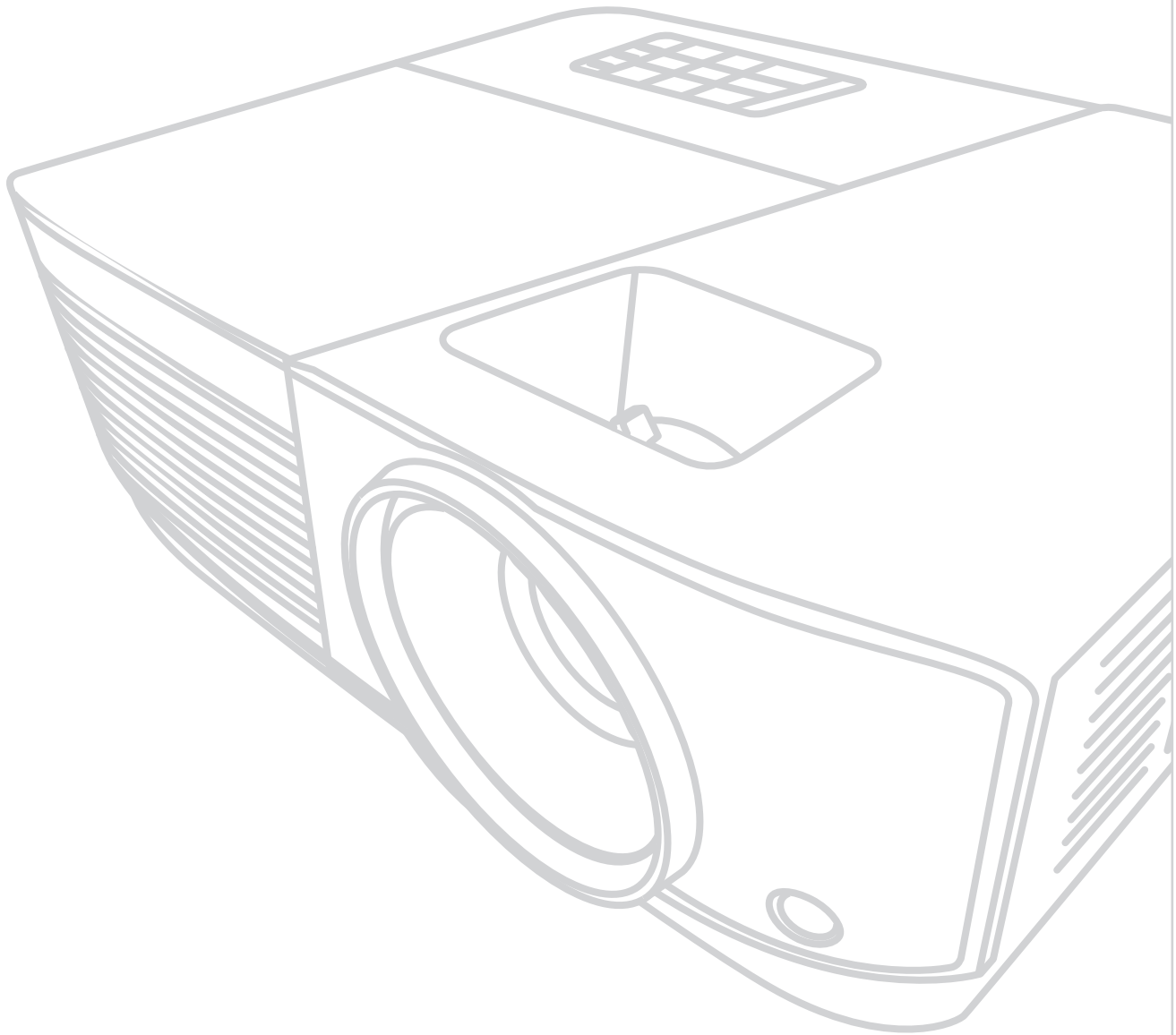


serie PA504W

Proiettore
del proiettore



Modello n. VS19914
Nome del modello: PA504W

Grazie per aver scelto ViewSonic®

In qualità di fornitore leader mondiale di soluzioni visive, ViewSonic® è dedicata al superamento delle aspettative di evoluzione tecnologica, innovazione e semplicità a livello mondiale. In ViewSonic® crediamo che i nostri prodotti abbiano il potenziale per avere un impatto positivo nel mondo e siamo certi che il prodotto ViewSonic® che hai scelto ti servirà al meglio.

Di nuovo grazie per aver scelto ViewSonic®!

Precauzioni di sicurezza generali

Leggere le seguenti **Precauzioni di sicurezza** prima di iniziare a utilizzare il proiettore.

- Conservare questo manuale per l'utente in un luogo sicuro per successiva consultazione.
- Leggere tutte le avvertenze e seguire tutte le istruzioni.
- Lasciare almeno 50 cm (20") di spazio intorno al proiettore per garantire una ventilazione adeguata.
- Posizionare il proiettore in un'area ben ventilata. Non appoggiare nulla sul proiettore che impedisca la dispersione del calore.
- Non collocare il proiettore su una superficie irregolare o instabile. Il proiettore potrebbe cadere, con il pericolo che si verifichino lesioni a persone o malfunzionamenti.
- Non utilizzare il proiettore se è inclinato di un angolo maggiore di 10° a sinistra o a destra oppure di un angolo maggiore di 15° in avanti o indietro.
- Non guardare direttamente l'obiettivo del proiettore quando è in funzione. L'intenso fascio di luce potrebbe arrecare danni agli occhi.
- Aprire sempre l'otturatore dell'obiettivo o rimuoverne il coperchio quando la lampada del proiettore è accesa.
- Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti quando il proiettore è in funzione, in quanto tali oggetti potrebbero surriscaldarsi e deformarsi o perfino provocare un incendio.
- Durante il funzionamento la lampada diventa estremamente calda. Lasciare che il proiettore si raffreddi per circa 45 minuti prima di rimuovere la lampada per sostituirla.
- Non utilizzare le lampade oltre la loro durata di servizio nominale. In rari casi, l'utilizzo delle lampade per un tempo eccessivo oltre la loro durata di servizio nominale potrebbe causarne la rottura.
- Non sostituire mai la lampada o componenti elettronici senza aver prima scollegato il cavo di alimentazione del proiettore dalla presa di corrente.
- Non tentare di smontare questo proiettore. All'interno sono presenti livelli di tensione elevati e pericolosi che potrebbero causare la morte se si dovesse entrare in contatto con parti sotto tensione.
- Quando si sposta il proiettore, fare attenzione a non farlo cadere o farlo urtare contro qualcosa.
- Non posizionare oggetti pesanti sul proiettore o sui cavi di collegamento.
- Non mettere il proiettore in posizione verticale. Il proiettore potrebbe cadere, con il pericolo che si verifichino lesioni a persone o malfunzionamenti.
- Evitare di esporre il proiettore alla luce diretta del sole o ad altre fonti di calore prolungato. Non installare il proiettore vicino a fonti di calore, quali radiatori, diffusori di aria calda, stufe o altri dispositivi (inclusi gli amplificatori), che possono aumentare la temperatura del proiettore a livelli pericolosi.

- Non posizionare contenitori di liquidi accanto o sopra al proiettore. Il versamento accidentale di liquidi all'interno del proiettore potrebbe provocarne il guasto. Se il proiettore si bagna, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente a muro e rivolgersi al centro di assistenza di zona per la riparazione.
- Mentre il proiettore è in funzione si potrebbero avvertire aria calda e odore provenienti dalla griglia di ventilazione. Si tratta di un fenomeno normale e non di un difetto del prodotto.
- Non tentare di eludere le disposizioni di sicurezza della spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata presenta due contatti piatti, di cui uno più largo dell'altro. Una spina con messa a terra presenta due contatti piatti più un terzo contatto di messa a terra. Il contatto più largo e il terzo contatto sono previsti per la sicurezza dell'utente. Se la spina non è adatta per la presa, procurarsi un adattatore e non tentare di forzare la spina nella presa.
- Quando si effettua il collegamento a una presa di corrente, NON rimuovere il polo di messa a terra. Assicurarsi che i contatti di messa a terra non siano MAI RIMOSSI.
- Proteggere il cavo di alimentazione in modo da non essere calpestato o schiacciato, in particolare in corrispondenza della spina e nel punto in cui fuoriesce dal proiettore.
- In alcuni Paesi la tensione di rete NON è stabile. Questo proiettore è progettato per funzionare in sicurezza con una tensione di rete compresa fra 100 e 240 V c.a., ma potrebbe smettere di funzionare se dovessero verificarsi interruzioni di corrente o sovratensioni di ± 10 V. Nelle zone dove la tensione di rete potrebbe essere soggetta a oscillazioni o interruzioni, si raccomanda di collegare il proiettore alla rete di alimentazione utilizzando uno stabilizzatore di corrente, un dispositivo di protezione contro le sovratensioni o un gruppo statico di continuità (UPS).
- Se sono presenti fumo, rumori anomali o strani odori, spegnere immediatamente il proiettore e contattare il rivenditore o ViewSonic®. È pericoloso continuare a usare il proiettore.
- Utilizzare solo dispositivi ausiliari/accessori specificati dal produttore.
- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente se il proiettore non viene utilizzato per un periodo di tempo prolungato.
- Per interventi di manutenzione e riparazioni rivolgersi a personale di assistenza qualificato.



ATTENZIONE: radiazioni ottiche potenzialmente pericolose emesse da questo prodotto. Come con qualsiasi sorgente di luce intensa, non fissare il fascio di proiezione classificato come RG2 IEC 62471-5:2015.

Precauzioni di sicurezza - Installazione a soffitto

Leggere le seguenti **Precauzioni di sicurezza** prima di iniziare a utilizzare il proiettore.

Se si intende installare il proiettore a soffitto, raccomandiamo caldamente di utilizzare un kit per il montaggio a soffitto del proiettore idoneo e di accertarsi che sia fissato saldamente e in modo sicuro.

L'utilizzo di un kit per il montaggio a soffitto non idoneo comporta un rischio per la sicurezza, in quanto il proiettore potrebbe cadere dal soffitto, per via di un fissaggio non corretto dovuto all'uso di viti di diametro o lunghezza errati.

È possibile acquistare un kit per il montaggio a soffitto del proiettore idoneo nello stesso punto di acquisto del proiettore. Raccomandiamo di acquistare anche un cavo di sicurezza separato e di fissarlo saldamente al foro per il lucchetto antifurto sul proiettore e sulla base della staffa di montaggio a soffitto. Tale cavo svolgerà il ruolo secondario di trattenere il proiettore se le viti di fissaggio alla staffa di montaggio dovessero allentarsi.

Contenuto

| | |
|---|-----------|
| Precauzioni di sicurezza generali | 3 |
| Precauzioni di sicurezza - Installazione a soffitto | 5 |
| Introduzione..... | 9 |
| Caratteristiche | 9 |
| Contenuto della confezione | 9 |
| Panoramica del Prodotto..... | 10 |
| Proiettore | 10 |
| Comandi e funzioni | 10 |
| Porte di connessione..... | 11 |
| Telecomando..... | 12 |
| Comandi e funzioni | 12 |
| Campo d'azione del telecomando..... | 13 |
| Sostituzione delle batterie del telecomando | 13 |
| Installazione iniziale | 14 |
| Scelta della posizione | 14 |
| Dimensioni di proiezione..... | 15 |
| Immagine 16:10 su uno schermo 16:10..... | 15 |
| Immagine 16:10 su uno schermo 4:3..... | 16 |
| Fissaggio del proiettore | 17 |
| Prevenire l'uso non autorizzato..... | 18 |
| Uso dello slot di sicurezza | 18 |
| Uso della funzione Password | 19 |
| Impostazione di una password | 19 |
| Modifica della password | 20 |
| Disattivazione della funzione di protezione tramite password..... | 20 |
| Password dimenticata..... | 21 |
| Procedura di richiamo della password..... | 21 |
| Blocco dei tasti di comando | 22 |

| | |
|--|-----------|
| Esecuzione dei collegamenti..... | 23 |
| Collegamento all'alimentazione | 23 |
| Collegamento a sorgenti video | 24 |
| Connessione HDMI..... | 24 |
| Connettore Video composito | 25 |
| Collegamento a un computer | 26 |
| Connessione VGA | 26 |
| Connessione VGA Out | 26 |
| Collegamento audio | 27 |
| Funzionamento | 28 |
| Accensione/spengimento del proiettore..... | 28 |
| Accensione del proiettore | 28 |
| Prima attivazione | 28 |
| Spegnimento del proiettore..... | 29 |
| Selezione di una sorgente di ingresso | 30 |
| Regolazione dell'immagine proiettata..... | 31 |
| Regolazione dell'altezza del proiettore e dell'angolo di proiezione | 31 |
| Regolazione automatica dell'immagine | 31 |
| Sintonizzazione fine delle dimensioni e della nitidezza dell'immagine..... | 31 |
| Correzione della distorsione trapezoidale | 32 |
| Controllo del proiettore attraverso un ambiente LAN | 33 |
| Configurazione delle impostazioni del controllo LAN | 33 |
| Controllo del proiettore attraverso un browser web..... | 35 |
| Funzioni dei menu | 36 |
| Funzionamento generale del menu OSD (On-Screen Display) | 36 |
| Albero dei menu OSD (On-Screen Display)..... | 37 |
| Menu DISPLAY | 43 |
| Menu IMMAGINE | 46 |
| Menu GESTIONE ALIMENTAZIONE | 50 |
| Menu DI BASE..... | 53 |
| Menu AVANZATE | 56 |
| Menu SISTEMA | 61 |
| Menu INFORMAZIONI..... | 64 |

| | |
|--|-----------|
| Appendice | 65 |
| Specifiche | 65 |
| Dimensioni del proiettore | 66 |
| Tabella delle temporizzazioni | 66 |
| Segnale RGB analogico | 66 |
| HDMI (PC)..... | 68 |
| HDMI (video) | 69 |
| Video | 69 |
| Risoluzione dei problemi | 70 |
| Problemi comuni | 70 |
| Spie a LED | 71 |
| Manutenzione | 72 |
| Precauzioni generali | 72 |
| Pulizia dell'obiettivo | 72 |
| Pulizia dell'alloggiamento | 72 |
| Conservazione del proiettore..... | 72 |
| Limitazione di responsabilità..... | 72 |
| Informazioni regolamentari e di servizio..... | 73 |
| Informazioni sulla conformità | 73 |
| Dichiarazione di conformità FCC | 73 |
| Dichiarazione Industry Canada..... | 73 |
| Conformità CE per i paesi europei | 73 |
| Dichiarazione di conformità RoHS2..... | 74 |
| Restrizione indiana delle sostanze pericolose..... | 75 |
| Smaltimento del prodotto alla fine del ciclo vita del prodotto | 75 |
| Informazioni sul copyright..... | 76 |
| Assistenza clienti | 77 |
| Garanzia limitata | 78 |

Introduzione

Il ViewSonic PA504W è un proiettore ad alta luminosità e rapporto di contrasto che produce i dettagli più fini indipendentemente dalla quantità di luce ambiente nell'ambiente. È adatto a qualsiasi ambiente di dimensioni medio-piccole, come sale riunioni o aule scolastiche, ed è dotato di diverse opzioni di connessione.

Caratteristiche

- Incredibile durata di servizio della lampada di 15.000 ore.
- Funzione di risparmio energetico che riduce il consumo di energia della lampada fino al 70% quando non viene rilevato alcun segnale di ingresso per un periodo di tempo impostato.
- Presa USB di tipo A per lo streaming con un dongle wireless HDMI, per fornire alimentazione e per l'aggiornamento del firmware.
- 7 modalità colore per diversi scopi di proiezione.
- Timer delle presentazioni, per un migliore controllo del tempo durante le presentazioni.
- Impostazioni LAN, che permettono di gestire lo stato del proiettore da un computer remoto.
- Supporto per visualizzazione in 3D.
- Meno di 0,5 W di consumo di corrente quando la modalità di risparmio energetico è attiva.
- Possibilità di visualizzazione di 1,07 milioni di colori.
- Menu On-Screen Display (OSD) multilingue.
- La funzione CEC (Consumer Electronics Control) HDMI consente l'accensione/lo spegnimento sincronizzati del proiettore e del lettore DVD compatibile con lo standard CEC, collegato all'ingresso HDMI del proiettore.

Contenuto della confezione

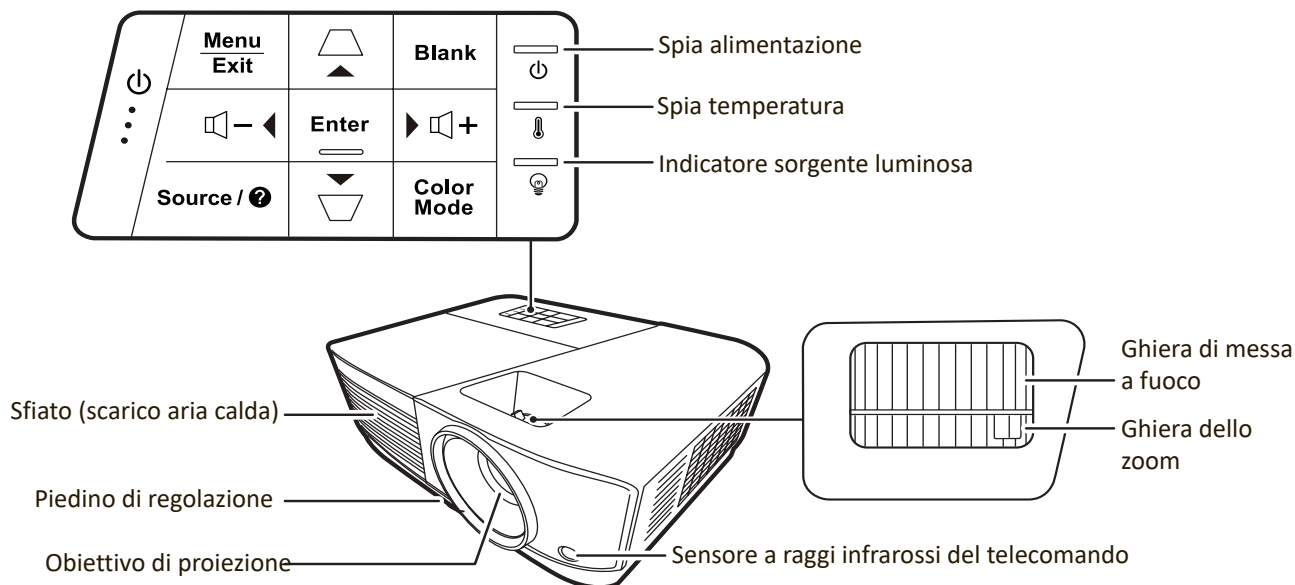
- Proiettore
- Telecomando e batterie
- Cavo di alimentazione
- Guida rapida
- Cavo VGA

NOTA: Il cavo di alimentazione e i cavi video inclusi nella confezione potrebbero variare a seconda del Paese. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al proprio rivenditore di zona.

