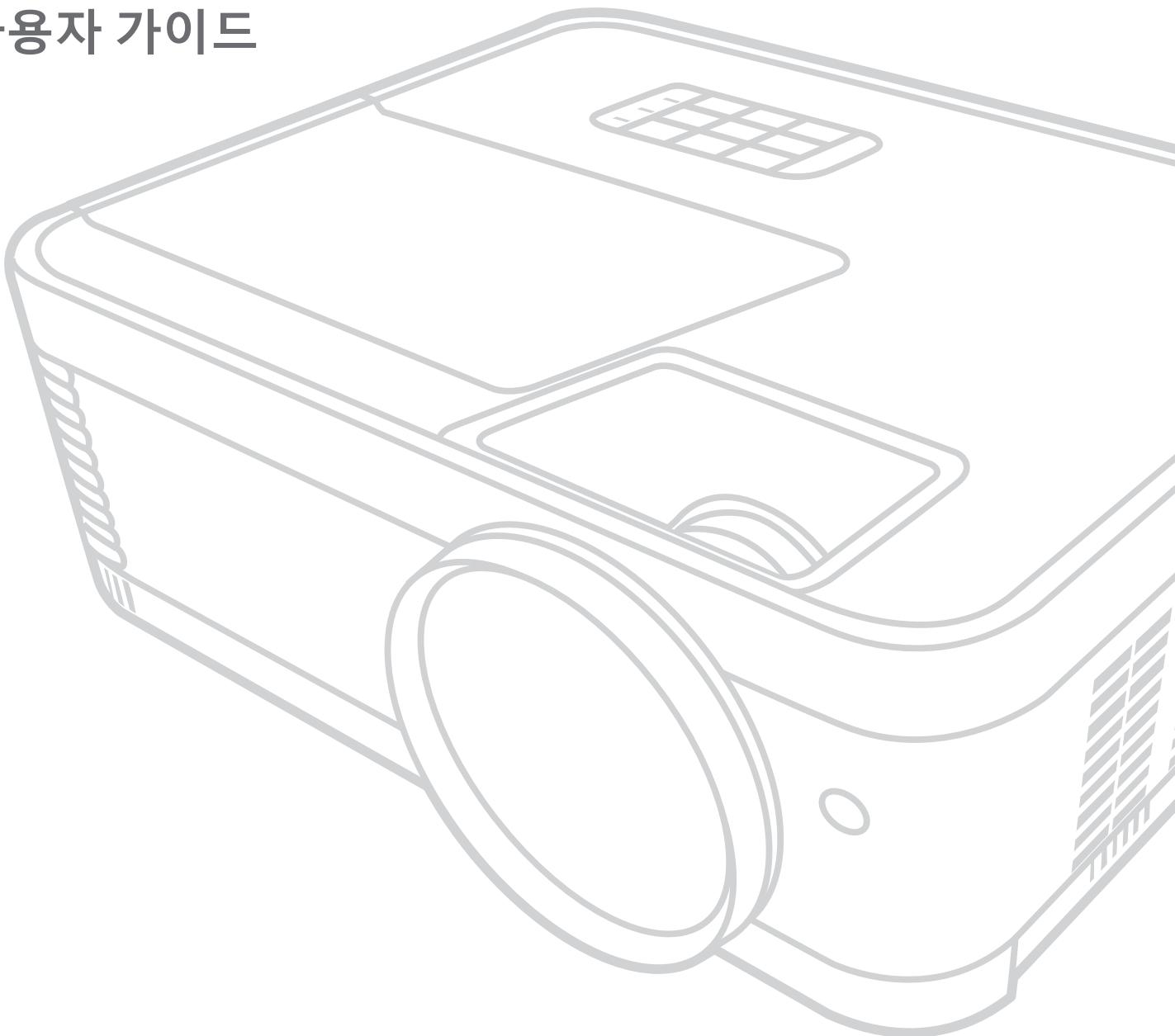


LS500W/LS500WH/LS550W/LS550WH

프로젝터 사용자 가이드



중요 : 이 사용자 가이드를 읽고 제품을 안전한 방식으로 설치 및 사용하는 방법과 항후 서비스를 위해 제품을 등록하는 것에 대한 중요한 정보를 확인하십시오. 본 사용자 가이드에 포함된 보증 정보는 ViewSonic Corporation의 제한적 적용 범위를 설명하며, 웹사이트 (<http://www.viewsonic.com>) 오른쪽 상단 모서리에 있는 지역 선택 상자를 사용하여 영문 또는 특정 언어로 확인할 수 있습니다.

"Antes de operar su equipo lea cuidadosamente las instrucciones en este manual"

모델번호 VS18864/VS19011

모델명 : LS500W/LS500WH/LS550W/LS550WH

ViewSonic®을 사용해 주셔서 감사합니다

세계 최고의 시각적 솔루션 제공업체인 ViewSonic®은 전 세계의 기대를 뛰어넘는 기술 진화, 혁신 및 단순성에 전념하고 있습니다. ViewSonic®은 당사의 제품이 전 세계에 긍정적인 영향을 미칠 수 있는 잠재력을 갖고 있다고 생각하며, 귀하가 선택한 ViewSonic® 제품이 도움이 될 것이라고 확신합니다.

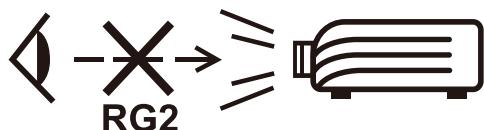
ViewSonic®을 선택해 주셔서 다시 한 번 감사드립니다.

안전 예방 조치 - 일반

프로젝터 사용을 시작하려면 다음 **안전 예방 조치**를 숙지하십시오.

- 나중에 참조할 수 있도록 본 사용자 가이드를 안전한 장소에 보관하십시오.
- 모든 경고를 숙지하고 지침에 따르십시오.
- 적절한 환기를 위해 프로젝터 주위에 최소 20"(50cm)의 여유 공간을 두십시오.
- 프로젝터를 환기가 잘 되는 곳에 설치하십시오. 프로젝터에 열 발산을 방해하는 물건을 올려두지 마십시오.
- 프로젝터를 고르지 않거나 불안정한 표면에 놓지 마십시오. 프로젝터가 넘어져서 부상을 입거나 프로젝터가 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 프로젝터가 왼쪽이나 오른쪽으로 10° 이상 기울거나 앞뒤로 15° 이상 기울어진 경우에는 사용하지 마십시오.
- 작동 중에는 프로젝터 렌즈 정면을 바라보지 마십시오. 빛 강도가 세기 때문에 시력이 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터 램프가 켜지면 렌즈 셔터를 열거나 렌즈 뚜껑을 떼어내십시오.
- 프로젝터가 작동 중일 때 영사 렌즈를 사물로 가리지 마십시오. 프로젝터가 가열 및 변형되거나 화재가 발생할 수 있습니다.
- 작동 중에는 램프가 매우 뜨거워집니다. 램프 교체를 위해 분리하기 전에는 약 45분 동안 프로젝터의 열을 식히십시오.
- 정격 수명보다 오래 사용하지 마십시오. 정격 수명보다 오래 사용하면 고장이 날 수도 있습니다.
- 프로젝터의 전원 플러그를 빼지 않은 상태에서는 램프나 기타 전기 부품을 교체하지 마십시오.
- 프로젝터를 분해하지 마십시오. 내부에 높은 전압의 전류가 흐르기 때문에 접촉에 의해 감전사할 수 있는 위험이 있습니다.
- 프로젝터를 이동할 때 프로젝터를 떨어뜨리거나 부딪히지 않도록 주의하십시오.
- 프로젝터나 연결 케이블 위에 무거운 물건을 올려두지 마십시오.
- 프로젝터를 수직으로 세워두지 마십시오. 프로젝터가 넘어지면 부상을 입거나 프로젝터가 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 직사광선이나 기타 열원에 프로젝터를 노출시키지 마십시오. 프로젝터의 온도를 위험 수준으로 높일 수 있는 난방기나 열 조절 장치, 스토브 또는 기타 장치(증폭기 포함)와 같은 열원 근처에 설치하지 마십시오.

- 프로젝터 부근이나 위에 액체를 놓지 마십시오. 흘린 액체가 프로젝터로 들어가면 고장 날 수 있습니다. 프로젝터에 물기가 묻으면, 전원 콘센트에서 플러그를 뽑고 지역 서비스 센터에 문의하여 수리를 받으십시오.
- 프로젝터가 작동 중일 때 통풍구에서 온기가 느껴지거나 냄새가 풍길 수 있습니다. 이것은 정상적인 작동으로 제품에 결함이 있는 것이 아닙니다.
- 유극 또는 접지형 플러그의 안전 규정을 어기지 마십시오. 유극 플러그에는 두 개의 날이 있으며 한쪽이 다른 쪽보다 넓습니다. 접지형 플러그에는 두 개의 날과 세 번째 접지 단자가 있습니다. 넓은 세 번째 날은 안전을 위해 제공됩니다. 플러그가 콘센트에 맞지 않을 경우 해당 어댑터를 구해야 합니다. 플러그에 강제로 꽂으려 하지 마십시오.
- 전원 콘센트에 연결할 때 접지 단자를 제거하지 마십시오. 접지 단자는 절대 제거하지 마십시오.
- 전원 코드(특히 플러그 부분)나 프로젝트와 연결된 부분이 밟히거나 끼지 않도록 보호하십시오.
- 일부 국가에서는 전압이 불안정합니다. 이 프로젝터는 100 - 240 V AC에서 안전하게 작동하지만 전원이 끊기거나 ± 10 볼트의 과전류가 발생하면 작동하지 않을 수 있습니다. 이와 같이 선간 전압이 불안정하거나 중단될 수 있는 곳에서는 프로젝터를 연결할 때 정전압 장치, 과전류 차단기, 무정전 전원 공급 장치(UPS)를 사용하십시오.
- 연기, 비정상적인 소음 또는 이상한 냄새가 나는 경우, 즉시 프로젝터를 끄고 대리점이나 ViewSonic®에 문의하십시오. 프로젝터를 계속 사용하면 위험할 수 있습니다.
- 제조업체에서 지정한 부착물/액세서리만 사용하십시오.
- 프로젝터를 장시간 사용하지 않을 경우 AC 콘센트에서 전원 코드를 분리하십시오.
- 모든 수리는 자격을 갖춘 정비 기술자에게만 맡기십시오.



주의:이 제품에서 유해한 시방사가 방출될 가능성이 있습니다. 다른 밝은 광원과 마찬가지로 광선을 응시하지 마십시오. RG2 IEC 62471-5:2015.

안전 예방 조치 - 벽면 장착

프로젝트 사용을 시작하려면 다음 **안전 예방 조치**를 숙지하십시오.

프로젝터를 천장에 설치하는 경우 알맞은 프로젝터 천장 설치용 키트를 사용하고 안전하게 설치되었는지 확인하십시오.

잘못된 프로젝터 천장 설치용 키트를 사용하면 부적절한 계기 또는 나사 사용으로 인해 설치가 잘못되어 프로젝터가 천장에서 떨어질 위험이 있습니다.

프로젝터 천장 설치용 키트는 프로젝터를 구입한 곳에서 판매합니다. 또한 별도의 보안 케이블을 구입하여 프로젝터의 도난 방지 잠금 슬롯과 천장 설치 브래킷 바닥에 안전하게 연결하십시오. 이 케이블은 설치 브래킷에 부착된 상태가 느슨해질 경우에 프로젝터를 구속하는 보조적인 기능을 합니다.

목차

| | |
|----------------------------|----|
| 안전 예방 조치 - 일반 | 3 |
| 소개 | 10 |
| 패키지 구성품 | 10 |
| 제품 개요 | 11 |
| 프로젝터 | 11 |
| 컨트롤과 기능 | 11 |
| 연결 포트 | 12 |
| 리모컨 | 13 |
| 컨트롤과 기능 | 13 |
| 리모컨 작동 범위 | 14 |
| 리모컨 배터리 교체하기 | 15 |
| 초기 설정 | 16 |
| 위치 선택 | 16 |
| 영사 크기 | 17 |
| 16:10 스크린의 16:10 이미지 | 17 |
| LS500W/LS500WH | 17 |
| LS550W/LS550WH | 18 |
| 4:3 스크린의 16:10 이미지 | 18 |
| LS500W/LS500WH | 18 |
| LS550W/LS550WH | 19 |
| 프로젝터 장착 | 20 |
| 무단 사용 방지 | 21 |
| 안전 슬롯 사용 | 21 |
| 암호 기능 사용 | 22 |
| 암호 설정하기 | 22 |
| 암호 변경하기 | 23 |
| 암호 기능 비활성화하기 | 23 |
| 암호가 기억나지 않음 | 24 |
| 암호 재호출 절차 | 24 |
| 컨트롤 키 잠금 | 25 |

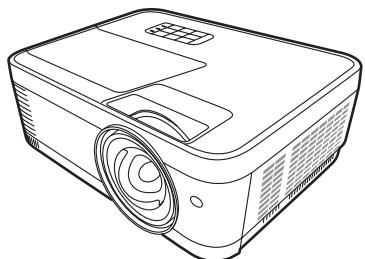
| | |
|----------------------------|-----------|
| 연결하기 | 26 |
| 전원에 연결 | 26 |
| 컴퓨터 소스에 연결 | 27 |
| VGA 연결 | 27 |
| VGA 출력 연결 | 27 |
| 비디오/컴퓨터 소스에 연결 | 27 |
| HDMI 연결 | 27 |
| 오디오에 연결 | 27 |
| 작동 | 29 |
| 프로젝터를 켜고 끄기 | 29 |
| 프로젝터 시작하기 | 29 |
| 최초 활성화 | 29 |
| 프로젝터 종료하기 | 30 |
| 입력 소스 선택하기 | 31 |
| 영사 이미지 조정하기 | 32 |
| 프로젝터의 높이 및 영사각 조정하기 | 32 |
| 이미지 자동 조정하기 | 32 |
| 이미지 크기 및 선명도 정밀 조정 | 32 |
| 키스톤 보정하기 | 33 |
| 4 모퉁이 조정하기 | 34 |
| 이미지 숨기기 | 34 |
| LAN 환경에서 프로젝터 제어하기 | 35 |
| LAN 제어 설정 구성 | 35 |
| 메뉴 기능 | 37 |
| 일반적인 온스크린 디스플레이(OSD) 메뉴 작동 | 37 |
| 온스크린 디스플레이(OSD) 메뉴 트리 | 38 |
| 디스플레이 메뉴 | 45 |
| 이미지 메뉴 | 48 |
| 전원 관리 메뉴 | 51 |
| 기본 메뉴 | 54 |
| 고급 메뉴 | 57 |
| 시스템 메뉴 | 60 |
| 정보 메뉴 | 62 |

| | |
|----------------------|-----------|
| 부록 | 63 |
| 사양 | 63 |
| 프로젝터 치수 | 64 |
| 타이밍 도표 | 64 |
| Analog RGB | 64 |
| HDMI(PC) | 66 |
| HDMI(비디오) | 67 |
| 컴포넌트 비디오 | 68 |
| 문제 해결 | 69 |
| 일반적인 문제 | 69 |
| LED 표시등 | 70 |
| 유지 보수 | 71 |
| 일반 예방 조치 | 71 |
| 렌즈 청소하기 | 71 |
| 본체 청소 | 71 |
| 프로젝터 보관하기 | 71 |
| 책임 거부 | 71 |
| 광원 정보 | 72 |
| 광원 시간 | 72 |
| 광원 수명 연장하기 | 72 |
| 규정 및 서비스 정보 | 73 |
| 규정 준수 정보 | 73 |
| FCC 적합성 선언 | 73 |
| 캐나다 산업성 선언 | 73 |
| CE 적합성 선언(유럽 국가의 경우) | 73 |
| RoHS2 적합성 선언 | 74 |
| 인도 유해물질 제한 | 75 |
| 제품 수명 종료 시 제품 폐기 | 75 |
| 저작권 정보 | 76 |
| 고객 서비스 | 77 |
| 제한된 품질 보증 | 78 |

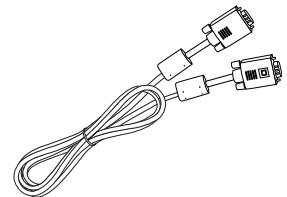
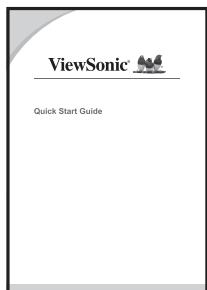
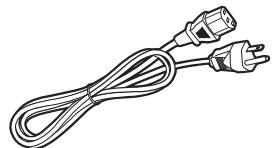
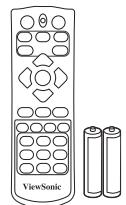
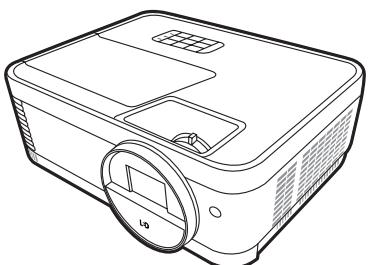
소개

패키지 구성품

LS550W / LS550WH



LS500W / LS500WH



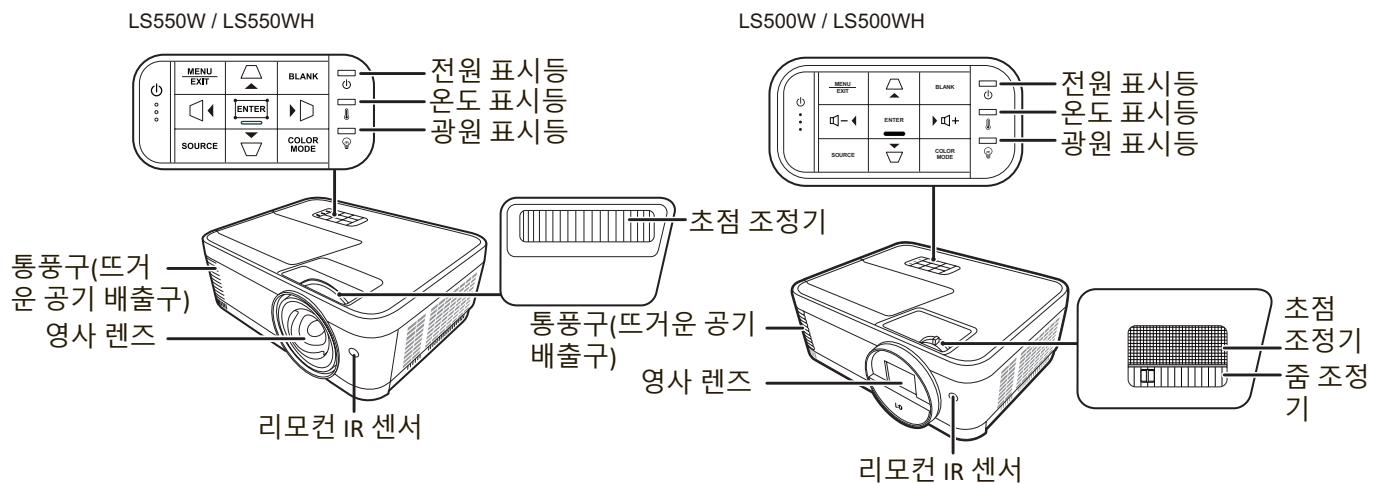
(LS500W/LS550W 전용)

참고: 패키지에 포함되어 있는 전원 코드 및 비디오 케이블은 지역에 따라 다를 수 있습니다. 자세한 내용은 현지 대리점에 문의하십시오.

