если к проектору подключено несколько устройств, то для поиска другого сигнала повторите шаги 1-2.

☞ **Физическое экранное разрешение этого проектора см. в разделе "Технические характеристики проектора" на стр. 69. Самое высокое качество изображения будет при выборе и использовании входного сигнала с таким же разрешением. Любое другое разрешение проектор будет масштабировать в зависимости от параметра "соотношение сторон", из-за чего возможно искажение изображения или ухудшение его четкости. Подробности см. в разделе "Выбор формата изображения" на стр. 34.**

Изменение настроек входного сигнала HDMI

Если (что маловероятно) при подключении проектора к устройству (такому как проигрыватель дисков DVD или Blu-ray) через входной разъем **HDMI** проектора исказится цветопередача проецируемого изображения, то для параметра цветового пространства измените значение на другое, подходящее настройке цветового пространства устройства вывода.

Для этого:

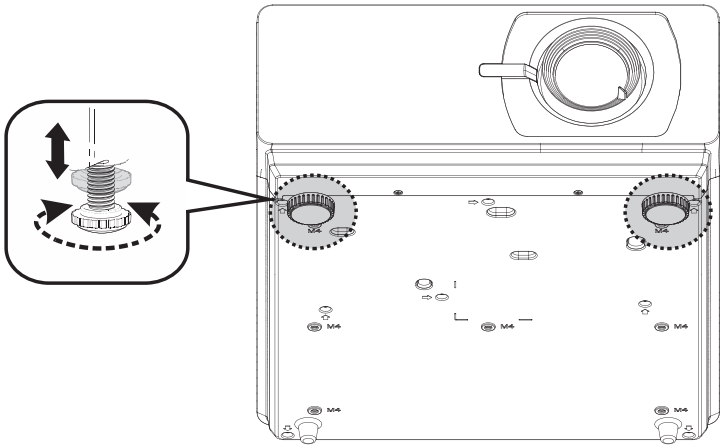
1. Вызовите экранное меню и выберите пункты **ДОПОЛНИТ** > **Настройки формата HDMI**.
2. Нажмите **Enter**.
3. Выделите пункт **Настройки формата HDMI** и с помощью кнопок ◀/▶ выберите цветовое пространство, соответствующее цветовому пространству устройства-источника сигнала.
   - **RGB**: Для цветового пространства выбирается вариант RGB.
   - **YUV**: Для цветового пространства выбирается вариант YUV.
   - **Авто**: Проектор будет автоматически определять тип цветового пространства входного сигнала.
4. Выделите пункт **Диапазон HDMI** и затем нажатием ◀/▶ выберите подходящий диапазон цветов HDMI в соответствии с настройкой диапазона цветов подключенного устройства вывода.
   - **Расширенный**: Для диапазона цветов HDMI выбирается диапазон 0 - 255.
   - **Обычный**: Для диапазона цветов HDMI выбирается диапазон 15 - 235.
   - **Авто**: Проектор будет автоматически определять диапазон HDMI входного сигнала.

☞ **Эта функция доступна только при использовании входного разъема HDMI.**

☞ **Описание настроек цветового пространства и диапазона HDMI см. в документации на устройство.**

Регулировка проецируемого изображения

Настройка угла проецирования



Проектор оснащен двумя регулировочными ножками. С ее помощью можно регулировать высоту изображения и угол проецирования по вертикали. Вращая регулировочную ножку, настройте нужный угол и положение изображения на экране.

Если проектор стоит на неровной поверхности или не под прямым углом к экрану, то возникают трапецеидальные искажения проецируемого изображения. Порядок коррекции этого искажения см. в разделе "Коррекция трапецеидальных искажений" на стр. 32.

Не смотрите в объектив, когда включен источник сигнала. Яркий свет источника света может повредить глаза.

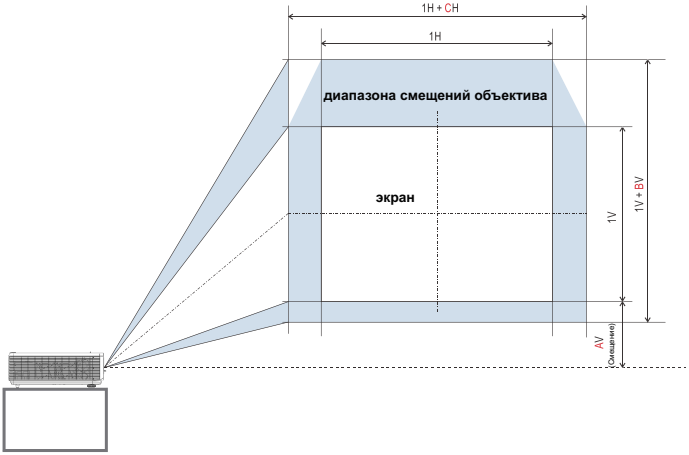
Регулировка положения изображения по вертикали

Высота изображения регулируется в пределах 14,7 % при разрешении 1080P и 12 % при разрешении WUXGA от положения смещения. Обратите внимание на то, что наибольшее значение смещения по вертикали может ограничиваться положением изображения по горизонтали. Например, невозможно добиться наибольшего значения смещения по вертикали, указанного выше, если установлено наибольшее значение смещения изображения по горизонтали. Подробнее выяснить зависимость значений можно по схеме диапазонов смещений.

Регулировка положения изображения по горизонтали

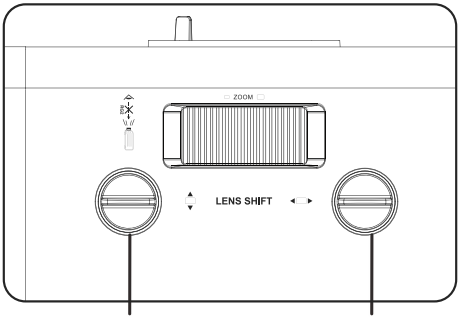
С помощью объектива можно отрегулировать положение изображения по горизонтали максимум на 5 % при разрешении 1080P и 5 % при разрешении WUXGA от ширины изображения. Обратите внимание на то, что наибольшее значение смещения по горизонтали может ограничиваться положением изображения по вертикали. Например, невозможно добиться наибольшего значения смещения по горизонтали, если установлено наибольшее значение смещения изображения по вертикали. Подробнее выяснить зависимость значений можно по схеме диапазонов смещений.

Схема диапазона смещений объектива



Сигнал	Смещение (A)	Сдвиг объектива по вертикали (B)	Сдвиг объектива по горизонтали (C)
1080P	45 %	14,7 %	5 %
WUXGA	30 %	12%	5 %

Регулировка положения проецируемого изображения с помощью смещения объектива



Функция смещения объектива позволяет регулировать положение проецируемого изображения по горизонтали и вертикали в определенных пределах, указанных ниже.

Смещение объектива обеспечивается уникальной системой, поддерживающей гораздо более высокую контрастность изображения (степень контрастности по ANSI), чем обычные системы смещения.

Вращайте рукоятку смещения объектива только до щелчка. Чтобы повернуть рукоятку назад, слегка нажмите на нее.

Автоматическая регулировка изображения

В некоторых случаях бывает нужно оптимизировать качество изображения. Для этого на пульте ДУ нажмите **Auto Sync**. В течение 5 секунд встроенная функция интеллектуальной автоматической настройки перенастроит частоты и фазы синхронизации для обеспечения наилучшего качества изображения.

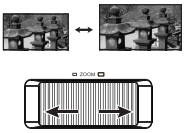
В верхнем левом углу экрана в течение 3 секунд будут показаны сведения о текущем источнике сигнала.

Во время выполнения функции Авторегулировка экран остается пустым.

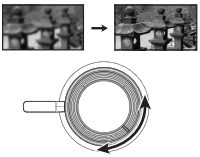
Эта функция доступна только в том случае, когда выбран входной сигнал D-Sub от ПК (аналоговый RGB).

Точная настройка четкости изображения

1. С помощью кольца масштабирования отрегулируйте размер проецируемого изображения.



2. При необходимости увеличьте резкость изображения, вращая кольцо фокусировки.



Коррекция трапецеидальных искажений

Трапецеидальные искажения изображения возникают при проецировании не под прямым углом к экрану.

Для устранения этой ситуации, помимо регулировки высоты проектора, нужно также вручную скорректировать искажение одним из следующих способов.

- С помощью пульта ДУ

1. Нажмите ▷ / ◁ / △ / ▽, чтобы открыть страницу коррекции трапецеидальных искажений.
2. Для корректировки трапецеидальных искажений в верхней части изображения нажмите △. Для корректировки трапецеидальных искажений в нижней части изображения нажмите ▽.

3. Кнопкой ▷ скорректируйте трапецеидальное искажение правой части изображения. Кнопкой ◁ скорректируйте трапецеидальное искажение левой части изображения.

- При помощи экранного меню

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Трапецеидальность**.
2. Нажмите **Enter**. Откроется страница корректировки **Трапецеидальность**.
3. Нажмите △, чтобы устранить трапецеидальное искажение в верхней части изображения, либо ▽ – чтобы устранить трапецеидальное искажение в нижней части изображения.
4. Кнопкой ▷ скорректируйте трапецеидальное искажение правой части изображения. Кнопкой ◁ скорректируйте трапецеидальное искажение левой части изображения.

Регулировка 4-х углов

С помощью экранного меню

Вызовите экранное меню и выберите пункты **ДИСПЛЕЙ > Рег. углов**.

1. На экране отобразится меню регулировки 4-х углов.
2. Выберите угол для регулировки, выбранная область отобразится серым цветом.
3. Доступно два уровня регулировки.
4. Сохраните настройки, затем закройте экранное меню.

Сброс регулировки углов

- Нажмите кнопку **Авто** для сброса. Отобразится сообщение «Уведомление о сбросе. Сбросить? Сброс / Отмена».
- Для сброса отрегулируйте «Трапецеидальность» и «Формат». Будут автоматически восстановлены настройки экрана.

Увеличение и поиск деталей

Увеличивайте проецируемое изображение, если хотите на нем получше рассмотреть детали. Для перемещения по изображению нажимайте кнопки со стрелками.

- С помощью пульта ДУ
  - Для увеличения и уменьшения масштаба изображения нажимайте кнопки и на пульте ДУ.
- При помощи экранного меню

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Масштаб**.
2. Нажмите **Enter**. Появится панель Масштаб.
3. Чтобы перемещаться по изображению, нажмите **Enter** для переключения в режим окон, а затем нажимайте кнопки со стрелками (◄, ▲, ▼, ►).
4. Чтобы уменьшить размер изображения, нажмите кнопку **Enter** для возврата к функции увеличения/уменьшения, а затем повторным нажатием кнопки ▼ восстановите исходный размер изображения. Для восстановления исходного размера изображения можно также нажать кнопку **Auto Sync** на пульте ДУ.

☞ **Перемещение по изображению возможно только после его увеличения. Для просмотра мелких деталей изображение можно еще больше увеличить.**

Выбор формата изображения

"Формат" - это отношение ширины изображения к его высоте. Большинство аналоговых телевизоров и компьютеров имеют соотношение сторон (формат) 4:3, а цифровые телевизоры и проигрыватели DVD - 16:9.

Используя цифровую обработку сигнала, цифровые устройства отображения видеоинформации, такие, как проектор, могут динамически растягивать и изменять размер изображения, меняя соотношение сторон исходного видеосигнала.

Порядок изменения формата проецируемого изображения (независимо от формата входного сигнала):

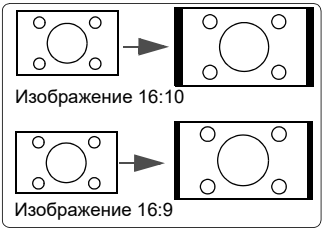
- С помощью пульта ДУ
  - Выберите нужный режим с помощью кнопки **Aspect** (Формат) на пульте ДУ.
- При помощи экранного меню

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Формат**.
2. Нажимайте ◀ / ▶ для выбора формата, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.

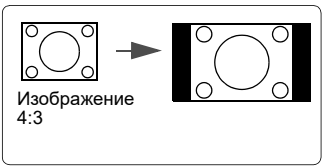
Формат изображения

На показанных внизу картинках темные участки соответствуют неиспользуемым областям экрана, а светлые участки - активным областям. Экранные меню могут отображаться на незанятых черных областях.