Panoramica del Prodotto

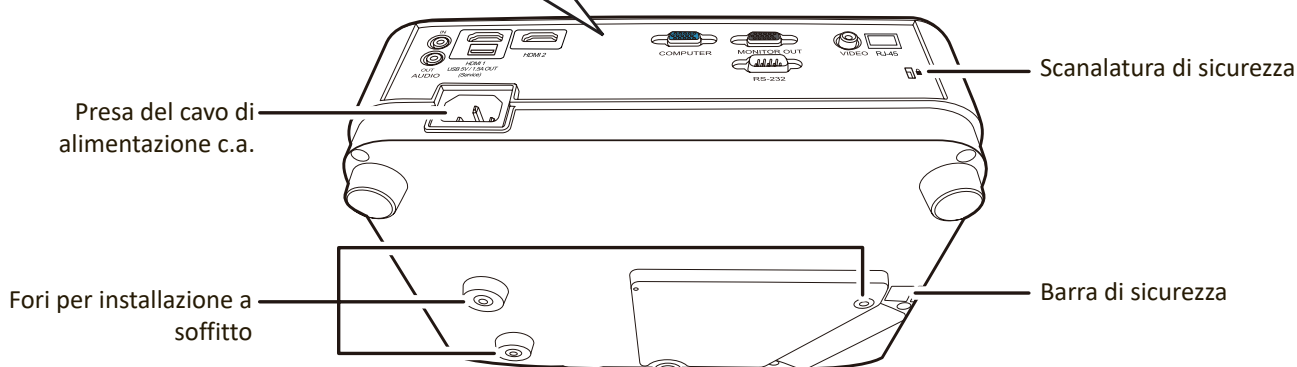
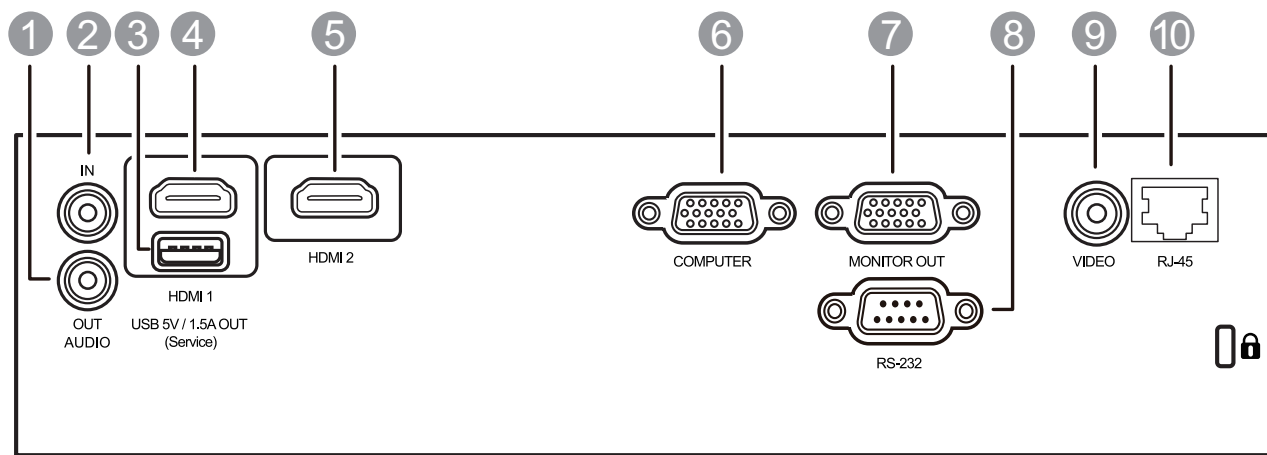
Proiettore

Comandi e funzioni



| Tasto | Descrizione |
|-------------------------------------|--|
| [⏻] Power (Alimentazione) | Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby. |
| [⏏/⏏] Tasti Trapezio | Consentono di correggere manualmente le immagini distorte causate da una proiezione angolare. |
| [◀/▶/▲/▼] Sinistra/Destra/Su/Giù | Questi tasti consentono di selezionare le voci di menu desiderate e di effettuare regolazioni quando il menu On-Screen Display (OSD) è attivato. |
| Menu/Exit (Esci) | Consente di attivare il menu On-Screen Display (OSD). |
| Source (Sorgente) | Consente di visualizzare la barra di selezione della sorgente di ingresso. |
| ❓ (Guida) | Consente di visualizzare il menu GUIDA con una pressione lunga (3 secondi). |
| Blank (Vuoto) | Consente di nascondere l'immagine sullo schermo. |
| Enter (Invio) | Consente di eseguire la voce selezionata del menu On-Screen Display (OSD) quando viene attivato il menu OSD. |
| Color Mode (Modalità colore) | Consente di visualizzare la barra di selezione della modalità colore. |

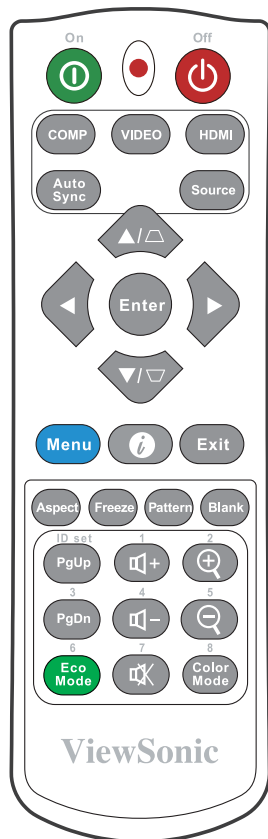
Porte di connessione



| Presse | Descrizione |
|---------------------|--------------------------------------|
| [1] AUDIO OUT | Presse di uscita segnale audio. |
| [2] AUDIO IN | Presse di ingresso segnale audio. |
| [3] USB 5V/1.5A OUT | Presse USB Tipo A. |
| [4] HDMI 1 | Presse HDMI. |
| [5] HDMI 2 | Presse HDMI. |
| [6] COMPUTER | Presse di ingresso segnale RGB (PC). |
| [7] MONITOR OUT | Presse di uscita segnale RGB (PC). |
| [8] RS-232 | Presse di controllo RS-232. |
| [9] VIDEO | Presse Video composito. |
| [10] RJ-45 | Presse LAN. |

Telecomando

Comandi e funzioni



| Pulsante | Descrizione |
|-------------------------------------|--|
| On/Off | Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby. |
| COMP | Consente di selezionare la sorgente dalla presa COMPUTER IN (Ingresso computer) per la visualizzazione. |
| VIDEO | Consente di selezionare la sorgente dalla porta VIDEO per la visualizzazione. |
| HDMI | Consente di selezionare la sorgente dalla presa HDMI per la visualizzazione. Premere questo tasto ripetutamente per passare da una presa all'altra. |
| Auto Sync (Sincronizzazione autom.) | Consente di stabilire automaticamente la migliore temporizzazione dell'immagine per l'immagine visualizzata. |
| Source (Sorgente) | Consente di visualizzare la barra di selezione della sorgente. |
| [Tasti Trapezio] | Consentono di correggere manualmente le immagini distorte causate da una proiezione angolare. |

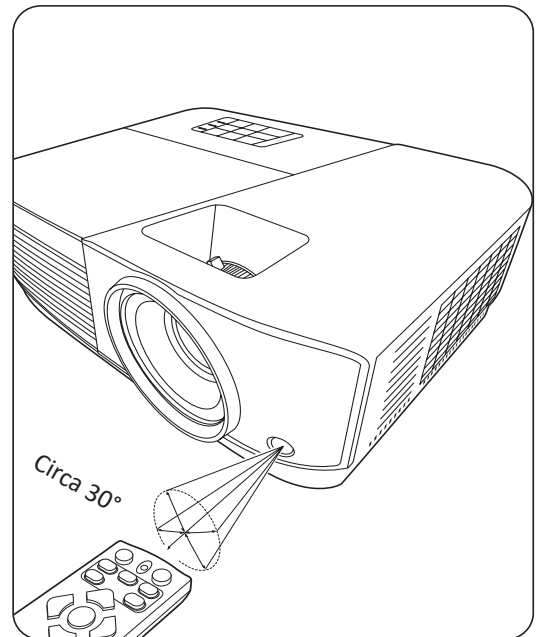
| Pulsante | Descrizione |
|-----------------------------------|---|
| Enter (Invio) | Consente di eseguire la voce del menu OSD selezionata. |
| ◀ Sinistra/▶ Destra ▲ Su/▼ Giù | Questi tasti consentono di selezionare le voci del menu e di eseguire regolazioni. |
| Menu | Attiva / disattiva il menu OSD (On-Screen Display) o torna al menu OSD precedente. |
| i (INFORMAZIONI) | Consente di visualizzare il menu INFORMAZIONI . Consente di visualizzare il menu GUIDA con una pressione lunga (3 secondi). |
| Exit (Esci) | Consente di uscire e salvare le impostazioni dei menu. |
| Aspect (Aspetto) | Consente di visualizzare la barra di selezione del rapporto. |
| Freeze (Blocca) | Blocca l'immagine proiettata. |
| Pattern (Modello) | Consente di visualizzare il test del formato integrato. |
| Blank (Vuoto) | Consente di nascondere l'immagine sullo schermo. |
| PgDn (PagSu)/PgDn (PagGiù) | Questi tasti consentono di gestire il programma software di visualizzazione (su un PC collegato) che risponde ai comandi di pagina su/giù (come Microsoft PowerPoint). NOTA: Disponibile solo se è selezionato un segnale in ingresso PC. |
| Eco Mode (Modalità ECO) | Consente di selezionare la modalità Eco . |
| 🔊+ (Volume su) | Consente di alzare il livello di volume. |
| 🔊- (Volume giù) | Consente di abbassare il livello di volume. |
| 🔇 (Muto) | Consente di attivare e disattivare l'audio. |
| ⊕ | Ingrandisce la dimensione dell'immagine proiettata. |
| ⊖ | Riduce la dimensione dell'immagine proiettata. |
| Color Mode (Modalità colore) | Consente di visualizzare la barra di selezione della modalità colore. |

Campo d'azione del telecomando

Per garantire il corretto funzionamento del telecomando, attenersi alla seguente procedura:

1. Affinché il telecomando funzioni correttamente, occorre tenerlo con un'angolazione massima di 30° rispetto al sensore/ai sensori IR del proiettore.
2. La distanza tra il telecomando e il sensore/i sensori non deve superare gli 8 metri (26 piedi).

NOTA: Per la posizione del sensore/dei sensori del telecomando a infrarossi (IR) fare riferimento alla figura.

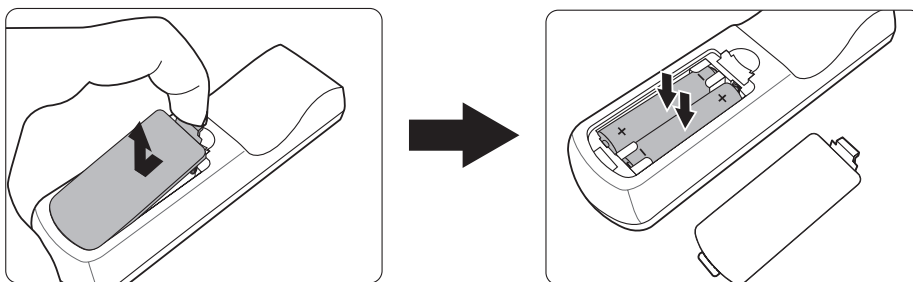


Sostituzione delle batterie del telecomando

1. Rimuovere il coperchio del vano batterie dal retro del telecomando premendo l'impugnatura e facendolo scorrere verso il basso.
2. Rimuovere le eventuali batterie presenti (se necessario) e installare due batterie AAA.

NOTA: osservare le polarità delle batterie come indicato.

3. Rimontare il coperchio allineandolo con la base e spingendolo in giù facendolo scattare in sede.



NOTA:

- Evitare di lasciare il telecomando e le batterie esposte al calore eccessivo o in ambienti umidi.
- Per la sostituzione, utilizzare solamente batterie del tipo raccomandato dal produttore.
- Smaltire le batterie esaurite attenendosi alle indicazioni del produttore e alle norme locali vigenti in materia di tutela ambientale nella propria regione geografica.
- Se le batterie sono esaurite o si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato, rimuoverle dal telecomando, onde evitare danni a quest'ultimo.

Installazione iniziale

Questa sezione fornisce istruzioni dettagliate per l'installazione del proiettore.

Scelta della posizione

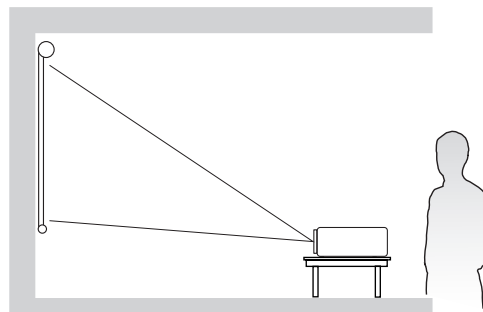
Le preferenze personali e la disposizione dell'ambiente saranno decisive per scegliere il luogo di installazione. Considerare i seguenti fattori:

- Dimensioni e posizione dello schermo.
- Posizione di una presa di corrente adeguata.
- Posizione e distanza tra il proiettore e altre apparecchiature.

Il proiettore è stato concepito per l'installazione in una delle posizioni possibili illustrate di seguito:

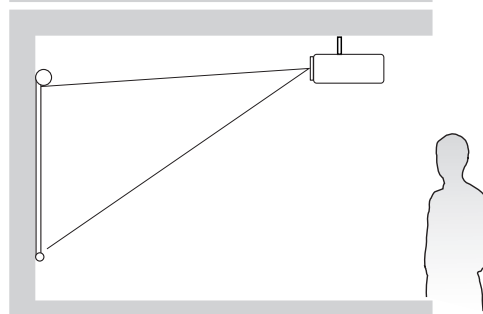
1. Frontale

Il proiettore è posizionato vicino al pavimento di fronte allo schermo.



2. Frontale soffitto

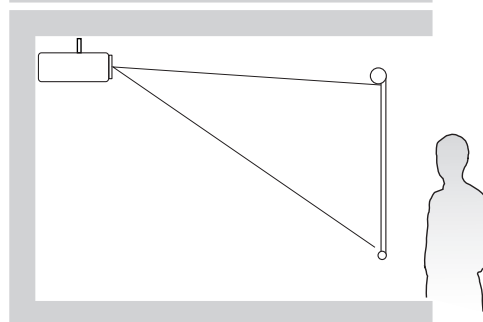
Scegliere questa posizione quando il proiettore è installato a soffitto, capovolto di fronte allo schermo.



3. Posteriore soffitto

Il proiettore è sospeso al soffitto, capovolto dietro lo schermo.

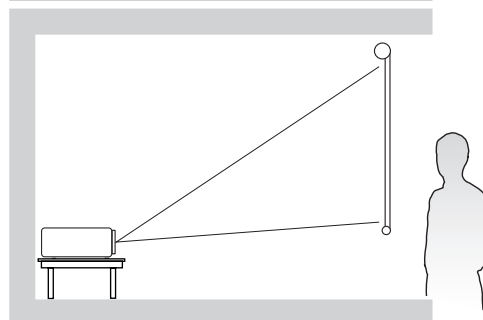
NOTA: Si noti che per questa posizione di installazione occorre un apposito schermo per retroproiezione.



4. Posteriore

Il proiettore è posizionato vicino al pavimento dietro lo schermo.

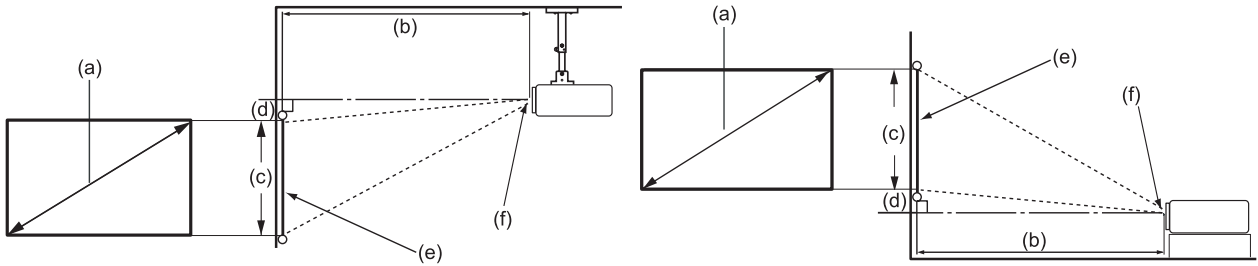
NOTA: Si noti che per questa posizione di installazione occorre un apposito schermo per retroproiezione.



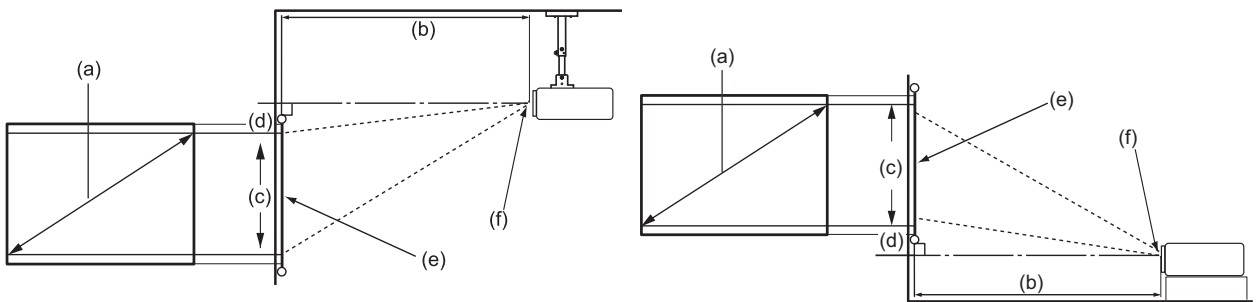
Dimensioni di proiezione

NOTA: Microsoft JhengHeiPer la risoluzione di visualizzazione nativa del proiettore, consultare la sezione “Specifiche” a pagina 65.

- Immagine 16:10 su uno schermo 16:10



- Immagine 16:10 su uno schermo 4:3



NOTA: (e) = Schermo
(f) = Centro dell'obiettivo

Immagine 16:10 su uno schermo 16:10

| (a) Dimensioni schermo | | (b) Distanza di proiezione | | | | (c) Altezza immagine | | (d) Offset verticale | |
|------------------------|------|----------------------------|------|---------|-------|----------------------|------|----------------------|-----|
| in. | mm | minimo | | massimo | | in. | mm | in. | mm |
| 30 | 762 | 30.68 | 779 | 39.89 | 1013 | 15.90 | 404 | 1.60 | 41 |
| 40 | 1016 | 40.91 | 1039 | 53.18 | 1351 | 21.20 | 538 | 2.10 | 53 |
| 50 | 1270 | 51.14 | 1299 | 66.48 | 1689 | 26.50 | 673 | 2.60 | 66 |
| 60 | 1524 | 61.36 | 1559 | 79.78 | 2026 | 31.80 | 808 | 3.20 | 81 |
| 70 | 1778 | 71.59 | 1818 | 93.07 | 2364 | 37.10 | 942 | 3.70 | 94 |
| 80 | 2032 | 81.82 | 2078 | 106.37 | 2702 | 42.40 | 1077 | 4.20 | 107 |
| 90 | 2286 | 92.04 | 2338 | 119.66 | 3039 | 47.70 | 1212 | 4.80 | 122 |
| 100 | 2540 | 102.27 | 2598 | 132.96 | 3377 | 53.00 | 1346 | 5.30 | 135 |
| 120 | 3048 | 122.72 | 3117 | 159.55 | 4053 | 63.60 | 1615 | 6.40 | 163 |
| 140 | 3556 | 143.18 | 3637 | 186.14 | 4728 | 74.20 | 1885 | 7.40 | 188 |
| 160 | 4064 | 163.63 | 4156 | 212.73 | 5403 | 84.80 | 2154 | 8.50 | 216 |
| 180 | 4572 | 184.09 | 4676 | 239.33 | 6079 | 95.40 | 2423 | 9.50 | 241 |
| 200 | 5080 | 204.54 | 5195 | 265.92 | 6754 | 106.00 | 2692 | 10.60 | 269 |
| 250 | 6350 | 255.68 | 6494 | 332.40 | 8443 | 132.50 | 3366 | 13.20 | 335 |
| 300 | 7620 | 306.81 | 7793 | 398.88 | 10131 | 159.00 | 4039 | 15.90 | 404 |

Immagine 16:10 su uno schermo 4:3

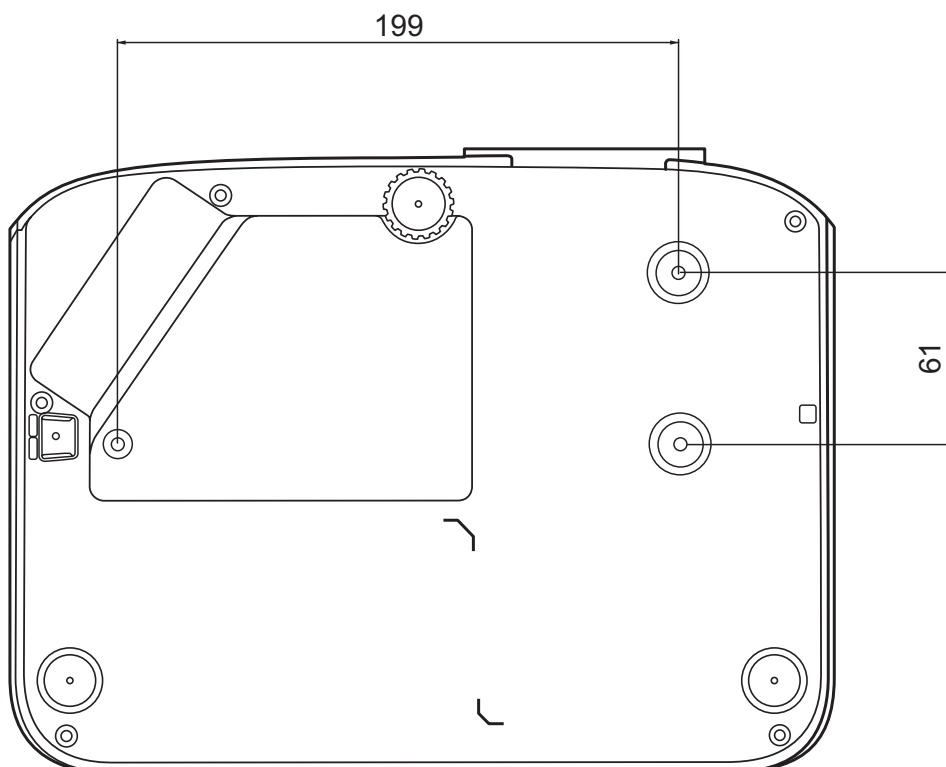
| (a) Dimensioni schermo | | (b) Distanza di proiezione | | | | (c) Altezza immagine | | (d) Offset verticale | |
|------------------------|------|----------------------------|------|---------|------|----------------------|------|----------------------|-----|
| | | minimo | | massimo | | | | | |
| in. | mm | in. | mm | in. | mm | in. | mm | in. | mm |
| 30 | 762 | 28.94 | 735 | 37.63 | 956 | 15.00 | 381 | 1.50 | 38 |
| 40 | 1016 | 38.59 | 980 | 50.17 | 1274 | 20.00 | 508 | 2.00 | 51 |
| 50 | 1270 | 48.24 | 1225 | 62.72 | 1593 | 25.00 | 635 | 2.50 | 64 |
| 60 | 1524 | 57.89 | 1470 | 75.26 | 1912 | 30.00 | 762 | 3.00 | 76 |
| 70 | 1778 | 67.54 | 1715 | 87.80 | 2230 | 35.00 | 889 | 3.50 | 89 |
| 80 | 2032 | 77.18 | 1960 | 100.35 | 2549 | 40.00 | 1016 | 4.00 | 102 |
| 90 | 2286 | 86.83 | 2206 | 112.89 | 2867 | 45.00 | 1143 | 4.50 | 114 |
| 100 | 2540 | 96.48 | 2451 | 125.43 | 3186 | 50.00 | 1270 | 5.00 | 127 |
| 120 | 3048 | 115.78 | 2941 | 150.52 | 3823 | 60.00 | 1524 | 6.00 | 152 |
| 140 | 3556 | 135.07 | 3431 | 175.60 | 4460 | 70.00 | 1778 | 7.00 | 178 |
| 160 | 4064 | 154.37 | 3921 | 200.69 | 5098 | 80.00 | 2032 | 8.00 | 203 |
| 180 | 4572 | 173.66 | 4411 | 225.78 | 5735 | 90.00 | 2286 | 9.00 | 229 |
| 200 | 5080 | 192.96 | 4901 | 250.86 | 6372 | 100.00 | 2540 | 10.00 | 254 |
| 250 | 6350 | 241.20 | 6126 | 313.58 | 7965 | 125.00 | 3175 | 12.50 | 318 |
| 300 | 7620 | 289.44 | 7352 | 376.30 | 9558 | 150.00 | 3810 | 15.00 | 381 |

NOTA: se si desidera installare in modo permanente il proiettore, si consiglia di verificare fisicamente le dimensioni e la distanza di proiezione, provando ad utilizzare il proiettore sul posto prima di procedere all'installazione definitiva.