제품 개요

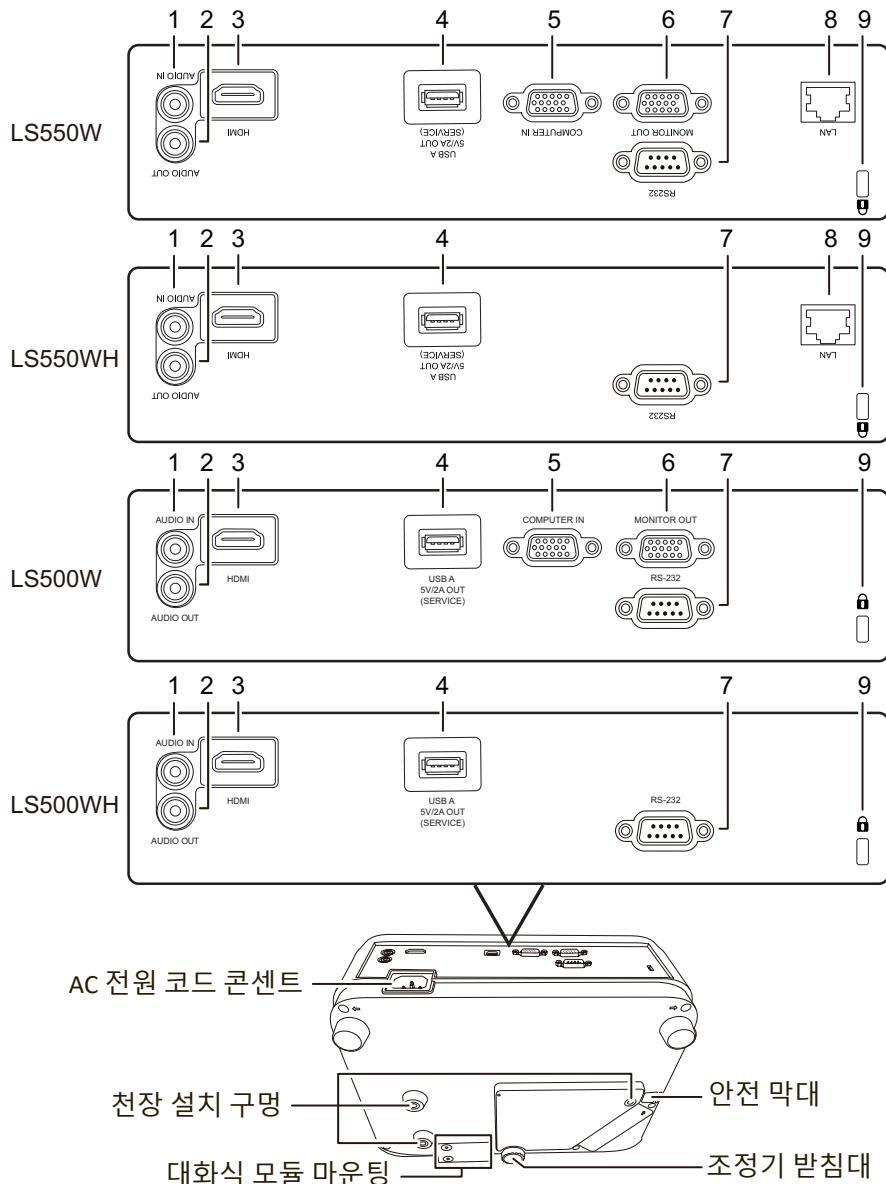
프로젝터

컨트롤과 기능



| 키 | 설명 |
|----------------------------|---|
| [] 전원 | 프로젝터를 대기 모드와 전원 켜짐 간에 전환합니다. |
| [/ / /] 키스톤 키 | 영사각 때문에 사다리꼴이 된 이미지를 직접 바로잡을 수 있습니다. |
| [/] 볼륨 키 | 볼륨 수준을 증가/감소시킵니다. |
| [/ / /] 왼쪽/오른쪽/위/아래 | 원하는 메뉴 항목을 선택하고 온스크린 디스플레이(OSD) 메뉴가 활성화되면 원하는 조정을 합니다. |
| Menu | <ul style="list-style-type: none">온스크린 디스플레이(OSD) 메뉴를 켜거나 끌 수 있습니다.이전 OSD 메뉴로 돌아가거나 메뉴 설정을 종료하거나 저장할 수 있습니다. |
| Exit | |
| Source | <ul style="list-style-type: none">입력 소스 선택 막대줄을 표시합니다.3초간 길게 눌러 도움말 메뉴를 표시합니다. |
| Blank | 화면 이미지를 숨깁니다. |
| Enter | OSD 메뉴가 활성화될 때 선택한 온스크린 디스플레이 (OSD) 메뉴 항목을 실행합니다. |
| [] 모서리 조정 | 모서리 조정 메뉴를 표시합니다. |
| Color Mode | 색상 모드 선택 막대줄을 표시합니다. |

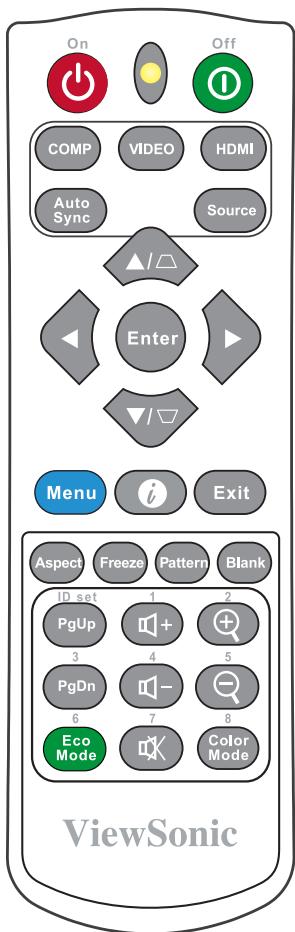
연결 포트



| 포트 | 설명 |
|-----------------------------|--|
| [1] AUDIO IN | 오디오 신호 입력 소켓. |
| [2] AUDIO OUT | 오디오 신호 출력 소켓. |
| [3] HDMI | HDMI 포트. |
| [4] USB 5V/2A OUT (SERVICE) | 전원 공급을 위한 USB Type A 포트. |
| [5] COMPUTER IN | RGB(PC)/컴포넌트 비디오(YPbPr/ YCbCr) 신호 입력 소켓. |
| [6] MONITOR OUT | RGB 신호 출력 소켓. |
| [7] RS-232 | RS-232 컨트롤 포트. |
| [8] RJ-45 | LAN 포트. |
| [9] | Kensington 도난 방지 잠금 장치 슬롯 |

리모컨

컨트롤과 기능



| 버튼 | 설명 |
|----------|---|
| ① On/Off | 대기 모드와 전원 켜짐 간에 전환합니다. |
| COMP | 디스플레이를 위해 COMPUTER IN 포트의 소스를 선택합니다. 참고: LS500W/LS550W에 대해서만 사용할 수 있습니다. |
| VIDEO | 사용할 수 없음. |
| HDMI | 디스플레이를 위해 HDMI 포트의 소스를 선택합니 다. 이 버튼을 다시 눌러 가용한 경우 두 (2) 포트 간에 전환할 수 있습니다. |

| 버튼 | 설명 |
|--------------------|--|
| Auto Sync | 표시된 이미지에 가장 적합한 이미지 타이밍이 자동으로 선택됩니다. |
| Source | <ul style="list-style-type: none"> 입력 신호 선택 막대 줄을 표시합니다. 3초간 길게 눌러 도 움말 메뉴를 표시합 니다. |
| [□/□] 키스톤 키 | 영사각 때문에 사다리꼴 이 된 이미지를 직접 바로잡을 수 있습니다. |
| Enter | 선택한 OSD 메뉴 항목을 적용합니다. |
| ◀왼쪽/▶오른쪽 ▲위/▼아래 | 원하는 메뉴 항목을 선택하고 조정합니다. |
| Menu | 온스크린 디스플레이 (OSD) 메뉴를 켜고 끄거 나 이전 OSD 메뉴로 돌아 갑니다. |
| i(정보) | <ul style="list-style-type: none"> 정보 메뉴를 표시합 니다. 3초간 길게 눌러 도 움말 메뉴를 표시합 니다. |
| Exit | 메뉴 설정을 종료하고 저장합니다. |
| Aspect | 화면비 선택 막대줄을 표시합니다. |
| Freeze | 영사 이미지를 정지할 수 있습니다. |
| Pattern | 포함된 테스트 패턴을 표시합니다. |
| Blank | 화면 이미지를 숨깁니다. |

참고: 모퉁이 조정(P33) 및 수평 키스톤(P32) 기능은 LS550W/LS550WH에서만
사용할 수 있습니다.

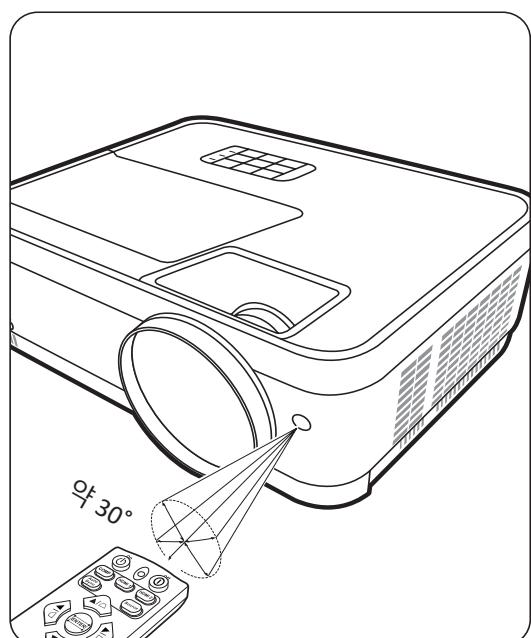
| 버튼 | 설명 |
|----------------------------------|--|
| PgUp (페이지 위로)/ PgDn (페이지 아래로) | 연결된 PC에서 한페이지 위로/페이지 아래로 명령에 응답하는 디스플레이 소프트웨어 프로그램(예: Microsoft PowerPoint)을 조작합니다. 참고: PC 입력 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다. |
| Eco Mode | Eco 모드를 선택합니다. |
| 🔊+ (볼륨 높이기) | 볼륨 수준을 높입니다. |
| 🔊- (볼륨 낮추기) | 볼륨 수준을 줄입니다. |
| 🔇 (음소거) | 음소거 켜짐 및 꺼짐 사이에서 전환할 수 있습니다. |
| 🔍 | 영사 이미지 크기를 확대합니다. |
| 🔍 | 영사 이미지 크기를 축소합니다. |
| Color Mode | 색상 모드 선택 막대줄을 표시합니다. |

리모컨 작동 범위

리모컨을 올바르게 작동시키려면 다음 단계를 따르십시오.

1. 리모컨은 프로젝터의 IR 리모컨 센서와 수직으로 30도 내에 있어야 합니다.
2. 리모콘 센서와 리모콘 사이 거리는 8m (26피트)를 넘지 않아야 합니다.

참고: 적외선(IR) 리모컨 센서의 위치에 관해서는 그림을 참조하십시오.

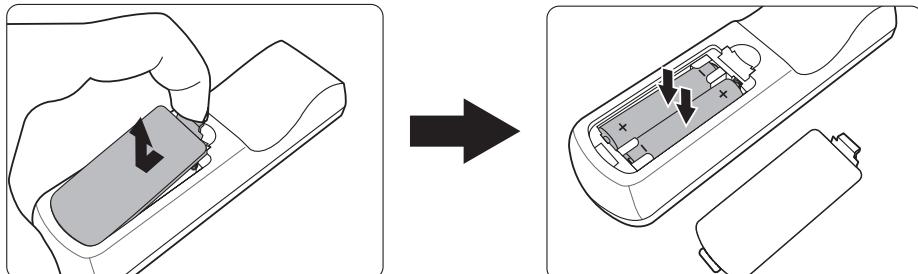


리모컨 배터리 교체하기

- 손잡이를 누르고 아래로 밀어서 리모콘 뒷면에서 배터리 덮개를 분리합니다.
- 기존 배터리를 제거하고(필요한 경우) 2개의 AAA 배터리를 삽입하십시오.

참고: 표시된 배터리 극성을 따르십시오.

- 수납부 바닥에 맞춰 배터리 덮개를 다시 끼우고 제자리에 밀어 넣으십시오.



참고:

- 리모컨과 배터리를 과도한 열이 발생하거나 습한 환경에 두지 마십시오.
- 배터리 제조업체가 권장하는 종류와 같거나 동등한 제품을 사용하여 교체하십시오.
- 배터리를 폐기하는 경우, 배터리 제조업체 지침과 해당 국가의 현지 환경 관할 당국 규정에 따르십시오.
- 배터리 전력이 소모되었거나 리모컨을 장기간 사용하지 않는 경우, 배터리를 빼두어야 리모컨이 손상되지 않습니다.

초기 설정

이 섹션은 프로젝터 설정을 위한 상세 지침을 제공합니다.

위치 선택

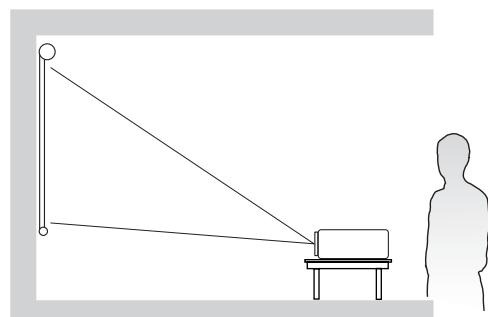
개인의 취향과 룸 레이아웃에 따라 설치 위치를 결정할 수 있습니다. 결정 시 다음을 고려하십시오.

- 스크린 크기와 위치.
- 사용 가능한 전원 콘센트의 위치.
- 프로젝터와 기타 장비 간의 위치 및 거리.

이 프로젝터는 다음과 같은 위치에 설치할 수 있도록 설계되었습니다.

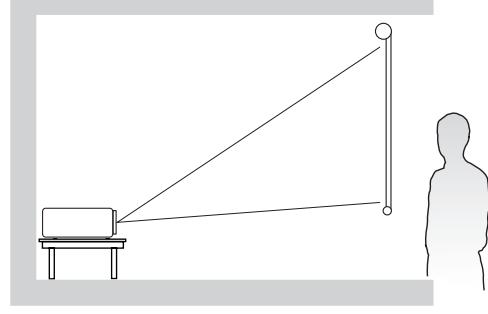
1. 탁자 앞

프로젝터를 스크린 앞면 바닥 근처에 배치합니다.



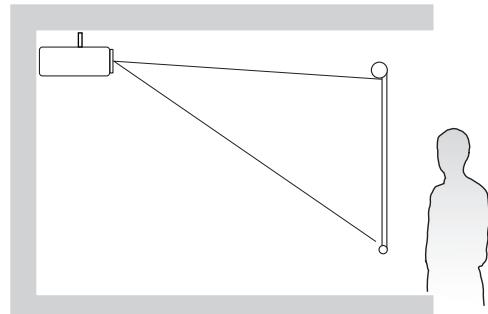
2. 탁자 뒤

프로젝터를 스크린 뒷면 바닥 근처에 배치합니다.



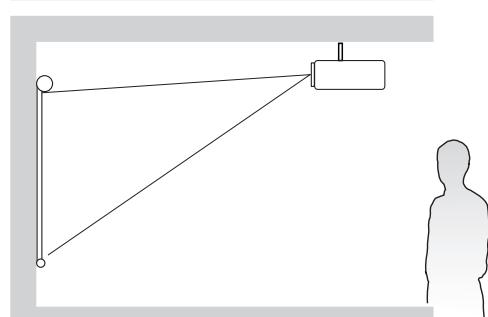
3. 천장 뒤

프로젝터를 스크린 뒤 천장에 거꾸로 매립니다.



4. 천장 앞

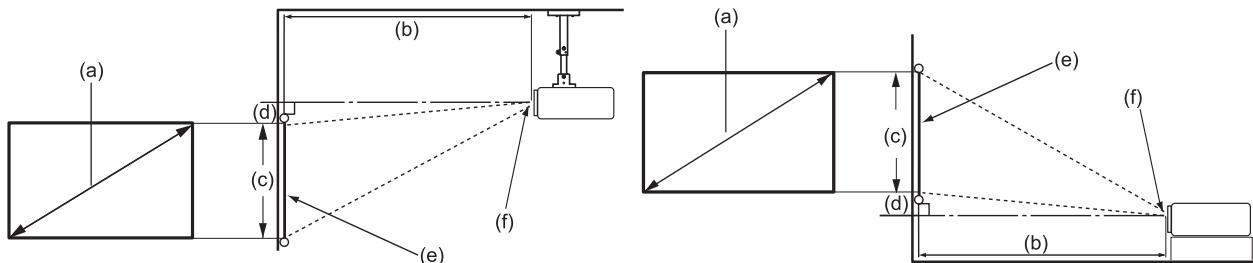
프로젝터를 스크린 앞 천장에 거꾸로 매립니다.



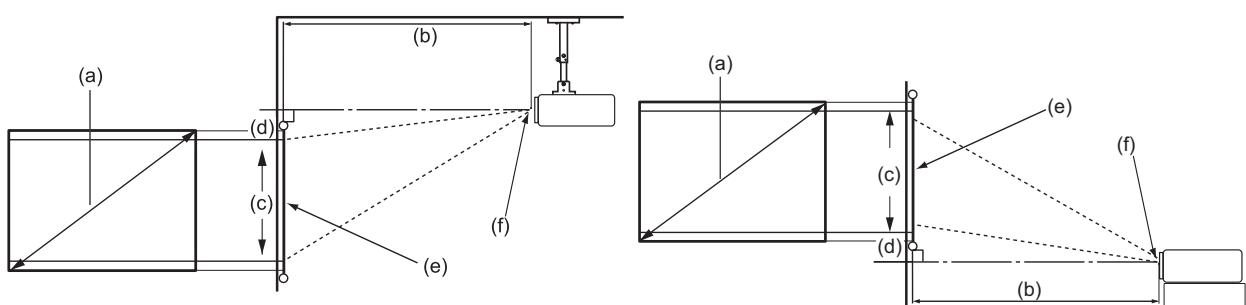
영사 크기

참고: 이 프로젝터의 본래 디스플레이 해상도에 대해서는 62 페이지와 "사양"을 참조하십시오.