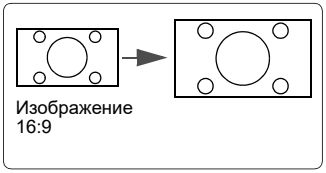
1. **Авто**: Пропорционально изменяет формат изображения в соответствии с исходным разрешением проектора (ширина по горизонтали). Данная функция полезна, если изображение на входе имеет формат 4:3 или 16:9 и его требуется изменить таким образом, чтобы максимально использовать площадь экрана, не изменяя при этом формата изображения.



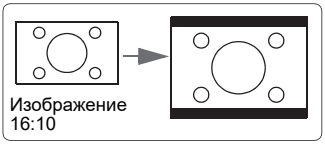
2. **4:3**: изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 4:3. Этот вариант лучше всего подходит для изображений с форматом 4:3 (например, мониторы компьютеров, телевизоры стандартной четкости и фильмы DVD с форматом 4:3), так как в этом случае изменение формата не требуется.



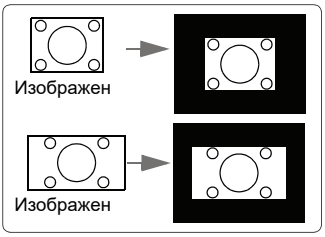
3. **16:9**: изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 16:9. Этот вариант лучше всего для изображений с исходным соотношением сторон 16:9 (например, ТВ высокой четкости), так как формат изображения при этом не изменяется.



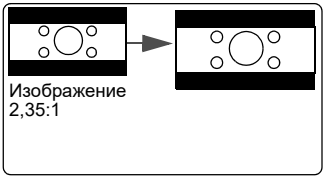
4. **16:10**: масштабирование кадра, чтобы он отображался в центре экрана в формате 16:10. Этот режим удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:10, так как формат изображения при этом не изменяется.



5. **Собственный**: изображение проецируется с исходным разрешением, а его размер подгоняется к размеру экрана. Если входной сигнал имеет меньшее разрешение, размер проецируемого изображения окажется меньше, чем при увеличении до размера полного экрана. Для увеличения размера изображения можно также отрегулировать настройки масштаба или передвинуть проектор подальше от экрана. После этого может также потребоваться повторная настройка фокуса проектора.



6. **2,35:1**: изображение масштабируется для отображения по центру экрана формата 2,35:1 без изменения соотношения сторон.



Оптимизация изображения

Выбор режима изображения

В проекторе заранее настроены несколько режимов изображения, позволяющих выбрать наиболее подходящий из них для работы или тип изображения входного сигнала.

Для выбора нужного режима выполните следующие действия:

- Выберите нужный режим с помощью кнопки **Цветовой режим** на пульте ДУ.
- Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Цветовой режим** и выберите нужный режим кнопками ◄/►.

Режимы изображения для разных типов сигналов

Ниже перечислены режимы изображения для разных типов сигналов.

1. **Режим Макс. Яркость**: Максимально высокая яркость проецируемого изображения. Этот режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например, при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.
2. **Режим презентации**: этот режим подходит для презентаций при дневном освещении с высокой контрастностью.
3. **Режим Стандартная**: этот режим обеспечивает яркую цветопередачу.
4. **Режим фото**: предназначен для просмотра фотографий.
5. **Режим Фильм**: Удобен в темных помещениях для просмотра цветных фильмов и видеозаписей с цифровых камер и цифровых видеоустройств, когда в качестве источника видеосигнала выбран ПК.

Использование Цвет экрана

В тех случаях, когда изображение проецируется на цветную поверхность (например, окрашенную стену), с помощью функции **Цвет экрана** можно скорректировать цвет проецируемого изображения.

Для использования этой функции откройте меню **ДИСПЛЕЙ** > **Цвет экрана** и нажатием ◀ / ▶ выберите цвет, больше всего похожий на цвет поверхности, на которую проецируется изображение. Можно выбрать один из предварительно откалиброванных цветов: **Белая доска**, **Зеленая доска** и **Школьная доска**. Эффекты этих настроек могут быть разными у разных моделей.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК или HDMI.

Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах

В зависимости от типа обнаруженного сигнала доступны несколько функций, настраиваемых пользователем. Эти функции можно настраивать в соответствии с вашими потребностями.

Регулировка параметра Яркость

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Яркость** и нажмите ◀ / ▶.

Чем больше значение, тем выше яркость изображения. Чем меньше значение этого параметра, тем темнее изображение. Отрегулируйте этот параметр так, чтобы темные области изображения выглядели как черные, а детали в темных участках были видны.

Регулировка параметра Контрастность

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Контрастность** и нажмите ◀ / ▶.

Чем больше значение, тем более контрастным будет изображение. Используйте эту регулировку для настройки порогового уровня белого после регулировки параметра **Яркость** в соответствии с выбранным входным сигналом и условиями просмотра.

Регулировка параметра Цвет

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **ДОПОЛНИТ** > **Цвет** и нажмите ◀ / ▶.

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При установке слишком высокого значения цвета изображения станут чересчур интенсивными, а изображение утратит естественность.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.

Регулировка параметра Оттенок

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **ДОПОЛНИТ** > **Оттенок** и нажмите ◀ / ▶.

Чем выше значение, тем больше красного цвета будет в изображении. Чем ниже значение, тем больше зеленого цвета будет в изображении.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.

Регулировка параметра Резкость

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **ДОПОЛНИТ** > **Резкость** и нажмите ◀ / ▶.

Чем выше значение этого параметра, тем более резким станет изображение. Чем меньше значение этого параметра, тем более мягким будет изображение.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.

Регулировка параметра Brilliantcolor

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **ДОПОЛНИТ** > **Brilliantcolor** и нажмите ◄/►.

Эта функция использует новый алгоритм обработки цвета и усовершенствованные системные возможности для повышения яркости и отображения более естественных, более живых цветов в проецируемом изображении. Она более чем на 50% повышает яркость средне окрашенных изображений, типичных для видео и обычной съемки, в результате проектор воспроизводит изображения с реалистичными и естественными цветами. Если вы предпочитаете изображения с таким качеством, то выберите подходящий уровень. Если такое качество не требуется, то выберите **Выкл.**

Уменьшение помех на изображении

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **ДОПОЛНИТ** > **Noise Reduction** и нажмите ◄/►.

Эта функция уменьшает электрические помехи на изображении, вызванные разными медиаплеерами. Чем выше значение этого параметра, тем меньше помех.

☞ **Эта функция доступна только тогда, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК или Video.**

Установка значения параметра Гамма

Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **ДОПОЛНИТ** > **Гамма** и нажатием ◄/► выберите нужное значение.

Гамма - это зависимость между уровнями яркости источника входного сигнала и проецируемого изображения.

Выбор значения для параметра Цветовая температура

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Цветовая темп.** и нажмите ◄/►.

Набор параметров настройки цветовой температуры зависит от выбранного типа сигнала.

1. **Холодный:** параметр **Холодный** соответствует самой высокой цветовой температуре, при которой изображение выглядит максимально холодным (с синеватым оттенком), чем при других настройках.
2. **Обычный:** цвета отображаются с нормальным уровнем белого.
3. **Теплый:** изображение отображается с красноватым оттенком.

Установка предпочтительной цветовой температуры

1. Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Цветовая темп.**
2. Нажатием ◄/► выберите **Холодный**, **Обычный** или **Теплый** и нажмите **Enter**.
3. Нажатием ▲/▼ выделите параметр, который хотите изменить, затем отрегулируйте его значение нажатием ◄/►.
   - **Усил. кр./Усил. зел./Усил. син.**: регулировка уровней контраста красного, зеленого и синего цветов.
   - **Смещ. кр./Смещ. зел./Смещ. син.**: регулировка уровней контраста красного, зеленого и синего цветов.

☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.**

Управление цветом

Управление цветом требуется только в случае стационарной установки с регулируемыми уровнями освещения (в залах заседаний, лекционных залах или в домашних кинотеатрах). Управление цветом позволяет при необходимости детально регулировать цвета для более точной цветопередачи.

Если вы купили тестовый диск с разными цветовыми испытательными шаблонами и хотите проверить цветовывод на мониторе, ТВ, проекторе и т.п., то спроецируйте любое изображение с этого диска на экран и откройте меню **Управление цветом**, чтобы отрегулировать настройки.

Порядок регулировки:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **ДОПОЛНИТ** > **Управление цветом**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Управление цветом**.
3. Выделите пункт **Основной цвет** и нажмите ◀ / ▶, чтобы выбрать нужный цвет (Красный, Желтый, Зеленый, Голубой, Синий или Пурпурный).
4. Нажатием ▼ выделите **Оттенок**, а затем нажмите ◀ / ▶, чтобы выбрать диапазон. Увеличение значения в этом диапазоне даст цвета, содержащие доли двух соседних цветов.

   На рисунке справа показано, как цвета соотносятся друг с другом.

   Например, если выбрать Красный цвет и для его диапазона установить значение 0, то в проецируемом изображении будет присутствовать только чисто красный цвет. Расширение этого диапазона добавит красно-желтый и красно-пурпурный цвета.

5. Нажимая ▼, выделите параметр **Насыщенность** и настройте нужные вам значения, нажимая ◀ / ▶. Каждое изменение значения будет сразу же видно на изображении.

   Например, если выбрать Красный цвет и для его диапазона установить значение 0, то будет меняться только насыщенность чисто красного цвета.

Насыщенность - это количество данного цвета в видеоизображении. Чем меньше это значение, тем менее насыщенными будут цвета; если для параметра установить значение "0", то данный цвет целиком пропадет из изображения. При установке слишком высокой насыщенности данный цвет будет забивать остальные и выглядеть неестественным.

6. Нажимая ▼, выделите параметр **Усиление** и настройте нужные вам значения, нажимая ◀ / ▶. Будет меняться уровень контраста выбранного вами основного цвета. Каждое изменение значения будет сразу же видно на изображении.
7. Для регулировки других цветов повторите шаги с 3 по 6.
8. Отрегулируйте значения всех нужных вам параметров.
9. Чтобы выйти, сохранив изменения, нажмите **Выход**.

Установка таймера презентации

Таймер презентации показывает на экране длительность презентации, чтобы выступающий мог лучше контролировать свое время. Для использования этой функции выполните следующие действия:

1. Вызовите меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер презентации**.
2. Нажмите **Enter**, чтобы открыть страницу **Таймер презентации**.
3. Выделите пункт **Интервал таймера** и установите нужное время нажатием кнопок ◄/►. Длительность можно установить в пределах от 1 до 5 минут с шагом, равным 1 минуте, или в пределах от 5 до 240 минут с шагом, равным 5 минутам.

☞ **Если таймер уже включен, то он начнет отсчет с нуля при сбросе параметра Интервал таймера.**

4. Нажатием ▼ выделите пункт **Дисплей таймера** и затем нажатием кнопок ◄/► выберите, нужно ли показывать таймер на экране.

Выбор	Описание
Всегда	Таймер отображается на экране в течение всей презентации.
1 Мин/2 Мин/3 Мин	Таймер отображается на экране в течение последних 1/2/3 минут.
Никогда	Таймер не отображается на экране в течение всей презентации.

5. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Положение таймера** и затем нажатием кнопок ◄/► установите положение таймера на экране.

Слева сверху → Слева снизу → Справа сверху → Справа снизу

6. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Способ отсчета таймера** и затем нажатием кнопок ◄/► выберите нужное направление отсчета.

Выбор	Описание
Вперед	Значение увеличивается с 0 до установленного времени.
Назад	Значение уменьшается с установленного времени до 0.

7. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Звуковое напоминание** и затем нажатием кнопок ◄/► выберите, нужно ли включить звуковое напоминание. Если выбрать вариант **Вкл.**, то за 30 секунд до установленного времени таймера дважды прозвучит прерывистый звуковой сигнал, а по истечении установленного времени он прозвучит три раза.
8. Чтобы включить таймер презентации, нажатием кнопок ▼ и ◄/► выделите пункт **Начать подсчет** и затем нажмите **Enter**.
9. Появится сообщение с запросом на подтверждение. Выделите **ДА** и нажмите **Enter** для подтверждения. На экране появится сообщение "**Таймер включен!**". После включения таймер начнет отсчет времени.

Чтобы отключить таймер, выполните следующие действия:

1. Перейдите в меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер презентации**.
2. Выделите пункт **Выкл.** Нажмите **Enter**. Появится сообщение с запросом на подтверждение.
3. Выделите **ДА** и нажмите **Enter** для подтверждения. На экране появится сообщение "**Таймер выключен!**".