Fissaggio del proiettore

NOTA: Se si acquista una piastra di fissaggio di terzi, utilizzare viti della dimensione corretta. Le dimensioni delle viti possono variare in base allo spessore della piastra di fissaggio.

1. Per garantire l'installazione più sicura, utilizzare un supporto per installazione a parete o a soffitto ViewSonic®.
2. Assicurarsi che le viti utilizzate per fissare il supporto al proiettore soddisfino le seguenti specifiche:
 - Tipo di vite: M4 x 8 mm
 - Lunghezza massima della vite: 8 mm



NOTA:

- Evitare di installare il proiettore vicino a una fonte di calore.
- Mantenere uno spazio di almeno 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.

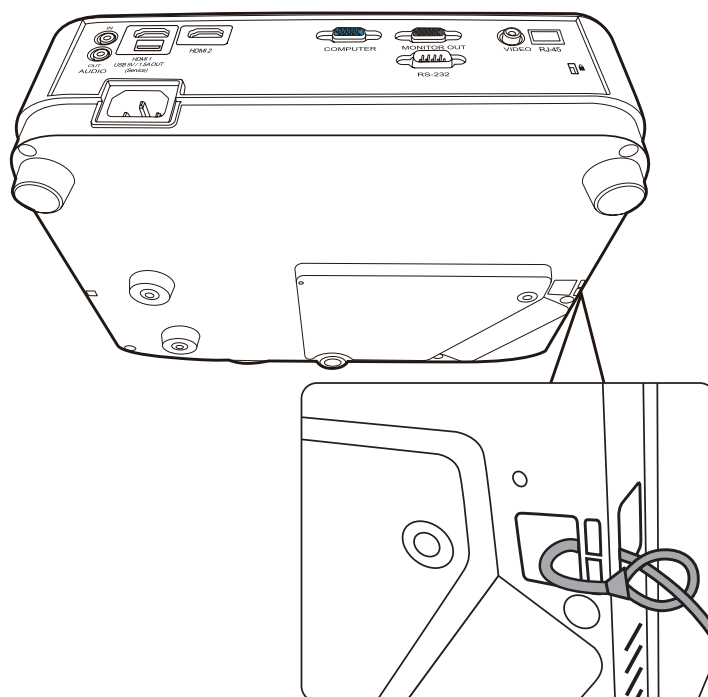
Prevenire l'uso non autorizzato

Il proiettore è dotato di varie funzioni di sicurezza integrate per impedire furti, accessi o modifiche accidentali delle impostazioni.

Uso dello slot di sicurezza

Per impedire il furto del proiettore, utilizzare un dispositivo di blocco alla scanalatura di sicurezza per fissare il proiettore a un oggetto fisso.

Di seguito è riportato un esempio di installazione di un dispositivo di blocco alla scanalatura di sicurezza:



NOTA: La scanalatura di sicurezza può anche essere usata come ancoraggio di sicurezza, se il proiettore è installato a soffitto.

Uso della funzione Password

Per impedire l'accesso o l'uso non autorizzato, il proiettore offre un'opzione di sicurezza tramite password. La password può essere impostata dal menu OSD.

NOTA: Annotare la password su un foglio e conservarlo in un luogo sicuro.

Impostazione di una password

1. Premere **Menu** per aprire il menu OSD e andare su: **SISTEMA > Impostaz. protezione**, quindi premere **Enter (Invio)**.

2. Evidenziare **Blocco accensione** e selezionare **Accensione** premendo ◀/▶.

3. Come illustrato a destra, i tasti con le quattro frecce (▲, ▶, ▼, ◀) rappresentano rispettivamente quattro cifre (1, 2, 3, 4). Premere i tasti freccia per inserire una password di sei cifre.



4. Inserire una seconda volta la nuova password per confermarla. Dopo avere impostato la password, il menu OSD torna alla pagina **Impostaz. protezione**.

5. Premere **Exit (Esci)** per uscire dal menu OSD.

NOTA: Una volta impostata, è necessario inserire la password corretta tutte le volte che si avvia il proiettore.

Modifica della password

1. Premere **Menu** per aprire il menu OSD e andare su: **SISTEMA > Impostaz. protezione > Modifica password.**
2. Premere **Enter (Invio)** e sarà visualizzato il messaggio "INSERISCI PASSWORD ATTUALE".
3. Inserire la password corrente.
 - » Se la password è corretta, compare un altro messaggio: "INSERISCI NUOVA PASSWORD".
 - » Se la password non è corretta, sarà visualizzato un messaggio di errore password per 5 secondi seguito dal messaggio "INSERISCI PASSWORD ATTUALE". È possibile riprovare o premere **Exit (Esci)** per annullare.
4. Inserire una nuova password.
5. Inserire una seconda volta la nuova password per confermarla.
6. Per uscire dal menu OSD premere **Exit (Esci)**.

NOTA: Le cifre inserite vengono visualizzate sullo schermo come asterischi (*).

Disattivazione della funzione di protezione tramite password

1. Premere **Menu** per aprire il menu OSD e andare su: **SISTEMA > Impostaz. protezione > Blocco accensione.**
2. Premere ◀/▶ per selezionare **Disattivato.**
3. Sarà visualizzato il messaggio "Inserisci password". Inserire la password corrente.
 - » Se la password è corretta, il menu OSD torna alla pagina della Password con l'indicazione "**Disattivato**" nella riga **Blocco accensione.**
 - » Se la password non è corretta, sarà visualizzato un messaggio di errore password per 5 secondi seguito dal messaggio "INSERISCI PASSWORD ATTUALE". È possibile riprovare o premere **Exit (Esci)** per annullare.

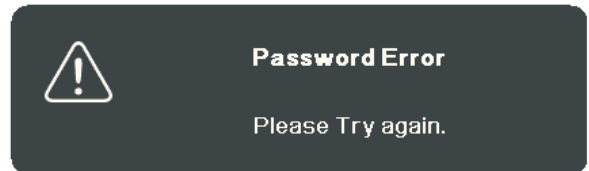
NOTA: Conservare la vecchia password, perché sarà necessaria per riattivare la funzione Password.

Password dimenticata

Se è stata attivata la funzione di protezione tramite password, verrà chiesto di inserire la password di sei cifre ogni volta che si accende il proiettore. Se viene inserita la password errata, viene visualizzato per 5 secondi un messaggio di errore simile a quello riportato nella figura a destra e, successivamente, il messaggio "INSERISCI PASSWORD".

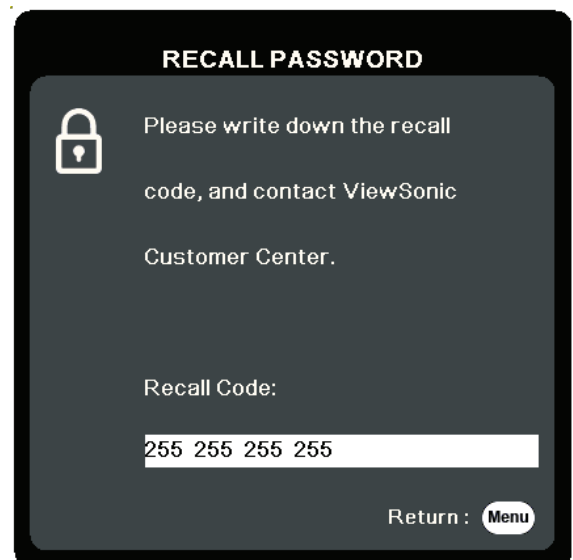
È possibile riprovare oppure, se non ci si ricorda più la password, si può usare la "Procedura di richiamo della password".

NOTA: Se si inserisce una password errata per 5 volte di seguito, il proiettore si spegne automaticamente.



Procedura di richiamo della password

1. Quando viene visualizzato il messaggio "INSERISCI PASSWORD ATTUALE" tenere premuto **Auto Sync (Sincronizzazione autom.)** per 3 secondi. Sullo schermo del proiettore viene visualizzato un codice numerico.
2. Annotare il codice e spegnere il proiettore.
3. Per decodificare il numero rivolgersi al centro di assistenza locale. È possibile che venga richiesta la documentazione relativa all'acquisto del proiettore per verificare che non si tratti di un utente non autorizzato.



Blocco dei tasti di comando

Bloccando i tasti di comando del proiettore si può impedire la modifica accidentale delle proprie impostazioni (ad esempio, da parte di bambini).

NOTA: Quando il **Blocco tasti pannello.** è attivo, non funziona alcun tasto di comando sul proiettore, eccetto il tasto **Power (Alimentazione)**.

1. Premere **Menu** per aprire il Menu OSD e accedere a: **SISTEMA > Blocco tasti pannello..**
2. Premere ▲/▼ per selezionare **Accensione.**
3. Selezionare **Sì** e premere **Enter (Invio)** per confermare.
4. Per togliere il blocco tasti del pannello, premere e mantenere premuto ► sul proiettore per 3 secondi.

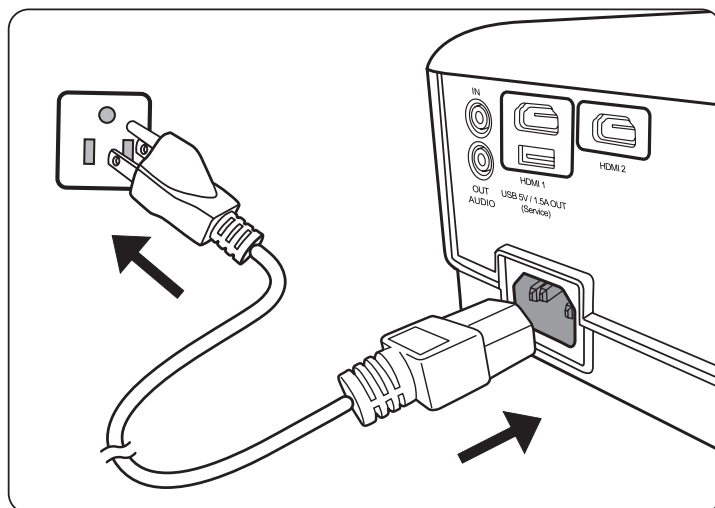
NOTA: È possibile inoltre usare il telecomando per accedere al menu **SISTEMA > Blocco tasti pannello.** e selezionare **Spegnimento.**

Esecuzione dei collegamenti

Questa sezione spiega su come collegare il proiettore ad altre apparecchiature.

Collegamento all'alimentazione

1. Collegare il cavo di alimentazione alla presa AC IN sul retro del proiettore.
2. Collegare il cavo di alimentazione a una presa di corrente.

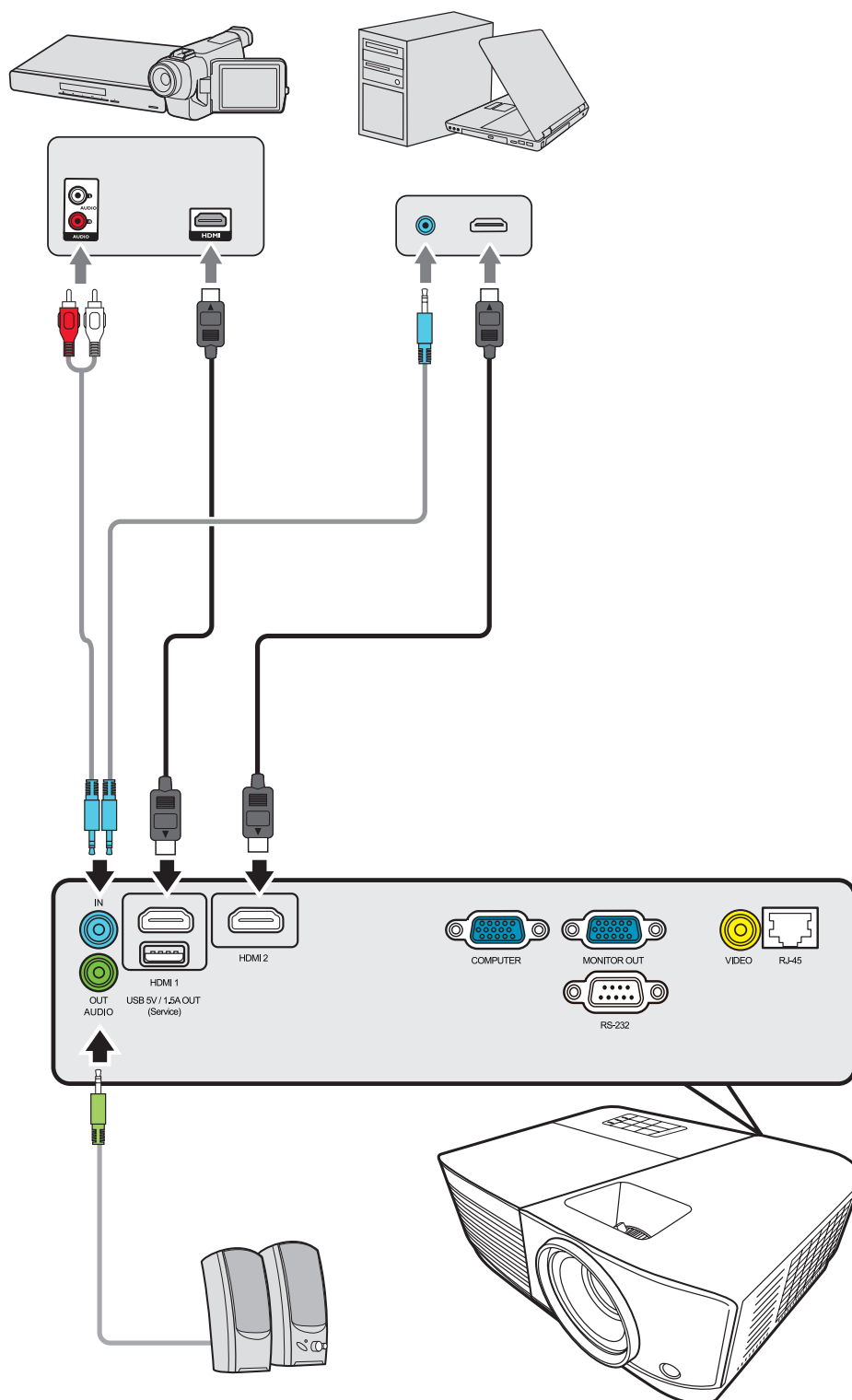


NOTA: Quando si installa il proiettore è necessario incorporare un dispositivo di disconnessione facilmente accessibile nel cablaggio elettrico fisso oppure collegare la spina di alimentazione a una presa di corrente in prossimità dell'unità, accessibile senza difficoltà. In caso di guasto durante l'uso del proiettore, utilizzare il dispositivo di disconnessione per disattivare l'alimentazione, oppure scollegare la spina di alimentazione dalla presa di corrente.

Collegamento a sorgenti video

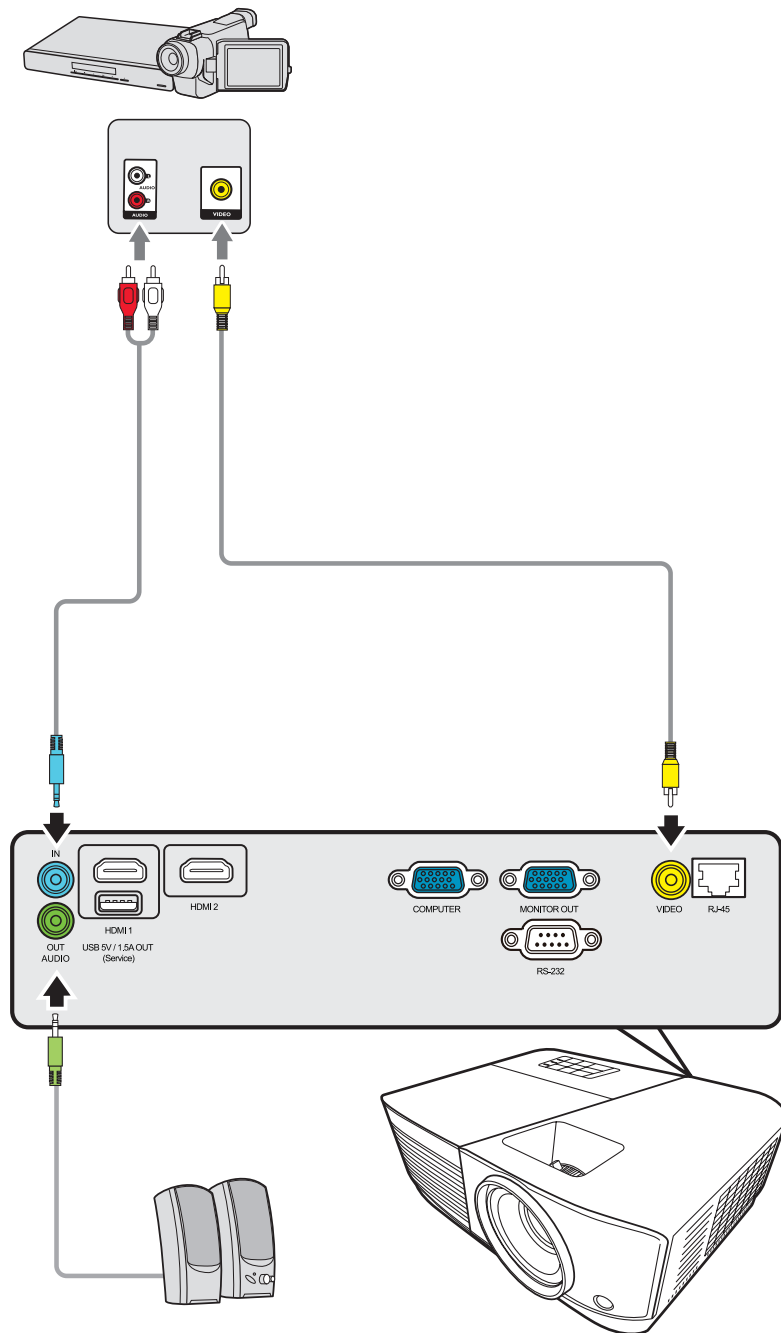
Connessione HDMI

Collegare un' estremità di un cavo HDMI alla presa HDMI del dispositivo video. Collegare l'altra estremità del cavo alla presa **HDMI 1** o **HDMI 2** del proiettore.



Connettore Video composito

Collegare un'estremità di un cavo Video alla presa video del dispositivo video, quindi collegare l'altra estremità del cavo alla presa **VIDEO** del proiettore.



Collegamento a un computer

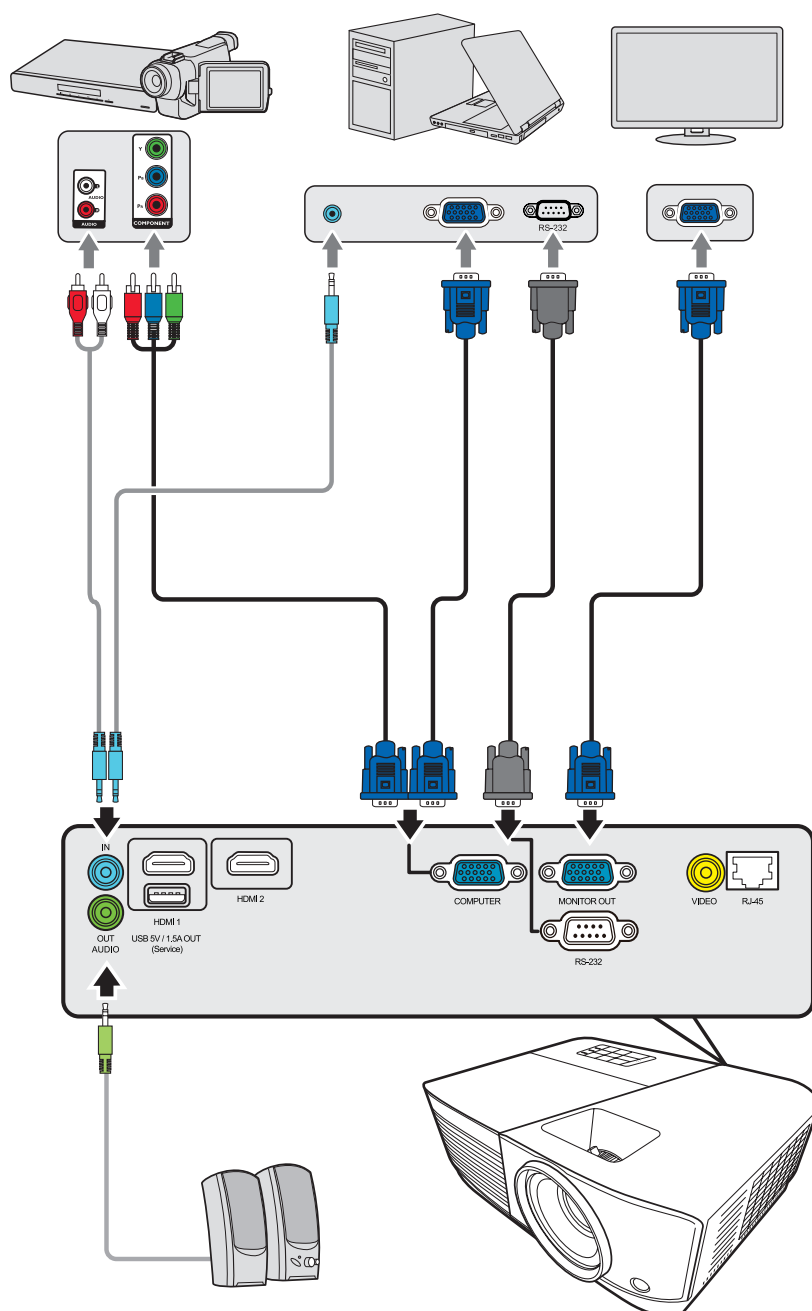
Connessione VGA

Collegare un'estremità di un cavo VGA alla presa VGA del computer. Collegare l'altra estremità del cavo alla presa **COMPUTER IN** del proiettore.