- 16:10 스크린의 16:10 이미지



- 4:3 스크린의 16:10 이미지



참고: (e) = 스크린
(f) = 렌즈 중앙

- 16:10 스크린의 16:10 이미지

LS500W/LS500WH

| (a) 화면 크기 | | (b) 영사 거리 | | | | (c) 이미지 높이 | | (d) 수직 오프셋 | | | |
|-----------|------|-----------|-------|--------|-------|------------|------|------------|----|------|----|
| 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm |
| 30 | 762 | 39.37 | 1000 | 43.31 | 1100 | 15.90 | 404 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 60 | 1524 | 78.74 | 2000 | 86.61 | 2200 | 31.80 | 808 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 70 | 1778 | 91.86 | 2333 | 101.05 | 2567 | 37.10 | 942 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 80 | 2032 | 104.99 | 2667 | 115.49 | 2933 | 42.40 | 1077 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 90 | 2286 | 118.11 | 3000 | 129.92 | 3300 | 47.70 | 1212 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 100 | 2540 | 131.23 | 3333 | 144.36 | 3667 | 53.00 | 1346 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 110 | 2794 | 144.36 | 3667 | 158.79 | 4033 | 58.30 | 1481 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 120 | 3048 | 157.48 | 4000 | 173.23 | 4400 | 63.60 | 1615 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 130 | 3302 | 170.60 | 4333 | 187.66 | 4767 | 68.90 | 1750 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 140 | 3556 | 183.73 | 4667 | 202.10 | 5133 | 74.20 | 1885 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 150 | 3810 | 196.85 | 5000 | 216.54 | 5500 | 79.50 | 2019 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 200 | 5080 | 262.47 | 6667 | 288.71 | 7333 | 106.00 | 2692 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 250 | 6350 | 328.08 | 8333 | 360.89 | 9167 | 132.50 | 3365 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 300 | 7620 | 393.70 | 10000 | 433.07 | 11000 | 159.00 | 4039 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |

LS550W/LS550WH

| (a) 화면 크기 | | (b) 영사 거리 | | | | (c) 이미지 높이 | | (d) 수직 오프셋 | | | |
|-----------|------|-----------|------|--------|------|------------|------|------------|-----|-------|-----|
| | | 최소 | | 최대 | | | | 최소 | | 최대 | |
| 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm |
| 60 | 1524 | 24.84 | 631 | 24.84 | 631 | 31.80 | 808 | 3.18 | 81 | 3.18 | 81 |
| 70 | 1778 | 28.98 | 736 | 28.98 | 736 | 37.10 | 942 | 3.71 | 94 | 3.71 | 94 |
| 80 | 2032 | 33.13 | 841 | 33.13 | 841 | 42.40 | 1077 | 4.24 | 108 | 4.24 | 108 |
| 90 | 2286 | 37.27 | 947 | 37.27 | 947 | 47.70 | 1212 | 4.77 | 121 | 4.77 | 121 |
| 100 | 2540 | 41.41 | 1052 | 41.41 | 1052 | 53.00 | 1346 | 5.30 | 135 | 5.30 | 135 |
| 110 | 2794 | 45.55 | 1157 | 45.55 | 1157 | 58.30 | 1481 | 5.83 | 148 | 5.83 | 148 |
| 120 | 3048 | 49.69 | 1262 | 49.69 | 1262 | 63.60 | 1615 | 6.36 | 162 | 6.36 | 162 |
| 130 | 3302 | 53.83 | 1367 | 53.83 | 1367 | 68.90 | 1750 | 6.89 | 175 | 6.89 | 175 |
| 140 | 3556 | 57.97 | 1472 | 57.97 | 1472 | 74.20 | 1885 | 7.42 | 188 | 7.42 | 188 |
| 150 | 3810 | 62.11 | 1578 | 62.11 | 1578 | 79.50 | 2019 | 7.95 | 202 | 7.95 | 202 |
| 200 | 5080 | 82.81 | 2103 | 82.81 | 2103 | 106.00 | 2692 | 10.60 | 269 | 10.60 | 269 |
| 250 | 6350 | 103.52 | 2629 | 103.52 | 2629 | 132.50 | 3365 | 13.25 | 337 | 13.25 | 337 |
| 300 | 7620 | 124.22 | 3155 | 124.22 | 3155 | 159.00 | 4039 | 15.90 | 404 | 15.90 | 404 |

- 4:3 스크린의 16:10 이미지

LS500W/LS500WH

| (a) 화면 크기 | | (b) 영사 거리 | | | | (c) 이미지 높이 | | (d) 수직 오프셋 | | | |
|-----------|------|-----------|------|--------|-------|------------|------|------------|----|------|----|
| | | 최소 | | 최대 | | | | 최소 | | 최대 | |
| 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm |
| 30 | 762 | 37.14 | 943 | 40.86 | 1038 | 15.00 | 381 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 60 | 1524 | 74.28 | 1887 | 81.71 | 2075 | 30.00 | 762 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 70 | 1778 | 86.66 | 2201 | 95.33 | 2421 | 35.00 | 889 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 80 | 2032 | 99.04 | 2516 | 108.95 | 2767 | 40.00 | 1016 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 90 | 2286 | 111.42 | 2830 | 122.57 | 3113 | 45.00 | 1143 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 100 | 2540 | 123.81 | 3145 | 136.19 | 3459 | 50.00 | 1270 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 110 | 2794 | 136.19 | 3459 | 149.80 | 3805 | 55.00 | 1397 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 120 | 3048 | 148.57 | 3774 | 163.42 | 4151 | 60.00 | 1524 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 130 | 3302 | 160.95 | 4088 | 177.04 | 4497 | 65.00 | 1651 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 140 | 3556 | 173.33 | 4403 | 190.66 | 4843 | 70.00 | 1778 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 150 | 3810 | 185.71 | 4717 | 204.28 | 5189 | 75.00 | 1905 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 200 | 5080 | 247.61 | 6289 | 272.37 | 6918 | 100.00 | 2540 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 250 | 6350 | 309.51 | 7862 | 340.47 | 8648 | 125.00 | 3175 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |
| 300 | 7620 | 371.42 | 9434 | 408.56 | 10377 | 150.00 | 3810 | 0.00 | 0 | 0.00 | 0 |

LS550W/LS550WH

| (a) 화면 크기 | | (b) 영사 거리 | | | | (c) 이미지 높이 | | (d) 수직 오프셋 | | | |
|--------------|------|-----------|------|--------|------|---------------|------|------------|-----|-------|-----|
| | | 최소 | | 최대 | | | | 최소 | | 최대 | |
| 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm | 인치 | mm |
| 60 | 1524 | 23.44 | 595 | 23.44 | 595 | 30.00 | 762 | 3.00 | 76 | 3.00 | 76 |
| 70 | 1778 | 27.34 | 695 | 27.34 | 695 | 35.00 | 889 | 3.50 | 89 | 3.50 | 89 |
| 80 | 2032 | 31.25 | 794 | 31.25 | 794 | 40.00 | 1016 | 4.00 | 102 | 4.00 | 102 |
| 90 | 2286 | 35.16 | 893 | 35.16 | 893 | 45.00 | 1143 | 4.50 | 114 | 4.50 | 114 |
| 100 | 2540 | 39.06 | 992 | 39.06 | 992 | 50.00 | 1270 | 5.00 | 127 | 5.00 | 127 |
| 110 | 2794 | 42.97 | 1091 | 42.97 | 1091 | 55.00 | 1397 | 5.50 | 140 | 5.50 | 140 |
| 120 | 3048 | 46.88 | 1191 | 46.88 | 1191 | 60.00 | 1524 | 6.00 | 152 | 6.00 | 152 |
| 130 | 3302 | 50.78 | 1290 | 50.78 | 1290 | 65.00 | 1651 | 6.50 | 165 | 6.50 | 165 |
| 140 | 3556 | 54.69 | 1389 | 54.69 | 1389 | 70.00 | 1778 | 7.00 | 178 | 7.00 | 178 |
| 150 | 3810 | 58.59 | 1488 | 58.59 | 1488 | 75.00 | 1905 | 7.50 | 191 | 7.50 | 191 |
| 200 | 5080 | 78.13 | 1984 | 78.13 | 1984 | 100.00 | 2540 | 10.00 | 254 | 10.00 | 254 |
| 250 | 6350 | 97.66 | 2480 | 97.66 | 2480 | 125.00 | 3175 | 12.50 | 318 | 12.50 | 318 |
| 300 | 7620 | 117.19 | 2977 | 117.19 | 2977 | 150.00 | 3810 | 15.00 | 381 | 15.00 | 381 |

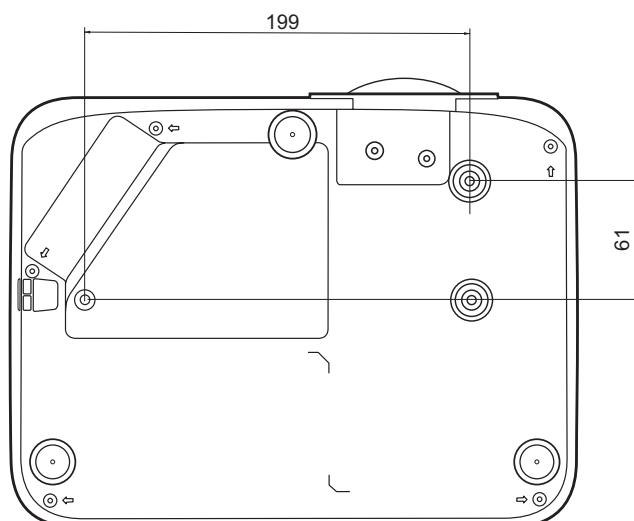
참고: 프로젝터를 한 곳에만 설치하여 이용하려는 경우, 프로젝터를 영구 설치하기 전에 실제 프로젝터를 사용해 영사 거리와 크기를 실제로 측정하는 것이 좋습니다.

프로젝터 장착

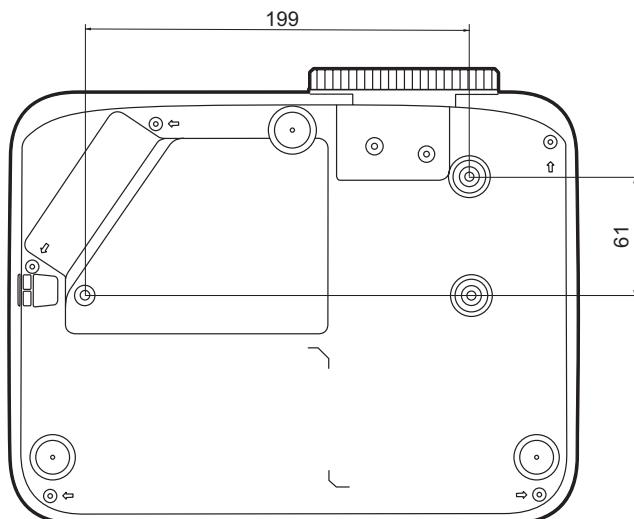
참고: 타사 제조업체의 마운트를 구매하는 경우 올바른 나사 크기를 사용하십시오.
오. 나사 크기는 장착판의 두께에 따라 달라질 수 있습니다.

1. 안전한 설치를 위해 ViewSonic® 벽면 또는 천장 마운트를 사용하십시오.
2. 프로젝터에 마운트를 장착하는 데 사용하는 나사가 다음 사양을 충족하는지 확인하십시오:
 - 나사 유형: M4 x 8
 - 나사 최대 길이: 8 mm

LS550W / LS550WH



LS500W / LS500WH



참고:

- 프로젝터를 열원 근처에 설치하지 마십시오.
- 천장과 프로젝터의 바닥 사이에 10cm의 간격을 두십시오.

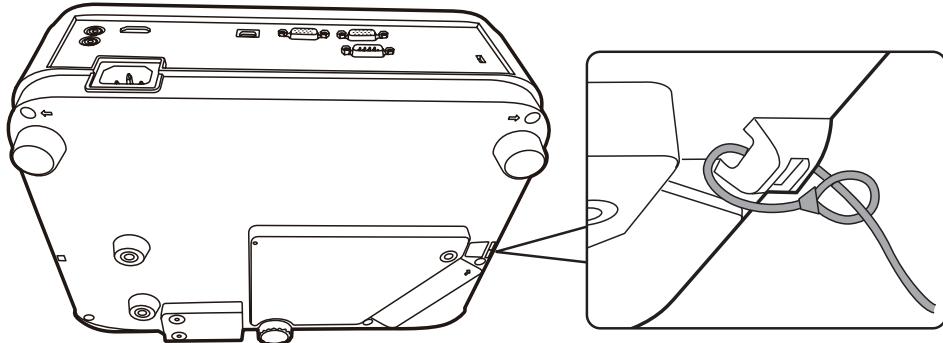
무단 사용 방지

이 프로젝터는 도난, 접근 또는 우발적인 설정 변경을 방지하기 위한 몇 가지 보안 기능이 내장되어 있습니다.

안전 슬롯 사용

프로젝터의 도난을 방지하기 위해 안전 슬롯 잠금 장치를 사용하여 프로젝터를 고정된 물체에 고정하십시오.

다음은 안전 슬롯 잠금 장치의 설치 예시입니다:



참고: 프로젝터를 천장에 설치하면 안전 슬롯을 앵커로 사용할 수 있습니다.

암호 기능 사용

무단 액세스나 사용을 방지하기 위해 프로젝터에는 암호 보안 옵션이 내장되어 있습니다. 암호는 OSD 메뉴에서 설정할 수 있습니다.

참고: 암호를 메모해서 안전한 장소에 보관하십시오.

암호 설정하기

1. **Menu**를 눌러 OSD 메뉴를 열고 다음으로 갑니다: **시스템 > 보안 설정**으로 이동한 다음 **Enter** 키를 누릅니다.
2. **전원 잠금**을 강조 표시하고 **◀/▶**를 눌러서 **켜짐**을 선택합니다.
3. 화살표 버튼 4개(**▲, ▶, ▼, ◁**)는 숫자 (1, 2, 3, 4)를 각각 나타냅니다 (오른쪽 그림 참조). 화살표 키를 눌러 6자리 암호를 입력합니다.



4. 새 암호를 다시 입력하여 확인하십시오. 암호 설정이 끝나면 OSD 메뉴가 **보안 설정** 페이지로 돌아갑니다.
5. **Exit** 를 눌러 OSD 메뉴를 종료합니다.

참고: 설정하면 프로젝터를 시작할 때마다 정확한 암호를 입력해야 합니다.

암호 변경하기

1. **Menu**를 눌러 OSD 메뉴를 열고 다음으로 갑니다: 시스템 > 보안 설정 > 암호 변경.
2. **Enter**를 누르면 "현재 암호 입력" 메시지가 표시됩니다.
3. 기존 암호를 입력하십시오.
 - 암호가 맞으면 "새 암호 입력" 메시지가 표시됩니다.
 - 암호가 올바르지 않으면 암호 오류 메시지가 5초 동안 나타나고 "현재 암호 입력"이라는 메시지가 표시됩니다. 다시 시도하거나 **Exit**를 눌러 취소할 수 있습니다.
4. 새 암호를 입력하십시오.
5. 새 암호를 다시 입력하여 확인하십시오.
6. OSD 메뉴를 종료하려면 **Exit**를 누르십시오.

참고: 입력한 숫자는 별표(*)로 표시됩니다.

암호 기능 비활성화하기

1. **Menu**를 눌러 OSD 메뉴를 열고 다음으로 갑니다: 시스템 > 보안 설정 > 전원 잠금.
2. ◀/▶를 눌러 꺼짐을 선택합니다.
3. "암호 입력" 메시지가 표시됩니다. 현재 암호를 입력하십시오.
 - 암호가 맞으면 OSD 메뉴가 암호 페이지로 돌아가고 전원 잠금 행이 "꺼짐"으로 표시됩니다.
 - 암호가 올바르지 않으면 암호 오류 메시지가 5초 동안 나타나고 "현재 암호 입력"이라는 메시지가 표시됩니다. 다시 시도하거나 **Exit**를 눌러 취소할 수 있습니다.

참고: 암호 기능을 다시 활성화하는 데 필요하므로 이전 암호를 보관하십시오.

암호가 기억나지 않음

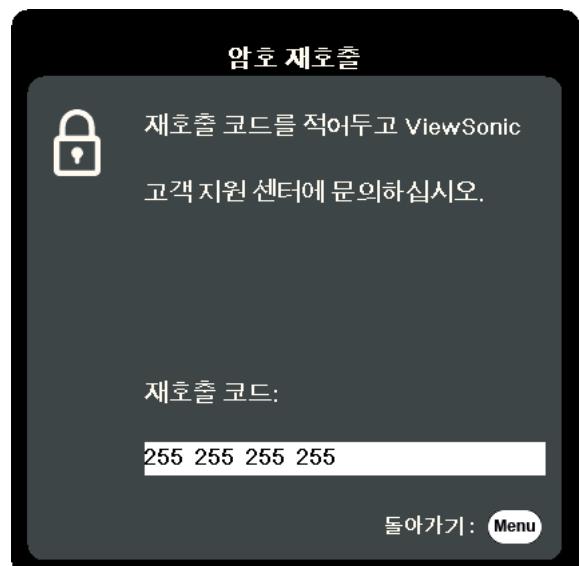
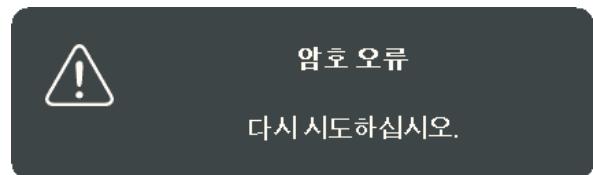
암호 기능이 활성화되어 있으면 프로젝터를 새로 켈 때마다 6자리 암호 입력 창이 표시됩니다. 암호를 틀리게 입력하면 오른쪽 그림과 같은 암호 오류 메시지가 5초 동안 표시된 후에 "암호 입력" 메시지가 표시됩니다.

다시 시도하거나 기억나지 않으면 "암호 재호출 절차"를 사용하십시오.

참고: 틀린 암호를 연속 5회 입력하면 프로젝터가 바로 자동 종료됩니다.

암호 재호출 절차

1. "현재 암호 입력" 메시지가 표시되면 **Auto Sync**를 3초 동안 누르고 있으십시오. 스크린에 코드 번호가 표시됩니다.
2. 이 번호를 적고 프로젝터를 끄십시오.
3. 해당 제품 판매업체 또는 현지 서비스 센터에 문의하여 코드 번호를 해독하십시오. 프로젝터의 실제 구입자인지 확인하기 위해 제품 구입 증명서를 요청할 수 있습니다.



컨트롤 키 잠금

프로젝터의 컨트롤 키를 잠그면 실수(예: 아이들이 실수)로 프로젝터 설정이 변경되는 것을 방지할 수 있습니다.