Скрытие изображения

Чтобы привлечь все внимание аудитории к выступающему, можно нажатием **ПУСТО** скрыть изображение с экрана. Для восстановления изображения нажмите любую кнопку на проекторе или на пульте ДУ. Пока изображение скрыто, в нижнем правом углу экрана отображается надпись "**ПУСТО**".

В меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер пустого экрана**, можно настроить продолжительность отображения пустого экрана, чтобы проектор автоматически восстанавливал изображение по прошествии заданного интервала, если не будет выполнено никаких действий.

ВНИМАНИЕ!

Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив какими-либо предметами - это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания.

Блокировка кнопок управления

С помощью блокировки кнопок управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми). При включенной функции **Блокировка клавиш панели** никакие кнопки управления на проекторе не работают, за исключением **Power**.

1. Вызовите меню **СИСТЕМА > Блокировка клавиш панели**.
2. С помощью кнопок ◀ **и** ▶ выберите пункт **Вкл.**.
3. Отобразится сообщение с запросом на подтверждение. Выберите пункт **ДА** для подтверждения.

Также можно при помощью пульта ДУ вызвать меню **СИСТЕМА > Блокировка клавиш панели** и с помощью кнопок ◀ **и** ▶ выбрать пункт **Выкл.**.

Когда заблокированы кнопки панели управления, можно пользоваться кнопками на пульте ДУ.

Если, не сняв блокировку кнопок панели, нажать Power для выключения проектора, то при следующем включении проектора кнопки панели останутся заблокированными.

Работа на большой высоте

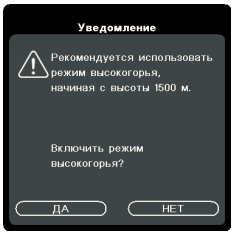
При работе на высоте 1500-3000 м над уровнем моря и при температуре 5°C-25°C советуем использовать **Режим высокогорья**.

ВНИМАНИЕ!

Не используйте Режим высокогорья на высоте от 0 до 1500 метров и при температуре от 5°C до 35°C. Включение этого режима в таких условиях приведет к переохлаждению проектора.

Чтобы включить **Режим высокогорья**:

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **СИСТЕМА** > **Режим высокогорья**.
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **Вкл.** Появится запрос на подтверждение.
3. Выделите **ДА** и нажмите **Enter**.



Работа в режиме "**Режим высокогорья**" может сопровождаться повышенным уровнем шума из-за увеличения частоты вращения вентилятора, необходимого для усиленного охлаждения системы.

При эксплуатации проектора в других сложных условиях (отличных от указанных) возможно автоматическое отключение проектора, обеспечивающее его защиту от перегрева. В таких случаях следует переключиться в **Режим высокогорья**. Однако это не значит, что ваш проектор способен работать во всех без исключения суровых или экстремальных условиях.

Использование функции CEC

Этот проектор поддерживает функцию CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электронной аппаратурой) для синхронного включения/выключения питания путем подачи команды через разъем HDMI. Если устройство, также поддерживающее функцию CEC, подключено к входному разъему HDMI проектора, то при выключении питания проектора также будет автоматически выключаться и питание этого подключенного устройства. При включении питания подключенного устройства автоматически включится и питание проектора.

Порядок включения функции CEC:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Автоматически включать питание** > **CEC**.
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **All**.

Для правильной работы функции CEC нужно правильно подключить устройство к входному разъему HDMI проектора с помощью кабеля HDMI и включить в этом устройстве функцию CEC.

Функция CEC может работать не со всеми подключенными устройствами.

Использование функций 3D

В этом проекторе реализована функция 3D, обеспечивающая максимально реалистичное объемное отображение при просмотре 3D-фильмов, видеозаписей и спортивных передач. Для просмотра объемных изображений нужно надевать специальные 3D-очки.

Если на вход проектора будет подан 3D-сигнал от устройства, совместимого со стандартом HDMI 1.4a, то проектор определит значение для параметра **Синхр. 3D** и затем автоматически начнет проецировать изображение в формате 3D. В других случаях для правильного проецирования изображений в формате 3D вам, возможно, придется вручную выбрать формат **Синхр. 3D**.

Порядок выбора формата **Синхр. 3D**:

1. Перейдите в меню **ДОПОЛНИТ** > **Настройка 3D**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройка 3D**.
3. Выделите **Синхр. 3D** и нажмите **Enter**.
4. Нажатием ▼ выберите параметр **Синхр. 3D** и затем для подтверждения нажмите **Enter**.

Когда функция Синхр. 3D включена:

- **Уровень яркости проецируемого изображения уменьшится.**
- **Нельзя настроить Цветовой режим и масштаб.**

Если заметите инверсию глубины представления изображения, то, чтобы устранить эту проблему, для функции Синхр. 3D - Инвертировать установите значение "Инвертировать".

Работа с проектором в режиме ожидания

Некоторые функции проектора можно использовать в режиме ожидания (проектор подсоединен, но не активирован). Для использования этих функций нужно включить соответствующее меню в разделе **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Настройки режима ожидания** и проверить правильность подключения кабелей. Описание способов подключения см. в главе Порядок подключения.

Режим ожидания

Когда включен режим HDBaseT, «Настройки режима ожидания» переключаются на «Обычный».

Режим энергосбережения

В этом режиме потребляемая мощность составляет <0,5 Вт и **отключаются** следующие функции: **Сквозной канал VGA**, **Сквозная передача звука**, **Параметры ЛВС**, **HDBaseT**.

Режим ожидания сети

В этом режиме потребляемая мощность составляет <2 Вт, **Вкл.** функция **Параметры ЛВС** и отключаются следующие функции: **Сквозной канал VGA**, **Сквозная передача звука** и **HDBaseT**.

Обычный

Все функции в режиме ожидания будут **включены**.

Сквозной канал VGA

Включение или отключение функции **Сквозной канал VGA**. Когда **Вкл.** эта функция, **Настройки режима ожидания** сменятся на **Обычный**.

Сквозная передача звука

Выберите режим функции **Сквозная передача звука**: Аудио вход, Аудио Л/П или Отключено. Когда **Вкл.** эта функция, **Настройки режима ожидания** сменятся на **Обычный**.

Регулировка звука

Ниже приведены настройки, выполняемые для динамика проектора. Проверьте правильность подключений к разъемам звукового входа/выхода проектора. Подробности см. в разделе "Порядок подключения" на стр. 19.

Отключение звука

1. Откройте экранное меню и перейдите к **ОСНОВНЫЕ** > **Настройки звука** > меню **Отключение звука**.
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **Вкл.**

Можно на пульте ДУ нажимать кнопку 🔇 для попеременного включения и выключения звука проектора.

Регулировка громкости звука

1. Откройте экранное меню и перейдите к **ОСНОВНЫЕ** > **Настройки звука** > меню **Громкость звука**.
2. Нажатием кнопок ◀ / ▶ установите нужный уровень громкости.

Отрегулировать уровень громкости проектора можно нажатием кнопок 🔊+ или 🔉− на пульте ДУ (если есть).

Микрофон: Вкл., Выкл.

Включение и отключение функции микрофона.

Если микрофон подключен и автоматическом обнаружен, он имеет более высокий приоритет чем аудиовход и подключается к аудиовыходу.

Громкость микрофона

Регулировка уровня громкости микрофона.

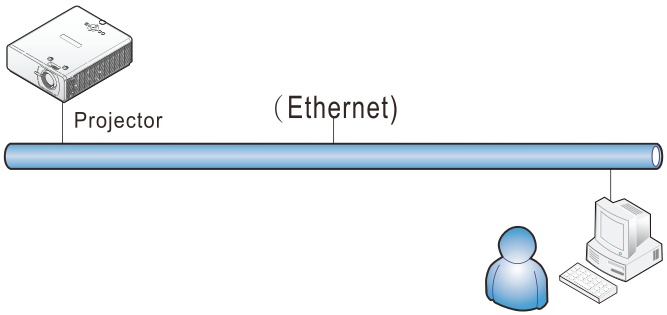
1. Вызовите экранное меню и выберите пункты **ОСНОВНЫЕ** > **Настройки звука**.
2. Кнопкой ▼ выделите пункт **Громкость микрофона** и с помощью кнопок ◄ / ► выберите требуемый уровень громкости.

Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ОСНОВНЫЕ** > **Настройки звука** > **Звук вкл./выкл. пит.**
2. Нажатием ◄ / ► выберите **Выкл.**

Изменить параметр Звук вкл./выкл. пит. можно только установкой для него значения Вкл. или Выкл. в этом пункте. Отключение звука или изменение уровня громкости не повлияет на параметр Звук вкл./выкл. пит.

RJ45



Управление через проводную ЛВС

Дистанционное управление проектором возможно с ПК через проводную локальную сеть. Совместимость с протоколами удаленного управления Crestron / AMX (Device Discovery) / Extron обеспечивает не только управление по сети, но также управление с помощью панели управления в окне браузера ПК или ноутбука.

- Crestron является зарегистрированным товарным знаком компании Crestron Electronics, Inc. в США.
- Extron является зарегистрированным товарным знаком компании Extron Electronics, Inc. в США.
- AMX является зарегистрированным товарным знаком компании AMX LLC в США.
- Ассоциация JBMIA подала заявки на регистрацию товарного знака и логотипа PJLink в Японии, США и других странах.

Поддерживаемые внешние устройства

Данный проектор поддерживает определенные команды контроллера Crestron Electronics и соответствующего программного обеспечения (например, RoomView®).

http://www.crestron.com/

Данный проектор поддерживает протокол Control4 (SDDP).

http://www.control4.com/

Данный проектор поддерживает протокол AMX (Device Discovery).

http://www.amx.com/

Данный проектор поддерживает устройства Extron.

http://www.extron.com/

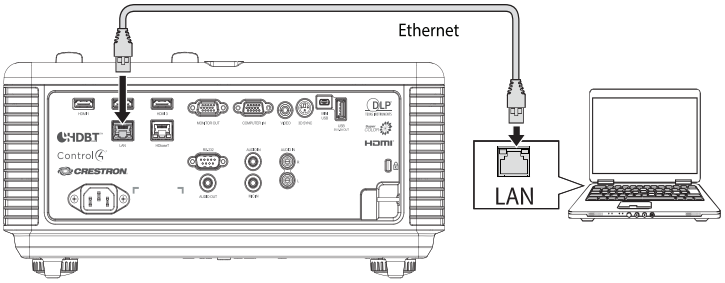
Данный проектор поддерживает все команды PJLink Класса 1 (версия 1.00).

http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

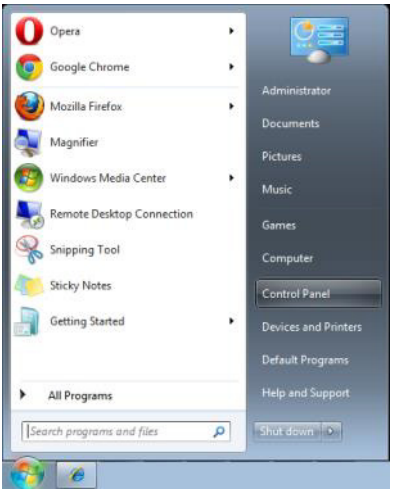
За подробной информацией о других типах внешних устройств, которые могут подключаться через порт LAN/RJ45 для удаленного управления проектором, а также информацией о соответствующих командах управления для поддержки таких устройств обращайтесь непосредственно в Службу технической поддержки.

LAN_RJ45

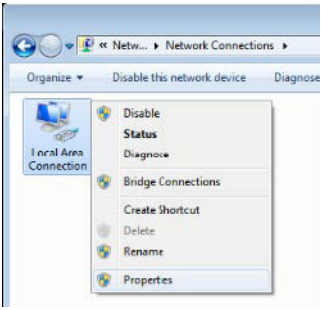
1. Подключите кабель RJ45 к портам RJ45 проектора и ПК (ноутбука).



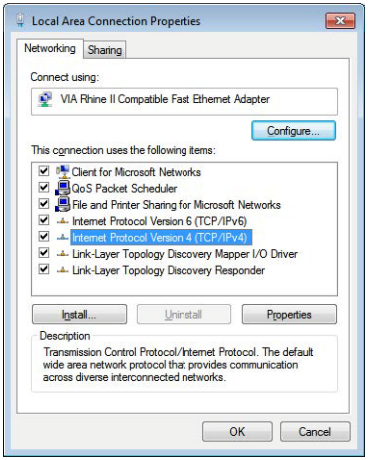
2. На ПК (ноутбуке) выберите: «**Пуск**» > «**Панель управления**» > «**Сеть и Интернет**».