NOTA: In molti computer portatili le porte video esterne non si attivano quando questi vengono collegati a un proiettore. Potrebbe essere necessario regolare le impostazioni per la proiezione del notebook.

Connessione VGA Out

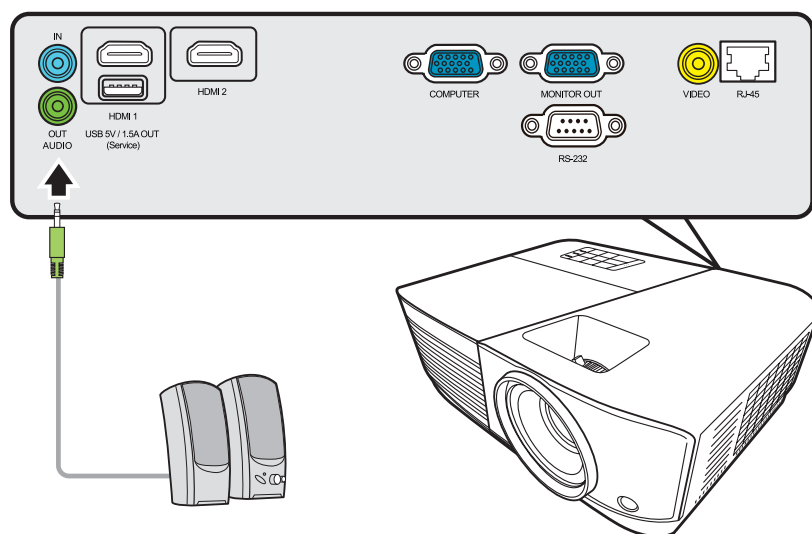
Dopo avere stabilito la connessione VGA, collegare un'estremità di un cavo VGA alla presa VGA del monitor, quindi collegare l'altra estremità del cavo alla presa **MONITOR OUT** del proiettore.



Collegamento audio

Il proiettore è dotato di altoparlanti, tuttavia, è anche possibile collegare altoparlanti esterni alla presa **AUDIO OUT**.

NOTA: Il segnale audio in uscita è controllato dalle impostazioni **Volume** e **Mute**.



Funzionamento

Accensione/spegnimento del proiettore

Accensione del proiettore

1. Premere il pulsante **Power (Alimentazione)** per accendere il proiettore.
2. La lampada si illuminerà e sarà riprodotto un **“Tono on/off”**.
3. La spia di accensione rimane accesa di verde quando il proiettore è acceso.

NOTA:

- Se il proiettore è ancora caldo a causa di un utilizzo precedente, prima dell'accensione della lampada si attiva la ventola di raffreddamento per circa 90 secondi.
 - Per garantire la durata in servizio della lampada, una volta acceso il proiettore, attendere almeno 5 minuti prima di spegnerlo.
4. Accendere tutti i dispositivi collegati (ad esempio il notebook) e il proiettore inizierà a cercare una sorgente di ingresso.

NOTA: Se il proiettore rileva una sorgente di ingresso, viene visualizzata la barra di selezione della sorgente. Se non viene rilevata una sorgente di ingresso, viene visualizzato il messaggio "Nessun segnale".

Prima attivazione

Se il proiettore viene acceso per la prima volta, selezionare la lingua dell'OSD seguendo le istruzioni sullo schermo.



Spegnimento del proiettore

1. Premere il pulsante **Power (Alimentazione)** o **Off (Spegnimento)** e verrà visualizzato un messaggio di conferma che richiede di premere **Power (Alimentazione)** o il pulsante **Off (Spegnimento)** una seconda volta. Inoltre è possibile premere qualsiasi altro pulsante per annullare.

NOTA: Se non si risponde entro qualche secondo, il messaggio scompare.

2. Una volta terminato il processo di raffreddamento, sarà riprodotto un **“Tono on/off”**.

3. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente se il proiettore non viene utilizzato per un periodo di tempo prolungato.

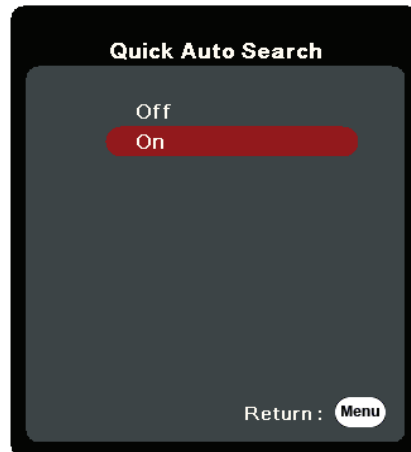
NOTA:

- Per evitare che la lampada possa danneggiarsi, durante il processo di raffreddamento il proiettore non risponde a nessun comando.
- Non scollegare il cavo di alimentazione prima del completamento della sequenza di spegnimento del proiettore.

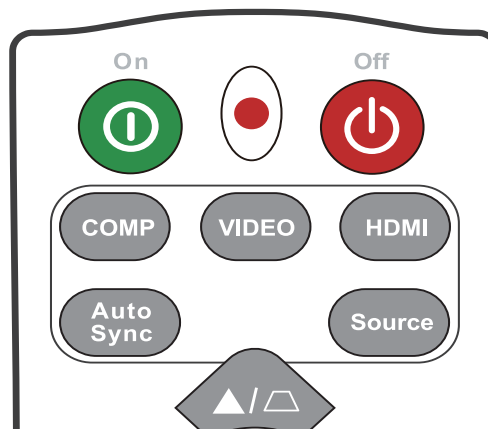
Selezione di una sorgente di ingresso

Il proiettore può essere collegato contemporaneamente a più dispositivi, tuttavia, è possibile visualizzare solo una schermata intera per volta.

Se si desidera che il proiettore cerchi automaticamente la sorgente di ingresso, assicurarsi che la funzione **Ricerca automatica veloce** nel menu **SISTEMA** sia **Accensione**.



È possibile anche selezionare manualmente il segnale desiderato premendo uno dei tasti di selezione della sorgente sul telecomando, oppure scorrere le sorgenti di ingresso disponibili.



Per selezionare manualmente la sorgente di ingresso, procedere come descritto di seguito:

1. Premere **Source (Sorgente)** e sarà visualizzato un menu di selezione della sorgente.
2. Premere **▲/▼** fino a selezionare il segnale desiderato, quindi premere **Enter (Invio)**.
3. Una volta rilevato il segnale, le informazioni relative alla sorgente selezionata vengono visualizzate sullo schermo per alcuni secondi.

NOTA: Se al proiettore sono collegati più dispositivi, ripetere i passaggi 1-2 per cercare una sorgente diversa.

Regolazione dell'immagine proiettata

Regolazione dell'altezza del proiettore e dell'angolo di proiezione

Il proiettore è dotato di un (1) piedino di regolazione dell'altezza. Regolando il piedino l'altezza del proiettore e l'angolo di proiezione verticale cambiano. Regolare attentamente il piedino per definire al meglio la posizione dell'immagine proiettata.

Regolazione automatica dell'immagine

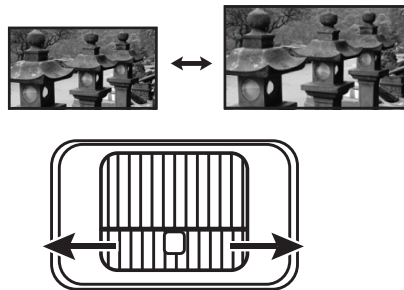
In alcuni casi, potrebbe essere necessario ottimizzare la qualità dell'immagine. Per fare questo premere **Sincronizz. autom.** sul telecomando. Entro cinque (5) secondi, la funzione di Regolazione automatica intelligente integrata nel proiettore ridefinisce le impostazioni di frequenza e di clock, in modo da garantire una qualità ottimale dell'immagine.

Una volta completata la regolazione automatica nell'angolo in altro a sinistra dello schermo vengono visualizzate le informazioni relative alla sorgente corrente per tre (3) secondi.

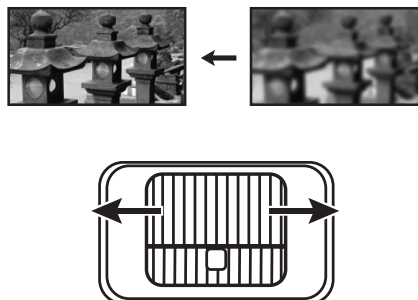
NOTA: Questa funzione è disponibile solamente quando viene selezionata la sorgente di ingresso PC D-Sub (Analog RGB/COMPUTER IN).

Sintonizzazione fine delle dimensioni e della nitidezza dell'immagine

Regolare le dimensioni dell'immagine proiettata secondo la necessità utilizzando la ghiera dello zoom.



Per migliorare la nitidezza dell'immagine, ruotare la ghiera di messa a fuoco.





Correzione della distorsione trapezoidale

Per distorsione trapezoidale si intende la situazione in cui l'immagine proiettata assume una forma trapezoidale a causa della proiezione.

Per risolvere questo problema, oltre a regolare l'altezza del proiettore, è necessario correggere manualmente la distorsione dell'immagine compiendo uno dei passaggi indicati di seguito.

- Dal menu OSD



1. Premere / per visualizzare la pagina di Correzione trapezio.

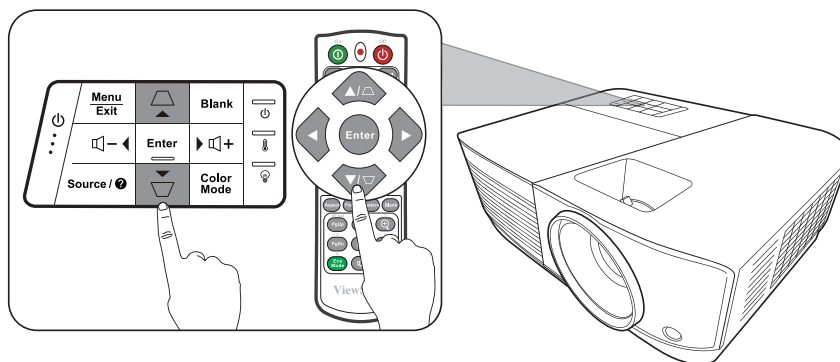
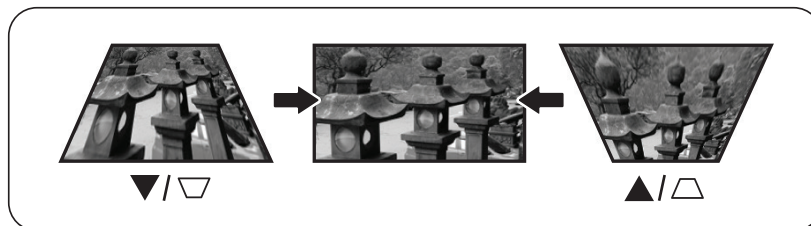
2. Premere  per correggere la distorsione trapezoidale nella parte superiore dell'immagine. Premere  per correggere la distorsione trapezoidale nella parte inferiore dell'immagine.

- Dal menu OSD

1. Aprire il menu OSD e andare al menu **DISPLAY > Keystone**.

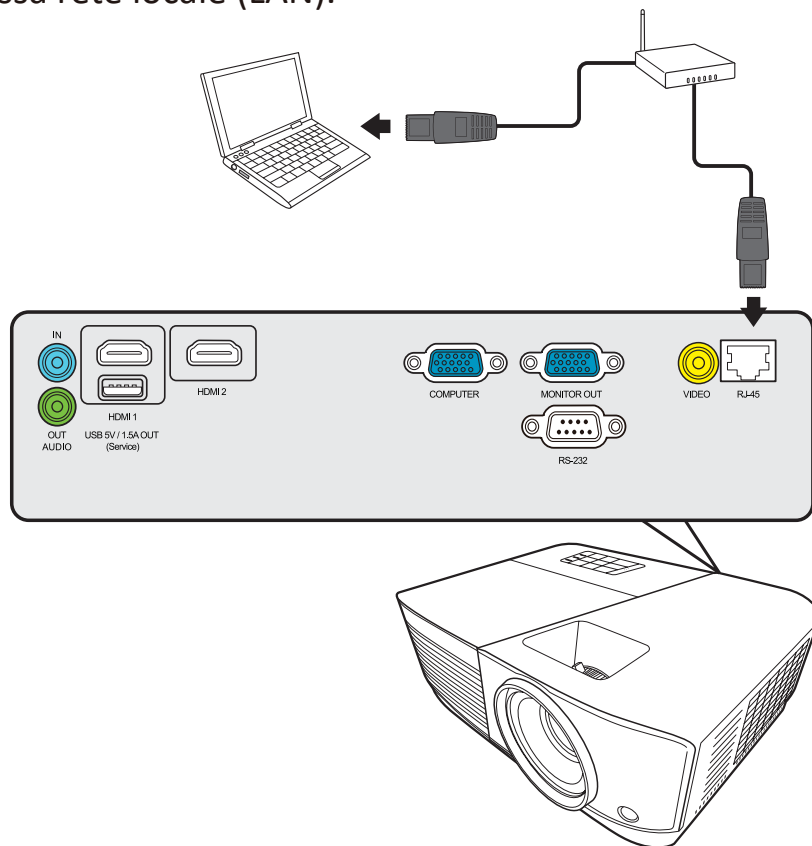
2. Premere **Enter (Invio)**.

3. Premere  per correggere la distorsione trapezoidale nella parte superiore dell'immagine oppure premere  per correggerla nella parte inferiore dell'immagine.



Controllo del proiettore attraverso un ambiente LAN

Il proiettore supporta il software Crestron®. Con le impostazioni corrette per il menu Impostazioni controllo LAN è possibile gestire il proiettore da un computer utilizzando un browser web, se il computer e il proiettore sono correttamente connessi alla stessa rete locale (LAN).



Configurazione delle impostazioni del controllo LAN

- Se ci si trova in ambiente DHCP:
1. Prendere un cavo RJ-45 e collegare un'estremità del cavo al jack RJ-45 d'ingresso LAN del proiettore e l'altra estremità alla porta RJ-45.
 2. Aprire il menu OSD e andare al menu **AVANZATA > Impostazioni controllo LAN**. Premere **Enter (Invio)** per visualizzare la pagina **Impostazioni controllo LAN**. In alternativa è possibile premere **Network (Rete)** per aprire direttamente il menu **Impostazioni controllo LAN**.
 3. Evidenziare **Impostazioni LAN** e premere ◀/▶ per selezionare **DHCP ON**.
 4. Premere ▼ per evidenziare **Applica** e premere **Enter (Invio)**.
 5. Attendere 15 - 20 secondi, quindi reinserire la pagina **Impostazioni LAN**. Saranno visualizzate le impostazioni **Indirizzo IP proiettore**, **Subnet mask**, **Gateway predefinito**, **Server DNS**. Annotare l'indirizzo IP visualizzato nella riga **Indirizzo IP proiettore**.

NOTA:

- Se **Indirizzo IP proiettore** continua a non comparire, rivolgersi al proprio amministratore di rete.
- Se i cavi RJ-45 non sono collegati correttamente, per le impostazioni **Indirizzo IP proiettore, Subnet mask, Gateway predefinito e Server DNS** sarà visualizzato 0.0.0.0. Assicurarsi che i cavi siano collegati correttamente e ripetere le procedure descritte sopra.
- Qualora sia necessario connettersi al proiettore in modalità standby, impostare **Controllo standby LAN** su **Accensione** nel menu **AVANZATA > Impostazioni controllo LAN**

- Se ci si trova in ambiente non DHCP:

1. Ripetere i passaggi 1-2 descritti sopra.
2. Evidenziare **Impostazioni LAN** e premere ◀/▶ per selezionare **IP statico**.
3. Per informazioni sulle impostazioni **Indirizzo IP proiettore, Subnet mask, Gateway predefinito, Server DNS** rivolgersi al proprio amministratore ITS.
4. Premere ▲/▼ per selezionare la voce che si desidera modificare, quindi premere **Enter (Invio)**.
5. Premere ◀/▶ per spostare il cursore, quindi premere ▲/▼ per inserire il valore.
6. Per salvare le impostazioni, premere **Enter (Invio)**. Se non si desidera salvare le impostazioni, premere **Exit**.
7. Premere ▼ per evidenziare **Applica** e premere **Enter (Invio)**.

NOTA:

- Se i cavi RJ-45 non sono collegati correttamente, per le impostazioni **Indirizzo IP proiettore, Subnet mask, Gateway predefinito, Server DNS** sarà visualizzato 0.0.0.0. Assicurarsi che i cavi siano collegati correttamente e ripetere le procedure descritte sopra.
- Se si desidera connettersi al proiettore in modalità standby, assicurarsi di avere selezionato **IP statico** e ottenuto le informazioni **Indirizzo IP proiettore, Subnet mask, Gateway predefinito e Server DNS** quando il proiettore è acceso.

Controllo del proiettore attraverso un browser web

Una volta in possesso dell'indirizzo IP corretto per il proiettore e una volta che il proiettore è acceso o in modalità standby, è possibile utilizzare qualsiasi computer collegato alla stessa rete locale (LAN) per controllarlo.

NOTA:

- Se si sta utilizzando il browser Internet Explorer di Microsoft, assicurarsi che sia la versione 7.0 o superiore.
- Le schermate raffigurate in questo manuale sono solo a scopo di riferimento, e possono differire da quelle reali.
- Prestare attenzione ai limiti di lunghezza dei dati inseriti (compresi spazi o altri segni di punteggiatura) nell'elenco riportato di seguito:

| Categoria voce | | Lunghezza dati inseriti | Numero massimo di caratteri |
|-----------------------|---------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Impostazioni di rete | Network (Rete) | DHCP/Manuale | (N/D) |
| | | Indirizzo IP | XXX.XXX.XXX.XXX |
| | | Subnet mask | XXX.XXX.XXX.XXX |
| | | Gateway | XXX.XXX.XXX.XXX |
| | | Server DNS | XXX.XXX.XXX.XXX |
| | | Rilevamento dispositivo AMX | (N/D) |
| | Password | Amministratore | (N/D) |
| | | Nuova password | 8 |
| | | Conferma password | 8 |
| | SNMP | SysLocation | 22 |
| | | SysName | 22 |
| SysContact | | 22 | |
| Avviso via e-mail | Impostazioni e-mail | To (A) | 40 |
| | | Cc | 40 |
| | | Oggetto | 40 |
| | | Da | 40 |
| | Impostazioni SMTP | Server | 30 |
| | | Nome utente | 21 |
| | | Password | 14 |
| | Condizione avviso | Errore ventola | (N/D) |
| | | Errore lampada | (N/D) |
| | | Temperatura oltre il limite | (N/D) |
| Invia | | (N/D) | |
| Invia e-mail di prova | | (N/D) | |

NOTA: I caratteri / > < \$ % + \ ' " " ' non sono consentiti.

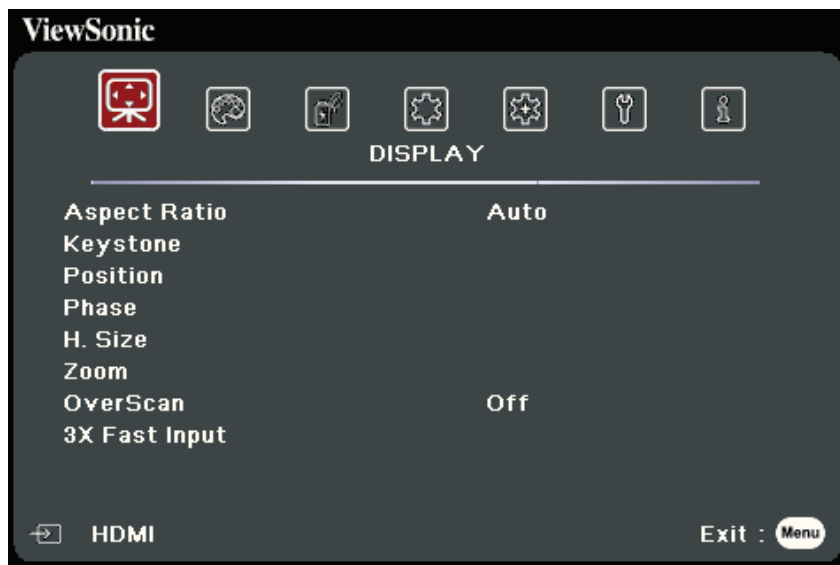
Funzioni dei menu

In questa sezione viene presentato il menu OSD (On-Screen Display) e le relative opzioni.