참고: 제어판 키 잠금이 켜져 있으면 전원을 제외한 프로젝터의 모든 컨트롤 키가 작동하지 않습니다.

1. **Menu**를 눌러 OSD 메뉴를 열고 다음으로 갑니다: 시스템 > 제어판 키 잠금.
2. ▲/▼를 눌러 **꺼짐**을 선택합니다.
3. 예를 선택하고 **Enter**를 눌러 확인합니다.
4. 패널 키 잠금을 해제하려면 프로젝터에서 ►를 3초 동안 누르십시오.

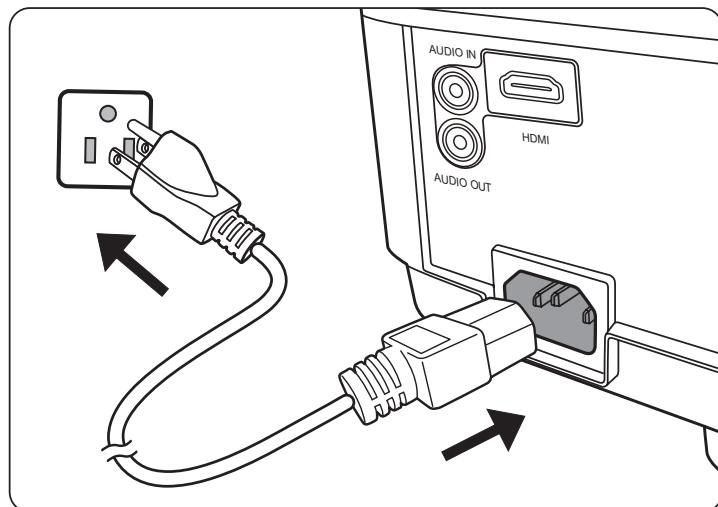
참고: 또는 리모컨에서 시스템 > 제어판 키 잠금 메뉴로 들어가 **꺼짐**을 선택할 수 있습니다.

연결하기

이 섹션은 프로젝터와 다른 장비를 연결하는 방법을 설명합니다.

전원에 연결

1. 전원 코드를 프로젝터 뒷면에 있는 AC IN 잭에 연결하십시오.
2. 전원 코드를 전원 콘센트에 연결하십시오.



참고: 프로젝터를 설치할 때 고정된 배선에 쉽게 액세스 가능한 분리 장치를 연결하거나 장치 주변에서 가까운 콘센트에 전원 플러그를 꽂으십시오. 프로젝터 작동 중 오류가 발생하면 분리 장치를 사용하여 전원 공급 장치를 끄거나 전원 플러그를 빼십시오.

컴퓨터 소스에 연결

참고: 이 기능은 LS500W/LS550W에 대해서만 사용할 수 있습니다.

VGA 연결

VGA 연결 설정 후, VGA 케이블의 한쪽 끝을 컴퓨터의 VGA 포트에 연결합니다. 그런 다음 케이블의 다른 쪽 끝을 프로젝터의 **COMPUTER IN** 포트에 연결합니다.

참고: 프로젝터에 노트북을 연결할 경우 일부 노트북에서 외부 디스플레이가 자동으로 켜지지 않습니다. 노트북의 영사 설정을 조정해야 할 수도 있습니다.

VGA 출력 연결

VGA 연결을 설정한 후, VGA 케이블의 한쪽 끝을 모니터의 VGA 포트에 연결합니다. 그런 다음 케이블의 다른 쪽 끝을 프로젝터의 **MONITOR OUT** 포트에 연결합니다.

비디오/컴퓨터 소스에 연결

HDMI 연결

HDMI 케이블의 한쪽 끝을 비디오/컴퓨터 장치의 HDMI 포트에 연결하십시오. 그런 다음 케이블의 다른 쪽 끝을 프로젝터의 **HDMI** 포트에 연결합니다.

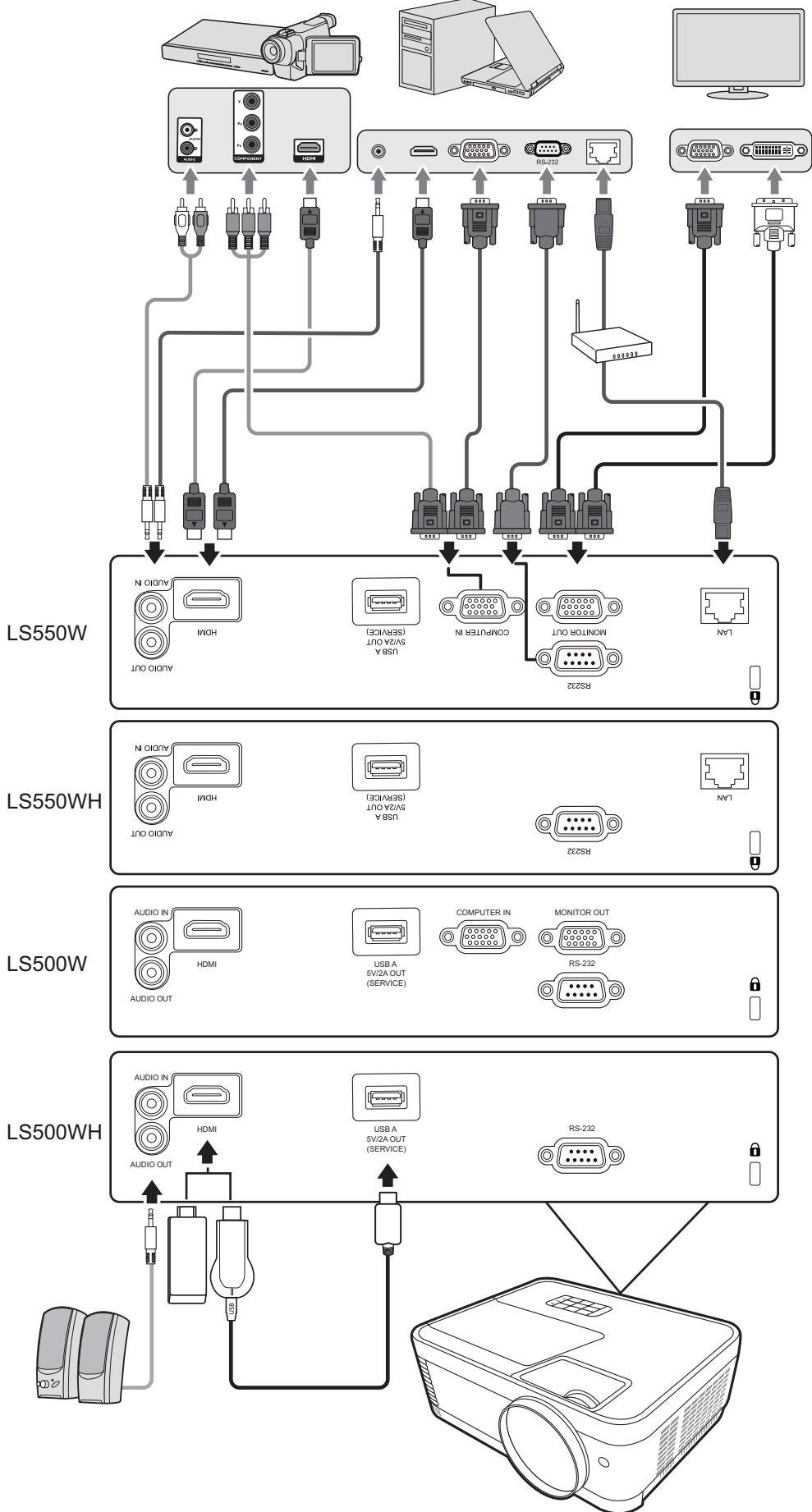
오디오에 연결

프로젝터에 스피커가 장착되어 있지만 외부 스피커를 프로젝터의 **AUDIO OUT** 포트에 연결할 수도 있습니다.

참고: 오디오 출력은 프로젝터 **음량** 및 **음소거** 설정에서 제어합니다.

참고: DVI - HDMI 디지털 신호의 경우, DVI 신호가 표준이 아닌 경우, **AUDIO IN** 잭이 작동하지 않을 수도 있습니다.

아래 연결 그림은 참조용입니다. 프로젝터에 있는 연결 잭은 각 프로젝터 모델에 따라 다릅니다. 일부 케이블은 프로젝터에 포함되어 있지 않을 수 있습니다. 이러한 케이블은 전자 제품 판매점에서 구입하십시오.



HDMI®
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

작동

프로젝터를 켜고 끄기

프로젝터 시작하기

1. 전원 버튼을 눌러 프로젝터를 켤 수 있습니다.
2. 광원이 켜지고 "전원 켜짐/꺼짐 알림음"이 재생됩니다.
3. 프로젝터가 켜지면 전원 표시등이 녹색으로 켜집니다.

참고:

- 이전 사용으로 열이 발생하여 프로젝터가 뜨거우면 냉각 팬이 약 90초 동안 작동한 후 광원이 작동합니다.
 - 광원 수명을 유지하려면 프로젝터를 켠 후 다시 끄기 전에 5분 이상 기다리십시오.
4. 연결된 모든 장비(예: 노트북)를 켜면 프로젝터가 입력 소스를 검색하기 시작합니다.

참고: 프로젝터가 입력 소스를 감지하는 경우 입력 신호 선택 막대줄을 표시합니다. 입력 신호를 감지하지 못하는 경우 "신호 없음"이 표시됩니다.

최초 활성화

프로젝터를 처음 활성화한 경우 화면 지침에 따라 OSD 언어를 선택하십시오.



프로젝터 종료하기

1. 전원 또는 Off 버튼을 누르면 전원 또는 Off 버튼을 다시 누르라는 확인 메시지가 표시됩니다. 또한 아무 버튼이나 눌러 취소할 수 있습니다.

참고: 처음 누른 뒤에 몇 초 내에 응답하지 않으면 메시지가 사라집니다.

2. 냉각 절차가 완료되면 "전원 켜짐/꺼짐 알림음"이 재생됩니다.

3. 프로젝터를 장기간 사용하지 않는 경우에는 전원 콘센트에서 전원 코드를 빼십시오.

참고:

- 광원 손상을 막기 위해 냉각 중에는 프로젝터가 사용자의 작동에 반응하지 않습니다.
- 프로젝터가 완전히 종료된 후에 전원 코드를 분리하십시오.

입력 소스 선택하기

프로젝터를 여러 장치에 동시에 연결할 수 있습니다. 그러나 전체 스크린은 한 번에 하나만 표시할 수 있습니다.

프로젝터가 입력 소스를 자동으로 검색하도록 하려면 **빠른 자동 검색** 기능(시스템 메뉴에 위치)이 **켜짐**으로 설정되어야 합니다. (LS500W/LS550W의 경우에만)



리모컨의 입력 신호 버튼 중 하나를 누르거나 사용 가능한 입력 신호를 차례로 순환하여 **입력 소스**를 수동으로 선택할 수도 있습니다.



입력 소스를 수동으로 선택하려면 다음을 수행하십시오.

1. **Source**를 누르면 입력 신호 선택 메뉴가 표시됩니다.
 2. 원하는 신호가 선택될 때까지 ▲/▼를 누른 후 **Enter**를 누르십시오.
 3. 신호가 감지되면 해당 입력 신호의 정보가 화면에 몇 초 동안 표시됩니다.
- 참고:** 프로젝터에 연결된 장치가 두 개 이상이면, 1-2 단계를 반복하여 다른 신호를 검색하십시오.

영사 이미지 조정하기

프로젝터의 높이 및 영사각 조정하기

이 프로젝터에는 1개의 조정기 받침대가 있습니다. 받침대를 조정하면 프로젝터의 높이와 수직 영사각이 변경됩니다. 받침대를 세심하게 조정하여 영사된 이미지의 위치를 미세 조정할 수 있습니다.

이미지 자동 조정하기

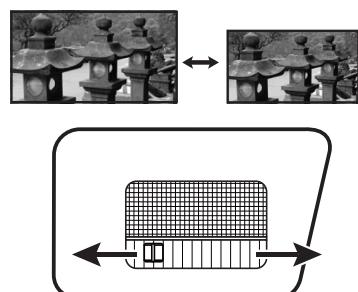
이미지 화질을 향상시켜야 하는 경우가 있을 수 있습니다. 이를 위해서, 리모컨에서 **Auto Sync**를 누르십시오. 5초 내에 내장된 지능형 자동 조정 기능으로 주파수와 클록 값이 재조정되어 최상의 화질을 낼 수 있습니다.

완료되면 현재 입력 관련 정보가 왼쪽 상단에 3초 동안 표시됩니다.

참고: 이 기능은 PC D-Sub 입력 소스(Analog RGB/COMPUTER IN)가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.

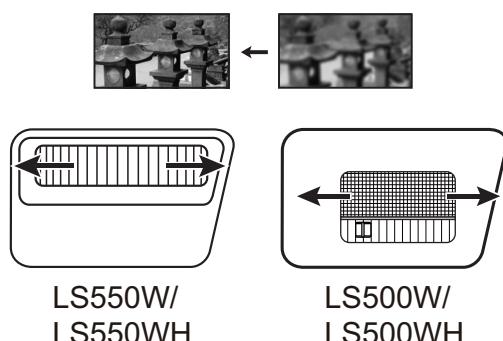
이미지 크기 및 선명도 정밀 조정

원하는 크기로 영사 이미지를 조정하려면 줌 조정기를 회전시키십시오.



LS500W/
LS500WH

이미지 선명도를 높이려면 초점 조정기를 회전시키십시오.



LS550W/
LS550WH

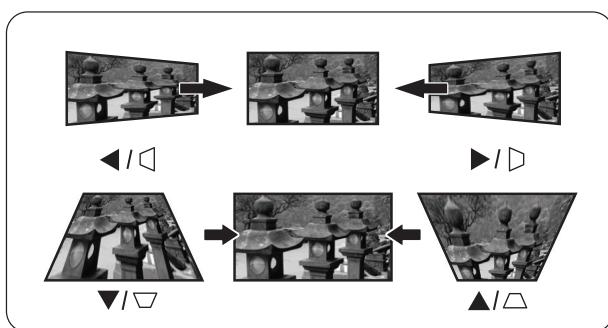
LS500W/
LS500WH

키스톤 보정하기

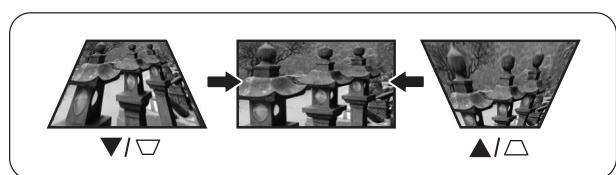
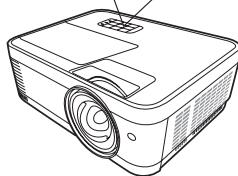
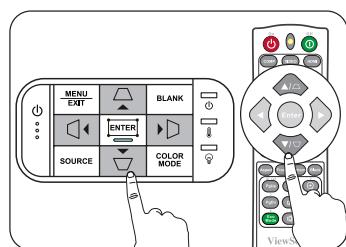
키스톤 현상은 사각으로 영사함으로 인해 영사 이미지가 사다리꼴 모양이 될 때 발생합니다.

이 문제를 해결하려면 프로젝터 높이를 조정하고 다음을 수행하십시오:

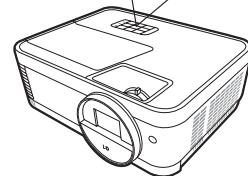
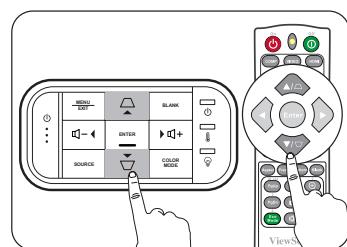
1. 프로젝터나 리모컨의 키스톤 키를 사용하여 키스톤 페이지를 표시할 수 있습니다.
2. 키스톤 페이지가 표시되면 □을 눌러 이미지 상단의 키스톤을 보정할 수 있습니다. □를 눌러 이미지 하단의 키스톤을 보정하십시오. □를 눌러 이미지 하단의 키스톤을 보정하십시오. ▷를 눌러 이미지 오른쪽의 키스톤을 보정하십시오. ▷를 눌러 이미지 왼쪽의 키스톤을 보정하십시오.



LS550W / LS550WH



LS500W / LS500WH



4 모퉁이 조정하기

참고: 이 기능은 LS550W/LS550WH에 대해서만 사용할 수 있습니다.
모든 측면에서 비균일한 사각형인 이미지의 모양과 크기를 수동으로 조정할 수 있습니다.

1. 모퉁이 조정 페이지를 표시하려면,
다음 중 한 가지 방법을 사용합니다:

- □를 누릅니다.
- OSD 메뉴를 열고 **디스플레이 > 모서리 조정** 메뉴로 가서 **Enter**를 누릅니다. 모서리 조정 페이지가 표시됩니다.

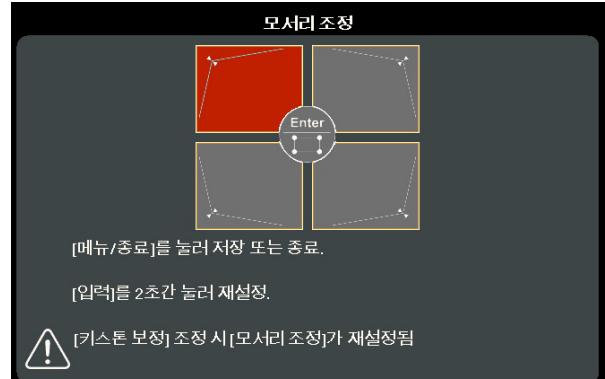
2. ▲/▼/◀/▶를 사용하여 조정할 모퉁 이를 선택하고 **Enter**를 누릅니다.

3. ◀/▶를 사용해 자신의 필요에 맞는 조정 방법을 선택하고 **Enter**를 누릅니다.

4. 화면에 나타난 대로(45도 각도 조절은 ▲/▼ 및 90도 각도 조절은 ▲/▼/◀/▶), ▲/▼/◀/▶를 눌러 모양과 크기를 조절합니다. **Menu** 또는 **Exit**를 눌러 이전 단계로 돌아갈 수 있습니다. **Enter**를 2초 동안 누르면 선택한 모퉁이의 설정이 초기화됩니다.

참고:

- 키스톤을 조정하면 **모서리 조정** 설정이 초기화 됩니다.
- **모서리 조정** 설정이 수정된 후 일부 화면비 또는 타이밍을 사용할 수 없게 됩니다. 이러한 상황이 발생할 때 4 모퉁이 모두에서 설정을 초기화합니다.