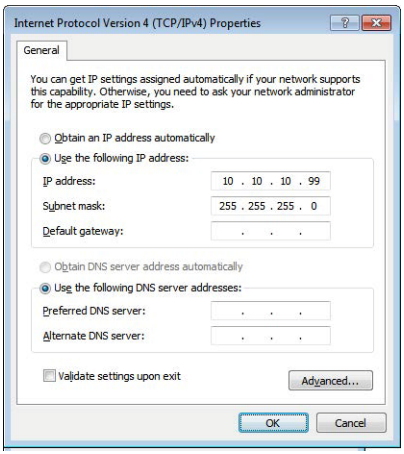
3. Правой кнопкой мыши щелкните **Подключение к локальной сети**, затем **Свойства**.



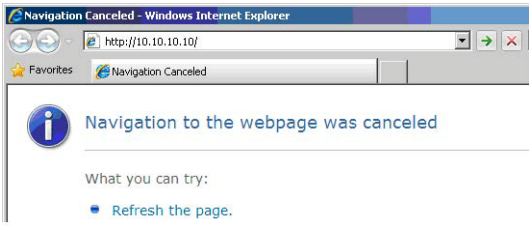
4. В окне **Свойства** выберите вкладку **Сеть**, затем **Интернет-протокол (TCP/IP)**.
5. Щелкните кнопку **Свойства**.



6. **Установите флажок в поле** Использовать следующий IP-адрес, введите IP-адрес и маску подсети, а затем щелкните кнопку **OK**.

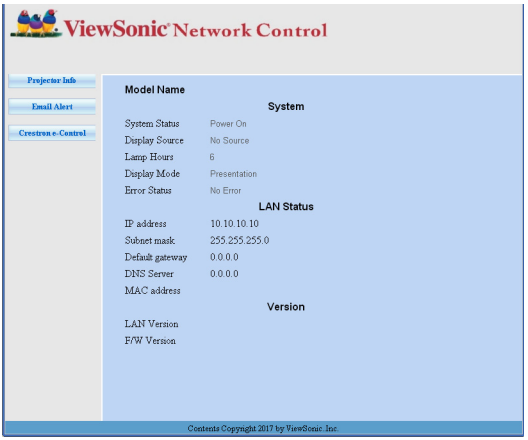


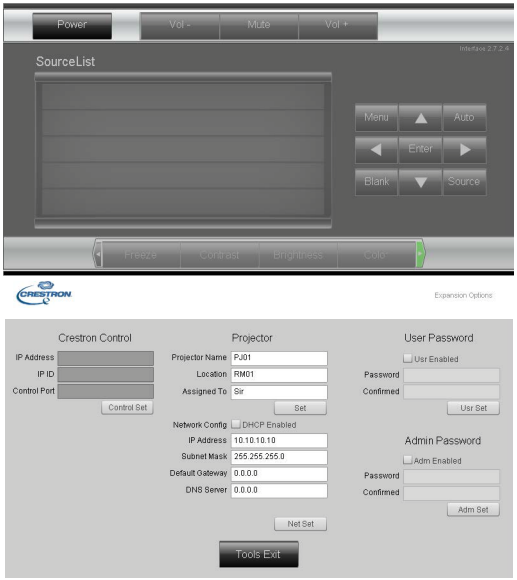
7. Нажмите кнопку **MENU** (Меню) на проекторе.
8. Выберите пункты «**Дополнит**» > «**Сетевые настройки**» > «**Проводная локальная сеть**».
9. Перейдя к пункту «**Проводная локальная сеть**», установите следующие параметры:
   - DHCP: Выкл.
   - IP-адрес: 10.10.10.10
   - Маска подсети: 255.255.255.0
   - Шлюз: 0.0.0.0
   - Сервер DNS: 0.0.0.0
10. нажмите кнопку **ENTER** (Ввод) / ► для подтверждения настроек.
    Отройте веб-браузер.
    (например Microsoft Internet Explorer с Adobe Flash Player 9.0 или более поздней версии).



11. В адресной строке введите IP-адрес: 10.10.10.10.
12. Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод) / ►.

Проектор настроен для дистанционного управления. Функция LAN/RJ45 отображается следующим образом.



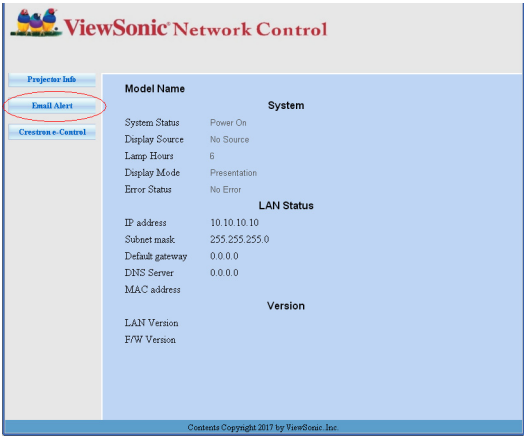


Категория	Пункт	Длина поля
Управление Crestron	IP-адрес	15
	Идентификатор IP	3
	Порт	5
Проектор	Имя проектора	10
	Размещение	10
	Присвоено	10
Конфигурация сети	DHCP (включено)	(Н/П)
	IP-адрес	15
	Маска подсети	15
	Шлюз по умолчанию	15
	Сервер DNS	15
Пароль пользователя	Включено	(Н/П)
	Новый пароль	10
	Подтвердить	10
Пароль администратора	Включено	(Н/П)
	Новый пароль	10
	Подтвердить	10

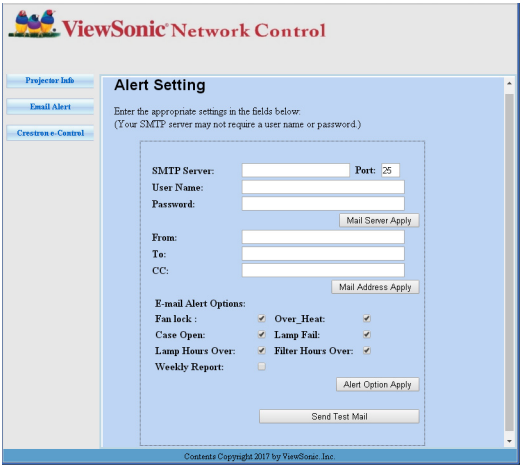
Дополнительные сведения см. на веб-сайте http://www.crestron.com.

Подготовка электронной рассылки

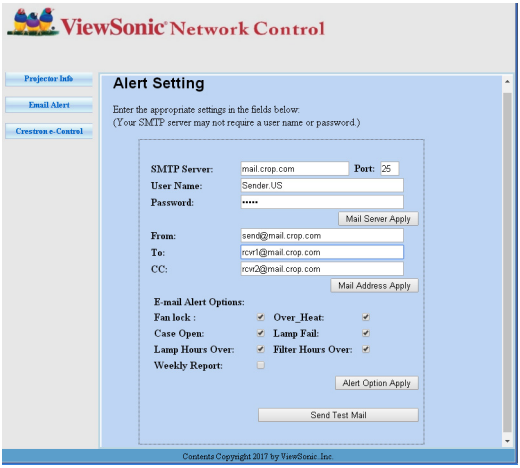
1. Убедитесь в том, что пользователь имеет доступ к главной странице функции ЛВС RJ45 с помощью веб-обозревателя (например, Microsoft Internet Explorer версии 6.01 или 8.0).
2. На главной странице ЛВС/RJ45 выберите пункт «**Параметры оповещений**».



3. По умолчанию эти поля для ввода значений в разделе «**Параметры оповещений**» пустые.



4. Для отправки информационной рассылки укажите следующую информацию:
   - В поле «SMTP» укажите почтовый сервер для отправки электронных писем (по протоколу SMTP). Это поле заполняется обязательно.
   - В поле «Кому» указывается адрес электронной почты получателя (например, управляющего проектором). Это поле заполняется обязательно.
   - В поле «Копия» укажите адрес электронной почты получателя копии сообщения. Это поле заполнять не обязательно (можно, например, отправить копию помощнику управляющего проектором).
   - В поле «Отправить» укажите адрес электронной почты отправителя (например, управляющего проектором). Это поле заполняется обязательно.



Выберите условия отправки оповещений, отметив нужные.

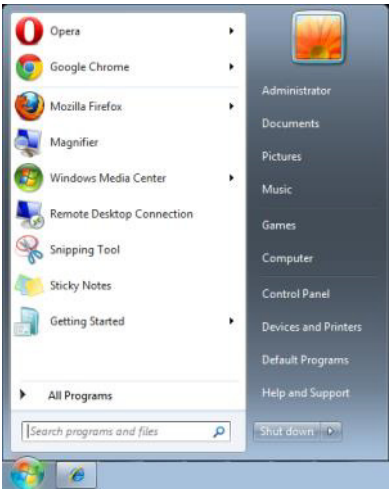
☞ **Заполните все поля в указанном порядке. Можно нажать кнопку «Отправить тестовое письмо» для проверки правильности настроек. Для успешной отправки оповещений эл. почтой необходимо выбрать условия отправки оповещений и правильно указать адрес электронной почты.**

Функция RS232 by Telnet

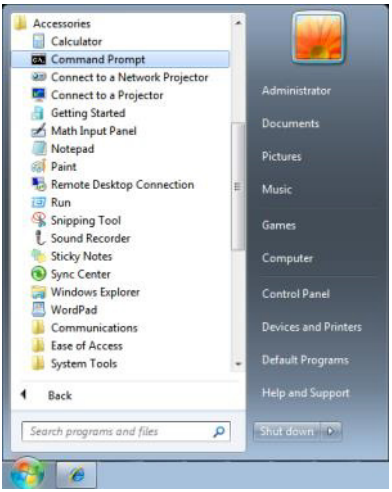
Кроме подключения проектора через порт RS232 с помощью приложения Hyper-Terminal с использованием команд управления RS232, для интерфейса LAN/RJ45 существует альтернативный способ управления через RS232, так называемая функция RS232 by TELNET.

Краткое руководство по использованию RS232 by TELNET

1. Проверьте и установите IP-адрес в экранном меню проектора.
2. ПК/ноутбук должен иметь доступ к веб-странице проектора.
3. Если функция TELNET отфильтровывается ПК/ноутбуком, брандмауэр ОС Windows следует отключить.



4. **«Пуск» > «Все программы» > «Стандартные» > «Командная строка»**.



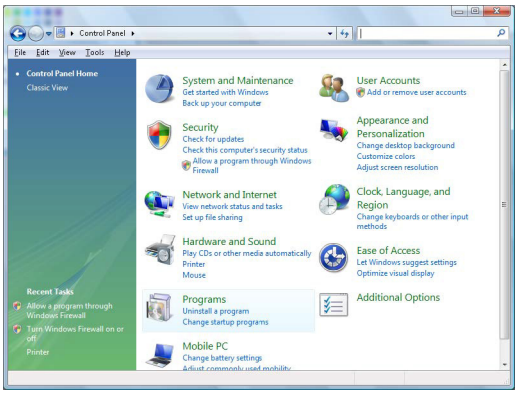
5. Введите команду в формате, приведенном ниже:
telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (нажать клавишу «Ввод»)

(**ttt.xxx.yyy.zzz**: IP-адрес проектора)
После установления соединения Telnet введите команду RS232 и нажмите клавишу «**Ввод**», после чего команды RS232 будет обработана.

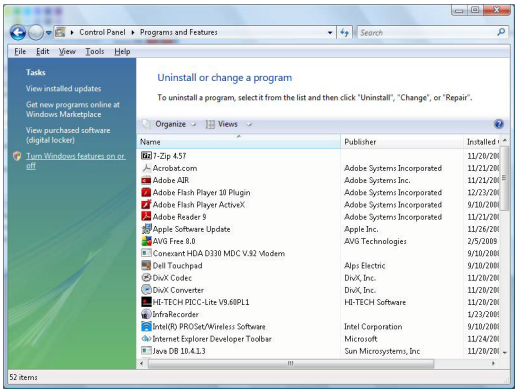
Включение функции TELNET в ОС Windows VISTA / 7 / 8 / 10

При установке Windows VISTA / 7 / 8 / 10 по умолчанию функция TELNET не включается. Однако ее можно включить в меню Turn Windows features On or Off.