Funzionamento generale del menu OSD (On-Screen Display)

NOTA: Le schermate OSD raffigurate in questo manuale sono solo a scopo di riferimento, e possono differire da quelle reali. Alcune delle seguenti impostazioni OSD potrebbero non essere disponibili. Fare riferimento all'OSD reale del proprio proiettore.

Il proiettore è dotato di un menu OSD (On-Screen Display) che consente di eseguire varie regolazioni a video. È possibile accedervi premendo **Menu** sul proiettore o sul telecomando.



1. Premere ◀/▶ per selezionare un menu principale. Quindi premere **Enter (Invio)** oppure usare ▲/▼ per accedere all'elenco dei sottomenu.
2. Premere ▲/▼ per selezionare l'opzione di menu. In seguito premere **Enter (Invio)** per visualizzare il relativo sottomenu oppure premere ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

NOTA: Alcune opzioni del sottomenu possono avere a loro volta un sottomenu. Per accedere al rispettivo sottomenu, premere **Enter (Invio)**. Usare ▲/▼ o ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

Albero dei menu OSD (On-Screen Display)

| Menu principale | Sottomenu | Opzione di menu | |
|-----------------|--------------------|-----------------------|--------|
| DISPLAY | Rapporto | Auto | |
| | | 4:3 | |
| | | 16:9 | |
| | | 16:10 | |
| | | Nativa | |
| | Trapezio | Frequenza | -40~40 |
| | Posizione | X: -5 ~ 5, Y: - 5 ~ 5 | |
| | Fase | 0~31 | |
| | Dimens orizzontali | -15~15 | |
| | Zoom | 0,8X ~2,0X | |
| | Sovrascansiona | Spegnimento/1/2/3/4/5 | |
| | Ingresso rapido 3X | Inattivo | |
| | | Attivo | |

| Menu principale | Sottomenu | Opzione di menu | | |
|-----------------|-----------------------------------|-------------------|--------------------------------------|--|
| IMMAGINE | Modalità colore | Luminosità max. | | |
| | | Presentazione | | |
| | | Standard | | |
| | | Foto | | |
| | | Film | | |
| | | Uten1 | | |
| | | Uten2 | | |
| | Luminosità | 0~100 | | |
| | Contrasto | -50~50 | | |
| | Temp. colore | 8000K/6500K/5500K | | |
| | | Guadagno rosso | 0~100 | |
| | | Guadagno verde | 0~100 | |
| | | Guadagno blu | 0~100 | |
| | | Offset rosso | -50~+50 | |
| | | Offset verde | -50~+50 | |
| | | Offset blu | -50~+50 | |
| | Avanzata | Colori | -50~50 | |
| | | Tinta | -50~50 | |
| | | Nitidezza | 0~31 | |
| | | Gamma | 1,8/2,0/2,2/2,35/ 2,5/Cubic/sRGB | |
| | | BrilliantColor | Spegnimento/1/2/3/4/ 5/6/7/8/9/10 | |
| | | Noise Reduction | 0~31 | |
| | | Gestione colori | Colori primari | |
| | | | Tonalità | |
| | Saturazione | | | |
| | Guadagno | | | |
| | Ripristina impostazioni di colore | Ripristina | | |
| Annulla | | | | |

| Menu principale | Sottomenu | Opzione di menu | | |
|-------------------------------|-----------------------|--|---|------------------------|
| GESTIONE ALIMENTAZIONE | Accensione automatica | Segnale | Disattiva/VGA/HDMI/Tutto | |
| | | CEC | Disattiva/Attiva | |
| | | Accensione diretta | Disattiva/Attiva | |
| | Consumo int | Auto spegnimento | Disattiva/10 min/20 min/30 min | |
| | | Timer pausa | Disattiva/30 min/1 h/2 h/3 h/4 h/ 8 h/12 h | |
| | | Risparmio energetico | Disattiva/Attiva | |
| | Impostazioni standby | Loop Through VGA | Spegnimento/Accensione | |
| | | Pass through audio | Spegnimento/Accensione | |
| | Spegnimento rapido | Disattiva | | |
| | | Attiva | | |
| | Alim USB A | Accensione | | |
| | | Spegnimento | | |
| | DI BASE | Impostazioni audio | Mute | Spegnimento/Accensione |
| Volume audio | | | 0~20 | |
| Tono on/off | | | Spegnimento/Accensione | |
| Timer presentazione | | Intervallo timer | 1~240 m | |
| | | Visualizza timer | Sempre/1 min/2 min/3 min/Mai | |
| | | Posizione timer | In alto a sinistra/ In basso a sinistra/ In alto a destra/ In basso a destra | |
| | | Metodo conteggio timer | Indietro/Avanti | |
| | | Promemoria audio | Spegnimento/Accensione | |
| | | Inizia conteggio/ Spegnimento | | |
| Modello | | Spegnimento | | |
| | | Test sch. | | |
| Timer inattività | | Disattiva/5 min/10 min/15 min/20 min/25 min/30 min | | |

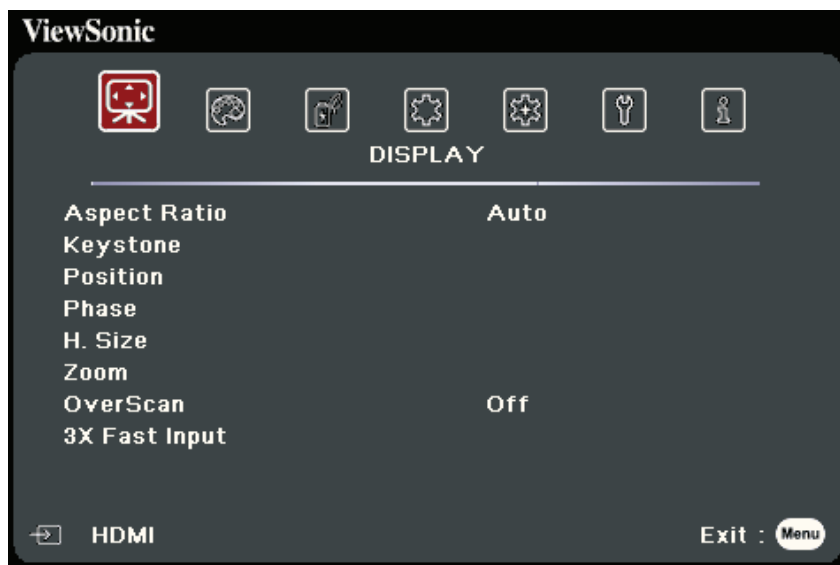
| Menu principale | Sottomenu | Opzione di menu | |
|-----------------------|----------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| DI BASE | Messaggio | Spegnimento | |
| | | Accensione | |
| | Schermata d'avvio | Nero | |
| | | Blu | |
| | | ViewSonic | |
| AVANZATA | Impostazioni 3D | Sincronizzazione 3D | Auto |
| | | | Spegnimento |
| | | | Sequenza fotogr. |
| | | | Combinazione fotogrammi |
| | | | In alto-In basso |
| | | | Affiancato |
| | | Inverti sincronizzazione 3D | Disattiva/Inverti |
| | Salva impostaz 3D | Sì/No | |
| | Impostazioni HDMI | Formato HDMI | Auto/RGB/YUV |
| | | Range HDMI | Auto/Migliorato/Normale |
| | Impostazioni controllo LAN | Impostazioni LAN | DHCP ON/IP statico |
| | | Indirizzo IP proiettore | |
| | | Subnet mask | |
| | | Gateway predefinito | |
| | | Server DNS | |
| Controllo standby LAN | | Spegnimento/Accensione | |
| Applica | | | |

| Menu principale | Sottomenu | Opzione di menu | | |
|-------------------|--------------------------------|------------------------------------|---|------------------------|
| AVANZATA | Impostazioni sorgente luminosa | Modalità sorgente luminosa | Normale/Eco/ Dynamic Eco/SuperEco | |
| | | Azzerata ore sorgente luminosa | Ripristina/Annulla | |
| | | Informazioni ore sorgente luminosa | Tempo utilizzo sorgente luminosa | Normale |
| | | | Eco | |
| | | | Dynamic Eco | |
| | | | SuperEco | |
| | | Sottotitoli chiusi | Attiva sottotitoli chiusi | Spegnimento/Accensione |
| | Versione sottotitoli | | CC1/CC2/CC3/CC4 | |
| | Ripristina impostazioni | Ripristina | | |
| | | Annulla | | |
| SISTEMA | Lingua | Selezione OSD multilingue | | |
| | Posizione proiettore | Frontale tavolo | | |
| | | Posteriore tavolo | | |
| | | Posteriore soffitto | | |
| | | Frontale soffitto | | |
| | Impostazioni menu | Tempo visualizz. menu | 5 s/10 s/15 s/20 s/25 s/ 30 s | |
| | | Posizione menu | Al centro/In alto a sinistra/ In alto a destra/ In basso a sinistra/ In basso a destra | |
| | Modalità altitudine elevata | Spegnimento | | |
| | | Accensione | | |
| | Ricerca automatica veloce | Spegnimento | | |
| | | Accensione | | |
| | Impostaz. protezione | Modifica password | | |
| Blocco accensione | | Spegnimento/Accensione | | |

| Menu principale | Sottomenu | Opzione di menu | |
|---------------------|---|-----------------|--|
| SISTEMA | Blocco tasti pannello | Spegnimento | |
| | | Accensione | |
| | Codice telecomando | 1/2/3/4/5/6/7/8 | |
| | Control Method | RS-232 | |
| | | USB | |
| Baud rate | 2400/4800/9600/14400/19200/38400/57600/115200 | | |
| INFORMAZIONI | Sorgente | | |
| | Modalità colore | | |
| | Risoluzione | | |
| | Sistema di colore | | |
| | Indirizzo IP | | |
| | Indirizzo MAC | | |
| | Versione firmware | | |
| | Ingresso rapido 3X | | |
| | S/N | | |

Menu DISPLAY

1. Premere il tasto **Menu** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere ◀/▶ per selezionare il menu **DISPLAY**, quindi premere **Enter (Invio)** oppure usare ▲/▼ per accedere al menu **DISPLAY**.



3. Premere ▲/▼ per selezionare l'opzione di menu. In seguito premere **Enter (Invio)** per visualizzare il relativo sottomenu oppure premere ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

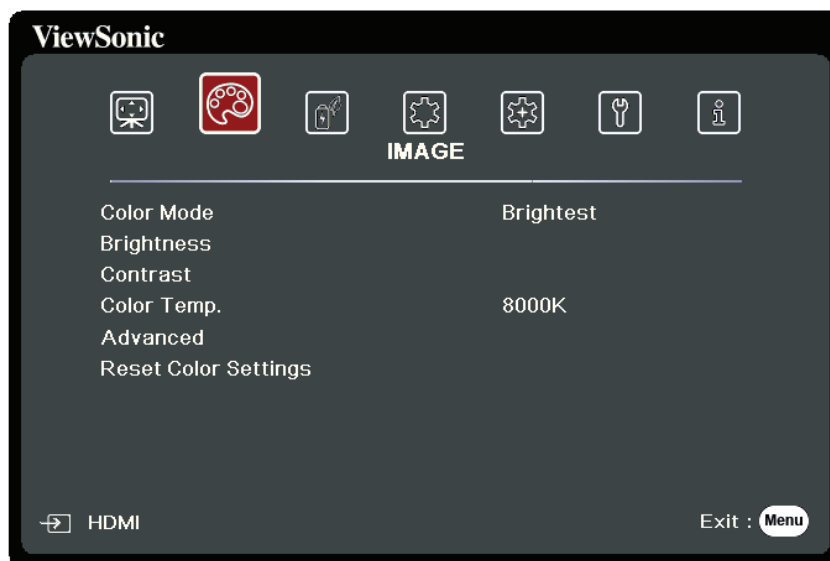
NOTA: Alcune opzioni del sottomenu possono avere a loro volta un sottomenu. Per accedere al rispettivo sottomenu, premere **Enter (Invio)**. Usare ▲/▼ o ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

| Opzione di menu | Descrizione |
|-----------------|---|
| Rapporto | <p><u>Auto</u> Consente di ridimensionare l'immagine in maniera proporzionale per adattarla alla risoluzione nativa del proiettore nella sua larghezza orizzontale. Questa opzione è adatta se il rapporto dell'immagine in ingresso è diverso da 4:3 e 16:9 e se si desidera utilizzare la maggior parte dello schermo senza alterare il rapporto dell'immagine.</p> <p><u>4:3</u> Consente di ridimensionare l'immagine per poterla visualizzare al centro dello schermo con un rapporto di 4:3. Questa impostazione è particolarmente adatta per le immagini con un rapporto di 4:3, come quelle di monitor di computer, televisori con definizione standard e film su DVD in formato 4:3, perché esse vengono visualizzate senza alterarne le proporzioni.</p> <p><u>16:9</u> Consente di ridimensionare l'immagine per poterla visualizzare al centro dello schermo con un rapporto di 16:9. Questa impostazione è particolarmente adatta per le immagini che presentano già un rapporto di 16:9, come quelle dei televisori ad alta definizione, in quanto esse vengono visualizzate senza alterarne le proporzioni.</p> <p><u>16:10</u> Consente di ridimensionare l'immagine per poterla visualizzare al centro dello schermo con un rapporto di 16:10. Questa impostazione è particolarmente adatta per le immagini che presentano già un rapporto di 16:10, in quanto esse vengono visualizzate senza alterarne le proporzioni.</p> <p><u>Nativa</u> Consente di proiettare un'immagine nella sua risoluzione originale e di ridimensionarla in modo da stare dentro l'area di visualizzazione. Per segnali in ingresso con risoluzioni inferiori, l'immagine proiettata sarà visualizzata nel suo formato originale.</p> |
| Trapezio | Per distorsione trapezoidale si intende la situazione in cui l'immagine proiettata assume una forma trapezoidale a causa della proiezione angolata. |
| Posizione | <p>Consente di regolare la posizione dell'immagine proiettata.</p> <p>NOTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questa funzione è disponibile solo se è selezionato un segnale in ingresso PC. • L'intervallo di regolazione può variare con tempi differenti. |

| Opzione di menu | Descrizione |
|--------------------|--|
| Fase | <p>Consente di regolare la fase di clock per ridurre la distorsione dell'immagine.</p> <p>NOTA: Questa funzione è disponibile solo se è selezionato un segnale in ingresso PC.</p> |
| Dimens orizzontali | <p>Consente di regolare la larghezza orizzontale dell'immagine.</p> <p>NOTA: Questa funzione è disponibile solo se è selezionato un segnale in ingresso PC.</p> |
| Zoom | <p>Consente di ingrandire l'immagine proiettata e permette di scorrere l'immagine.</p> |
| Sovrascansiona | <p>Consente di regolare la percentuale di sovrascansione da 0% a 5%.</p> <p>NOTA: Questa funzione è disponibile solo se è selezionato un segnale in ingresso Composite Video o HDMI.</p> |
| Ingresso rapido 3X | <p>Questa funzione è favorevole alla riduzione del frame rate. È possibile ottenere un tempo di risposta rapida nei tempi nativi. Quando è attiva, le seguenti impostazioni torneranno ai valori predefiniti: Rapporto, Trapezio, Posizione, Zoom, Sovrascansiona.</p> <p>NOTA: Questa funzione è disponibile solo se è selezionato un segnale in ingresso di temporizzazione nativo.</p> |

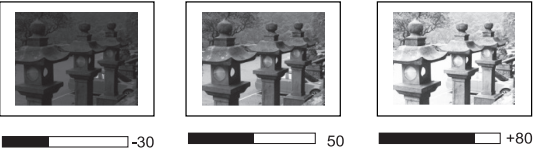

Menu IMMAGINE

1. Premere il tasto **Menu** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere ◀/▶ per selezionare il menu **IMMAGINE**, quindi premere **Enter (Invio)** oppure usare ▲/▼ per accedere al menu **IMMAGINE**.



3. Premere ▲/▼ per selezionare l'opzione di menu. In seguito premere **Enter (Invio)** per visualizzare il relativo sottomenu oppure premere ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

NOTA: Alcune opzioni del sottomenu possono avere a loro volta un sottomenu. Per accedere al rispettivo sottomenu, premere **Enter (Invio)**. Usare ▲/▼ o ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

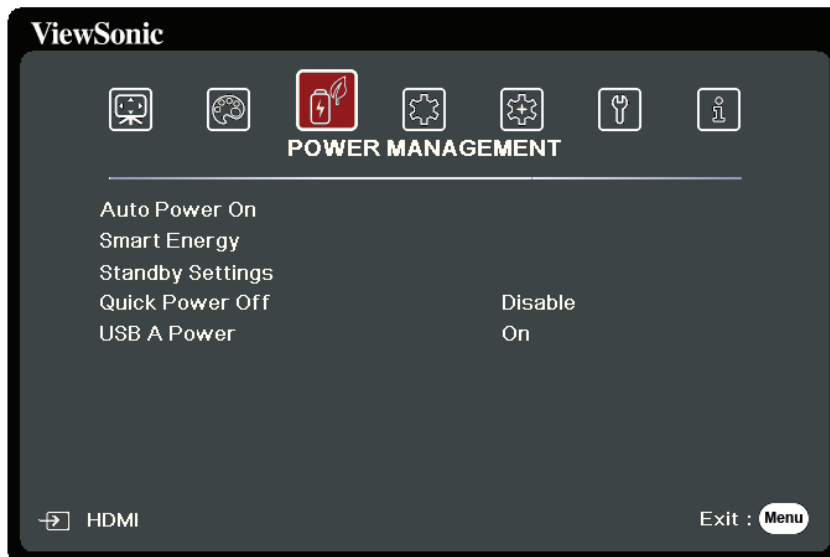
| Opzione di menu | Descrizione |
|-----------------|--|
| Modalità colore | <p><u>Luminosità max.</u> Consente di aumentare al massimo la luminosità dell'immagine proiettata. Questa modalità è adatta per gli ambienti in cui è richiesta una luminosità molto elevata, come ad esempio quando si utilizza il proiettore in locali bene illuminati.</p> <p><u>Presentazione</u> Modalità concepita per le presentazioni in condizioni di luce naturale, in modo da fare corrispondere i colori dell'immagine proiettata con quelli dell'immagine sul PC e sul computer portatile.</p> <p><u>Standard</u> Modalità concepita per le condizioni di proiezione normale in un ambiente con luce naturale.</p> <p><u>Foto</u> Modalità concepita per la visualizzazione di foto.</p> <p><u>Film</u> Modalità adatta per la riproduzione di filmati e videoclip a colori, da fotocamere digitali o video digitali tramite l'ingresso del computer, e consente una visualizzazione ottimale anche in ambienti scarsamente illuminati.</p> <p><u>Uten1/Uten2</u> Richiama le impostazioni personalizzate. Dopo aver selezionato Uten1/Uten2 alcuni sottomenu del menu IMMAGINE possono essere regolati in base alla sorgente di ingresso selezionata.</p> |
| Luminosità | <p>Aumentando il valore, si ottiene un'immagine più luminosa. Regolare questa opzione in modo che le aree nere dell'immagine appaiano come nere e i dettagli nell'area scura siano più visibili.</p> <div data-bbox="938 1352 1474 1503">  </div> |
| Contrasto | <p>Usare questa opzione per impostare il livello di picco del bianco dopo avere precedentemente regolato l'impostazione Luminosità.</p> <div data-bbox="938 1666 1474 1816">  </div> |

| Opzione di menu | Descrizione |
|-----------------|--|
| Temp. colore | <p><u>8000K</u> Le parti bianche dell'immagine hanno una tonalità tendente al blu.</p> <p><u>6500K</u> Le parti bianche dell'immagine mantengono un aspetto normale.</p> <p><u>5500K</u> Le parti bianche dell'immagine hanno una tonalità tendente al rosso.</p> <p>Per impostare una temperatura colore personalizzata è possibile regolare ulteriormente le seguenti voci: <u>Guadagno rosso/Guadagno verde/Guadagno blu</u> Consente di regolare i livelli di contrasto di Rosso, Verde e Blu. <u>Offset rosso/Offset verde/Offset blu</u> Consente di regolare i livelli di luminosità di Rosso, Verde e Blu.</p> |
| Avanzata | <p><u>Colori</u> Impostando un valore più basso si ottengono colori meno saturi. Se il valore impostato è troppo alto il colore risulta eccessivamente forte e poco realistico.</p> <p><u>Tinta</u> Un valore superiore renderà l'immagine più tendente al verde, mentre un valore inferiore la renderà più tendente al rosso.</p> <p><u>Nitidezza</u> Un valore più alto rende più nitida l'immagine, mentre un valore inferiore la rende meno a fuoco.</p> <p><u>Gamma</u> La gamma si riferisce al grado di luminosità dei livelli della scala di grigi del proiettore.</p> <p><u>BrilliantColor</u> Questa funzione utilizza un nuovo algoritmo di elaborazione dei colori e ottimizzazioni dei livelli di sistema che consentono una maggiore luminosità dell'immagine proiettata, insieme a colori più vivaci e realistici. Permette un miglioramento della luminosità del 50% nelle immagini a mezzi toni, che si trovano di solito nei video e nelle scene naturali, consentendo al proiettore di riprodurre immagini con colori più realistici. Se si desidera ottenere immagini con questa qualità, selezionare un livello adatto alle proprie esigenze.</p> |

| Opzione di menu | Descrizione |
|-----------------------------------|--|
| Avanzata | <p><u>Noise Reduction</u> Questa funzione riduce il rumore elettrico dell'immagine causato da diversi dispositivi di riproduzione multimediali. Aumentando il valore impostato si riduce il rumore. (Disponibile solo se è selezionato un segnale in ingresso HDMI)</p> <p><u>Gestione colori</u> La funzione di gestione colori deve essere presa in considerazione solo nelle installazioni permanenti con livelli di illuminazione controllati, come ad esempio in sale riunioni, sale per conferenze o impianti home theatre. La gestione colori consente la regolazione del controllo della qualità dei colori per consentirne una riproduzione accurata. Selezionare per prima cosa Colori primari e regolare il rispettivo range/i rispettivi valori in Tonalità, Saturazione e Guadagno.</p> |
| Ripristina impostazioni di colore | Consente di riportare tutte le impostazioni dell'immagine correnti ai valori predefiniti dalla fabbrica. |

Menu GESTIONE ALIMENTAZIONE

1. Premere il tasto **Menu** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere ◀/▶ per selezionare il menu **GESTIONE ALIMENTAZIONE**, quindi premere **Enter (Invio)** oppure usare ▲/▼ per accedere al menu **GESTIONE ALIMENTAZIONE**.