이미지 숨기기

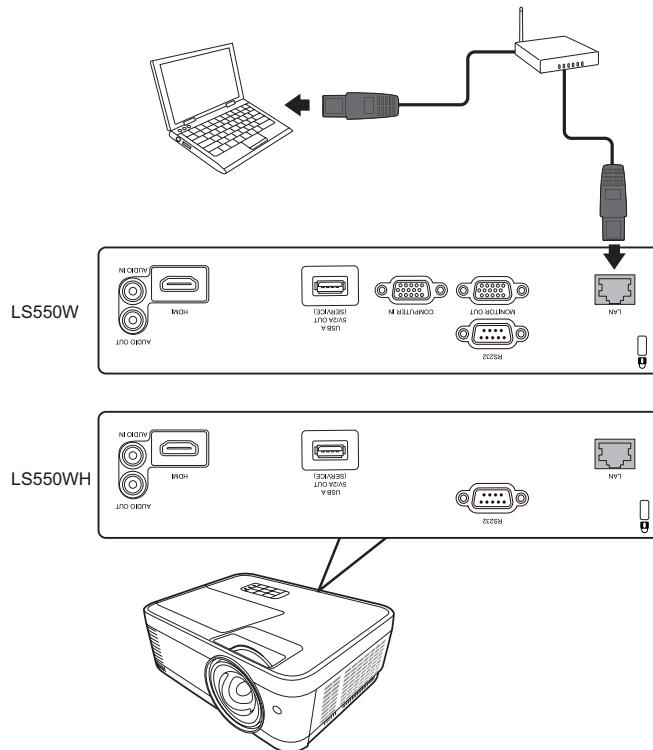
청중의 주의가 산만해지지 않도록, 프로젝터나 리모컨에서 **Blank**를 눌러 스크린 이미지를 숨길 수 있습니다. 숨긴 이미지를 다시 표시하려면 프로젝터나 리모컨에서 아무 키나 누르십시오.

주의: 영사 렌즈를 물건으로 가리지 마십시오. 물건이 녹거나 변형되거나 불이 붙을 수 있습니다.

LAN 환경에서 프로젝터 제어하기

참고: 이 기능은 LS550W/LS550WH에 대해서만 사용할 수 있습니다.

이 프로젝터는 Crestron® 소프트웨어를 지원합니다. 컴퓨터와 프로젝터가 같은 LAN에 올바르게 연결된 경우 LAN 제어 설정 메뉴에 대한 올바른 설정으로 컴퓨터의 웹 브라우저를 사용하여 프로젝터를 관리할 수 있습니다.



LAN 제어 설정 구성

- DHCP 환경일 경우:

1. RJ45 케이블을 사용하여 한쪽 끝을 프로젝터의 RJ45 LAN 입력 잭에 연결하고 다른쪽 끝을 RJ45 포트에 연결합니다.
2. OSD 메뉴를 열고 **고급 > LAN 제어 설정** 메뉴로 이동합니다. **Enter**를 눌러 **LAN 제어 설정** 페이지를 표시하십시오. 또는 **Network**를 눌러 **LAN 제어 설정** 메뉴를 직접 열 수 있습니다.
3. **LAN 설정**을 선택하고 **◀▶**를 눌러 **DHCP 켜짐**을 선택하십시오.
4. **▼**를 눌러 **적용**을 선택하고 **Enter**를 누르십시오.
5. 약 15 - 20초 동안 기다린 다음 **LAN 설정** 페이지로 다시 들어가십시오. **프로젝터 IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이, DNS 서버** 설정이 표시됩니다. **프로젝터 IP 주소** 행에 표시된 IP 주소를 적어 두십시오.

참고:

- **프로젝터 IP 주소**가 여전히 표시되지 않으면 네트워크 관리자에게 문의하십시오.

- RJ45 케이블이 올바르게 연결되지 않을 경우 **프로젝터 IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이** 및 **DNS 서버** 설정에 0.0.0.0이 표시됩니다. 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인한 다음 위 절차를 다시 수행하십시오.
- 대기 모드에서 프로젝터에 연결하려면, **고급 > LAN 제어 설정** 메뉴에서 **대기 LAN 제어**를 켜짐에 설정합니다.

- DHCP 환경이 아닐 경우:

1. 위의 1-2 단계를 반복하십시오.
2. **LAN 설정**을 선택하고 **◀/▶**를 눌러 **정적 IP**을 선택하십시오.
3. **프로젝터 IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이, DNS 서버** 설정에 대한 자세한 내용은 ITS 관리자에게 문의하십시오.
4. 수정할 항목을 선택하고 **Enter**를 누릅니다.
5. **◀/▶**를 눌러 커서를 이동하고 **▲/▼**를 눌러 값을 입력합니다.
6. 설정을 저장하려면 **Enter**를 누르십시오. 설정을 저장하지 않으려는 경우에는 **Exit**을 누르십시오.
7. **▼**를 눌러 **적용**을 선택하고 **Enter**를 누르십시오.

참고:

- RJ45 케이블이 올바르게 연결되지 않을 경우 **프로젝터 IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이, DNS 서버** 설정에 0.0.0.0이 표시됩니다. 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인한 다음 위 절차를 다시 수행하십시오.
- 대기 모드에 있을 때 프로젝터에 연결할 경우, 프로젝터가 켜져 있을 때 **정적 IP**를 선택했는지와 **프로젝터 IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이** 및 **DNS 서버** 정보를 가져왔는지 확인하십시오.

메뉴 기능

이 섹션은 온스크린 디스플레이(OSD)와 해당 옵션에 대해 소개합니다.

일반적인 온스크린 디스플레이(OSD) 메뉴 작동

참고: 이 설명서의 OSD 스크린샷은 참조용이며 실제 디자인과는 다를 수 있습니다. 다음 OSD 설정 중 일부는 사용하지 못할 수 있습니다. 자세한 내용은 프로젝터의 실제 OSD를 참조하십시오.

프로젝터에는 다양한 조정과 설정을 할 수 있는 온스크린 디스플레이(OSD) 메뉴가 있습니다. 프로젝터나 리모컨에서 **Menu** 를 눌러 액세스할 수 있습니다.



1. **◀/▶**를 눌러서 기본 메뉴를 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 누르거나 **▲/▼**를 사용하여 하위 메뉴 목록에 액세스합니다.

2. **▲/▼**를 눌러 메뉴 옵션을 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 눌러 하위 메뉴를 표시하거나 **◀/▶**를 눌러 설정을 조정 및 선택합니다.

참고: 일부 하위 메뉴 옵션에는 다른 하위 메뉴가 있을 수 있습니다. 각각의 하위 메뉴를 확인하려면 **Enter** 키를 누르십시오. **▲/▼** 또는 **◀/▶**를 사용하여 설정을 조정 및 선택할 수 있습니다.

온스크린 디스플레이(OSD) 메뉴 트리

| 기본 메뉴 | 하위 메뉴 | 메뉴 옵션 |
|-------|---------------|----------------------|
| 디스플레이 | 화면비 | 자동 |
| | | 4:3 |
| | | 16:9 |
| | | 16:10 |
| | | Native |
| | 키스톤 보정 | 자동 v 키스톤 ⚙ |
| | | 수직 |
| | | +36~-40 ⭐ +40~-40 |
| | 모서리 조정 ⚙ | 수평 ⚙ |
| | | 우측 상단 |
| | | 좌측 상단 |
| | | 우측 하단 |
| | 위치 ⚙ | X: -5 ~ 5, Y: -5 ~ 5 |
| | 페이지 ⚙ | 0~31 |
| | 수평 크기 ⚙ | -15~15 |
| | 줌 | 0.8X~2.0X |
| | 오버스캔 | 꺼짐 /1/2/3/4/5 |
| | 3X Fast Input | 비활성 |
| | | 활성 |

| 기본 메뉴 | 하위 메뉴 | 메뉴 옵션 |
|-------|-----------|---|
| 이미지 | 색상 모드 | 가장 밝게 프리젠테이션 보통 사진 영화 사용자 1 사용자 2 |
| | 밝기 | 0~100 |
| | 명암비 | -50~50 |
| | 색온도 | 9300K/7500K/6500K 빨강 개인 0~100 녹색 개인 0~100 파랑 개인 0~100 빨강 오프셋 -50~+50 녹색 오프셋 -50~+50 파랑 오프셋 -50~+50 |
| | 고급 | 컬러  -50~50 색조  -50~50 선명도  0~31 감마 1.8/2.0/2.2/2.35/ 2.5/Cubic/sRGB Noise Reduction  0~31 컬러 관리 기본 색상 농담조정 채도 개인 |
| | 컬러 설정 초기화 | 재설정 |
| | | 취소 |

| 기본 메뉴 | 하위 메뉴 | 메뉴 옵션 | |
|-------------------------|----------|-----------|--|
| POWER MANAGEMENT | 자동 전원 켜짐 | 신호 | 비활성화 /VGA / HDMI / 모두 |
| | | CEC | 비활성화 / 활성화 |
| | | 직접 전원 켜기 | 비활성화 / 활성화 |
| | 스마트 에너지 | 전원 자동 꺼짐 | 비활성화 /10 분 / 20 분 /30 분 |
| | | 절전 타이머 | 비활성화 /30 분 / 1 시간 /2 시간 / 3 시간 /4 시간 / 8 시간 /12 시간 |
| | | 절전 모드 | 비활성화 / 활성화 |
| | 대기 설정 | VGA 루프 스루 | 꺼짐 / 켜짐 |
| | | 오디오 패스 스루 | 꺼짐 / 켜짐 |
| | USB A 전원 | 켜짐 | |
| | | 꺼짐 | |

| 기본 메뉴 | 하위 메뉴 | 메뉴 옵션 | |
|-------|------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| 기본 | 오디오 설정 | 음소거 | 꺼짐 / 켜짐 |
| | | 오디오 볼륨 | 0~20 |
| | | 전원 켜짐/꺼짐 알림음 | 꺼짐 / 켜짐 |
| | 프리젠테이션 타이머 | 타이머 기간 | 1~240 분 |
| | | 타이머 디스플레이 | 항상 /1 분 /2 분 / 3 분 / 전혀 안 함 |
| | | 타이머 위치 | 좌측 상단/좌측 하단/ 우측 상단/우측 하단 |
| | | 타이머 계산 방식 | 뒤로 / 앞으로 |
| | | 소리로 알림 | 꺼짐 / 켜짐 |
| | | 카운트 시작 / 꺼짐 | |
| | 패턴 | 꺼짐 | |
| | | 테스트 카드 | |
| | 블랭크 타이머 | 비활성화/5 분/10 분/15 분/20 분/25 분/30 분 | |
| | 메시지 | 꺼짐 | |
| | | 켜짐 | |
| | 초기 화면 | 검정 | |
| | | 파랑 | |
| | | ViewSonic | |

| 기본 메뉴 | 하위 메뉴 | 메뉴 옵션 | |
|-------|-------------|------------|---|
| 고급 | 3D 설정 | 3D 형식 | 자동 꺼짐 프레임 순차 프레임 패킹 위 아래 나란히 |
| | | 3D 동기화 반전 | 비활성화 / 반전 |
| | | 3D 설정 저장 | 예 / 아니오 |
| | HDMI 설정 | HDMI 형식 | 자동 /RGB/YUV |
| | | HDMI 범위 | 자동 / 고급 / 보통 |
| | LAN 제어 설정 ⚙ | LAN 설정 | DHCP 켜짐 / 정적 IP |
| | | 프로젝터 IP 주소 | |
| | | 서브넷 마스크 | |
| | | 기본 게이트웨이 | |
| | | DNS 서버 | |
| | | 대기 LAN 제어 | 꺼짐 / 켜짐 |
| | | 적용 | |
| | 광원 설정 | 광원 모드 | 보통 /Eco/ 다이나믹 블랙 1/ 다이나믹 블랙 2 |
| | | 광원 시간 재설정 | 재설정 / 취소 |
| | | 광원 시간 정보 | 광원 사용 시간 보통 Eco 다이나믹 블랙 1 다이나믹 블랙 2 |
| | | 설정 초기화 | 재설정 취소 |

| 기본 메뉴 | 하위 메뉴 | 메뉴 옵션 |
|-------|--|---|
| 시스템 | 언어 | 다국어 OSD 선택 |
| | 프로젝터 위치 | 탁자 앞 |
| | | 탁자 뒤 |
| | | 천장 뒤 |
| | | 천장 앞 |
| | 메뉴 설정 | 메뉴 표시 시간 5 초 / 10 초 / 15 초 / 20 초 / 25 초 / 30 초 |
| | | 메뉴 위치 가운데 / 좌측 상단 / 우측 상단 / 좌측 하단 / 우측 하단 |
| | 높게 모드 | 꺼짐 |
| | | 켜짐 |
| | 빠른 자동 검색  | 꺼짐 |
| | | 켜짐 |
| | 보안 설정 | 암호 변경 |
| | | 전원 잠금 꺼짐 / 켜짐 |
| | 제어판 키 잠금 | 꺼짐 |
| | | 켜짐 |
| | 리모컨 코드 | 1/2/3/4/5/6/7/8 |
| | 제어 방법 | RS-232 |
| | | USB |
| | 전송 속도 | 2400/4800/9600/14400/19200/38400/ 57600/115200 |

| 기본 메뉴 | 하위 메뉴 | 메뉴 옵션 |
|-------|--|-------|
| 정보 | 영상 소스 | |
| | 색상 모드 | |
| | 해상도 | |
| | 색상 시스템 | |
| | IP 주소  | |
| | MAC 주소  | |
| | 펌웨어 버전 | |
| | 3X Fast Input | |
| | S/N | |

참고:  이러한 기능은 LS550W/LS550WH에서 사용할 수 있습니다.

 이러한 기능은 LS500W/LS550W에서 사용할 수 있습니다.

디스플레이 메뉴

1. **Menu** 버튼을 눌러 OSD 메뉴를 엽니다.
2. **◀/▶**를 눌러 **디스플레이** 메뉴를 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 누르거나 **▲/▼**를 사용하여 **디스플레이** 메뉴에 액세스합니다.



3. **▲/▼**를 눌러 메뉴 옵션을 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 눌러 하위 메뉴를 표시하거나 **◀/▶**를 눌러 설정을 조정 및 선택합니다.

참고: 일부 하위 메뉴 옵션에는 다른 하위 메뉴가 있을 수 있습니다. 각각의 하위 메뉴를 확인하려면 **Enter** 키를 누르십시오. **▲/▼** 또는 **◀/▶**를 사용하여 설정을 조정 및 선택할 수 있습니다.

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|--------|---|
| 화면비 | <p>자동 프로젝터의 해상도 (Native)에 맞게 이미지의 가로 변이 자동 조정됩니다. 4:3이나 16:9가 아닌 입력 이미지의 화면비는 그대로 유지하면서 스크린을 최대한 활용할 때 적합합니다.</p> <p>4:3 스크린 중앙에 이미지가 4:3 화면비로 표시될 수 있게 조정됩니다. 화면비가 그대로 유지되기 때문에, 컴퓨터 모니터, 표준 TV, 4:3 화면비 DVD 영화 등, 4:3 이미지에 가장 적합합니다.</p> <p>16:9 스크린 중앙에 이미지가 16:9 화면비로 표시될 수 있게 조정됩니다. 화면비가 그대로 유지되기 때문에, 고화질 TV 등, 16:9 화면비를 사용하는 이미지에 가장 적합합니다.</p> <p>16:10 16:10 화면비로 이미지가 스크린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩니다. 화면비가 그대로 유지되기 때문에, 이미 16:10 화면비를 사용하는 이미지에 가장 적합합니다.</p> <p>Native 이미지를 원래 해상도로 영사하고 디스플레이 영역에 맞도록 크기를 조정합니다. 입력 신호의 해상도가 이보다 낮으면, 영사 이미지는 원래 크기로 표시됩니다.</p> |
| 키스톤 보정 | 사각으로 영사함으로 인해 영사 이미지가 사다리꼴 모양이 되는 키스톤 현상을 조정합니다. |
| 모서리 조정 | 모든 측면에서 비균일한 사각형인 이미지의 모양과 크기를 조정합니다. |
| 위치 | <p>영사 이미지의 위치를 조정할 수 있습니다.</p> <p>참고:</p> <ul style="list-style-type: none"> 이 기능은 PC 입력 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다. 다른 타이밍 하에서는 조정 범위가 달라질 수 있습니다. |
| 페이지 | <p>클록 페이지를 조정하여 이미지 왜곡을 줄일 수 있습니다.</p> <p>참고: 이 기능은 PC 입력 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.</p> |

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|---------------|---|
| 수평 크기 | 이미지의 수평 너비를 조정할 수 있습니다. 참고: 이 기능은 PC 입력 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다. |
| 줌 | 영사된 이미지를 확대하여 이미지를 탐색할 수 있습니다. |
| 오버스캔 | 오버스캔 비율을 0 - 5으로 조정합니다. 참고: 이 기능은 컴포지트 비디오 또는 HDMI 입력 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다. |
| 3X Fast Input | 이 기능은 프레임 속도 감소에 적합합니다. 원시 타이밍에서 빠른 응답 시간을 달성할 수 있습니다. 이 기능을 활성화하면, 다음 설정이 공장 사전 설정 값으로 되돌아갑니다: 화면비, 위치, 줌, 오버스캔 참고: 이 기능은 원시 타이밍 입력 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다. |

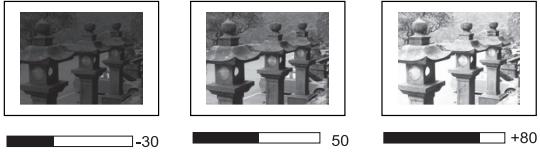
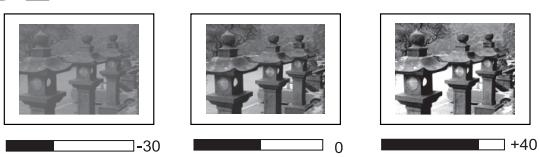
이미지 메뉴

1. **Menu** 버튼을 눌러 OSD 메뉴를 엽니다.
2. **◀/▶**를 눌러 **이미지** 메뉴를 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 누르거나 **▲/▼**를 사용하여 이미지 메뉴에 액세스합니다.



3. **▲/▼**를 눌러 메뉴 옵션을 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 눌러 하위 메뉴를 표시하거나 **◀/▶**를 눌러 설정을 조정 및 선택합니다.

참고: 일부 하위 메뉴 옵션에는 다른 하위 메뉴가 있을 수 있습니다. 각각의 하위 메뉴를 확인하려면 **Enter** 키를 누르십시오. **▲/▼** 또는 **◀/▶**를 사용하여 설정을 조정 및 선택할 수 있습니다.