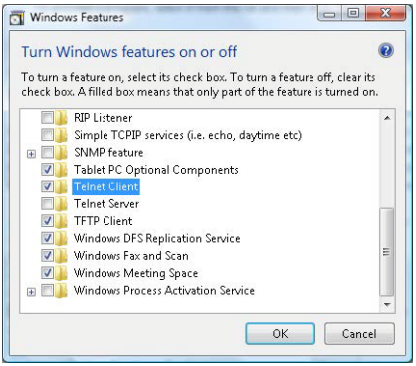
1. Откройте **Панель управления** ОС Windows VISTA / 7 / 8 / 10.



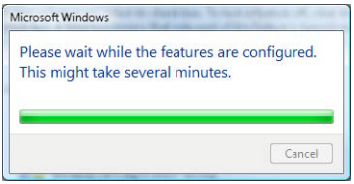
2. Откройте пункт «**Программы**».



3. Выберите пункт «**Включение или отключение компонентов Windows**». Откроется показанное ниже окно.



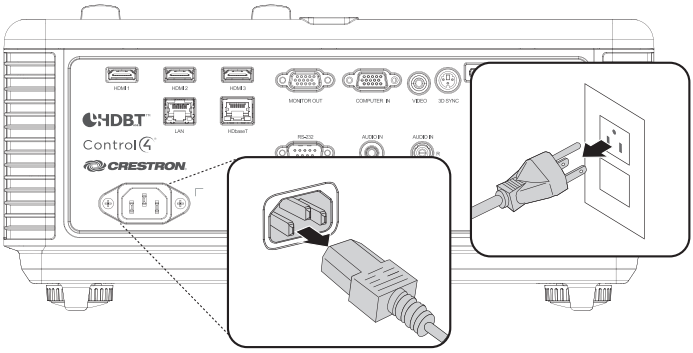
4. Установите флажок «**Клиент Telnet**» и нажмите кнопку «**OK**».



Параметры «RS232 через TELNET»

1. Telnet: TCP.
2. Порт Telnet: 4661.
   (за подробной информацией обращайтесь к специалисту или в службу технической поддержки).
3. Программа Telnet: Windows "TELNET.exe" (консольный режим).
4. Штатное отключение управления через RS232-by-Telnet: Закройте программу Windows Telnet сразу после готовности TELNET-соединения.
   Ограничение 1 для управления с помощью Telnet: последовательная передача данных по сети при использовании приложения Telnet не должна превышать 50 байт.
   Ограничение 2 для управления с помощью Telnet: длина команды RS232 при использовании приложения Telnet не должна превышать 26 байт.
   Ограничение 3 для управления с помощью Telnet: минимальная задержка для следующей команды RS232 должна составлять не менее 200 мс.
   (* В ОС Windows встроенная утилита TELNET.exe при нажатии клавиши Enter выдает кодовую последовательность "Возврат каретки" (CR) и "Новая строка" (NL).)

Выключение проектора



1. Нажмите **Power**, после чего появится запрос на подтверждение.
   Если вы не ответите на запрос в течение нескольких секунд, то это сообщение исчезнет.
2. Снова нажмите **Power**.
3. После завершения процесса охлаждения прозвучит "Звук выключения питания". Выньте вилку шнура питания из розетки, если не собираетесь пользоваться проектором в течение длительного времени.

Порядок отключения звукового сигнала см. в разделе "Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит." на стр. 43.

ВНИМАНИЕ!

- **В целях защиты источника света проектор не реагирует на команды во время охлаждения.**
- **Не отсоединяйте шнур питания, пока не закончится последовательность выключения проектора.**

Работа с меню

Система меню

Учтите, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала.

Эти пункты меню доступны только в том случае, если проектор обнаружит хотя бы один подходящий сигнал. Если к проектору не подключено никакое оборудование или если не обнаружен ни один сигнал, то для использования доступны лишь некоторые пункты меню.

Главное меню	Подменю		Параметры
1. ДИСПЛЕЙ	Цвет экрана		Выкл./Школьная доска/ Зеленая доска/Белая доска
	Формат		Авто/4:3/16:9/16:10/ Собственный/2,35:1
	Трапецеидальность		Вертикально / Горизонтально
	Рег. углов		Справа сверху / Слева сверху / Справа снизу / Слева снизу
	Положение		
	Фаза		
	Размер по горизонт.		
	Масштаб		
	Переразвертка		Выкл. / 1 / 2 / 3 / 4 / 5
	Быстрый ввод 3X		Неактивен / Активен
2. ИЗОБРАЖЕНИЕ	Цветовой режим		Макс. яркость / Презентация / Стандартная / Фото / Фильм
	Яркость		
	Контрастность		
	Цветовая темп.		Теплый/ Обычный / Холодный
			Усил. кр.
			Усил. зел.
			Усил. син.
			Смещ. кр.
			Смещ. зел.
			Смещ. син.
	ДОПОЛНИТ	Цвет	
		Оттенок	
		Резкость	
		Гамма	C1~C8 / G1~G5 / DICOM SIM / sRGB
		Brilliantcolor	Выкл./1/2/3/4/5/6/7/8/9/10
		Noise Reduction	
		Управление цветом	Основной цвет
			Оттенок
			Насыщенность
			Усиление
	Сброс настроек цвета		Сброс/Отмена

Главное меню	Подменю		Параметры
3. УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ	Автоматически включать питание	Компьютер	Отключено / Включить
		HDMI	Отключено / Включить
		CEC	Отключено / Включить
		Прямое включение питания	Выкл./Вкл.
	Инт. потр. эн.	Автоотключение	Отключено/10 мин / 20 мин / 30 мин
		Таймер сна	Отключено / 30 мин / 1 час / 2 час / 3 час / 4 час / 8 час / 12 час
		Активный аудиовыход	Выкл./Вкл.
	Настройки режима ожидания	Режим ожидания	Режим энергосбережения / Режим ожидания сети / Обычный
		Сквозной канал VGA	Вкл./Выкл.
		Сквозная передача звука	Выкл. / Аудио вход / Аудио Л/П
4. ОСНОВНЫЕ	Настройки звука	Отключение звука	Вкл./Выкл.
		Громкость звука	0–20
		Микрофон	Вкл./Выкл.
		Громкость микрофона	0 ~ 10
		Звук вкл./выкл. пит.	Вкл./Выкл.
	Таймер презентации	Интервал таймера	1–240 мин (1, 2, 3, 4, 5, 10, 15, 20, 60… 240)
		Дисплей таймера	Всегда /1 мин / 2 мин / 3 мин / Никогда
		Положение таймера	Слева сверху / Слева снизу / Справа сверху / Справа снизу
		Способ отсчета таймера	Назад / Вперед
		Звуковое напоминание	Вкл./Выкл.
		Начать подсчет/ Выкл.	Да / Нет
	Таймер пустого экрана		Отключено / 5 мин / 10 мин / 15 мин / 20 мин / 25 мин / 30 мин
	Сообщение		Вкл./Выкл.
	Образец		Вкл./Выкл.
	Начальный экран		Черный / Синий / ViewSonic/ Выкл.

Главное меню	Подменю		Параметры
5. ДОПОЛНИТ	Настройка 3D	Синхр. 3D	Авто / Выкл. / Черед. кадров / Упаковка кадров / Верхнее/нижнее / Совмещ. по гор.
		Синхр. 3D - Инвертировать	Отключено / Инвертировать
		Сохранить настройки 3D	Да / Нет
	Настройка HDMI	Формат HDMI	Авто / RGB / YUV
		Диапазон HDMI	Авто / Улучшенный / Обычный
	Сетевые настройки	Проводная локальная сеть	DHCP / IP-адрес / Маска подсети / Шлюз / Сервер DNS / Параметры ЛВС / Применить
		Обнаружение устройства AMX	Вкл./Выкл.
		Control4	Вкл./Выкл.
		HDBaseT	Вкл./Выкл.
	Параметры RS232	Скорость (бит/с)	2400/4800/9600/14400/19200/ 38400/57600/115200
		Канал	Локальный / HDBaseT
	Датчик пульта ДУ		Все / Спереди / Сверху / Выкл.
	Параметры источника света	Режим источника света	Обычный / Eco / Пользовательский
		Мощность источника света	20-100%
		Сброс счетчика нараб. ист. света	Сброс / Отмена
		Счетчик наработки источника света	Обычный / Eco / Пользовательский
	Субтитры (CT)	Включить CT	Вкл., Выкл.
		Версия CT	CT1 / CT2 / CT3 / CT4
	Сбросить настройки		Сброс / Отмена

Главное меню	Подменю		Параметры
6. СИСТЕМА	Язык		Различные языки экранного меню
	Положение проектора		Спер. - стол/Сзади на столе/Сзади на потол/Спер. - потолок
	Настройки меню	Время вывода меню	5 с / 10 с / 15 с / 20 с /25 с / 30 с
		Положение меню	В центре/Слева сверху/ Справа сверху/Слева снизу/Справа снизу
	Режим высокогорья		Выкл./Вкл.
	Быстрый автопоиск		Выкл./Вкл.
	Настройки безопасн.	Изменить пароль	
		Блокировка при включении	Выкл./Вкл.
	Блокировка клавиш панели		Выкл./Вкл.
	Код пульта ДУ		1/ 2/ 3/ 4/ 5/ 6/ 7/ 8
7. ИНФОРМАЦИЯ	Текущее состояние системы		• Источник • Цветовой режим • Разрешение • Система цвета • IP-адрес • MAC-адрес • Использование источника света • Версия встроенного ПО • S/N

Описание каждого меню

	Функция	Описание
1. Меню ДИСПЛЕЙ	**Цвет экрана**	Подробные сведения см. в разделе "Использование Цвет экрана" на стр. 36. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.**
	Формат	Подробные сведения см. в разделе "Выбор формата изображения" на стр. 34.
	Трапецеидальность	Подробные сведения см. в разделе "Коррекция трапецеидальных искажений" на стр. 32.
	Рег. углов	Дополнительные сведения см. в разделе "Регулировка 4-х углов" на стр. 33.
	Положение	Отображение страницы настройки положения. Для перемещения проецируемого изображения воспользуйтесь кнопками со стрелками. Значения, отображаемые в нижней части страницы, изменяются при каждом нажатии кнопки до достижения соответствующего максимального или минимального значения. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.** **Диапазон регулировки зависит от режима синхронизации.**
	Фаза	Регулировка фазы синхронизации для уменьшения искажения изображения. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.**
	Размер по горизонт.	Настройка ширины изображения по горизонтали. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.**
	Масштаб	Подробные сведения см. в разделе "Увеличение и поиск деталей" на стр. 33.
	Переразвертка	Регулировка степени переразвертки в диапазоне от 0% до 5%. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с композитного входа или HDMI.**
	Быстрый ввод 3X	При выборе режима «Активна» данная функция будет включена. Эта функция позволяет улучшить частоту кадров. При ее использовании можно достичь быстрого отклика при собственном разрешении. При включении этой функции будут восстановлены стандартные значения следующих настроек: **Формат**, **Трапецеидальность**, **Угол**, **Положение**, **Масштаб**, **Переразвертка**. **Эта функция доступна только при выборе входного сигнала, соответствующего собственному режиму синхронизации проектора.**

Функция		Описание
2. Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ	**Цветовой режим**	Подробные сведения см. в разделе "Выбор режима изображения" на стр. 35.
	Яркость	Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Яркость" на стр. 36.
	Контрастность	Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Контрастность" на стр. 36.
	Цветовая темп.	Подробные сведения см. в разделах "Выбор значения для параметра Цветовая температура" на стр. 37 и "Установка предпочтительной цветовой температуры" на стр. 37.
	ДОПОЛНИТ	**Цвет** Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Цвет" на стр. 36. **Оттенок** Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Оттенок" на стр. 36. **Эта функция доступна, только если выбран источник сигнала «Video» с системой NTSC.** **Резкость** Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Резкость" на стр. 36. **Гамма** Подробные сведения см. в разделе "Установка значения параметра Гамма" на стр. 37. **Brilliantcolor** Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Brilliantcolor" на стр. 37. **Noise Reduction** Подробные сведения см. в разделе "Уменьшение помех на изображении" на стр. 37. **Управление цветом** Подробные сведения см. в разделе "Управление цветом" на стр. 38.
	Сброс настроек цвета	Восстановление стандартных заводских значений всех настроек цвета.