3. Premere ▲/▼ per selezionare l'opzione di menu. In seguito premere **Enter (Invio)** per visualizzare il relativo sottomenu oppure premere ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

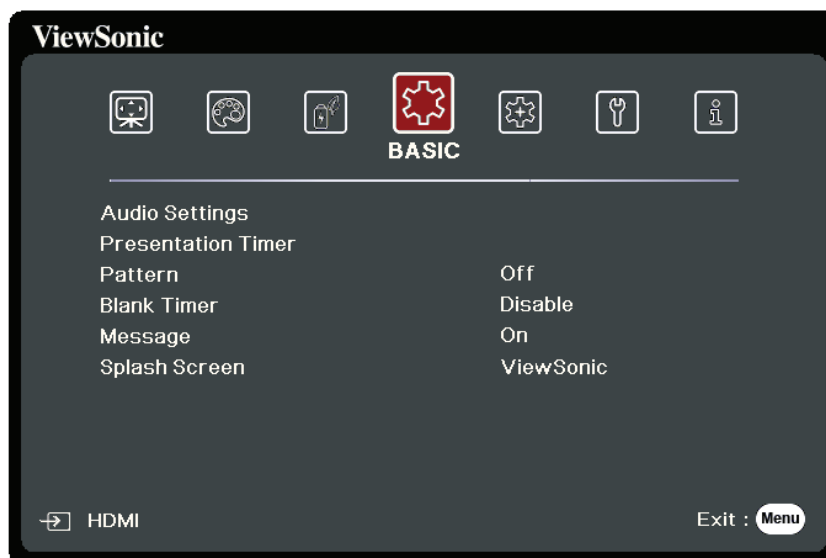
NOTA: Alcune opzioni del sottomenu possono avere a loro volta un sottomenu. Per accedere al rispettivo sottomenu, premere **Enter (Invio)**. Usare ▲/▼ o ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

| Opzione di menu | Descrizione |
|-----------------------|--|
| Accensione automatica | <p><u>Segnale</u> Selezionando VGA/HDMI il proiettore si accende automaticamente appena riceve il segnale VGA/HDMI attraverso il cavo VGA/HDMI. È anche possibile selezionare Tutto e il proiettore si accenderà automaticamente al ricevimento di un segnale VGA o HDMI.</p> <p><u>CEC</u> Questo proiettore supporta la funzione CEC (Consumer Electronics Control) per la sincronizzazione dell'accensione/ spegnimento tramite la connessione HDMI. Se un altro dispositivo che supporta anche la funzione CEC viene collegato all'ingresso HDMI del proiettore, quando si spegne il proiettore, si spegne automaticamente anche il dispositivo collegato. Quando il dispositivo collegato viene acceso, si accende automaticamente anche il proiettore.</p> <p>NOTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affinché la funzione CEC funzioni correttamente, assicurarsi che il dispositivo sia opportunamente collegato all'ingresso HDMI del proiettore tramite il cavo HDMI e che la funzione CEC sia attivata. • A seconda del dispositivo collegato, la funzione CEC potrebbe non funzionare. <p><u>Accensione diretta</u> Consente al proiettore di accendersi automaticamente appena riceve la corrente attraverso il cavo di alimentazione.</p> |
| Consumo int | <p><u>Auto spegnimento</u> Consente lo spegnimento automatico del proiettore dopo un intervallo di tempo prestabilito quando non viene rilevata alcuna sorgente di ingresso per evitare il consumo inutile della lampada.</p> <p><u>Timer pausa</u> Consente lo spegnimento automatico del proiettore dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare il consumo inutile della lampada.</p> <p><u>Risparmio energetico</u> Consente di ridurre il consumo energetico se non viene rilevata alcuna sorgente di ingresso. Quando si seleziona Attiva, la lampada del proiettore passa alla modalità SuperEco se non viene rilevato alcun segnale dopo cinque (5) minuti. Questo aiuterà anche a prevenire lo spreco inutile della vita della lampada.</p> |

| Opzione di menu | Descrizione |
|----------------------|---|
| Impostazioni standby | <p>Le funzioni elencate sotto sono disponibili in modalità standby (proiettore collegato alla corrente ma non acceso).</p> <p><u>Loop Through VGA</u> Selezionando Accensione il proiettore invia il segnale ricevuto solamente da COMPUTER IN.</p> <p><u>Pass through audio</u> Selezionando Accensione viene emesso un segnale audio quando i connettori Audio In e Audio Out sono collegati correttamente a un dispositivo adeguato.</p> |
| Spegnimento rapido | <p><u>Attiva</u> Il proiettore non avvierà il processo di raffreddamento dopo lo spegnimento.</p> <p><u>Disattiva</u> Il proiettore avvierà il normale processo di raffreddamento dopo essere stato spento.</p> <p>NOTA: Se si tenta di riavviare il proiettore subito dopo che è stato spento, potrebbe non accendersi e il processo di raffreddamento riparte.</p> |
| Alim USB A | <p>Quando è su Accensione la porta USB di tipo A può fornire l'alimentazione e il Control Method passa automaticamente a RS-232.</p> |

Menu DI BASE

1. Premere il tasto **Menu** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere ◀/▶ per selezionare il menu **DI BASE**, quindi premere **Enter (Invio)** oppure usare ▲/▼ per accedere al menu **DI BASE**.



3. Premere ▲/▼ per selezionare l'opzione di menu. In seguito premere **Enter (Invio)** per visualizzare il relativo sottomenu oppure premere ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

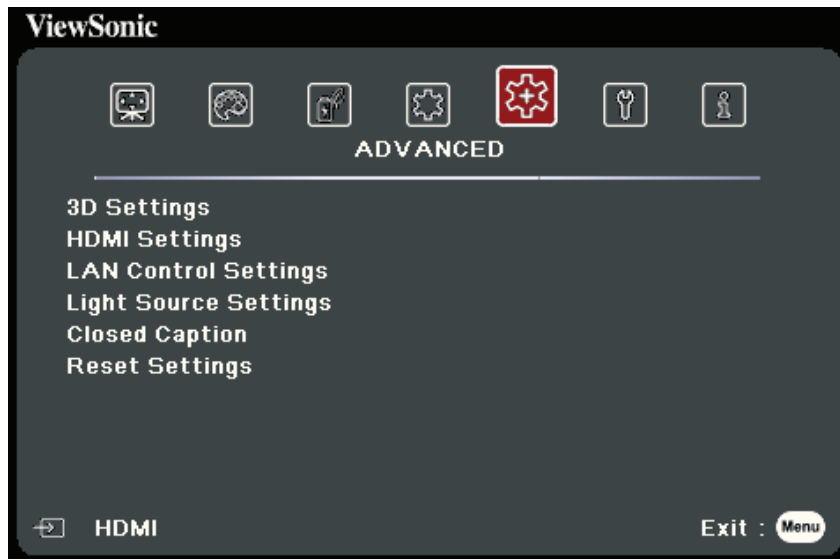
NOTA: Alcune opzioni del sottomenu possono avere a loro volta un sottomenu. Per accedere al rispettivo sottomenu, premere **Enter (Invio)**. Usare ▲/▼ o ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

| Opzione di menu | Descrizione |
|---------------------|--|
| Impostazioni audio | <p><u>Mute</u> Selezionare Accensione per spegnere temporaneamente l'altoparlante interno del proiettore o il volume del suono emesso dal jack di uscita audio.</p> <p><u>Volume audio</u> Consente di regolare il livello di volume dell'altoparlante interno del proiettore o il volume del suono emesso dal jack di uscita audio.</p> <p><u>Tono on/off</u> Consente di attivare/disattivare la suoneria durante il processo di avvio e di spegnimento.</p> |
| Timer presentazione | <p>Il timer per presentazione può indicare sullo schermo il tempo residuo di una presentazione, per riuscire a gestire il tempo in modo ottimale nel corso delle presentazioni.</p> <p><u>Intervallo timer</u> Consente di impostare l'intervallo di tempo. Se il timer è già attivo, riparte da zero ogni volta che viene ripristinato il Intervallo timer.</p> <p><u>Visualizza timer</u> Consente di decidere se visualizzare il timer sullo schermo per uno dei seguenti periodi di tempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Sempre: Il timer viene visualizzato sullo schermo per tutta la durata della presentazione. » 1 min/2 min/3 min: Il timer viene visualizzato sullo schermo negli ultimi 1/2/3 minuti. » Mai: Il timer non viene visualizzato sullo schermo per tutta la durata della presentazione. <p><u>Posizione timer</u> Consente di impostare la posizione del timer.</p> <p><u>Metodo conteggio timer</u> Consente di impostare la direzione di conteggio desiderata tra:</p> <ul style="list-style-type: none"> » Indietro: Retrocede dal tempo predefinito a 0. » Avanti: Avanza da 0 al tempo predefinito. <p><u>Promemoria audio</u> Consente di decidere se attivare il promemoria audio. Selezionando questa opzione viene emesso un doppio segnale acustico (bip) durante gli ultimi 30 secondi di conteggio, a prescindere dal metodo selezionato, e un triplo segnale acustico quando il timer è inattivo.</p> <p><u>Inizia conteggio/Spegnimento</u> Selezionare Inizia conteggio per attivare il timer. Selezionare Spegnimento per cancellarlo.</p> |

| Opzione di menu | Descrizione |
|-------------------|---|
| Modello | Aiuta a regolare le dimensioni e la messa a fuoco dell'immagine e verifica la presenza di distorsioni nell'immagine proiettata. |
| Timer inattività | <p>Consente al proiettore di proiettare di nuovo in automatico l'immagine dopo un periodo di tempo in cui non viene eseguita alcuna azione sullo schermo vuoto. Per visualizzare lo schermo vuoto, premere il tasto Vuoto sul proiettore o sul telecomando.</p> <p>NOTA: Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti, in quanto essi potrebbero surriscaldarsi e deformarsi o perfino provocare un incendio.</p> |
| Messaggio | Consente di impostare i messaggi di promemoria, ovvero i messaggi "Vuoto", acceso o spento. |
| Schermata d'avvio | Consente di selezionare la schermata con il logo visualizzata all'accensione del proiettore. |

Menu AVANZATE

1. Premere il tasto **Menu** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere ◀/▶ per selezionare il menu **AVANZATA**, quindi premere **Enter (Invio)** oppure usare ▲/▼ per accedere al menu **AVANZATA**.



3. Premere ▲/▼ per selezionare l'opzione di menu. In seguito premere **Enter (Invio)** per visualizzare il relativo sottomenu oppure premere ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

NOTA: Alcune opzioni del sottomenu possono avere a loro volta un sottomenu. Per accedere al rispettivo sottomenu, premere **Enter (Invio)**. Usare ▲/▼ o ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

| Opzione di menu | Descrizione |
|-------------------|---|
| Impostazioni 3D | <p>Questo proiettore è dotato della funzione 3D, che consente di visualizzare film, video ed eventi sportivi in 3D in un modo più realistico, ricreando la profondità delle immagini. Per vedere le immagini in 3D occorre indossare gli occhiali per il 3D.</p> <p><u>Sincronizzazione 3D</u> L'impostazione predefinita è Auto e, quando rileva dei contenuti 3D, il proiettore sceglie automaticamente un formato 3D appropriato. Se il proiettore non è in grado di riconoscere il formato 3D, scegliere una modalità 3D.</p> <p><u>Inverti sincronizzazione 3D</u> Se si nota l'inversione della profondità delle immagini, abilitare questa funzione per risolvere il problema.</p> <p><u>Salva impostaz 3D</u> Consente di salvare le impostazioni 3D correnti. Le impostazioni 3D vengono applicate in automatico se sono selezionate la stessa risoluzione e la stessa sorgente di ingresso.</p> <p>NOTA: Quando la funzione Sincronizzazione 3D è attiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il livello di luminosità dell'immagine proiettata aumenta; • i valori Modalità colore, Modalità sorgente luminosa, Zoom e Sovrascansione non possono essere regolati. |
| Impostazioni HDMI | <p><u>Formato HDMI</u> Consente di selezionare uno spazio colore adatto in base all'impostazione dello spazio colore del dispositivo collegato.</p> <ul style="list-style-type: none"> » Auto: consente di impostare il proiettore in modo che rilevi automaticamente l'impostazione dello spazio colore del segnale in ingresso. » RGB: consente di impostare lo spazio colore come RGB. » YUV: consente di impostare lo spazio colore come YUV. <p><u>Range HDMI</u> Consente di selezionare un range di colori HDMI adatto in base all'impostazione del range di colori del dispositivo collegato.</p> <ul style="list-style-type: none"> » Auto: consente di impostare il proiettore in modo che rilevi automaticamente l'impostazione del range HDMI del segnale in ingresso. » Migliorato: consente di impostare il range di colori HDMI come 0 - 255. » Normale: consente di impostare il range di colori HDMI come 16 - 235. |

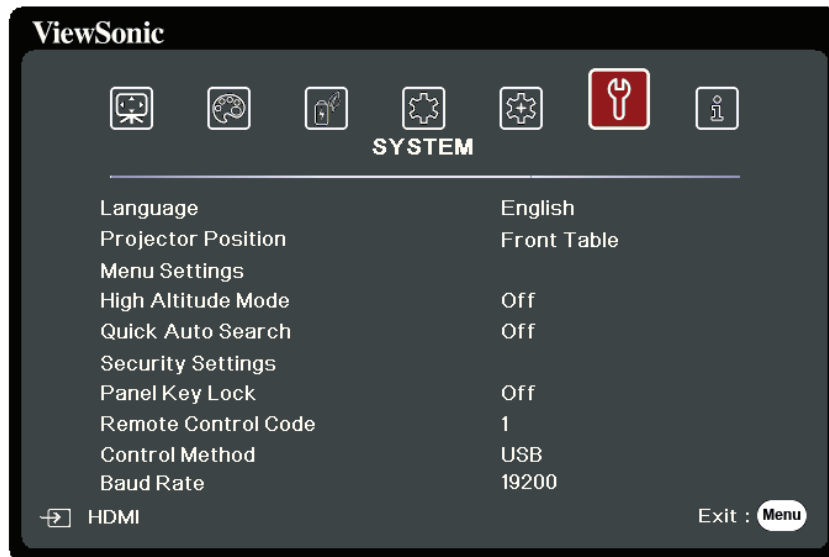
| Opzione di menu | Descrizione | | | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------------|--|--------------------|----------------------------|-------------------|
| Impostazioni controllo LAN | <p data-bbox="539 185 804 219"><u>Impostazioni LAN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="584 230 1465 443">» DHCP ON: selezionare questa opzione se ci si trova in un ambiente DHCP e le impostazioni Indirizzo IP proiettore, Subnet mask, Gateway predefinito, Server DNS saranno recuperate in automatico. <li data-bbox="584 461 1417 584">» IP statico: selezionare questa opzione se ci si trova in un ambiente non DHCP e regolare le impostazioni seguenti. <table border="1" data-bbox="539 607 1465 808"> <tr> <td data-bbox="539 607 879 651"><u>Indirizzo IP proiettore</u></td> <td data-bbox="884 607 1465 808" rowspan="4">Disponibili solo se <u>Impostazioni LAN</u> è impostato su IP statico. Usare ◀/▶ per selezionare una colonna e usare ▲/▼ per regolare il valore.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="539 658 879 703"><u>Subnet mask</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="539 710 879 754"><u>Gateway predefinito</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="539 761 879 806"><u>Server DNS</u></td> </tr> </table> <p data-bbox="539 824 879 857"><u>Controllo standby LAN</u></p> <p data-bbox="539 875 1445 958">Viene fornita la funzione di controllo dalla rete al proiettore quando si trova in modalità standby.</p> <p data-bbox="539 976 651 1010"><u>Applica</u></p> <p data-bbox="539 1028 874 1061">Attiva le impostazioni.</p> | <u>Indirizzo IP proiettore</u> | Disponibili solo se <u>Impostazioni LAN</u> è impostato su IP statico. Usare ◀/▶ per selezionare una colonna e usare ▲/▼ per regolare il valore. | <u>Subnet mask</u> | <u>Gateway predefinito</u> | <u>Server DNS</u> |
| <u>Indirizzo IP proiettore</u> | Disponibili solo se <u>Impostazioni LAN</u> è impostato su IP statico. Usare ◀/▶ per selezionare una colonna e usare ▲/▼ per regolare il valore. | | | | | |
| <u>Subnet mask</u> | | | | | | |
| <u>Gateway predefinito</u> | | | | | | |
| <u>Server DNS</u> | | | | | | |

| Opzione di menu | Descrizione |
|--------------------------------|--|
| Impostazioni sorgente luminosa | <p><u>Modalità sorgente luminosa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> » Normale: Fornisce la piena luminosità della lampada. » Eco: Riduce il consumo energetico del 30%, diminuisce la luminosità prolungando la durata della lampada e abbassa il rumore operativo della ventola. » Dynamic Eco: Riduce il consumo energetico della lampada fino al 30% in base al livello di luminosità dei contenuti proiettati. » SuperEco: Riduce il consumo energetico del 70% diminuisce la luminosità prolungando la durata della lampada e abbassa il rumore operativo della ventola. <p><u>Azzerare ore sorgente luminosa</u></p> <p>Consente di impostare il timer della lampada dopo l'installazione di una nuova lampada. Per sostituire la lampada, rivolgersi a personale di assistenza qualificato.</p> <p><u>Informazioni ore sorgente luminosa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> » Tempo utilizzo sorgente luminosa: consente di visualizzare il numero di ore di utilizzo della lampada. » Ore sorgente luminosa equivalenti: consente di visualizzare la durata complessiva della lampada. Il metodo di calcolo delle ore equivalenti della sorgente luminosa è il seguente: Ore sorgente (equivalenti) totali = 3,33 x (ore di utilizzo nella modalità Normale) + 2 x (ore di utilizzo nella modalità Eco) + 1,33 x (ore di utilizzo nella modalità Dynamic Eco) + 1 x (ore di utilizzo nella modalità SuperEco) <p><u>Tempo di sostituzione sorgente luminosa</u></p> <p>Se la spia della sorgente luminosa si accende installare una nuova lampada o rivolgersi al proprio rivenditore.</p> <p style="text-align: center;">ATTENZIONE: Una lampada usurata può causare malfunzionamenti del proiettore e, in alcuni casi, potrebbe esplodere.</p> <p><u>Sostituzione della sorgente luminosa</u></p> <p>Per sostituire la lampada si raccomanda di spegnere il proiettore, scollegarlo dalla presa di corrente e contattare personale di assistenza qualificato.</p> |

| Opzione di menu | Descrizione |
|-------------------------|---|
| Sottotitoli chiusi | <p><u>Attiva sottotitoli chiusi</u></p> <p>Attiva la funzione selezionando quando il segnale di ingresso selezionato riporta sottotitoli chiusi.</p> <p>NOTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sottotitoli: visualizzazione su schermo di dialoghi, commenti, ed effetti sonori di programmi televisivi e video che contengono sottotitoli chiusi (in genere indicati con la sigla "CC" (closed captions) negli elenchi dei programmi televisivi). • Questa funzione è disponibile solo se è selezionato un segnale in ingresso Video composito e il formato del sistema è NTSC. <p><u>Versione sottotitoli</u></p> <p>Per visualizzare i sottotitoli, selezionare CC1, CC2, CC3, o CC4 (con CC1 vengono visualizzati i sottotitoli nella lingua principale della propria zona).</p> |
| Ripristina impostazioni | <p>Consente di riportare tutte le impostazioni ai valori predefiniti dalla fabbrica. Quando si utilizza l'opzione Ripristina impostazioni, le impostazioni seguenti rimangono invariate: Trapezio, Zoom, Alim USB A, Lingua, Posizione proiettore, Impostazioni LAN, Modalità altitudine elevata, Impostaz. protezione, Codice telecomando, Control Method e Baud rate.</p> |

Menu SISTEMA

1. Premere il tasto **Menu** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere ◀/▶ per selezionare il menu **SISTEMA**, quindi premere **Enter (Invio)** oppure usare ▲/▼ per accedere al menu **SISTEMA**.