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|-------|--|
| 색상 모드 | <p><u>가장 밝게</u> 영사 이미지의 밝기를 최대로 높일 수 있습니다. 이 모드는 조명 시설이 잘 갖춰진 곳에서 프로젝터를 사용할 때 밝기를 좀 더 높여야 하는 경우에 적합합니다.</p> <p><u>프리젠테이션</u> 일광 환경에서 프리젠테이션을 할 때 PC와 노트북 색상이 일치시킵니다.</p> <p><u>보통</u> 일광 환경의 일반 조건에서 사용합니다.</p> <p><u>사진</u> 사진 보기에 적합합니다.</p> <p><u>영화</u> 어두운(약간 밝은) 곳에서 PC 입력 단자를 통해 영화를 즐기거나 디지털 카메라나 DV로 비디오를 감상할 때 적합합니다.</p> <p><u>사용자1/사용자2</u> 구성된 설정을 재호출합니다. 사용자1/사용자2를 선택하면 선택한 입력 소스에 따라 이미지 메뉴 아래 하위 메뉴 중 일부를 조정할 수 있습니다.</p> |
| 밝기 | <p>값이 클수록 이미지가 밝아집니다. 이 옵션을 조정하면 이미지의 어두운 부분이 검정색으로 표시되고 어두운 부분의 디테일이 더욱 잘 보입니다.</p>  <p>-30 50 +80</p> |
| 명암비 | <p>이 설정은 이전에 밝기 설정을 조정한 후에 피크 화이트 레벨을 설정하는데 사용합니다.</p>  <p>-30 0 +40</p> |
| 색온도 | <p>사전 색온도 설정에는 여러 가지(<u>9300K</u>, <u>7500K</u>, <u>6500K</u>)가 있습니다. 개인적인 선호에 따라 사용 가능한 설정이 달라집니다.</p> <p>맞춤형 색온도를 설정하려면 다음 항목을 추가로 조정하십시오.</p> <p><u>빨강 게인/녹색 게인/파랑 게인</u> 빨강, 녹색, 파랑의 명암비를 조정합니다.</p> <p><u>빨강 오프셋/녹색 오프셋/파랑 오프셋</u> 빨강, 녹색, 파랑의 밝기를 조정합니다.</p> |

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|-----------|--|
| 고급 | <p><u>컬러</u> 설정이 낮을수록 색상의 채도가 낮아집니다. 설정이 너무 높으면 색이 강해지고 비현실적으로 보일 수 있습니다.</p> <p><u>색조</u> 값이 높으면 이미지가 더 녹색에 가깝고, 값이 낮으면 이미지가 더 빨간색에 가깝습니다.</p> <p><u>선명도</u> 값이 높을수록 이미지가 선명해지고, 값이 낮으면 이미지가 부드러워 보입니다.</p> <p><u>감마</u> 감마는 프로젝터 회색톤의 밝기 레벨을 나타냅니다.</p> <p><u>Noise Reduction</u> 이 기능은 다른 미디어 플레이어를 통해 발생하는 이미지의 전자 노이즈를 줄입니다. 설정이 높을수록 노이즈가 감소합니다. (입력 신호가 HDMI일 때 사용할 수 없음)</p> <p><u>컬러 관리</u> 회의실, 강의실 또는 홈 씨어터와 같이 조명이 조절되는 영구 설치 환경에서만 색상 관리를 고려하면 됩니다. 색상 관리는 더 정확한 색상을 재생할 수 있도록 미세한 색상 제어 기능을 제공합니다. 먼저 기본 색상을 선택하고 농담조정, 채도 및 게인에서 범위/값을 조정합니다.</p> |
| 컬러 설정 초기화 | 현재 이미지 설정을 공장 설정값으로 되돌립니다. |

전원 관리 메뉴

1. **Menu** 버튼을 눌러 OSD 메뉴를 엽니다.
2. **◀/▶**를 눌러 전원 관리 메뉴를 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 누르거나 **▲/▼**를 사용하여 전원 관리 메뉴에 액세스합니다.



3. **▲/▼**를 눌러 메뉴 옵션을 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 눌러 하위 메뉴를 표시하거나 **◀/▶**를 눌러 설정을 조정 및 선택합니다.

참고: 일부 하위 메뉴 옵션에는 다른 하위 메뉴가 있을 수 있습니다. 각각의 하위 메뉴를 확인하려면 **Enter** 키를 누르십시오. **▲/▼** 또는 **◀/▶**를 사용하여 설정을 조정 및 선택할 수 있습니다.

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|----------|---|
| 자동 전원 켜짐 | <p><u>신호</u></p> <p>VGA/HDMI를 선택하여 VGA/HDMI 케이블을 통해 VGA/HDMI 신호가 공급되면 프로젝터가 자동으로 켜지게 할 수 있습니다. 또한 모두를 선택하면 VGA 또는 HDMI 신호 수신 시 프로젝터가 자동으로 켜집니다.</p> <p><u>CEC</u></p> <p>이 프로젝터는 HDMI 연결을 통한 전원 켜짐/꺼짐 동작 동기화를 위해 CEC(소비자 가전 제품 제어) 기능을 지원합니다. 따라서, 역시 CEC 기능을 지원하는 장치를 프로젝터의 HDMI 입력 포트에 연결한 경우 프로젝터의 전원을 끄면 연결된 장치의 전원도 자동으로 꺼집니다. 연결된 장치의 전원을 켜면 프로젝터의 전원이 자동으로 켜집니다.</p> <p>참고:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CEC 기능이 제대로 작동하기 위해서는 장치가 HDMI 케이블을 통해 프로젝터의 HDMI 입력 포트에 제대로 연결되어 있는지 및 CEC 기능이 켜져 있는지 확인해야 합니다. • 연결된 장치에 따라 CEC 기능이 작동하지 않을 수 있습니다. <p><u>직접 전원 켜기</u></p> <p>전원 코드를 통해 전력이 공급되면 자동으로 프로젝터가 켜지도록 할 수 있습니다.</p> |
| 스마트 에너지 | <p><u>전원 자동 꺼짐</u></p> <p>설정 시간이 지난 후 입력 신호가 없을 경우 광원 수명이 불필요하게 낭비되지 않도록 자동으로 프로젝터를 끕니다.</p> <p><u>절전 타이머</u></p> <p>설정한 시간이 지나면 광원 수명이 낭비되지 않도록 프로젝터가 자동으로 꺼지도록 합니다.</p> <p><u>절전 모드</u></p> <p>입력 소스가 감지되지 않을 경우 전력 소비가 감소합니다. 활성화가 선택되어 있으면, 5분 동안 어떤 신호도 감지되지 않을 경우 프로젝터 광원이 Eco 모드로 변경됩니다. 또한 불필요한 광원 수명 낭비를 줄일 수 있습니다.</p> |

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|---------|--|
| 대기 설정 | <p>대기 모드(전원 플러그는 꽂혀 있지만 켜지는 않은 상태)에서 아래 기능을 사용할 수 있습니다.</p> <p><u>VGA 루프 스루</u> 켜짐 선택 시, 프로젝터는 COMPUTER IN로부터 수신한 신호만 출력합니다.</p> <p><u>오디오 패스 스루</u> 켜짐 선택 시 AUDIO IN 및 AUDIO OUT 소켓이 적절한 장치에 올바르게 연결되어 있을 때 프로젝터에서 오디오 신호를 출력합니다.</p> |
| USB A전원 | 켜짐 상태인 경우 USB Type A 포트에서 전원을 공급할 수 있으며 제어 방법에서 자동으로 RS-232로 전환됩니다. |

기본 메뉴

1. **Menu** 버튼을 눌러 OSD 메뉴를 엽니다.
2. **◀/▶**를 눌러 **기본** 메뉴를 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 누르거나 **▲/▼**를 사용하여 **기본** 메뉴에 액세스합니다.



3. **▲/▼**를 눌러 메뉴 옵션을 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 눌러 하위 메뉴를 표시하거나 **◀/▶**를 눌러 설정을 조정 및 선택합니다.

참고: 일부 하위 메뉴 옵션에는 다른 하위 메뉴가 있을 수 있습니다. 각각의 하위 메뉴를 확인하려면 **Enter** 키를 누르십시오. **▲/▼** 또는 **◀/▶**를 사용하여 설정을 조정 및 선택할 수 있습니다.

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|------------|---|
| 오디오 설정 | <p><u>음소거</u> 켜짐을 선택하면 프로젝터의 내부 스피커 또는 오디오 출력 잭에서 출력되는 볼륨을 일시적으로 끌 수 있습니다.</p> <p><u>오디오 볼륨</u> 프로젝터의 내장 스피커 볼륨 레벨 또는 오디오 출력 잭에서 출력되는 볼륨을 조정합니다.</p> <p><u>전원 켜짐/꺼짐 알림음</u> 절차 시작 및 종료 중에 알림음을 켜고 끕니다.</p> |
| 프리젠테이션 타이머 | <p>프리젠테이션 타이머를 이용하면 프리젠테이션 시간을 스크린에 표시할 수 있으므로 프리젠테이션을 할 때 시간을 한결 잘 관리할 수 있습니다.</p> <p><u>타이머 기간</u> 기간을 설정합니다. 타이머가 이미 설정되어 있으면 타이머 기간을 재설정할 때마다 타이머가 재시작됩니다.</p> <p><u>타이머 디스플레이</u> 다음 기간 중 하나에 대해 타이머를 화면에 표시할지 결정할 수 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> “항상”: 프리젠테이션 시간 동안 스크린에 타이머가 표시됩니다. “1분/2분/3분”: 마지막 1/2/3 분 동안 스크린에 타이머가 표시됩니다. “전혀 안 함”: 프리젠테이션 시간 동안 타이머가 숨겨집니다. </p> <p><u>타이머 위치</u> 타이머 위치를 설정합니다.</p> <p><u>타이머 계산 방식</u> 원하는 타이머 계산 방식을 설정합니다. <ul style="list-style-type: none"> “뒤로”: 초기값부터 0까지 감소합니다. “앞으로”: 0부터 초기값까지 증가합니다. </p> <p><u>소리로 알림</u> 소리로 알림의 활성화 여부를 설정할 수 있습니다. 활성화하면 뒤로/앞으로의 마지막 30초 동안 이중 경고음이 울리고, 타이머가 종료될 때 삼중 경고음이 울립니다.</p> <p><u>카운트 시작/꺼짐</u> 카운트 시작을 선택하여 타이머를 활성화합니다. 꺼짐을 선택하여 취소할 수 있습니다.</p> |
| 패턴 | 이미지 크기 및 초점을 조정하고 영사된 이미지의 왜곡을 확인할 수 있습니다. |

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|---------|--|
| 블랭크 타이머 | <p>빈 화면에서 아무런 조치도 취하지 않은 상태에서 일정 시간이 지나면 프로젝터가 이미지를 자동으로 되돌릴 수 있습니다. 빈 화면을 표시하려면 프로젝터 또는 리모컨에서 Blank를 누릅니다.</p> <p>참고: 영사 렌즈를 물건으로 가리지 마십시오. 물건이 녹거나 변형되거나 불이 붙을 수 있습니다.</p> |
| 메시지 | 알림 메시지를 켜거나 끄도록 설정할 수 있습니다. |
| 초기 화면 | 프로젝터 시작 시 로고 화면 표시 여부를 선택합니다. |

고급 메뉴

1. **Menu** 버튼을 눌러 OSD 메뉴를 엽니다.
2. **◀/▶**를 눌러 **고급** 메뉴를 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 누르거나 **▲/▼**를 사용하여 **고급** 메뉴에 액세스합니다.



3. **▲/▼**를 눌러 메뉴 옵션을 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 눌러 하위 메뉴를 표시하거나 **◀/▶**를 눌러 설정을 조정 및 선택합니다.

참고: 일부 하위 메뉴 옵션에는 다른 하위 메뉴가 있을 수 있습니다. 각각의 하위 메뉴를 확인하려면 **Enter** 키를 누르십시오. **▲/▼** 또는 **◀/▶**를 사용하여 설정을 조정 및 선택할 수 있습니다.

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|---------|---|
| 3D 설정 | <p>이 프로젝터는 이미지 깊이를 표현함으로써 3D 영화, 비디오 및 스포츠 이벤트를 더욱 실감나게 감상할 수 있도록 하는 3D 기능을 갖추고 있습니다. 3D 이미지를 보려면 3D 안경을 착용해야 합니다.</p> <p><u>3D 형식</u> 기본 설정은 자동이며, 프로젝터가 3D 콘텐츠를 감지하면 자동으로 적절한 3D 형식을 선택합니다. 프로젝터가 3D 형식을 인식하지 못하면 3D 모드를 선택합니다.</p> <p><u>3D 동기화 반전</u> 이미지 깊이가 거꾸로 된 것을 발견하면 이 기능을 활성화하여 문제를 해결하십시오.</p> <p><u>3D 설정 저장</u> 현재 3D 설정을 저장합니다. 동일한 해상도와 입력 소스를 선택하면 3D 설정이 자동으로 적용됩니다.</p> <p>참고: 3D 동기화 기능을 켜면:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 영사 이미지의 밝기가 어두워집니다. • 색상 모드, 줌 및 오버스캔은 조정할 수 없습니다. |
| HDMI 설정 | <p><u>HDMI 형식</u> 연결된 출력 장치의 색공간 설정에 맞게 적절한 색상 공간을 선택합니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 자동: 프로젝터가 입력 신호의 색공간 설정을 자동으로 감지하도록 설정합니다. ▪ RGB: 색공간을 RGB로 설정합니다. ▪ YUV: 색공간을 YUV로 설정합니다. <p><u>HDMI 범위</u> 연결된 출력 장치의 색 범위 설정에 맞게 적절한 HDMI 색상 공간을 선택합니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 자동: 프로젝터가 입력 신호의 HDMI 범위를 자동으로 감지하도록 설정합니다. ▪ 고급: HDMI 색 범위를 0 – 255로 설정합니다. ▪ 보통: HDMI 색 범위를 16 – 235로 설정합니다. |

| 메뉴 옵션 | 설명 | | | | | | | | |
|-------------------|--|-------------------|-----------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------------------|---------------|----------------|
| LAN 제어 설정 | <p><u>LAN 설정</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ DHCP 캐짐: DHCP 환경에 있고, 프로젝터 IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이, DNS 서버 설정이 자동으로 검색되는 경우 이것을 선택합니다. ▪ 정적 IP: 비-DHCP 환경에 있고 아래 설정을 조정할 경우 이것을 선택합니다. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="padding: 2px;"><u>프로젝터 IP 주소</u></td><td style="padding: 2px;">LAN 설정이 정적 IP로 설정된 경우</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><u>서브넷 마스크</u></td><td style="padding: 2px;">에만 사용할 수 있습니다. ◀/▶를</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><u>기본 게이트웨이</u></td><td style="padding: 2px;">사용하여 행을 선택하고 ▲/▼를</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><u>DNS 서버</u></td><td style="padding: 2px;">사용하여 값을 조정합니다.</td></tr> </table> <p><u>대기 LAN 제어</u> 프로젝터가 대기 모드에서 네트워크 기능을 제공할 수 있게 합니다. <u>적용</u> 설정을 활성화합니다.</p> | <u>프로젝터 IP 주소</u> | LAN 설정이 정적 IP로 설정된 경우 | <u>서브넷 마스크</u> | 에만 사용할 수 있습니다. ◀/▶를 | <u>기본 게이트웨이</u> | 사용하여 행을 선택하고 ▲/▼를 | <u>DNS 서버</u> | 사용하여 값을 조정합니다. |
| <u>프로젝터 IP 주소</u> | LAN 설정이 정적 IP로 설정된 경우 | | | | | | | | |
| <u>서브넷 마스크</u> | 에만 사용할 수 있습니다. ◀/▶를 | | | | | | | | |
| <u>기본 게이트웨이</u> | 사용하여 행을 선택하고 ▲/▼를 | | | | | | | | |
| <u>DNS 서버</u> | 사용하여 값을 조정합니다. | | | | | | | | |
| 광원 설정 | <p><u>광원 모드</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 보통: 완전한 광원 밝기를 제공합니다. ▪ Eco: 광원 전력 소비를 20% 줄이고 밝기를 낮춰서 광원 수명을 연장하고 팬 소음을 줄입니다. ▪ 다이나믹 블랙1: 콘텐츠 밝기 레벨에 따라 광원 전력 소비를 최대 70% 절감합니다. ▪ 다이나믹 블랙2: 콘텐츠 밝기 레벨에 따라 광원 전력 소비를 최대 50% 절감합니다. <p><u>광원 시간 재설정</u> 새 광원을 설치한 후 광원 타이머를 재설정하십시오. 광원을 바꿀 때 자격을 갖춘 서비스 담당자에게 문의하십시오.</p> <p><u>광원 시간 정보</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 광원 사용 시간: 광원을 사용한 시간을 확인할 수 있습니다. | | | | | | | | |
| 설정 초기화 | 모든 설정을 초기값으로 되돌릴 수 있습니다. 설정 초기화 사용 시, 원래 값을 유지하는 설정: 줌, 키스톤 보정, 언어, 프로젝터 위치, USB A전원, 높게 모드, 보안 설정, 리모컨 코드, 제어 방법 및 전송 속도. | | | | | | | | |

시스템 메뉴

1. **Menu** 버튼을 눌러 OSD 메뉴를 엽니다.
2. **◀/▶**를 눌러 **시스템** 메뉴를 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 누르거나 **▲/▼**를 사용하여 **시스템** 메뉴에 액세스합니다.



3. **▲/▼** 를 눌러 메뉴 옵션을 선택합니다. 그런 다음 **Enter** 키를 눌러 하위 메뉴를 표시하거나 **◀/▶**를 눌러 설정을 조정 및 선택합니다.

참고: 일부 하위 메뉴 옵션에는 다른 하위 메뉴가 있을 수 있습니다. 각각의 하위 메뉴를 확인하려면 **Enter** 키를 누르십시오. **▲/▼** 또는 **◀/▶**를 사용하여 설정을 조정 및 선택할 수 있습니다.