Функция		Описание
3. Меню УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ	**Автоматически включать питание**	**Компьютер** Если выбран режим «**Включить**», проектор будет автоматически включаться при подаче сигнала VGA через кабель VGA. **HDMI** Если выбран режим «**Включить**», проектор будет автоматически включаться при подаче сигнала HDMI через кабель HDMI. **CEC** Подробные сведения см. в разделе "Использование функции CEC" на стр. 41. **Прямое включение питания** Если выбран режим **Вкл.**, проектор будет автоматически включаться при подаче питания через кабель питания.
	Инт. потр. эн.	**Автоотключение** Подробные сведения см. в разделе "Настройка параметра Автоотключение" на стр. 65. **Таймер сна** Подробные сведения см. в разделе "Настройка параметра Таймер сна" на стр. 66. **Активный аудиовыход** Дополнительные сведения см. в разделе "Настройка параметра Режим энергосбережения" на стр. 66.
	Настройки режима ожидания	Подробные сведения см. в разделе "Работа с проектором в режиме ожидания" на стр. 42.
4. Меню ОСНОВНЫЕ	**Настройки звука**	Подробные сведения см. в разделе "Регулировка звука" на стр. 42.
	Таймер презентации	Подробные сведения см. в разделе "Установка таймера презентации" на стр. 39.
	Таймер пустого экрана	Подробные сведения см. в разделе "Скрытие изображения" на стр. 40.
	Сообщение	Если выбран режим «**Вкл.**», на экране отображается текущая информация при определении или поиске проектором сигнала.
	Образец	Проектор может отображать тестовые таблицы. С помощью тестовой таблицы можно проверить и отрегулировать размер и фокус изображения и устранить искажения.
	Начальный экран	Выбор заставки, отображающуейся при включении проектора.

Функция		Описание
5. Меню ДОПОЛНИТ	**Настройка 3D**	Подробные сведения см. в разделе "Использование функций 3D" на стр. 41.
	Настройки формата HDMI	Подробные сведения см. в разделе «"Изменение настроек входного сигнала HDMI" на стр. 28».
	Сетевые настройки	**Проводная локальная сеть** • **DHCP:** если проектор подключен к сети с сервером Dynamic Host Configuration Protocol (Протокол динамической настройки узла), установите для этой функции значение «**Вкл.**», чтобы проектор автоматически получал IP-адрес от сервера. Если в сети отсутствует сервер DHCP, даже установив для этой функции значение «**Вкл.**», вам потребуется вручную указать IP-адрес проектора. • **IP-адрес:** если имеется сервер DHCP, и функция DHCP включена, в этом поле будет отображаться IP-адрес, либо его необходимо будет ввести вручную. • **Маска подсети:** если имеется сервер DHCP, и функция DHCP включена, в этом поле будет отображаться маска подсети, либо ее необходимо будет ввести вручную. • **Шлюз:** если имеется сервер DHCP, и функция DHCP включена, в этом поле будет отображаться адрес шлюза, либо его необходимо будет ввести вручную. • **Сервер DNS:** если имеется сервер DHCP, и функция DHCP включена, в этом поле будет отображаться адрес сервера DNS, либо его необходимо будет ввести вручную. • **Параметры ЛВС:** если эта функция включена, режим ожидания переключится на «**Режим ожидания сети**» или «**Обычный**». • **Применить:** Нажмите кнопку **ENTER**/►, чтобы подтвердить настройки. **Обнаружение устройства AMX** При включении Обнаружения устройства AMX проектор обнаруживается AMX контроллером. **Control4** Если в сети используется контроллер Control4 или Control4 SDDP, включите функцию Control4, чтобы контроллер мог обнаружить проектор. **HDBaseT** Дополнительные сведения см. в разделе "Подключение устройства с интерфейсом HDBaseT" на стр. 21.

Функция		Описание
5. Меню ДОПОЛНИТ	**Параметры RS232**	**Скорость (бит/с)** Выберите скорость передачи данных через порт RS232. **Канал** Выберите канал управления через порт RS232: «**Локальный**» или «**HDBaseT**». **В случае выбора канала HDBaseT для управления через порт RS232 установите скорость 9600.**
	Датчик пульта ДУ	Укажите предпочтительный ИК-датчик дистанционного управления на проекторе.
	Параметры источника света	**Режим источника света** • **Обычный:**В обычном режиме устанавливается яркость 100 %. Если в имеющихся условиях проецирования требуется получить более яркое изображение, можно установить «Обычный» режим источника света, чтобы обеспечить максимальную яркость. • **Eco:** в режиме «Eco» устанавливается яркость 80 % от обычной яркости. • **Пользовательский:** если изображение в режиме «Eco» слишком яркое, можно установить пользовательский режим, в котором можно указать режим мощности и точно отрегулировать яркость проецируемого изображения. **Мощность источника света** Этот параметр доступен только если выбран «**Пользовательский**» режим источника света. **Сброс счетчика нараб. ист. света** После замены компонентов источника света сервисный центр осуществляет сброс счетчика наработки источника света. **Счетчик наработки источника света** В этом поле отображается продолжительность использования источника света.
	Субтитры (CT)	**Версия CT** Позволяет выбрать версию субтитров. Для просмотра субтитров CT1, CT2, CT3 или CT4 (CT1 – субтитры на основном языке вашей страны).
	Сбросить настройки	Восст. заводские значения для всех параметров. **Следующие настройки не сбрасываются: Трапецеидальность, Переразвертка, Язык, Положение проектора, Режим высокогорья, Настройки безопасн., Код пульта ДУ, Рег. углов, Настройка 3D, Цветовой режим.**

Функция		Описание
6. Меню СИСТЕМА	**Язык**	Выбор языка экранных меню. Подробные сведения см. в разделе "Работа с меню" на стр. 25.
	Положение проектора	Подробные сведения см. в разделе "Выбор места для установки" на стр. 16.
	Настройки меню	**Время вывода меню** Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки. Продолжительность этого промежутка времени может составлять от 5 до 30 секунд с шагом в 5 секунд. **Положение меню** Настройка положения экранного меню.
	Режим высокогорья	Режим для работы на большой высоте.
	Быстрый автопоиск	Подробные сведения см. в разделе "Переключение источников входного сигнала" на стр. 28.
	Настройки безопасн.	Подробные сведения см. в разделе "Защита паролем" на стр. 26.
	Блокировка клавиш панели	Подробные сведения см. в разделе "Блокировка кнопок управления" на стр. 40.
	Код пульта ДУ	Подробные сведения см. в разделе "Код пульта ДУ" на стр. 14.
7. Меню ИНФОРМАЦИЯ	**Текущее состояние системы**	**Источник** Отображение текущего источник сигнала. **Цветовой режим** Отображение режима, выбранного в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ**. **Разрешение** Отображение исходного разрешения входного сигнала. **Система цвета** Отображение формата входного сигнала. **IP-адрес** В этом поле отображается текущий IP-адрес. **MAC-адрес** В этом поле отображается текущий MAC-адрес. **Использование источника света** В этом поле отображается продолжительность использования источника света. **Версия встроенного ПО** Отображение текущей версии прошивки. **S/N** Отображение серийного номера проектора.

Обслуживание

Уход за проектором

Объектив и/или фильтр (дополнительно покупаемая принадлежность) нужно регулярно чистить.

Никогда не отсоединяйте никакие детали от проектора. При необходимости замены любой детали обращайтесь к продавцу.

Чистка объектива

Объектив нужно чистить сразу, как только заметите грязь или пыль на его поверхности.

- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- В случае появления грязи или пятен очистите поверхность с помощью бумаги для чистки объектива и аккуратно протрите мягкой тканью, смоченной чистящим средством для объектива.

⚠ **ВНИМАНИЕ!**

Запрещается чистить объектив абразивными материалами.

Чистка корпуса проектора

Перед чисткой корпуса выключите проектор согласно процедуре выключения, описанной в разделе "Выключение проектора" на стр. 53, и отсоедините шнур питания.

- Чтобы удалить грязь или пыль, протрите корпус мягкой сухой безворсовой тканью.
- Для удаления трудновыводимой грязи или пятен используйте мягкую ткань, смоченную водой и нейтральным моющим средством. Затем протрите корпус.

⚠ **ВНИМАНИЕ!**

Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.

Хранение проектора

При необходимости длительного хранения проектора соблюдайте следующие правила.

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Эти сведения можно найти в разделе "Технические характеристики" на стр. 69 или узнать у продавца.
- Вдвиньте регулировочную ножку внутрь корпуса.
- Извлеките батарейку из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную упаковку.

Перевозка проектора

Рекомендуется перевозить проектор в оригинальной заводской или аналогичной упаковке.

Информация о счетчике наработки источника света

Общие сведения о наработке источника света

Во время работы проектора встроенный счетчик автоматически регистрирует продолжительность работы источника света (в часах).

Для получения данных о времени работы источника света (в часах):

1. Вызовите экранное меню и выберите пункты **ДОПОЛНИТ > Параметры источника света** .
2. Нажмите кнопку **Enter** , отобразится страница **Параметры источника света**.
3. На этой странице отображается **Счетчик наработки источника света**.
4. Для выхода из меню нажмите **Выход**.

Продление срока службы источника света

Проекционная источника света является расходным элементом. Чтобы максимально продлить срок службы источника света, можно настроить указанные ниже параметры в экранном меню.

Настройка режима источника света

Перевод проектора в режим «**Eco**» или «**Пользовательский**» позволяет снизить уровень шума, потребление электроэнергии и увеличить срок службы источника света.

Режим источника света	Описание
Обычный	100%-я мощность источника света.
ECO	Снижение потребляемой мощности источника света на 20 % и яркости для увеличения срока службы источника света и уменьшения шума от вентилятора.
Пользовательский	Снижение потребляемой мощности источника света в диапазоне 0–80 % (настраивается пользователем) и яркости для увеличения срока службы источника света и уменьшения шума от вентилятора.

Чтобы выбрать режим источника света «Eco», вызовите меню «**ДОПОЛНИТ**» > «**Параметры источника света**» > «**Параметры источника света**» и с помощью кнопок ◄/► выберите режим «**Eco**».

Настройка параметра Автоотключение

Эта функция обеспечивает автоматическое выключение проектора по истечении заданного периода времени в отсутствие входного сигнала во избежание сокращения срока службы источника света.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Автоотключение** и нажмите ◄/►.
4. Если предустановленные значения продолжительности не подходят для ваших целей, то выберите **Отключено**. По истечении определенного интервала времени проектор автоматически выключится.

Настройка параметра Таймер сна

При использовании этой функции происходит проектор автоматически выключается по истечении заданного периода времени во избежание сокращения срока службы источника света.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Таймер сна** и нажмите ◄/►.
4. Если предустановленная продолжительность времени не подходит для вашей презентации, то выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного времени проектор не отключится автоматически.

Настройка параметра Режим энергосбережения

Проектор снижает потребляемую мощность, если в течение 5 минут отсутствует входной сигнал, во избежание сокращения срока службы источника света. Затем вы сможете решить, должен ли проектор автоматически выключаться по прошествии заданного времени.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Режим энергосбережения** и нажмите ◄/►.
4. Если выбран режим **Включить**, источник света проектора перейдет в режим **Eco** в случае отсутствия входного сигнала в течение 5 минут.

Индикаторы

Light (Подсветка)			Состояние и описание
Синий	Красный	Красный	
Индикация питания			
Светится	Выкл.	Выкл.	Источник света готов
мигающий	Выкл.	Выкл.	Пуск
мигающий	Выкл.	Выкл.	Охлаждение
Мигает 7 раз	Выкл.	Выкл.	Корпус открыт
Мигает 8 раз	Выкл.	Выкл.	Ошибка DMD
Мигает 9 раз	Выкл.	Выкл.	Ошибка цветового круга
Мигает 9 раз	Мигает 1 раз	Выкл.	Ошибка фосфорного круга
Индикация системы			
Мигает 2 раз	Выкл.	Выкл.	Блок 1W MCU обнаружил, что масштабный преобразователь не работает
Индикация температуры			
Выкл.	Мигает 1 раз	Вкл.	Перегрев T1
Выкл.	Мигает 2 раз	Вкл.	Перегрев T2
Выкл.	Мигает 3 раз	Вкл.	Перегрев T3
Выкл.	Мигает 4 раз	Вкл.	Перегрев T4
Выкл.	Мигает 5 раз	Вкл.	Перегрев T5
Мигает 4 раз	Выкл.	Выкл.	Ошибка датчика теплового пробоя
Мигает 6 раз	Мигает 1 раз	Выкл.	Ошибка вентилятора 1
Мигает 6 раз	Мигает 2 раз	Выкл.	Ошибка вентилятора 2
Мигает 6 раз	Мигает 3 раз	Выкл.	Ошибка вентилятора 3
Мигает 6 раз	Мигает 4 раз	Выкл.	Ошибка вентилятора 4
Мигает 6 раз	Мигает 5 раз	Выкл.	Ошибка вентилятора 5
Мигает 6 раз	Мигает 6 раз	Выкл.	Ошибка вентилятора 6
Мигает 6 раз	Мигает 7 раз	Выкл.	Ошибка вентилятора 7
Мигает 6 раз	Мигает 8 раз	Выкл.	Ошибка вентилятора 8

Устранение неполадок в работе

ⓒ Проектор не включается.