3. Premere ▲/▼ per selezionare l'opzione di menu. In seguito premere **Enter (Invio)** per visualizzare il relativo sottomenu oppure premere ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

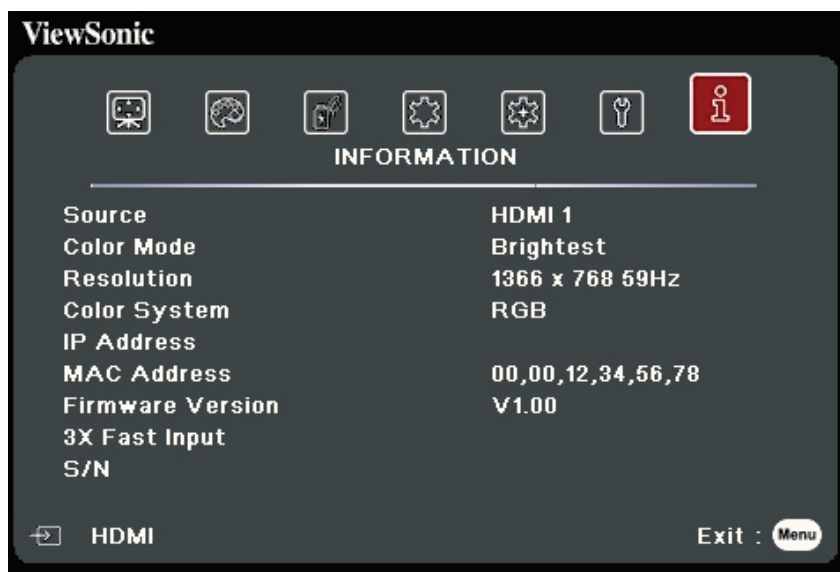
NOTA: Alcune opzioni del sottomenu possono avere a loro volta un sottomenu. Per accedere al rispettivo sottomenu, premere **Enter (Invio)**. Usare ▲/▼ o ◀/▶ per regolare/selezionare l'impostazione.

| Opzione di menu | Descrizione |
|-----------------------------|--|
| Lingua | Consente di impostare la lingua per il menu On-Screen Display (OSD). |
| Posizione proiettore | Consente di selezionare una posizione corretta per il proiettore. |
| Impostazioni menu | <p><u>Tempo visualizz. menu</u> Consente di impostare il tempo in cui il menu OSD rimane attivo da quando viene premuto l'ultimo tasto.</p> <p><u>Posizione menu</u> Consente di impostare la posizione del menu OSD.</p> |
| Modalità altitudine elevata | <p>Si consiglia di utilizzare la Modalità altitudine elevata quando ci si trova a un'altitudine compresa tra 1.500 e 3.000 m s.l.m., con una temperatura di 5 °C-25 °C.</p> <p>NOTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non utilizzare la Modalità altitudine elevata se ci si trova a un'altitudine compresa tra 0 e 1.499 m e la temperatura è compresa tra 5 °C e 35 °C. Utilizzando questa modalità il proiettore si raffredderà eccessivamente. • L'uso della "Modalità altitudine elevata" può causare un rumore di funzionamento maggiore, poiché la velocità della ventola aumenta per favorire il raffreddamento e migliorare le prestazioni del proiettore. |
| Ricerca automatica veloce | Consente al proiettore di ricercare automaticamente i segnali. |
| Impostaz. protezione | Vedere la sezione "Uso della funzione Password" a pagina 19. |
| Blocco tasti pannello | Consente di bloccare i tasti di controllo sul proiettore. |

| Opzione di menu | Descrizione |
|--------------------|--|
| Codice telecomando | <p>Consente di impostare il codice telecomando per questo proiettore (tra 1 ~ 8). Quando sono in funzione contemporaneamente diversi proiettori adiacenti, la commutazione dei codici telecomando consente di prevenire l'interferenza degli altri telecomandi. Dopo aver impostato il codice telecomando, passare allo stesso ID del telecomando per controllare questo proiettore. Per commutare il codice sul telecomando, premere contemporaneamente ID set (Serie ID) e il pulsante del numero corrispondente al codice telecomando impostato nell'OSD del proiettore, per 5 o più secondi. Il codice iniziale è impostato su 1. Quando il codice viene commutato a 8 il telecomando può controllare tutti i proiettori.</p> <p>NOTA: Se sul proiettore e sul telecomando vengono impostati codici diversi, il telecomando non risponde. Quando ciò accade, verrà visualizzato un messaggio per ricordare di cambiare il codice per il telecomando.</p> |
| Control Method | <p>Consente di selezionare una porta di controllo preferita: tramite la presa RS- 232 o la presa USB. Selezionando USB, Alim USB A viene effettuata in automatico la commutazione a Spegnimento.</p> |
| Baud rate | <p>Consente di selezionare una baud rate identica a quella del computer, in modo da poter connettere il proiettore mediante un cavo RS-232 idoneo e controllarlo con i comandi RS-232.</p> |

Menu INFORMAZIONI

1. Premere il tasto **Menu** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere ◀/▶ per selezionare il menu **INFORMAZIONI** e visualizzarne il contenuto.



| Opzione di menu | Descrizione |
|--------------------|--|
| Sorgente | Consente di visualizzare la sorgente di Ingresso corrente. |
| Modalità colore | Consente di visualizzare la modalità selezionata nel menu IMMAGINE. |
| Risoluzione | Consente di visualizzare la risoluzione nativa della sorgente di ingresso. |
| Sistema di colore | Consente di visualizzare il formato del sistema in ingresso. |
| Indirizzo IP | Consente di visualizzare l'indirizzo IP del proiettore. |
| Indirizzo MAC | Consente di visualizzare l'indirizzo MAC del proiettore. |
| Versione firmware | Consente di visualizzare la versione corrente del firmware. |
| Ingresso rapido 3X | Indica se la funzione è attivata o meno. |
| S/N | Indica il numero di serie per questo proiettore. |

Appendice

Specifiche

| Articolo | Categoria | PA504W |
|-------------------------------------|-------------------------------|--|
| Proiettore | Tipo | Lampada DLP |
| | Dimensioni di visualizzazione | 30" ~ 300" |
| | Rapporto di proiezione | 1,21~1,57 (87"±3% a 2,26 m) |
| | Lente | Zoom ottico 1,3x±2% |
| | Tipo di lampada | UHP 200W 0.8 E20.7 |
| | Sistema di visualizzazione | 1-CHIP DMD |
| Segnale di input | VGA | f_h : 15K~102 KHz, f_v : 48~120 Hz, Frequenza pixel: 170 MHz |
| | HDMI | f_h : 15K~102 KHz, f_v : 23~120 Hz, Frequenza pixel: 170 MHz |
| Risoluzione | Nativa | 1280 x 800 |
| Adattatore di corrente ¹ | Tensione in ingresso | 100-240 V c.a., 50/60 Hz (commutatore automatico) |
| Condizioni operative | Temperatura | Da 0 °C a 40 °C (da 32 °F a 104 °F) |
| | Umidità | Da 0% al 90% (senza condensa) |
| | Altitudine | Da 0 a 1.499 m a 5 °C-35 °C Da 1.500 a 3.000 m a 5 °C-25 °C |
| Condizioni di conservazione | Temperatura | Da -20 °C a 60 °C (senza condensa) |
| | Umidità | Da 0% al 90% (senza condensa) |
| | Altitudine | Da 0 a 1.219 m a -20 °C-30 °C |
| Dimensioni | fisiche (L x A x P) | 294 x 110 x 218 mm (11,6" x 4,3" x 8,6") |
| Peso | fisico | 2,3 kg (5,1 lbs) |
| Modalità di risparmio energetico | On ² | 255 W (tipica) |
| | Off (Spegnimento) | < 0,5W (in standby) |

¹ Utilizzare solo l'adattatore di alimentazione fornito da ViewSonic® o da una fonte autorizzata.

² Le condizioni di collaudo seguono gli standard IEE.



I termini HDMI, Interfaccia multimediale ad alta definizione HDMI (HDMI High-Definition Multimedia Interface), immagine commerciale HDMI (HDMI Trade dress) e i loghi HDMI sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati di HDMI Licensing Administrator, Inc.

Dimensioni del proiettore

294 mm (L) x 110 mm (A) x 218 mm (P)

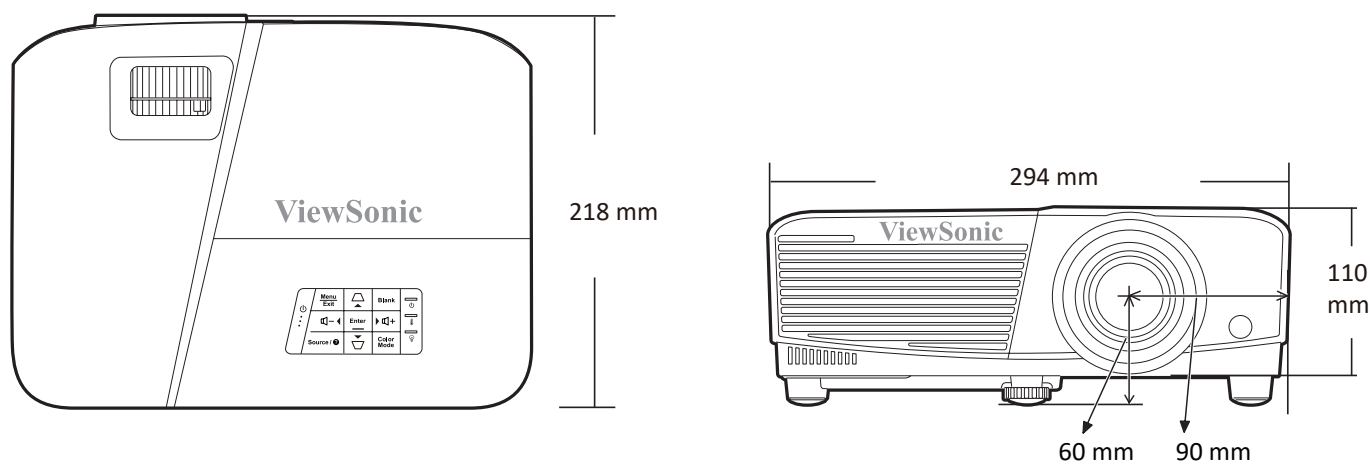


Tabella delle temporizzazioni

Segnale RGB analogico

| Risoluzione | Modalità | Frequenza di aggiornamento (Hz) | Alta frequenza (KHz) | Frequenza di clock (MHz) | Sincronizzazione 3D | | |
|-------------|-----------------------------|---------------------------------|----------------------|--------------------------|---------------------|------------------|------------|
| | | | | | Sequenza fotogr. | In alto-In basso | Affiancato |
| 720 x 400 | 720 x 400_70 | 70,087 | 31,469 | 28,3221 | | | |
| 640 x 480 | VGA_60 | 59,94 | 31,469 | 25,175 | Supportata | Supportata | Supportata |
| | VGA_72 | 72,809 | 37,861 | 31,5 | | | |
| | VGA_75 | 75 | 37,5 | 31,5 | | | |
| | VGA_85 | 85,008 | 43,269 | 36 | | | |
| 800 x 600 | SVGA_60 | 60,317 | 37,879 | 40 | Supportata | Supportata | Supportata |
| | SVGA_72 | 72,188 | 48,077 | 50 | | | |
| | SVGA_75 | 75 | 46,875 | 49,5 | | | |
| | SVGA_85 | 85,061 | 53,674 | 56,25 | | | |
| | SVGA_120 (Blanking ridotto) | 119,854 | 77,425 | 83 | Supportata | | |
| 1024 x 768 | XGA_60 | 60,004 | 48,363 | 65 | Supportata | Supportata | Supportata |
| | XGA_70 | 70,069 | 56,476 | 75 | | | |
| | XGA_75 | 75,029 | 60,023 | 78,75 | | | |
| | XGA_85 | 84,997 | 68,667 | 94,5 | | | |
| | XGA_120 (Blanking ridotto) | 119,989 | 97,551 | 115,5 | Supportata | | |
| 1152 x 864 | 1152 x 864_75 | 75 | 67,5 | 108 | | | |
| 1024 x 576 | Temporizzazione NB | 60 | 35,82 | 46,966 | | | |
| 1024 x 600 | Temporizzazione NB | 64,995 | 41,467 | 51,419 | | | |
| 1280 x 720 | 1280 x 720_60 | 60 | 45 | 74,25 | Supportata | Supportata | Supportata |
| 1280 x 768 | 1280 x 768_60 | 59,87 | 47,776 | 79,5 | Supportata | Supportata | Supportata |

| Risoluzione | Modalità | Frequenza di aggiornamento (Hz) | Alta frequenza (KHz) | Frequenza di clock (MHz) | Sincronizzazione 3D | | |
|--------------------|--------------------------------|---------------------------------|----------------------|--------------------------|---------------------|------------------|------------|
| | | | | | Sequenza fotogr. | In alto-In basso | Affiancato |
| 1280 x 800 | WXGA_60 | 59,81 | 49,702 | 83,5 | Supportata | Supportata | Supportata |
| | WXGA_75 | 74,934 | 62,795 | 106,5 | | | |
| | WXGA_85 | 84,88 | 71,554 | 122,5 | | | |
| | WXGA_120 (Blanking ridotto) | 119,909 | 101,563 | 146,25 | Supportata | | |
| 1280 x 1024 | SXGA_60 | 60,02 | 63,981 | 108 | | Supportata | Supportata |
| | SXGA_75 | 75,025 | 79,976 | 135 | | | |
| | SXGA_85 | 85,024 | 91,146 | 157,5 | | | |
| 1280 x 960 | 1280 x 960_60 | 60 | 60 | 108 | | Supportata | Supportata |
| | 1280 x 960_85 | 85,002 | 85,938 | 148,5 | | | |
| 1360 x 768 | 1360 x 768_60 | 60,015 | 47,712 | 85,5 | | Supportata | Supportata |
| 1440 x 900 | WXGA+_60 | 59,887 | 55,935 | 106,5 | | Supportata | Supportata |
| 1400 x 1050 | SXGA+_60 | 59,978 | 65,317 | 121,75 | | Supportata | Supportata |
| 1600 x 1200 | UXGA | 60 | 75 | 162 | | Supportata | Supportata |
| 1680 x 1050 | 1680x1050_60 | 59,954 | 65,29 | 146,25 | | Supportata | Supportata |
| 640 x 480 a 67 Hz | MAC13 | 66,667 | 35 | 30,24 | | | |
| 832 x 624 a 75 Hz | MAC16 | 74,546 | 49,722 | 57,28 | | | |
| 1024 x 768 a 75 Hz | MAC19 | 74,93 | 60,241 | 80 | | | |
| 1152 x 870 a 75Hz | MAC21 | 75,06 | 68,68 | 100 | | | |
| 1920 x 1080 (VESA) | 1920 x 1080_60 | 60 | 67,5 | 148,5 | | | |

HDMI (PC)

| Risoluzione | Modalità | Frequenza di aggiornamento (Hz) | Alta frequenza (KHz) | Frequenza di clock (MHz) | Sincronizzazione 3D | | |
|--------------------|-----------------------------|---------------------------------|----------------------|--------------------------|---------------------|------------------|------------|
| | | | | | Sequenza fotogr. | In alto-In basso | Affiancato |
| 640 x 480 | VGA_60 | 59,94 | 31,469 | 25,175 | Supportata | Supportata | Supportata |
| | VGA_72 | 72,809 | 37,861 | 31,5 | | | |
| | VGA_75 | 75 | 37,5 | 31,5 | | | |
| | VGA_85 | 85,008 | 43,269 | 36 | | | |
| 720 x 400 | 720 x 400_70 | 70,087 | 31,469 | 28,3221 | | | |
| 800 x 600 | SVGA_60 | 60,317 | 37,879 | 40 | Supportata | Supportata | Supportata |
| | SVGA_72 | 72,188 | 48,077 | 50 | | | |
| | SVGA_75 | 75 | 46,875 | 49,5 | | | |
| | SVGA_85 | 85,061 | 53,674 | 56,25 | | | |
| | SVGA_120 (Blanking ridotto) | 119,854 | 77,425 | 83 | Supportata | | |
| 1024 x 768 | XGA_60 | 60,004 | 48,363 | 65 | Supportata | Supportata | Supportata |
| | XGA_70 | 70,069 | 56,476 | 75 | | | |
| | XGA_75 | 75,029 | 60,023 | 78,75 | | | |
| | XGA_85 | 84,997 | 68,667 | 94,5 | | | |
| | XGA_120 (Blanking ridotto) | 119,989 | 97,551 | 115,5 | Supportata | | |
| 1152 x 864 | 1152 x 864_75 | 75 | 67,5 | 108 | | | |
| 1024 x 576 | Temporizzazione NB | 60 | 35,82 | 46,966 | | | |
| 1024 x 600 | Temporizzazione NB | 64,995 | 41,467 | 51,419 | | | |
| 1280 x 720 | 1280 x 720_60 | 60 | 45 | 74,25 | Supportata | Supportata | Supportata |
| 1280 x 768 | 1280 x 768_60 | 59,87 | 47,776 | 79,5 | Supportata | Supportata | Supportata |
| 1280 x 800 | WXGA_60 | 59,81 | 49,702 | 83,5 | Supportata | Supportata | Supportata |
| | WXGA_75 | 74,934 | 62,795 | 106,5 | | | |
| | WXGA_85 | 84,88 | 71,554 | 122,5 | | | |
| | WXGA_120 (Blanking ridotto) | 119,909 | 101,563 | 146,25 | Supportata | | |
| 1280 x 1024 | SXGA_60 | 60,02 | 63,981 | 108 | | Supportata | Supportata |
| | SXGA_75 | 75,025 | 79,976 | 135 | | | |
| | SXGA_85 | 85,024 | 91,146 | 157,5 | | | |
| 1280 x 960 | 1280 x 960_60 | 60 | 60 | 108 | | Supportata | Supportata |
| | 1280 x 960_85 | 85,002 | 85,938 | 148,5 | | | |
| 1360 x 768 | 1360 x 768_60 | 60,015 | 47,712 | 85,5 | | Supportata | Supportata |
| 1440 x 900 | WXGA+_60 | 59,887 | 55,935 | 106,5 | | Supportata | Supportata |
| 1400 x 1050 | SXGA+_60 | 59,978 | 65,317 | 121,75 | | Supportata | Supportata |
| 1600 x 1200 | UXGA | 60 | 75 | 162 | | Supportata | Supportata |
| 1680 x 1050 | 1680x1050_60 | 59,954 | 65,29 | 146,25 | | Supportata | Supportata |
| 640 x 480 a 67 Hz | MAC13 | 66,667 | 35 | 30,24 | | | |
| 832 x 624 a 75 Hz | MAC16 | 74,546 | 49,722 | 57,28 | | | |
| 1024 x 768 a 75 Hz | MAC19 | 74,93 | 60,241 | 80 | | | |
| 1152 x 870 a 75Hz | MAC21 | 75,06 | 68,68 | 100 | | | |
| 1920 x 1080 (VESA) | 1920 x 1080_60 | 60 | 67,5 | 148,5 | | | |

HDMI (video)

| Modalità video | Risoluzione | Frequenza dot-clock (KHz) | Frequenza dot-clock (Hz) | Frequenza di dot-clock (MHz) | Sincronizzazione 3D | | | |
|----------------|------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------------|---------------------|-------------------------|------------------|------------|
| | | | | | Sequenza fotogr. | Combinazione fotogrammi | In alto-In basso | Affiancato |
| 480i | 720 (1440) x 480 | 15,73 | 59,94 | 27 | Supportata | | | |
| 480p | 720 x 480 | 31,47 | 59,94 | 27 | Supportata | | Supportata | Supportata |
| 576i | 720 (1440) x 576 | 15,63 | 50 | 27 | Supportata | | | |
| 576p | 720 x 576 | 31,25 | 50 | 27 | Supportata | | Supportata | Supportata |
| 720/50p | 1280 x 720 | 37,5 | 50 | 74,25 | | Supportata | Supportata | |
| 720/60p | 1280 x 720 | 45 | 60 | 74,25 | | Supportata | Supportata | |
| 1080/50i | 1920 x 1080 | 28,13 | 50 | 74,25 | | | | Supportata |
| 1080/60i | 1920 x 1080 | 33,75 | 60 | 74,25 | | | | Supportata |
| 1080/24P | 1920 x 1080 | 27 | 24 | 74,25 | | Supportata | Supportata | |
| 1080/50P | 1920 x 1080 | 56,25 | 50 | 148,5 | | | Supportata | Supportata |
| 1080/60P | 1920 x 1080 | 67,5 | 60 | 148,5 | | | Supportata | Supportata |

Video

| Modalità video | Frequenza orizzontale (KHz) | Frequenza verticale (Hz) | Frequenza sottoportante (MHz) | Sincronizzazione 3D |
|----------------|-----------------------------|--------------------------|-------------------------------|---------------------|
| | | | | Sequenza fotogr. |
| NTSC | 15,73 | 60 | 3,58 | Supportata |
| PAL | 15,63 | 50 | 4,43 | Supportata |
| SECAM | 15,63 | 50 | 4,25 oppure 4,41 | Supportata |
| PAL-M | 15,73 | 60 | 3,58 | Supportata |
| PAL-N | 15,63 | 50 | 3,58 | Supportata |
| PAL-60 | 15,73 | 60 | 4,43 | Supportata |
| NTSC4.43 | 15,73 | 60 | 4,43 | Supportata |