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|----------|--|
| 언어 | OSD 메뉴를 표시할 언어를 설정할 수 있습니다. |
| 프로젝터 위치 | 프로젝터에 적합한 위치를 선택합니다. |
| 메뉴 설정 | <u>메뉴 표시 시간</u> 마지막 작동 후에 OSD 메뉴를 활성 상태로 유지할 시간을 설정합니다. <u>메뉴 위치</u> OSD 메뉴의 위치를 설정합니다. |
| 높게 모드 | 해수면 기준으로 높이가 1500 m~3000m 사이이거나 온도가 0°C-30°C인 환경에서는 높게 모드를 사용하는 것이 좋습니다. 참고: <ul style="list-style-type: none"> 높이가 0~1499m 사이이고 온도가 0°C~35°C인 경우 높게 모드를 사용하지 마십시오. 프로젝터가 과열될 수 있습니다. "높게 모드"를 사용하면 냉각 및 성능을 향상시키기 위해 팬 속도가 증가하므로 작동 소음이 발생할 수 있습니다. |
| 빠른 자동 검색 | 프로젝터가 자동으로 신호를 검색하도록 합니다. |
| 보안 설정 | 21페이지와 "암호 기능 사용"를 참조하십시오. |
| 제어판 키 잠금 | 프로젝터의 제어 키를 잠금니다. |
| 리모컨 코드 | 이 프로젝터의 리모컨 코드를 설정합니다(1~8 사이). 인접한 여러 프로젝터가 동시에 작동하는 경우 코드를 전환하면 다른 리모컨의 간섭을 방지할 수 있습니다. 리모컨을 설정한 뒤에 리모컨이 이 프로젝터를 제어할 수 있도록 동일한 ID로 전환하십시오. 리모컨 코드를 전환하려면 ID set 및 리모컨 코드에 해당하는 숫자 버튼을 함께 5초 이상 누르십시오. 초기 코드는 1로 설정되어 있습니다. 이 코드를 8로 바꾸면 리모컨으로 모든 프로젝터를 제어할 수 있습니다. 참고: 프로젝터와 리모컨에 다른 코드가 설정되어 있으면 리모컨에서 응답하지 않습니다. 그러한 상황이 발생할 때, 리모컨에 대한 코드를 전환하도록 알리는 메시지가 표시됩니다. |
| 제어 방법 | 원하는 제어 포트를 RS-232 포트 또는 USB 포트를 통해 선택할 수 있습니다. USB를 선택할 경우 USB A전원이 자동으로 꺼짐으로 전환됩니다. |

| 메뉴 옵션 | 설명 |
|-------|---|
| 전송 속도 | 컴퓨터와 동일한 전송 속도를 선택하여 알맞은 RS-232 케이블을 사용하여 프로젝터에 연결하고 RS-232 명령으로 프로젝터를 제어할 수 있도록 합니다. |

정보 메뉴

1. **Menu** 버튼을 눌러 OSD 메뉴를 엽니다.
2. **◀/▶**를 눌러 **정보** 메뉴를 선택하고 해당 콘텐츠를 표시합니다.



| 메뉴 옵션 | 설명 |
|---------------|----------------------------|
| 영상 소스 | 현재 입력 소스를 표시합니다. |
| 색상 모드 | 이미지 메뉴에서 선택한 모드를 표시합니다. |
| 해상도 | 영상 소스의 원시 해상도를 확인할 수 있습니다. |
| 색상 시스템 | 입력 시스템 형식. |
| IP 주소 | 프로젝터의 IP 주소를 표시합니다. |
| MAC 주소 | 프로젝터의 MAC 주소를 표시합니다. |
| 펌웨어 버전 | 현재 펌웨어 버전이 표시됩니다. |
| 3X Fast Input | 기능이 활성화되었는지 여부를 표시합니다. |
| S/N | 이 프로젝터의 일련 번호를 표시합니다. |

부록

사양

| 항목 | 범주 | 사양 | |
|--------|-------------------------------|---|---------------------|
| | | LS500W/LS500WH | LS550W/LS550WH |
| 프로젝터 | 유형 | 0.65" WXGA, LED | |
| | 디스플레이 크기 | 30"~300" | 60"~300" |
| | 스로우 비율 | 1.55~1.7 (87" @ 2.9m) | 0.49 (87" @ 0.915m) |
| | 렌즈 | F = 2.56–2.68, f = 22–24.1 mm | F = 2.6, f = 6.9 mm |
| | 광학 줌 | 1.1x | 고정됨 |
| | 광원 유형 | RGB LED | |
| | 디스플레이 시스템 | 1-CHIP DMD | |
| 입력 신호 | VGA (LS500W/ LS550W의 경우에만) | $f_h: 15K\sim129KHz, f_v: 48\sim120Hz$, 픽셀 비율: 170MHz | |
| | HDMI | $f_h: 15K\sim129KHz, f_v: 23\sim120Hz$, 픽셀 비율: 170MHz | |
| 해상도 | 기본 | 1280 x 800 | |
| 전원 어댑터 | 입력 전압 | AC 100-240V, 50/60 Hz(자동 전환) | |
| 작동 조건 | 온도 | 0°C ~ 40°C (32°F ~ 104°F) | |
| | 습도 | 0%~90%(비응축) | |
| | 고도 | 0~1,499 m(0°C~35°C 기준) 1,500~3,000 m(0°C~30°C 기준) | |
| 보관 조건 | 온도 | -20°C ~ 60°C | |
| | 습도 | 0% ~ 90% | |
| | 고도 | 0 ~ 12,200 m, 30°C에서 | |
| 크기 | 물리적 크기 (너비 x 높이 x 깊이) | 293 x 115 x 221 mm (11.5" x 4.5" x 8.7") | |
| 무게 | 물리적 | 2.45 kg (5.40 lb) | |
| 소비 전력 | 켜짐 ¹ | 156 W (일반) | 160 W (일반) |
| | 꺼짐 | < 0.5W(대기) | |

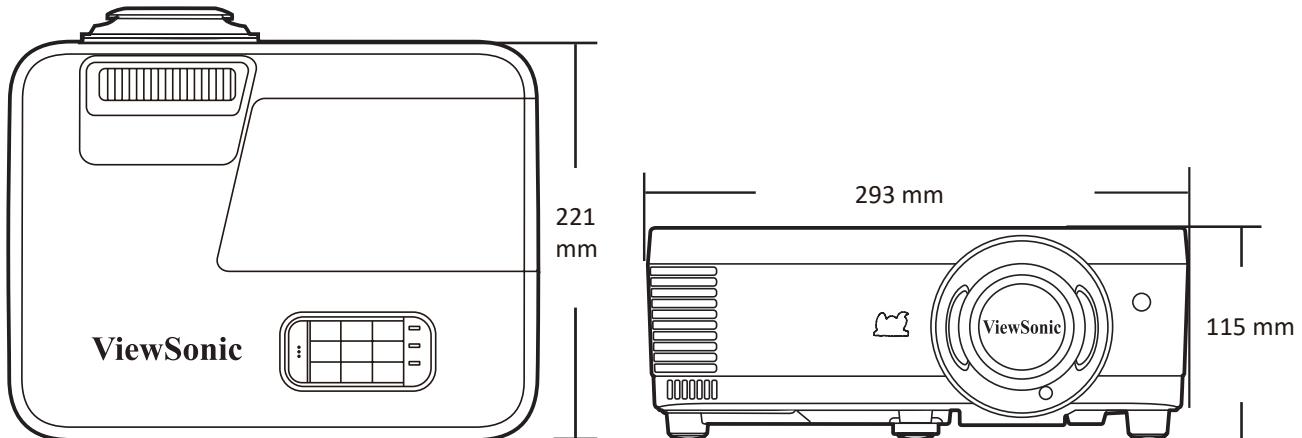
¹ 테스트 조건은 EEI 표준을 준수합니다.

™ HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface(고화질 멀티미디어 인터페이스), HDMI 트레이드 드레스 및 HDMI 로고라는 용어는 HDMI Licensing Administrator, Inc. 의 상표 또는 등록 상표입니다.

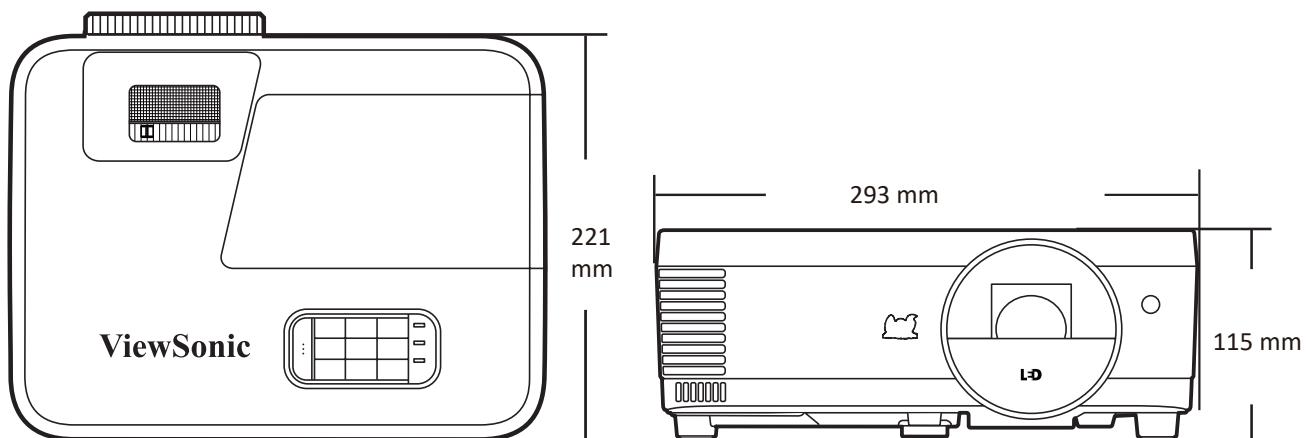
프로젝터 치수

293 mm(너비) x 115 mm(높이) x 221 mm(깊이)

LS550W / LS550WH



LS500W / LS500WH



타이밍 도표

Analog RGB

| 해상도 | 모드 | 새로 고침 속도 (Hz) | 수평 주파수 (kHz) | 클록 (MHz) | 3D 동기화 | | |
|-----------|--------------|---------------|--------------|----------|--------|------|-----|
| | | | | | 프레임 순차 | 위 아래 | 나란히 |
| 720 x 400 | 720 x 400_70 | 70.087 | 31.469 | 28.3221 | | | |
| 640 x 480 | VGA_60 | 59.94 | 31.469 | 25.175 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | VGA_72 | 72.809 | 37.861 | 31.5 | | | |
| | VGA_75 | 75 | 37.5 | 31.5 | | | |
| | VGA_85 | 85.008 | 43.269 | 36 | | | |

| 해상도 | 모드 | 새로 고침 속도 (Hz) | 수평 주파수 (kHz) | 클록 (MHz) | 3D 동기화 | | |
|-------------|---------------------------------|---------------|--------------|----------|--------|------|-----|
| | | | | | 프레임 순차 | 위 아래 | 나란히 |
| 800 x 600 | SVGA_60 | 60.317 | 37.879 | 40 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | SVGA_72 | 72.188 | 48.077 | 50 | | | |
| | SVGA_75 | 75 | 46.875 | 49.5 | | | |
| | SVGA_85 | 85.061 | 53.674 | 56.25 | | | |
| | SVGA_120(Reduce Blanking) | 119.854 | 77.425 | 83 | 지원됨 | | |
| 1024 x 768 | XGA_60 | 60.004 | 48.363 | 65 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | XGA_70 | 70.069 | 56.476 | 75 | | | |
| | XGA_75 | 75.029 | 60.023 | 78.75 | | | |
| | XGA_85 | 84.997 | 68.667 | 94.5 | | | |
| | XGA_120(Reduce Blanking) | 119.989 | 97.551 | 115.5 | 지원됨 | | |
| 1152 x 864 | 1152 x 864_75 | 75 | 67.5 | 108 | | | |
| 1024 x 576 | NB 타이밍 | 60 | 35.82 | 46.966 | | | |
| 1024 x 600 | NB 타이밍 | 64.995 | 41.467 | 51.419 | | | |
| 1280 x 720 | 1280 x 720_60 | 60 | 45 | 74.25 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | 1280 x 720_120 | 120 | 90 | 148.5 | 지원됨 | | |
| 1280 x 768 | 1280 x 768_60 (Reduce Blanking) | 60 | 47.396 | 68.25 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | 1280 x 768_60 | 59.87 | 47.776 | 79.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1280 x 800 | WXGA_60 | 59.81 | 49.702 | 83.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | WXGA_75 | 74.934 | 62.795 | 106.5 | | | |
| | WXGA_85 | 84.88 | 71.554 | 122.5 | | | |
| | WXGA_120(Reduce Blanking) | 119.909 | 101.563 | 146.25 | 지원됨 | | |
| 1280 x 1024 | SXGA_60 | 60.02 | 63.981 | 108 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | SXGA_75 | 75.025 | 79.976 | 135 | | | |
| | SXGA_85 | 85.024 | 91.146 | 157.5 | | | |
| 1280 x 960 | 1280 x 960_60 | 60 | 60 | 108 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | 1280 x 960_85 | 85.002 | 85.938 | 148.5 | | | |
| 1360 x 768 | 1360 x 768_60 | 60.015 | 47.712 | 85.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1366 x 768 | 1366 x 768_60 | 59.790 | 47.712 | 85.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1440 x 900 | WXGA+_60 (Reduce Blanking) | 60 | 55.496 | 88.75 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | WXGA+_60 | 59.887 | 55.935 | 106.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1400 x 1050 | SXGA+_60 | 59.978 | 65.317 | 121.75 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1600 x 1200 | UXGA | 60 | 75 | 162 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |

| 해상도 | 모드 | 새로 고침 속도 (Hz) | 수평 주파수 (kHz) | 클록 (MHz) | 3D 동기화 | | |
|-------------------|----------------------------------|---------------|--------------|----------|--------|------|-----|
| | | | | | 프레임 순차 | 위 아래 | 나란히 |
| 1680 x 1050 | 1680 x 1050_60 (Reduce Blanking) | 59.883 | 64.674 | 119 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | 1680 x 1050_60 | 59.954 | 65.29 | 146.25 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 640 x 480@67Hz | MAC13 | 66.667 | 35 | 30.24 | | | |
| 832 x 624@75Hz | MAC16 | 74.546 | 49.722 | 57.28 | | | |
| 1024 x 768@75Hz | MAC19 | 74.93 | 60.241 | 80 | | | |
| 1152 x 870@75Hz | MAC21 | 75.06 | 68.68 | 100 | | | |
| 1920 x 1080(VESA) | 1920 x 1080_60 | 60 | 67.5 | 148.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1920 x 1200 | 1920 x 1200_60 (Reduce Blanking) | 59.950 | 74.038 | 154.000 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |

HDMI(PC)

| 해상도 | 모드 | 새로 고침 속도 (Hz) | 수평 주파수 (kHz) | 클록 (MHz) | 3D 동기화 | | |
|------------|---------------------------|---------------|--------------|----------|--------|------|-----|
| | | | | | 프레임 순차 | 위 아래 | 나란히 |
| 640 x 480 | VGA_60 | 59.94 | 31.469 | 25.175 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | VGA_72 | 72.809 | 37.861 | 31.5 | | | |
| | VGA_75 | 75 | 37.5 | 31.5 | | | |
| | VGA_85 | 85.008 | 43.269 | 36 | | | |
| 720 x 400 | 720 x 400_70 | 70.087 | 31.469 | 28.3221 | | | |
| 800 x 600 | SVGA_60 | 60.317 | 37.879 | 40 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | SVGA_72 | 72.188 | 48.077 | 50 | | | |
| | SVGA_75 | 75 | 46.875 | 49.5 | | | |
| | SVGA_85 | 85.061 | 53.674 | 56.25 | | | |
| | SVGA_120(Reduce Blanking) | 119.854 | 77.425 | 83 | 지원됨 | | |
| 1024 x 768 | XGA_60 | 60.004 | 48.363 | 65 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | XGA_70 | 70.069 | 56.476 | 75 | | | |
| | XGA_75 | 75.029 | 60.023 | 78.75 | | | |
| | XGA_85 | 84.997 | 68.667 | 94.5 | | | |
| | XGA_120(Reduce Blanking) | 119.989 | 97.551 | 115.5 | 지원됨 | | |
| 1152 x 864 | 1152 x 864_75 | 75 | 67.5 | 108 | | | |
| 1024 x 576 | NB 타이밍 | 60 | 35.82 | 46.966 | | | |
| 1024 x 600 | NB 타이밍 | 64.995 | 41.467 | 51.419 | | | |
| 1280 x 720 | 1280 x 720_60 | 60 | 45 | 74.25 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | 1280 x 720_120 | 120 | 90 | 148.5 | 지원됨 | | |

| 해상도 | 모드 | 새로 고침 속도 (Hz) | 수평 주파수 (kHz) | 클록 (MHz) | 3D 동기화 | | |
|-------------------|----------------------------------|---------------|--------------|----------|--------|------|-----|
| | | | | | 프레임 순차 | 위 아래 | 나란히 |
| 1280 x 768 | 1280 x 768_60 (Reduce Blanking) | 60 | 47.396 | 68.25 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | 1280 x 768_60 | 59.87 | 47.776 | 79.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1280 x 800 | WXGA_60 | 59.81 | 49.702 | 83.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | WXGA_75 | 74.934 | 62.795 | 106.5 | | | |
| | WXGA_85 | 84.88 | 71.554 | 122.5 | | | |
| | WXGA_120(Reduce Blanking) | 119.909 | 101.563 | 146.25 | 지원됨 | | |
| 1280 x 1024 | SXGA_60 | 60.02 | 63.981 | 108 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | SXGA_75 | 75.025 | 79.976 | 135 | | | |
| | SXGA_85 | 85.024 | 91.146 | 157.5 | | | |
| 1280 x 960 | 1280 x 960_60 | 60 | 60 | 108 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | 1280 x 960_85 | 85.002 | 85.938 | 148.5 | | | |
| 1360 x 768 | 1360 x 768_60 | 60.015 | 47.712 | 85.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1366 x 768 | 1366 x 768_60 | 59.79 | 47.712 | 85.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1440 x 900 | WXGA+_60 (Reduce Blanking) | 60 | 55.496 | 88.75 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | WXGA+_60 | 59.887 | 55.935 | 106.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1400 x 1050 | SXGA+_60 | 59.978 | 65.317 | 121.75 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1600 x 1200 | UXGA | 60 | 75 | 162 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1680 x 1050 | 1680 x 1050_60 (Reduce Blanking) | 59.883 | 64.674 | 119 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| | 1680 x 1050_60 | 59.954 | 65.29 | 146.25 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 1920 x 1200 | 1920 x 1200_60 (Reduce Blanking) | 59.95 | 74.038 | 154 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |
| 640 x 480@67Hz | MAC13 | 66.667 | 35 | 30.24 | | | |
| 832 x 624@75Hz | MAC16 | 74.546 | 49.722 | 57.28 | | | |
| 1024 x 768@75Hz | MAC19 | 74.93 | 60.241 | 80 | | | |
| 1152 x 870@75Hz | MAC21 | 75.06 | 68.68 | 100 | | | |
| 1920 x 1080(VESA) | 1920 x 1080_60 | 60 | 67.5 | 148.5 | 지원됨 | 지원됨 | 지원됨 |