Причина	Способ устранения
Питание от сети не поступает.	Подключите шнур питания к разъему питания на проекторе и вставьте штепсельную вилку в розетку. Если розетка оснащена выключателем, то убедитесь в том, что он включен.
Попытка включения проектора во время охлаждения.	Дождитесь окончания процесса охлаждения.

ⓒ Отсутствует изображение

Причина	Способ устранения
Источник видеосигнала не включен или подключен неверно.	Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля.
Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала.	Проверьте подключение.
Неверно выбран входной сигнал.	Нажатием кнопки **ИСТОЧНИК** на проекторе или пульте ДУ выберите правильный входной сигнал.

ⓒ Размытое изображение

Причина	Способ устранения
Неправильно сфокусирован объектив проектора.	Настройте фокус объектива регулятором фокуса.
Неправильное взаимное расположение проектора и экрана.	Отрегулируйте угол и направление проецирования, а также высоту, при необходимости.

ⓒ Не работает пульт ДУ

Причина	Способ устранения
Разряжена батарейка.	Замените батарейку.
Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие.	Уберите препятствие.
Вы находитесь далеко от проектора.	Станьте не дальше 8 метров (26 футов) от проектора.
Код дистанционного управления в проекторе и в пульте ДУ не совпадают.	Установите правильный код в пульте ДУ.

Технические характеристики

Технические характеристики проектора

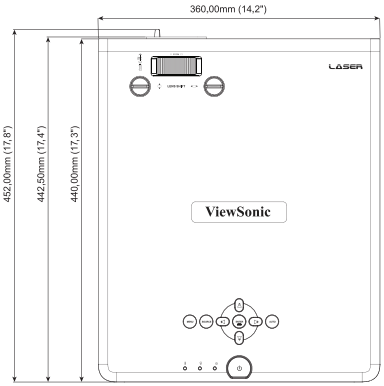
- **Все технические характеристики могут быть изменены без уведомления.**
- **В вашем регионе, возможно, продаются не все модели.**

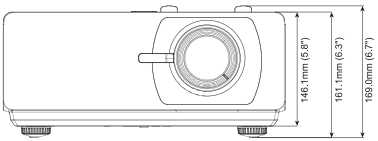
Общие	
Наименование продукта	DLP-проектор
Оптические характеристики	
Разрешение	**LS900WU:** 1920 x 1200 WUXGA
Система отображения	Однокристальное цифровое микрозеркальное устройство (DMD)
Источник света	Лазерный диод
Электрические характеристики	
Источник питания	100-240 В перем. тока (автоматическое переключение номинала), частота 50-60 Гц
Энергопотребление	530 Вт; < 0,5 Вт (в режиме ожидания)
Механические характеристики	
Масса	11 кг (24,25 фунта)
Входные разъемы	
Вход компьютера	
Вход RGB	15-контактный разъем D-sub (гнездо) x 1
Вход видеосигнала	
ВИДЕО	Разъем RCA x 1
Вход сигнала SD/HDTV	
Аналоговый –	D-Sub <–> Компонентный, разъем RCA x 3 (через вход RGB)
Цифровой –	HDMI V1.4a x 3
Вход аудиосигналов	1гнездо аудиовхода 1 гнездо входа питания, Л/П
Микрофонный вход	1 аудиовход
Синхр. 3D	1 порт
HDBaseT	1 порт RJ45 (10/100Mbps)
Вход HDMI	x 3
Выходной разъем	
Вывод звукового сигнала	Звуковой разъем x 1
Динамик	5 Вт x 2
USB Type A	5 В постоянного тока, 1,5 А
Выход на монитор	D-Sub, 15-контактный (гнездо) x 1
Разъем управления	
Управление через последовательный порт RS-232	9-контактный x 1
Последовательное управление по USB	Тип mini B
Приемник ИК-сигналов	2 датчика (передний и верхний)
LAN	1 порт RJ45

Требования к условиям эксплуатации	
Температура при работе	5°C–40°C на уровне моря
Относительная влажность при работе	10%–90% (без образования конденсата)
Высота при работе	• 0–1499 м при температуре 5°C–35°C • 1500–3000 м при температуре 5°C–25°C (когда включен **Режим высокогорья**)
Температура хранения	-10°C–+60°C
Влажность хранения	10–85 % без конденсации
Высота хранения (над уровнем моря)	0–12 200 м над уровнем моря при 30°C

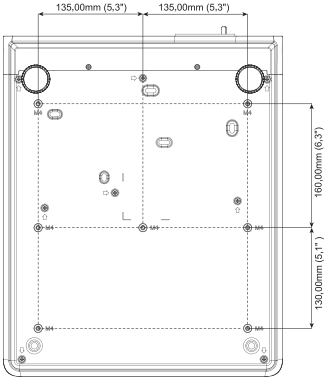
Размеры

360 мм (Ш) x 169 мм (В) x 452 мм (Г)





Крепление на потолке



◎ Винты для крепления на потолке: M4 x 12 (макс. L = 12 мм)

Единица измерения: мм

Поддерживаемые видеорежимы

Аналоговый RGB			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
VGA	640 x 480	4:3	60/72/75/85
SVGA	800 x 600	4:3	60/72/75/85
XGA	1024 x 768	4:3	60/70/75/85
	1152 x 864	4:3	75
WXGA	1280 x 768	15:9	60
	1280 x 800	16:10	60/75/85
	1360 x 768	16:9	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60/85
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
UXGA	1600 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HD	1280 x 720	16:9	60
MAC 13"	640 x 480	4:3	67
MAC 16"	832 x 624	4:3	75
MAC 19"	1024 x 768	4:3	75
MAC 21"	1152 x 870	4:3	75
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	60

HDMI			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
VGA	640 x 480	4:3	60
SVGA	800 x 600	4:3	60
XGA	1024 x 768	4:3	60
WXGA	1280 x 768	15:9	60
	1280 x 800	16:10	60
	1360 x 768	16:9	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	50 / 60
HDTV (1080i)	1920 x 1080	16:9	50 / 60
HDTV (720p)	1280 x 720	16:9	50 / 60
SDTV (480p)	720 x 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576p)	720 x 576	4:3 / 16:9	50
SDTV (480i)	720 x 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i)	720 x 576	4:3 / 16:9	50

3D (подключение через HDMI)			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
SVGA	800 x 600	4:3	60* / 120**
XGA	1024 x 768	4:3	60* / 120**
HD	1280 x 720	16:9	60* / 120**
WXGA	1280 x 800	16:9	60* / 120**
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	60*
для видеосигнала			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
SDTV (480i)***	720 x 480	4:3 / 16:9	60

*** Сигналы 60 Гц поддерживаются для форматов Совмещ. по гор., Верхнее/нижнее и Черед. Кадров.**

**** Сигналы 120 Гц поддерживаются только для формата Черед. Кадров.**

***** Видеосигнал (SDTV 480i) поддерживается только для формата Черед. Кадров.**

HDMI 3D			
Формат "Упаковка кадров"			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
1080p	1920 x 1080	16:9	23,98/24
720p	1280 x 720	16:9	50/59,94/60
Формат "Совмещ. по гор."			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
1080i	1920 x 1080	16:9	50/59,94/60
Формат "Верхнее/нижнее"			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
1080p	1920 x 1080	16:9	23,98/24
720p	1280 x 720	16:9	50/59,94/60

Компонентный видеосигнал			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	50 / 60
HDTV (1080i)	1920 x 1080	16:9	50 / 60
HDTV (720p)	1280 x 720	16:9	50 / 60
SDTV (480p)	720 x 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576p)	720 x 576	4:3 / 16:9	50
SDTV (480i)	720 x 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i)	720 x 576	4:3 / 16:9	50

Композитный видеосигнал		
Сигнал	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
NTSC	4:3	60
PAL	4:3	50
PAL60	4:3	60
SECAM	4:3	50

Информация об авторских правах

Авторское право

Авторские права 2017 г. Все права защищены. Без предварительного письменного разрешения корпорации ViewSonic запрещается воспроизведение какой-либо части настоящей публикации, ее передача, перезапись, сохранение в системах поиска информации или перевод на какой-либо язык или компьютерный язык в любой форме и любыми средствами (электронными, механическими, магнитными, оптическими, химическими, вручную или иным образом).

Отказ от ответственности

Корпорация ViewSonic не дает никаких заверений или гарантий, ни выраженных в явной форме, ни подразумеваемых, относительно содержания данного документа и, в частности, заявляет об отказе от подразумеваемых гарантий коммерческой пригодности или соответствия определенной цели. Кроме того, корпорация ViewSonic оставляет за собой право время от времени исправлять эту публикацию и вносить в нее изменения без обязательного уведомления кого-либо о таких исправлениях или изменениях.

*Наименования DLP, Digital Micromirror Device (DMD) являются товарными знаками компании Texas Instruments. Другие торговые наименования и товарные знаки являются интеллектуальной собственностью соответствующих компаний и организаций.

Приложение

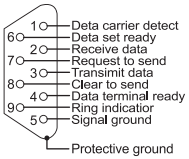
Таблица кодов ИК-управления

Клавиша (с синей подсветкой)	Формат	Байт 1	Байт 2	Байт 3	Байт 4
Power On	NEC	X3	F4	4F	B0
Power Off	NEC	X3	F4	4E	B1
COMP	NEC	X3	F4	41	BE
HDMI	NEC	X3	F4	58	A7
HDMI2	NEC	X3	F4	59	A6
HDMI3	NEC	X3	F4	A2	5D
HDBaseT	NEC	X3	F4	A3	5C
Source	NEC	X3	F4	40	BF
Auto sync	NEC	X3	F4	08	F7
Up / V keystone +	NEC	X3	F4	0B	F4
Blank	NEC	X3	F4	07	F8
Left / H keystone -	NEC	X3	F4	0E	F1
Enter	NEC	X3	F4	15	EA
Right / H keystone +	NEC	X3	F4	0F	F0
Menu	NEC	X3	F4	30	CF
Down / V keystone -	NEC	X3	F4	0C	F3
Exit	NEC	X3	F4	28	D7
Information	NEC	X3	F4	97	68
Aspect ratio	NEC	X3	F4	13	EC
Help	NEC	X3	F4	21	DE
PgUp / ID 1	NEC	X3	F4	06	F9
Volume+ / ID 2	NEC	X3	F4	82	7D
Zoom + / ID 3	NEC	X3	F4	67	98
PgDn / ID 4	NEC	X3	F4	05	FA
Volume- / ID5	NEC	X3	F4	83	7C
Zoom - / ID 6	NEC	X3	F4	68	97
Presentation Timer / ID 7	NEC	X3	F4	27	D8
Mute / ID 8	NEC	X3	F4	14	EB
Network / ID 9	NEC	X3	F4	69	96
Eco mode / ID Set	NEC	X3	F4	2B	D4
Pattern / Number 0	NEC	X3	F4	55	AA
Color Mode	NEC	X3	F4	10	EF
Laser					

Таблица команд для управления по интерфейсу RS232

<Разводка контактов разъема>

Контакт	Описание	Контакт	Описание
1	NC	2	RX
3	TX	4	NC
5	GND	6	NC
7	RTSZ	8	CTSZ
9	NC		



<Интерфейс>

Протокол RS-232	
Скорость передачи в бодах	115200 бит/с (по умолчанию)
Размерность данных	8 бит
Контроль четности	Нет
Стоповый бит	1 бит
Управление потоком	Нет

В случае выбора канала HDBaseT для управления через порт RS232 установите скорость 9600.