Risoluzione dei problemi

Problemi comuni

Questa sezione descrive alcuni problemi comuni che si possono verificare durante l'uso del proiettore.

| Problema | Possibili soluzioni |
|---------------------------------------|---|
| Il proiettore non si accende | <ul style="list-style-type: none">• Assicurarsi che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente al proiettore e alla presa di corrente.• Se il processo di raffreddamento non è stato completato, attendere finché non è terminato, quindi provare ad accendere nuovamente il proiettore.• Se il problema persiste, provare a collegare il proiettore a una presa di corrente diversa oppure collegare un altro dispositivo elettrico alla stessa presa di corrente. |
| Non viene proiettata nessuna immagine | <ul style="list-style-type: none">• Assicurarsi che il cavo della sorgente video sia collegato correttamente e che la sorgente video sia accesa.• Se la sorgente di ingresso non è selezionata automaticamente, selezionare la sorgente corretta con il tasto Source sul proiettore o sul telecomando. |
| L'immagine proiettata è sfocata | <ul style="list-style-type: none">• La regolazione della ghiera della messa a fuoco aiuterà a mettere a fuoco correttamente l'obiettivo del proiettore.• Assicurarsi che il proiettore e lo schermo siano allineati correttamente. Se necessario, regolare l'altezza del proiettore e l'angolo e la direzione di proiezione. |
| Il telecomando non funziona | <ul style="list-style-type: none">• Assicurarsi che non vi siano ostacoli interposti tra il telecomando e il proiettore e che essi si trovino entro 8 m (26 ft) di distanza l'uno dall'altro.• Le batterie del telecomando potrebbero essere scariche. Verificare e sostituirle se necessario. |

Spie a LED

| Spia | | | Stato e descrizione |
|---|---|---|--|
|  |  |  | |
| Alimentazione | | | |
| Verde lampeggiante | Spegnimento | Spegnimento | Modalità standby |
| Verde | Spegnimento | Spegnimento | Accensione in corso |
| Verde | Spegnimento | Spegnimento | Funzionamento normale |
| Verde lampeggiante | Spegnimento | Spegnimento | Raffreddamento normale dopo lo spegnimento |
| Rossa | Spegnimento | Spegnimento | Download in corso |
| Verde | Verde | Verde | Burn-in disattivato |
| Lampada | | | |
| Verde lampeggiante | Spegnimento | Rossa | Errore prima sorgente luminosa accesa durante raffreddamento |
| Spegnimento | Spegnimento | Rossa | Errore della sorgente luminosa durante l'uso in modalità normale |
| Verde | Spegnimento | Rossa | Avvio della ruota colori non riuscito |
| Riscaldamento/Raffreddamento | | | |
| Spegnimento | Rossa | Spegnimento | Fan 1 error [Errore ventola 1] (la velocità di rotazione effettiva della ventola non rientra nei valori auspicati). |
| Spegnimento | Rossa | Rossa | Fan 2 error [Errore ventola 2] (la velocità di rotazione effettiva della ventola non rientra nei valori auspicati). |
| Spegnimento | Rossa | Verde | Fan 3 error [Errore ventola 3] (la velocità di rotazione effettiva della ventola non rientra nei valori auspicati). |
| Spegnimento | Rossa | Arancione | Fan 4 error [Errore ventola 4] (la velocità di rotazione effettiva della ventola non rientra nei valori auspicati). |
| Rossa lampeggiante | Rossa | Spegnimento | Fan 5 error [Errore ventola 5] (la velocità di rotazione effettiva della ventola non rientra nei valori auspicati). |
| Rossa lampeggiante | Rossa lampeggiante | Spegnimento | Fan 6 error [Errore ventola 6] (la velocità di rotazione effettiva della ventola non rientra nei valori auspicati). |
| Rossa | Rossa | Rossa | Thermal Sensor 1 Open Error [Errore di sensore termico 1 aperto] (Il diodo remoto è in una condizione di circuito aperto). |
| Rossa | Rossa | Verde | Thermal Sensor 2 Open Error [Errore di sensore termico 2 aperto] (Il diodo remoto è in una condizione di circuito aperto). |
| Verde | Rossa | Rossa | Thermal Sensor 1 short error [Errore di sensore termico 1 corto] (Il diodo remoto è in una condizione di circuito aperto). |
| Spegnimento | Rossa | Verde | Thermal Sensor 2 short error [Errore di sensore termico 2 corto] (Il diodo remoto è in una condizione di circuito aperto). |
| Arancione | Rossa | Rossa | Temperature 1 error [Errore temperatura 1] (temperatura oltre il limite). |
| Arancione | Rossa | Verde | Temperature 2 error [Errore temperatura 2] (temperatura oltre il limite). |
| Spegnimento | Verde | Rossa | Fan IC #1 I2C connection error [Errore di connessione ventola IC n.1 I2C]. |

Manutenzione

Precauzioni generali

- Assicurarsi che il proiettore sia spento e che il cavo di alimentazione sia scollegato dalla presa di corrente.
- Non rimuovere i componenti del proiettore. Se un qualsiasi componente del proiettore necessita di essere sostituito, contattare il proprio rivenditore.
- Non spruzzare né versare mai alcun liquido direttamente sull'alloggiamento del proiettore.
- Maneggiare il proiettore con cura, poiché un proiettore di colore più scuro, se consumato, può mostrare segni più nitidi rispetto a un proiettore di colore più chiaro.

Pulizia dell'obiettivo

- Per rimuovere la polvere utilizzare una bomboletta di aria compressa.
- Per rimuovere lo sporco o eventuali macchie dall'obiettivo, utilizzare un panno specifico per la pulizia delle lenti o inumidire un panno morbido con un detergente per lenti e pulire delicatamente la superficie.

ATTENZIONE: Non pulire mai l'obiettivo strofinandolo con materiali abrasivi.

Pulizia dell'alloggiamento

- Utilizzare un panno morbido e privo di pelucchi per rimuovere sporco o polvere.
- Se l'alloggiamento non è ancora pulito, applicare una piccola quantità di detersivo non abrasivo delicato, che non sia a base di alcool o di ammoniaca, su un panno pulito, morbido e privo di pelucchi e pulire la superficie.

ATTENZIONE: Non utilizzare mai cera, alcool, benzene, diluenti o altri detersivi chimici.

Conservazione del proiettore

Se si intende riporre il proiettore per un lungo periodo di tempo:

- assicurarsi che la temperatura e l'umidità del luogo di conservazione rientrino nel range di valori consigliati per il proiettore;
- ritrarre il piedino di regolazione;
- rimuovere la batteria dal telecomando;
- riporre il proiettore nella confezione originale o in una confezione analoga.

Limitazione di responsabilità

- ViewSonic® sconsiglia l'applicazione di detersivi a base di ammoniaca o alcool sull'obiettivo o sull'alloggiamento. Alcuni detersivi chimici sono stati segnalati per danneggiare l'obiettivo e/o l'alloggiamento del proiettore.
- ViewSonic® non sarà responsabile per danni derivanti dall'uso di detersivi a base di ammoniaca o alcool.

Informazioni regolamentari e di servizio

Informazioni sulla conformità

Questa sezione tratta tutti i requisiti e le dichiarazioni relativi alle normative. Le applicazioni corrispondenti confermate dovranno fare riferimento alle etichette sulle targhette e ai pertinenti contrassegni sull'unità.

Dichiarazione di conformità FCC

Questo dispositivo è conforme alla parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) questo dispositivo non può causare interferenze dannose e (2) questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, ivi comprese le interferenze che potrebbero causare un funzionamento indesiderato. Questa apparecchiatura è stata testata e trovata conforme ai limiti per un dispositivo digitale di Classe B, in conformità alla parte 15 delle Norme FCC. Questi limiti sono progettati per fornire una protezione ragionevole contro interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, qualora non sia installata e utilizzata secondo le istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non vi è alcuna garanzia che non si verificheranno interferenze in una determinata installazione. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, che possono essere determinate spegnendo e riaccendendo l'apparecchio, si invita l'utente a provare a correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la separazione tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per ricevere assistenza.

AVVERTENZA: Si avvisa che alterazioni o modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile della conformità potrebbero invalidare l'autorizzazione dell'utente a utilizzare l'apparecchiatura.

Dichiarazione Industry Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.
CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

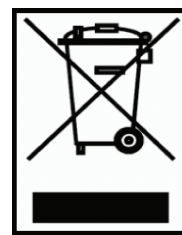
Conformità CE per i paesi europei



Il dispositivo è conforme alla Direttiva EMC 2014/30/UE e alla Direttiva sulla bassa tensione 2014/35/UE.

Le seguenti informazioni si applicano esclusivamente agli stati membri dell'UE:

Il marchio mostrato a destra è conforme alla Direttiva 2012/19/UE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE). Il marchio indica l'obbligo di NON smaltire l'apparecchio come rifiuto urbano indifferenziato, ma di servirsi dei sistemi di reso e raccolta secondo le leggi locali.



Dichiarazione di conformità RoHS2

Questo prodotto è stato progettato e fabbricato in conformità con la Direttiva 2011/65/UE del Parlamento europeo e del Consiglio sulla restrizione dell'uso di determinate sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche (Direttiva RoHS2) ed è ritenuto conforme ai valori di concentrazione massima emessi dal Comitato tecnico europeo di adeguamento (TAC) come illustrato di seguito:

| Sostanza | Concentrazione massima proposta | Concentrazione effettiva |
|---|---------------------------------|--------------------------|
| Cadmio (Cd) | 0,01% | < 0,01% |
| Piombo (Pb) | 0,1% | < 0,1% |
| Mercurio (Hg) | 0,1% | < 0,1% |
| Cromo esavalente (Cr6+) | 0,1% | < 0,1% |
| Bifenili polibromurati (PBB) | 0,1% | < 0,1% |
| Esteri di difenile polibromurato (PBDE) | 0,1% | < 0,1% |
| Di-2-etilesilftalato (DEHP) | 0,1% | < 0,1% |
| Benzil butilftalato (BBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Dibutil ftalato (DBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Diisobutilftalato (DIBP) | 0,1% | < 0,1% |

Alcuni componenti dei prodotti sopra indicati sono esenti ai sensi dell'Allegato III delle Direttive RoHS2 come indicato di seguito:

- Mercurio in lampade fluorescenti a catodo freddo e lampade fluorescenti a elettrodo esterno (CCFL ed EEFL) per scopi speciali non superiori a (per lampada):
 - » Lunghezza corta (500 mm): massimo 3,5 mg per lampada.
 - » Lunghezza media (> 500 mm e 1.500 mm): massimo 5 mg per lampada.
 - » Lunghezza lunga (> 1.500 mm): massimo 13 mg per lampada.
- Piombo in vetro di tubi catodici.
- Piombo in vetro di tubi fluorescenti non superiore a 0,2% di peso.
- Piombo come elemento di lega in alluminio contenente fino allo 0,4% di piombo in peso.
- Lega in rame contenente fino al 4% di piombo in peso.

- Piombo in saldature ad alta temperatura di fusione (ossia leghe a base di piombo contenenti l'85% di piombo o più in peso).
- Componenti elettrici ed elettronici contenenti piombo in un vetro o ceramica diversi dalla ceramica dielettrica in condensatori, ad esempio dispositivi piezoelettronici, o in un composto di matrice di vetro o ceramica.

Restrizione indiana delle sostanze pericolose

Dichiarazione di restrizione sulle sostanze pericolose (India). Questo prodotto è conforme alla "Norma sui rifiuti elettronici dell'India 2011" e proibisce l'utilizzo di piombo, mercurio, cromo esavalente, bifenili polibromurati o eteri di difenile polibromurato in concentrazioni superiori allo 0,1% in peso e allo 0,01% in peso per il cadmio, ad eccezione delle esenzioni stabilite all'Allegato 2 della Norma.

Smaltimento del prodotto alla fine del ciclo vita del prodotto

ViewSonic® rispetta l'ambiente e si impegna a lavorare e vivere in maniera ecologica. Grazie per aver scelto un Computing più smart e più green. Per maggiori informazioni visitare il sito web di ViewSonic®.

USA e Canada:

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

Europa:

<https://www.viewsonic.com/eu/go-green-with-viewsonic>

Gli utenti dell'UE possono contattarci per qualsiasi problema di sicurezza/ incidente riscontrato con questo prodotto:

ViewSonic Europe Limited



Haaksbergweg 75
1101 BR Amsterdam
Netherlands



+31 (0) 650608655



EPREL@viewsoniceurope.com



<https://www.viewsonic.com/eu/>

Informazioni sul copyright

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2024. Tutti i diritti riservati.

Microsoft, Windows e il logo Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e in altri paesi.

ViewSonic® e il logo con i tre uccelli sono marchi registrati di ViewSonic® Corporation.

VESA è un marchio registrato della Video Electronics Standards Association. DPMS e DDC sono marchi commerciali di VESA.

Limitazione di responsabilità: ViewSonic® Corporation non è responsabile per errori tecnici o editoriali od omissioni ivi contenuti; né per danni accidentali o consequenziali derivanti dalla fornitura di questo materiale, o dalle prestazioni o dall'utilizzo di questo prodotto.

Nell'interesse del continuo miglioramento del prodotto, ViewSonic® Corporation si riserva il diritto di modificare le specifiche del prodotto senza preavviso. Le informazioni contenute nel presente documento potrebbero variare senza preavviso.

Nessuna parte di questo documento può essere copiata, riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo o per qualsiasi scopo senza previa autorizzazione scritta di ViewSonic® Corporation.

Assistenza clienti

Per il supporto tecnico o l'assistenza prodotto, consultare la tabella sottostante o contattare il rivenditore.

NOTA: Sarà necessario il numero di serie del prodotto.

| Paese/Regione | Sito web | Paese/Regione | Sito web |
|-------------------------------|--|------------------------|--|
| Asia Pacifico e Africa | | | |
| Australia | www.viewsonic.com/au/ | Bangladesh | www.viewsonic.com/bd/ |
| 中国 (China) | www.viewsonic.com.cn | 香港 (繁體中文) | www.viewsonic.com/hk/ |
| Hong Kong (inglese) | www.viewsonic.com/hk-en/ | India | www.viewsonic.com/in/ |
| Indonesia | www.viewsonic.com/id/ | Israele | www.viewsonic.com/il/ |
| 日本 (Giappone) | www.viewsonic.com/jp/ | Corea | www.viewsonic.com/kr/ |
| Malaysia | www.viewsonic.com/my/ | Medio Oriente | www.viewsonic.com/me/ |
| Myanmar | www.viewsonic.com/mm/ | Nepal | www.viewsonic.com/np/ |
| Nuova Zelanda | www.viewsonic.com/nz/ | Pakistan | www.viewsonic.com/pk/ |
| Filippine | www.viewsonic.com/ph/ | Singapore | www.viewsonic.com/sg/ |
| 臺灣 (Taiwan) | www.viewsonic.com/tw/ | ประเทศไทย | www.viewsonic.com/th/ |
| Việt Nam | www.viewsonic.com/vn/ | Sud Africa e Mauritius | www.viewsonic.com/za/ |
| Americhe | | | |
| Stati Uniti | www.viewsonic.com/us | Canada | www.viewsonic.com/us |
| America Latina | www.viewsonic.com/la | | |
| Europa | | | |
| Europa | www.viewsonic.com/eu/ | Francia | www.viewsonic.com/fr/ |
| Deutschland | www.viewsonic.com/de/ | Қазақстан | www.viewsonic.com/kz/ |
| Россия | www.viewsonic.com/ru/ | España | www.viewsonic.com/es/ |
| Türkiye | www.viewsonic.com/tr/ | Україна | www.viewsonic.com/ua/ |
| Regno Unito | www.viewsonic.com/uk/ | | |

Garanzia limitata

Proiettore ViewSonic®

Cosa copre la garanzia:

ViewSonic garantisce che i suoi prodotti sono esenti da difetti nei materiali e nella lavorazione, nel corso del normale utilizzo, durante il periodo di garanzia. Se un prodotto si rivela difettoso nei materiali o nella lavorazione durante il periodo di garanzia, ViewSonic, a sua esclusiva discrezione, riparerà o sostituirà il prodotto con un prodotto simile. Il prodotto o le parti sostitutive possono includere parti o componenti rigenerati o ricondizionati.

Garanzia generale limitata di tre (3) anni

Soggetto alla garanzia più limitata di un (1) anno riportata di seguito, Nord e Sud America: Tre (3) anni di garanzia per tutte le parti esclusa la lampada, tre (3) anni per la manodopera e un (1) anno per la lampada originale a partire dalla data del primo acquisto da parte del consumatore.

Altre regioni o paesi: Per informazioni sulla garanzia, consultare il rivenditore locale o l'ufficio ViewSonic locale.

Garanzia di utilizzo intensivo limitata di un (1) anno:

In condizioni di utilizzo intensivo, in cui l'uso di un proiettore include più di quattordici (14) ore di utilizzo giornaliero medio, Nord e Sud America: Un (1) anno di garanzia per tutte le parti esclusa la lampada, un (1) anno per la manodopera e novanta (90) giorni per la lampada originale a partire dalla data del primo acquisto del consumatore; Europa: Un (1) anno di garanzia per tutte le parti esclusa la lampada, un (1) anno per la manodopera e novanta (90) giorni per la lampada originale a partire dalla data del primo acquisto del consumatore.

Altre regioni o paesi: Per informazioni sulla garanzia, consultare il rivenditore locale o l'ufficio ViewSonic locale.

Garanzia della lampada soggetta a termini e condizioni, verifica e approvazione.

Si applica solo alla lampada installata del produttore. Tutte le lampade accessorie acquistate separatamente sono garantite per 90 giorni.

Chi protegge la garanzia:

Questa garanzia è valida solo per il primo acquirente consumatore.

Cosa non copre la garanzia:

1. Qualsiasi prodotto su cui il numero di serie è stato deturpato, modificato o rimosso.
2. Danno, deterioramento, guasto o malfunzionamento derivanti da:
 - a. Incidente, abuso, uso improprio, negligenza, incendio, acqua, fulmini o altri atti di natura, manutenzione impropria, modifica non autorizzata del prodotto o mancata osservanza delle istruzioni fornite con il prodotto.
 - b. Funzionamento al di fuori delle specifiche del prodotto.
 - c. Funzionamento del prodotto diverso dal normale uso previsto o non in condizioni normali.
 - d. Riparazioni o tentativi di riparazione da parte di persone non autorizzate da ViewSonic.
 - e. Eventuali danni al prodotto dovuti alla spedizione.
 - f. Rimozione o installazione del prodotto.
 - g. Cause esterne al prodotto, come fluttuazioni di energia elettrica o guasti.
 - h. Uso di materiali di consumo o parti che non soddisfano le specifiche di ViewSonic.
 - i. Normale usura.
 - j. Qualsiasi altra causa che non riguarda un difetto del prodotto.
3. Costi per i servizi di rimozione, installazione e configurazione.

Come ottenere il servizio:

1. Per informazioni sulla ricezione del servizio in garanzia, contattare l'assistenza clienti di ViewSonic (fare riferimento alla pagina "Assistenza clienti"). Sarà necessario fornire il numero di serie del prodotto.
2. Per ottenere un servizio garantito, sarà necessario fornire (a) la ricevuta di acquisto originale datata, (b) il nome, (c) l'indirizzo, (d) una descrizione del problema, e (e) il numero di serie del Prodotto.
3. Prelevare o spedire il prodotto con trasporto prepagato nel contenitore originale ad un centro di assistenza ViewSonic autorizzato o a ViewSonic.
4. Per ulteriori informazioni o il nome del centro di assistenza ViewSonic più vicino, contattare ViewSonic.

Limitazione delle garanzie implicite:

Non ci sono garanzie, esplicite o implicite, che si estendono oltre la descrizione ivi contenuta inclusa la garanzia implicita di commerciabilità e idoneità per uno scopo particolare.

Esclusione di danni:

La responsabilità di ViewSonic è limitata al costo di riparazione o sostituzione del prodotto. ViewSonic non sarà responsabile per:

1. Danni ad altre proprietà causati da eventuali difetti del prodotto, danni derivanti da disagi, perdita di utilizzo del prodotto, perdita di tempo, perdita di profitti, perdita di opportunità commerciali, perdita di avviamento, interferenza con i rapporti commerciali o altre perdite commerciali, anche nel caso in cui l'utente sia avvisato del possibile verificarsi di tali danni.
2. Eventuali altri danni, incidentali, consequenziali o di altro tipo.
3. Qualsiasi reclamo contro il cliente da parte di terzi.

Effetto della legge locale:

La presente garanzia conferisce diritti legali specifici e l'utente potrebbe anche avere altri diritti che variano a seconda delle autorità locali. Alcune amministrazioni locali non consentono limitazioni sulle garanzie implicite e/o non consentono l'esclusione di danni incidentali o consequenziali, pertanto le limitazioni e le esclusioni di cui sopra potrebbero non essere applicabili all'utente.

Vendite al di fuori degli Stati Uniti e del Canada:

Per informazioni sulla garanzia e assistenza sui prodotti ViewSonic venduti al di fuori degli Stati Uniti e del Canada, contattare ViewSonic o il rivenditore ViewSonic locale.

Il periodo di garanzia per questo prodotto nella Cina continentale (esclusi Hong Kong, Macao e Taiwan) è soggetto ai termini e alle condizioni della Scheda di garanzia di manutenzione.

Per gli utenti in Europa e in Russia, i dettagli completi sulla garanzia sono disponibili su www.viewsoniceurope.com nella sezione Supporto/Informazioni sulla garanzia.



ViewSonic®