<Таблица команд для управления по интерфейсу RS232>

Функция	Состояние	Действие	cmd
Power	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x00 0x00 0x5D
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x01 0x00 0x5E
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x00 0x5E
Reset All Settings	Write	Execute	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x02 0x00 0x5F
Reset Color Settings	Write	Execute	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2A 0x00 0x87
Splash Screen	Write	Black	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x00 0x67
		Blue	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x01 0x68
		ViewSonic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x02 0x69
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0A 0x68
Quick Power Off	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0B 0x00 0x68
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0B 0x01 0x69
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0B 0x69
High Altitude Mode	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x00 0x69
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x01 0x6A
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0C 0x6A
Light Source Mode	Write	Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x00 0x6D
		Eco	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x01 0x6E
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x10 0x6E
Message	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x00 0x84
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x01 0x85
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x27 0x85

Функция	Состояние	Действие	cmd
Projector Position	Write	Front Table	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x00 0x5E
		Rear Table	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x01 0x5F
		Rear Ceiling	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x02 0x60
		Front Ceiling	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x03 0x61
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x00 0x5F
3D Sync	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x00 0x7E
		Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x01 0x7F
		Frame Sequential	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x02 0x80
		Frame Packing	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x03 0x81
		Top Bottom	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x04 0x82
		Side by Side	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x05 0x83
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x20 0x7F
3D Sync Invert	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x00 0x7F
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x01 0x80
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x21 0x80
Contrast	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x00 0x60
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x01 0x61
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x02 0x61
Brightness	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x00 0x61
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x01 0x62
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x03 0x62

Функция	Состояние	Действие	cmd
Aspect ratio	Write	Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x00 0x62
		4:3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x02 0x64
		16:9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x03 0x65
		16:10	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x04 0x66
		2.35:1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x07 0x69
		Cycle	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x31 0x00 0x90
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x04 0x63
Auto Adjust	Write	Execute	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x05 0x00 0x63
Horizontal position	Write	Shift Right	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x01 0x65
		Shift Left	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x00 0x64
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x06 0x65
Vertical position	Write	Shift Up	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x00 0x65
		Shift Down	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x01 0x66
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x07 0x66
Color temperature	Write	Warm	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x00 0x66
		Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x01 0x67
		Cool	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x03 0x69
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x08 0x67
Blank	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x01 0x68
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x00 0x67
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x09 0x68

Функция	Состояние	Действие	cmd
Keystone-Vertical	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x00 0x68
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x01 0x69
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0A 0x69
Color mode	Write	Brightest	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x00 0x69
		Movie	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x09 0x72
		Standard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x04 0x6D
		Cycle	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x33 0x00 0x92
		Photo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x13 0x7C
		Presentation	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x14 0x7D
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0B 0x6A
Primary Color	Write	R	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x00 0x6E
		G	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x01 0x6F
		B	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x02 0x70
		C	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x03 0x71
		M	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x04 0x72
		Y	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x05 0x73
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x10 0x6F
Hue	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x00 0x6F
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x01 0x70
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x11 0x70

Функция	Состояние	Действие	cmd
Saturation	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x00 0x70
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x01 0x71
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x12 0x71
Gain	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x00 0x71
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x01 0x72
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x13 0x72
Sharpness	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0E 0x00 0x6C
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0E 0x01 0x6D
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0E 0x6D
Freeze	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x01 0x60
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x00 0x5F
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x00 0x60
Source input	Write	D-Sub / Comp.	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x00 0x60
		HDMI 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x03 0x63
		HDMI 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x07 0x67
		HDMI 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x09 0x69
		Composite Video	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x05 0x65
		HDbaseT	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x0C 0x6C
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x01 0x61
Quick Auto Search	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x01 0x62
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x00 0x61
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x02 0x62

Функция	Состояние	Действие	cmd
Mute	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x01 0x61
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x00 0x60
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x00 0x61
Volume	Write	Increse	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x01 0x00 0x61
		Decrese	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x02 0x00 0x62
		Write Value	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x2A 0x11 0x9A
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x03 0x64
Language	Write	ENGLISH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x00 0x61
		FRANÇAIS	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x01 0x62
		DEUTSCH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x02 0x63
		ITALIANO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x03 0x64
		ESPAÑOL	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x04 0x65
		РУССКИЙ	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x05 0x66
		繁體中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x06 0x67
		简体中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x07 0x68
		日本語	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x08 0x69
		한국어	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x09 0x6A
		Svenska	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0a 0x6B
		Nederlands	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0b 0x6C
		Türkçe	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0c 0x6D

Функция	Состояние	Действие	cmd
Language	Write	Čeština	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0d 0x6E
		Português	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0e 0x6F
		ไปรตุเกส	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0f 0x70
		Polski	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x10 0x71
		Suomi	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x11 0x72
		العربية	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x12 0x73
		Indonesian	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x13 0x74
		हिन्दी	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x14 0x75
		Vie	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x15 0x76
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x00 0x62
Light Source Hours Reset	Write	Reset to ZERO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x01 0x00 0x62
	Read	Get Usage Time	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x01 0x63
HDMI Format	Write	RGB	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x00 0x85
		YUV	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x01 0x86
		Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x02 0x87
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x28 0x86
HDMI Range	Write	Enhanced	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x00 0x86
		Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x01 0x87
		Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x02 0x88
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x29 0x87

Функция	Состояние	Действие	cmd
CEC	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x00 0x88
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x01 0x89
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x2B 0x89
Error status	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x0D 0x66
Brilliant Color	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x00 0x6D
		Color 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x01 0x6E
		Color 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x02 0x6F
		Color 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x03 0x70
		Color 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x04 0x71
		Color 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x05 0x72
		Color 6	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x06 0x73
		Color 7	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x07 0x74
		Color 8	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x08 0x75
		Color 9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x09 0x76
		Color 10	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x0A 0x77
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0F 0x6E
Remote Control Code	Write	code 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x00 0xA0
		code 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x01 0xA1
		code 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x02 0xA2
		code 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x03 0xA3
		code 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x04 0xA4
		code 6	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x05 0xA5

Функция	Состояние	Действие	cmd
Remote Control code	Write	code 7	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x06 0xA6
		code 8	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x07 0xA7
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x48 0xA1
Screen Color	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x00 0x8F
		Blackboard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x01 0x90
		Greenboard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x02 0x91
		Whiteboard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x03 0x92
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x32 0x90
Over Scan	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x00 0x90
		Value 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x01 0x91
		Value 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x02 0x92
		Value 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x03 0x93
		Value 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x04 0x94
		Value 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x05 0x95
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x33 0x91

Функция	Состояние	Действие	cmd
Remote Key	Write	Menu	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0F 0x61
		Exit	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x13 0x65
		Top	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0B 0x5D
		Bottom	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0C 0x5E
		Left	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0D 0x5F
		Right	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0E 0x60
		Source	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x04 0x56
		Enter	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x15 0x67
		Auto	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x08 0x5A
AMX	Write	AMX response	AMX

Служба поддержки

По вопросам технической поддержки или гарантийного обслуживания обращайтесь к вашему региональному торговому представителю (см. таблицу).

ВНИМАНИЕ: Вы должны указать серийный номер вашего изделия.

Страна или регион	Веб-сайт	Список телефонов	Адрес электронной почты
Россия	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_ru@viewsoniceurope.com
Беларусь (Русский)	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_br@viewsoniceurope.com
Латвия (Русский)	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_lv@viewsoniceurope.com

Ограниченная гарантия
ViewSonic® Projector

Применение гарантии:
Компания ViewSonic гарантирует отсутствие дефектов в материалах и исполнении данного изделия на протяжении гарантийного срока при нормальном использовании изделия. В случае обнаружения дефекта в материалах или исполнении данного изделия в течение гарантийного срока, компания ViewSonic по своему выбору отремонтирует или заменит данное изделие на аналогичное. При замене изделия или его частей может потребоваться повторное производство или переделка его частей или компонентов.

Ограниченная общая гарантия на три (3) года
С ограничением в один (1) год для Северной и Южной Америки: Три (3) года гарантии на все детали, за исключением лампы, три (3) года на работу и один (1) год на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.
Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.

Ограниченная гарантия на один (1) год при интенсивной эксплуатации:
При интенсивной эксплуатации, когда проектор используется ежедневно в среднем свыше четырнадцати (14) часов, Северная и Южная Америка: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки; Европа: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.
Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.
Гарантия на лампу зависит от условий, проверки и утверждения. Применяется только для установленных ламп производителя. Все спомагательные лампы, купленные отдельно, имеют гарантию 90 дней.

Кто защищен гарантией:
Эта гарантия действительная только для первого покупателя изделия.

Гарантия не применяется:
1. К изделиям с подделанным, измененным или удаленным серийным номером.
2. К изделиям поврежденным, изношенным или не функционирующим в результате:
   a. Аварии, неправильного, небрежного, злоумышленного или злонамеренного использования; пожара, наводнения, удара молнии и других стихийных бедствий, неразрешенной модификации изделия или несоблюдения инструкций производителя.
   b. Эксплуатация устройства с несоблюдением указанных технических параметров.
   c. Эксплуатация устройства не по назначению или в ненадлежащих рабочих условиях.
   d. Ремонта или попытки ремонта лицами, не имеющими разрешения от компании ViewSonic.
   e. Порчи изделия при транспортировке.
   f. Установки, монтажа или демонтажа изделия.
   g. Внешних причин, например колебаний напряжения или отключения напряжения в электросети.
   h. Использования устройств или комплектующих, с характеристиками не отвечающими спецификациям ViewSonic.
   i. Естественного износа или старения.
   j. Других причин, не являющихся дефектом изделия.
3. К расходам на установку, настройку, монтаж и демонтаж.

Как получить техническое обслуживание:
1. Для получения сведений о гарантийном обслуживании обращайтесь в Службу технической поддержки ViewSonic (см. раздел “Customer Support”). От вас потребуется предоставить серийный номер изделия.
2. Для получения гарантийного обслуживания вы должны предоставить: (a) квитанцию о первичной покупке изделия с датой продажи, (b) ваше имя и фамилию, (c) ваш адрес, (d) описание проблемы, (e) серийный номер изделия.
3. Принесите или отправьте изделия (с предварительно оплаченной доставкой) в авторизованный сервисный центр компании ViewSonic или в компанию ViewSonic.
4. Для получения дополнительных сведений о ближайшем сервисном центре компании ViewSonic обращайтесь в компанию ViewSonic.

Отказ от подразумеваемых гарантий:
Производитель не дает никаких гарантий и отказывается от любых явно выраженных или подразумеваемых гарантий, не упомянутых в этом гарантийном документе, включая какие-либо гарантии относительно его коммерческой ценности или пригодности для каких-либо конкретных целей.

Осутствие ответственности за ущерб:
Ответственность компании ViewSonic не может превышать стоимости ремонта или замены изделия. Компания ViewSonic не несет ответственности за:
1. любой ущерб собственности, вызванный какими-либо дефектами изделия, неудобство, потерю нематериальных активов, потерю времени, потерю доходов или прибыли, ущерб деловой репутации, потерю отношений с деловыми партнерами, и другие коммерческие убытки, даже в случае предварительного уведомления о возможности таких убытков или ущерба.
2. Любые другие убытки, включая намеренные, случайные, косвенные и иные убытки.
3. Убытки, связанные с иском или претензиями к покупателю от любых третьих сторон.

Действие местного законодательства:
Данная гарантия дает вам конкретные юридические права и вас могут быть другие права, определяемые местным законодательством. В некоторых юрисдикциях не допускаются ограничения на подразумеваемые гарантийные обязательства и/или не допускается исключение случайного или косвенного ущерба, поэтому приведенные выше ограничения и исключения могут к вам не относиться.

Продажи за пределами С.Ш.А. и Канады:
За информацией по условиям гарантии и обслуживания изделий ViewSonic за пределами США и Канады обращайтесь в корпорацию ViewSonic или к местному дилеру корпорации ViewSonic.
Срок гарантии на данное изделие в Китае (за исключением Гонг Конг, Макао и Тайвань) зависит от условий, указанных в гарантии технического обслуживания.
Подробная информация о гарантии для пользователей из Европы и России находится на веб-сайте www.viewsoniceurope.com в разделе Поддержка/Гарантия.

Projector Warranty Term Template In UG
VSC_TEMP_2005

ViewSonic®