HDMI(비디오)

| 비디오 모드 | 해상도 | 수평 주파수 (kHz) | 수직 주파수 (Hz) | 도트 클록 주파수 (MHz) | 3D 동기화 | | | |
|--------|-----------------|--------------|-------------|-----------------|--------|--------|------|-----|
| | | | | | 프레임 순차 | 프레임 패킹 | 위 아래 | 나란히 |
| 480i | 720(1440) x 480 | 15.73 | 59.94 | 27 | 지원됨 | | | |
| 480p | 720 x 480 | 31.47 | 59.94 | 27 | 지원됨 | | 지원됨 | 지원됨 |
| 576i | 720(1440) x 576 | 15.63 | 50 | 27 | 지원됨 | | | |
| 576p | 720 x 576 | 31.25 | 50 | 27 | 지원됨 | | 지원됨 | 지원됨 |

| 비디오 모드 | 해상도 | 수평 주파수 (kHz) | 수직 주파수 (Hz) | 도트 클록 주파수 (MHz) | 3D 동기화 | | | |
|----------|-------------|--------------|-------------|-----------------|--------|--------|------|-----|
| | | | | | 프레임 순차 | 프레임 패킹 | 위 아래 | 나란히 |
| 720/50p | 1280 x 720 | 37.5 | 50 | 74.25 | 지원됨 | | 지원됨 | 지원됨 |
| 720/60p | 1280 x 720 | 45 | 60 | 74.25 | 지원됨 | | 지원됨 | 지원됨 |
| 1080/50i | 1920 x 1080 | 28.13 | 50 | 74.25 | 지원됨 | | | 지원됨 |
| 1080/60i | 1920 x 1080 | 33.75 | 60 | 74.25 | 지원됨 | | | 지원됨 |
| 1080/24P | 1920 x 1080 | 27 | 24 | 74.25 | | | | |
| 1080/50P | 1920 x 1080 | 56.25 | 50 | 148.5 | 지원됨 | | 지원됨 | 지원됨 |
| 1080/60P | 1920 x 1080 | 67.5 | 60 | 148.5 | 지원됨 | | 지원됨 | 지원됨 |

컴포넌트 비디오

| 비디오 모드 | 해상도 | 수평 주파수 (kHz) | 수직 주파수 (Hz) | 클록 (MHz) | 3D 동기화 | |
|----------|-------------|--------------|-------------|----------|--------|--|
| | | | | | 프레임 순차 | |
| 480i | 720 x 480 | 15.73 | 59.94 | 13.5 | 지원됨 | |
| 480p | 720 x 480 | 31.47 | 59.94 | 27 | 지원됨 | |
| 576i | 720 x 576 | 15.63 | 50 | 13.5 | 지원됨 | |
| 576p | 720 x 576 | 31.25 | 50 | 27 | 지원됨 | |
| 720/50p | 1280 x 720 | 37.5 | 50 | 74.25 | | |
| 720/60p | 1280 x 720 | 45 | 60 | 74.25 | | |
| 1080/50i | 1920 x 1080 | 28.13 | 50 | 74.25 | | |
| 1080/60i | 1920 x 1080 | 33.75 | 60 | 74.25 | | |
| 1080/50P | 1920 x 1080 | 56.25 | 50 | 148.5 | | |
| 1080/60P | 1920 x 1080 | 67.5 | 60 | 148.5 | | |

문제 해결

일반적인 문제

이 섹션은 프로젝터 사용 중에 발생할 수 있는 일반적인 몇 가지 문제에 대해 설명합니다.

| 문제 | 해결 방법 |
|----------------|--|
| 프로젝터가 켜지지 않음 | <ul style="list-style-type: none">전원 코드가 프로젝터와 전원 콘센트에 제대로 연결되어 있어야 합니다.냉각 작업이 완료되지 않은 경우 완료될 때까지 기다린 다음 프로젝트를 다시 켜시기 바랍니다.위의 과정을 거친 뒤에도 작동하지 않으면 다른 전원 콘센트를 사용하거나 동일한 전원 콘센트에서 다른 전자 장치를 사용해보십시오. |
| 화면이 표시되지 않음 | <ul style="list-style-type: none">비디오 입력 케이블이 제대로 연결되어 켜져 있는지 확인하십시오.입력 소스가 자동으로 선택되지 않은 경우 프로젝터나 리모컨에서 Source 키에서 올바른 소스를 선택하십시오. |
| 이미지가 흐림 | <ul style="list-style-type: none">초점 조정기를 조정하면 영사 렌즈를 초점을 맞추는 데 도움이 됩니다.프로젝터와 스크린이 올바르게 정렬되어야 합니다. 필요한 경우, 영사각, 방향, 프로젝터 높이를 조정하십시오. |
| 리모컨이 작동하지 않습니다 | <ul style="list-style-type: none">리모컨과 프로젝터 사이에 장애물이 없고 서로 8 m (26 ft)이내에 있어야 합니다.배터리 전력이 소모되었을 수 있습니다. 확인한 뒤 필요한 경우 교체하십시오. |
| 이미지 비정상 | <ul style="list-style-type: none">비디오 입력 케이블이 제대로 연결되어 켜져 있는지 확인하십시오.위 방법으로 해결되지 않으면, 공기 흡입구 또는 배기구가 막혔는지 확인하십시오. |

LED 표시등

| 표시등 | | | 상태 및 설명 |
|--------------|-----------|----|--------------------------------------|
| | | | |
| 전원 | | | |
| 녹색 깜박임 | 꺼짐 | 꺼짐 | 대기 모드입니다 |
| 녹색 | 꺼짐 | 꺼짐 | 전원이 켜지고 있습니다 |
| 녹색 | 꺼짐 | 꺼짐 | 정상 작동 |
| 녹색 깜박임 | 꺼짐 | 꺼짐 | 정상적인 전원 고기 냉각 |
| 빨강 | 꺼짐 | 꺼짐 | 다운로드 |
| 녹색 | 녹색 | 녹색 | 번인 꺼짐 |
| 광원 | | | |
| 녹색 깜박임 | 꺼짐 | 빨강 | 첫 번째 광원 오류 냉각 |
| 꺼짐 | 꺼짐 | 빨강 | 정상 작동 시 광원 오류 |
| 녹색 | 꺼짐 | 빨강 | 색상 훨 시작 오류 |
| 가열/냉각 | | | |
| 꺼짐 | 빨강 | 꺼짐 | 팬 1 오류(실제 팬 속도가 바람직한 속도를 초과합니다). |
| 꺼짐 | 빨강 | 빨강 | 팬 2 오류(실제 팬 속도가 바람직한 속도를 초과합니다). |
| 꺼짐 | 빨강 | 녹색 | 팬 3 오류(실제 팬 속도가 바람직한 속도를 초과합니다). |
| 꺼짐 | 빨강 | 주황 | 팬 4 오류(실제 팬 속도가 바람직한 속도를 초과합니다). |
| 빨강 깜박임 | 빨강 | 꺼짐 | 팬 5 오류(실제 팬 속도가 바람직한 속도를 초과합니다). |
| 빨강 깜박임 | 빨강 깜박임 | 꺼짐 | 팬 6 오류(실제 팬 속도가 바람직한 속도를 초과합니다). |
| 빨강 | 빨강 | 빨강 | 온도 센서 1 열림 오류(원격 다이오드가 열린-회로 조건입니다). |
| 빨강 | 빨강 | 녹색 | 온도 센서 2 열림 오류(원격 다이오드가 열린-회로 조건입니다). |
| 녹색 | 빨강 | 빨강 | 온도 센서 1 쇼트 오류(원격 다이오드가 열린-회로 조건입니다). |
| 꺼짐 | 빨강 | 녹색 | 온도 센서 2 쇼트 오류(원격 다이오드가 열린-회로 조건입니다). |
| 주황 | 빨강 | 빨강 | 온도 1 오류(제한 온도 초과). |
| 주황 | 빨강 | 녹색 | 온도 2 오류(제한 온도 초과). |
| 꺼짐 | 녹색 | 빨강 | 팬 IC #1 I2C 연결 오류. |

유지 보수

일반 예방 조치

- 프로젝터를 끄고 전원 콘센트에서 전원 케이블을 분리하십시오.
- 프로젝터의 부품을 제거하지 마십시오. 프로젝터 부품 중 교체할 것이 있으면 ViewSonic® 또는 대리점에 문의하십시오.
- 케이스에 직접 액체를 분사하거나 쏟지 마십시오.
- 프로젝터를 조심스럽게 다루십시오. 어두운 색상의 프로젝터가 긁히면 밝은 색상의 프로젝터보다 더 선명하게 표시될 수 있습니다.

렌즈 청소하기

- 압축 공기 청소기로 먼지를 제거하십시오.
- 렌즈가 여전히 지저분하면 렌즈 세척 전용 종이로 닦아내거나 부드러운 천에 렌즈 세척제를 묻혀 표면을 살짝 닦아내십시오.

주의: 연마재로 렌즈를 문지르지 마십시오.

본체 청소

- 보푸라기가 없는 부드럽고 마른 천으로만 먼지나 때를 제거하십시오.
- 여전히 지저분하다면 소량의 무암모니아, 무알코올 기반 중성 세제를 보푸라기 없는 부드러운 천에 묻혀 표면을 닦으십시오.

주의: 왁스, 알코올, 벤젠, 희석제, 기타 화학 세제 등은 사용하지 마십시오.

프로젝터 보관하기

프로젝터를 장기간 보관해야 하는 경우에는 다음 지침을 따르십시오.

- 보관 장소의 온도와 습도가 권장 범위에 있는지 확인하십시오.
- 조정기 받침대를 집어 넣으십시오.
- 리모컨에서 배터리를 빼내십시오.
- 프로젝터를 원래 포장 상자나 유사한 상자에 넣으십시오.

책임 거부

- ViewSonic®은 렌즈나 케이스에 암모니아 또는 알코올 포함 세정제를 사용하지 않도록 권장합니다. 일부 화학 세정제는 프로젝터의 렌즈 및/또는 본체를 손상시킬 수 있는 것으로 보고되었습니다.
- ViewSonic®은 암모니아 또는 알코올 포함 세정제 사용으로 인한 손상은 책임을 지지 않습니다.

광원 정보

이 섹션은 프로젝터 광원에 대한 상세한 정보를 제공합니다.

광원 시간

프로젝터가 작동 중일 경우 광원 사용 시간은 내장된 타이머에 의해 자동으로 계산됩니다.

광원 시간 정보를 보려면 다음과 같이 하십시오:

1. **Menu**를 눌러 OSD 메뉴를 열고 다음으로 갑니다: **고급 > 광원 설정 > 광원 시간 정보.**
2. **Enter**를 눌러 **광원 시간 정보** 페이지를 표시합니다.
3. **Exit**를 눌러 메뉴를 종료합니다.

광원 수명 연장하기

광원 수명을 연장하려면 OSD 메뉴에서 다음 설정을 조정하십시오.

광원 모드 설정하기

프로젝터를 **보통** 이외의 모드로 설정하면 시스템 노이즈가 줄어들고, 전력 소비가 감소하고 광원 작동 수명이 연장됩니다.

| 광원 모드 | 설명 |
|-----------|---------------------------------------|
| 보통 | 완전한 광원 밝기를 제공합니다. |
| Eco | 광원 전력 소비를 20% 줄이고 밝기를 낮춰서 팬 소음을 줄입니다. |
| 다이나믹 블랙 1 | 콘텐츠 밝기 레벨에 따라 광원 전력 소비를 최대 70% 절감합니다. |
| 다이나믹 블랙 2 | 콘텐츠 밝기 레벨에 따라 광원 전력 소비를 최대 50% 절감합니다. |

광원 모드를 설정하려면 OSD 메뉴를 열고 **고급 > 광원 설정 > 광원 모드**로 이동한 다음 **◀/▶**을 눌러 선택한 뒤 **Enter**를 누릅니다.

전원 자동 꺼짐 설정하기

설정한 시간이 지난 후 영상 소스가 없을 경우 자동으로 프로젝터를 끌 수 있습니다.

OSD 메뉴를 열고 **전원 관리 > 스마트 에너지 > 전원 자동 꺼짐**으로 이동한 다음 **◀/▶**을 눌러 시간을 비활성화하거나 조정합니다.

규정 및 서비스 정보

규정 준수 정보

이 섹션은 규정에 관한 모든 관련 요건과 문구를 다룹니다. 확인된 해당 적용은 장치의 상표 레이블 및 관련 표시를 참조해야 합니다.

FCC 적합성 선언

본 장비는 FCC 규정 제 15조에 부합하며, 다음 두 가지 조건 하에서 작동합니다. (1) 본 장치는 유해한 간섭을 일으키지 않으며, (2) 원하지 않는 작동을 유발할 수 있는 간섭을 포함하여 수신된 모든 간섭을 수용해야 합니다. 본 장비는 FCC 규정, 제 15조에 따른 Class B 디지털 기기 기준에 부합되는 것으로 판정되었습니다.

이 제한 규정은 주거 지역에서 사용할 경우 발생할 수 있는 유해한 간섭을 방지하기 위해 제정되었습니다. 본 장비는 무선 주파 에너지를 생성, 이용, 방출할 수 있으며, 본 지침에 따라 설치 및 이용되지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭을 유발할 수 있습니다. 그러나 간섭이 발생하지 않는 환경이 있다고는 보장할 수 없습니다. 본 장비를 켜거나 꺼보고 라디오 또는 텔레비전 수신에 유해한 간섭을 일으킨다는 것이 확인되면, 다음에서 적합한 방법을 사용하여 간섭을 교정하십시오.

- 수신 안테나 방향이나 설치 위치를 바꾸십시오.
- 장비와 수신기 사이 간격을 늘리십시오.
- 수신기가 연결된 회선의 콘센트 대신 다른 콘센트에 연결하십시오.
- 해당 제품 판매업체 또는 숙련된 라디오/TV 기술자에 문의하십시오.

경고: 규정 준수 담당자에 의해 명시적으로 승인되지 않은 변경 또는 수정을 하는 경우 장비 작동 권한이 무효화될 수 있다는 점에 유의하십시오.

캐나다 산업성 선언

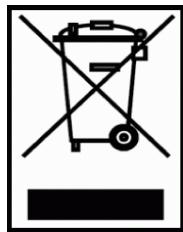
CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

CE 적합성 선언(유럽 국가의 경우)

 본 장치는 EMC 지침 2014/30/EU 및 저전압 지침 2014/35/EU를 준수합니다.

다음 정보는 EU 회원국에만 해당합니다.

오른쪽에 표시된 마크는 WEEE(폐전기전자제품)에 관한 Directive 2012/19/EU를 준수한 것으로 이 마크가 붙은 기기는 분류되지 않은 일반 쓰레기로 폐기해서는 안 되며 지역 법규에 따라 회수 및 수거되어야 합니다.



RoHS2 적합성 선언

본 제품은 유럽 의회 및 이사회에 의해 발효된 전기 전자 제품에 대한 유해 물질 사용 제한 지침(RoHS2 Directive) Directive 2011/65/EU를 준수하여 설계 및 제조되었으며 유럽 기술 채택 위원회(TAC)가 확정한 최대 농도 값을 준수합니다.

| 물질 | 최대 농도 권고치 | 실제 농도 |
|------------------------|-----------|---------|
| 카드뮴(Cd) | 0.01% | < 0.01% |
| 납(Pb) | 0.1% | < 0.1% |
| 수은(Hg) | 0.1% | < 0.1% |
| 6가 크롬(Cr6+) | 0.1% | < 0.1% |
| 폴리브롬화 비페닐(PBB) | 0.1% | < 0.1% |
| 폴리브롬화 다이페닐에테르(PBDE) | 0.1% | < 0.1% |
| 비스(2-에틸헥실) 프탈레이트(DEHP) | 0.1% | < 0.1% |
| 벤질부틸프탈레이트(BBP) | 0.1% | < 0.1% |
| 프탈산디뷰틸(DBP) | 0.1% | < 0.1% |
| 다이아이소뷰틸프탈산(DIBP) | 0.1% | < 0.1% |

위에서 언급한 제품의 일부 구성 요소는 아래의 내용과 같이 RoHS2 지침의 부속 문서 III에 따라 면제됩니다.

- 특수 목적용 냉음극관(CCFL) 및 외부전극형광램프(EEFL)의 램프당 수은 기준은 다음을 초과할 수 없음:
 - 짧은 길이(500mm) 램프당 최대 3.5mg
 - 중간 길이(> 500mm 및 1,500mm): 램프당 최대 5mg
 - 긴 길이(> 1,500mm): 램프당 최대 13mg
- 음극선관 유리 내의 납
- 형광 튜브 내의 납은 질량 백분율이 0.2%를 초과해서는 안 됩니다.
- 합금 요소로서 알루미늄 내의 납은 질량 백분율로 최대 0.4%를 함유할 수 있습니다.
- 구리 합금에서 질량 백분율로 최대 4%의 납을 함유할 수 있습니다.
- 고온에서 용융하는 땀납에 함유된 납(즉, 질량 백분율로 85% 이상의 납이 함유된 납 기저 합금).
- 축전기의 유전체 세라믹 외의 유리 또는 세라믹에 납을 함유하고 있는 전기 및 전자 부품(압전 소자, 또는 유리나 세라믹 복합재료)

인도 유해물질 제한

인도의 유해물질 제한 지침입니다. 본 제품은 "인도 전자폐기물규칙(India E-waste Rule 2011)"을 준수하며, 부칙 2에 명시된 면제를 제외하고 카드뮴의 중량 0.1% 및 0.01%를 초과하는 농도로 납, 수은, 육각 크롬, 폴리브롬화 비페닐 또는 폴리브롬화 디페닐에테르를 사용할 수 없습니다.

제품 수명 종료 시 제품 폐기

ViewSonic®은 환경을 중시하며 환경 보호를 고려한 작업과 생활을 위해 전념합니다. Smarter, Greener Computing(스마터, 그리너 컴퓨팅)에 참여해주세요 감사합니다. 자세한 내용은 ViewSonic® 웹사이트를 참조하십시오.

미국 및 캐나다:

<https://www.viewsonic.com/us/company/green/go-green-with-viewsonic/#recycle-program>

유럽:

<http://www.viewsoniceurope.com/uk/support/recycling-information/>

저작권 정보

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2022. All rights reserved.

Microsoft, Windows 및 Windows 로고는 미국 및 그 외 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표입니다.

ViewSonic® 및 세 마리의 새 로고는 ViewSonic® Corporation의 등록 상표입니다.

VESA는 Video Electronics Standards Association의 등록 상표입니다. DPMS 및 DDC는 VESA의 등록 상표입니다.

책임 거부: ViewSonic® Corporation은 여기에 포함된 기술적 오류나 편집상의 오류 또는 누락에 대해 책임을 지지 않습니다; 본 설명서 또는 본 제품의 성능이나 사용에서 야기된 우발적, 필연적 손해에 대해 책임이 없습니다.

제품의 끊임없는 개선을 위해 ViewSonic® Corporation은 사전 통보 없이 제품 사양을 변경할 수 있는 권리를 보유하고 있습니다. 본 설명서의 내용은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.

ViewSonic® Corporation의 사전 서면 허가 없이는 어떤 용도로도 본 설명서의 일부분을 임의의 수단을 통해 복사, 복제, 배포할 수 없습니다.

고객 서비스

기술 지원 또는 제품 서비스는 아래 표를 참조하거나 대리점에 문의하십시오.

참고: 이 경우, 제품의 일련 번호가 필요합니다.

| 국가/지역 | 웹사이트 | 국가/지역 | 웹사이트 |
|-----------------------|--|--------------|--|
| 아시아 태평양 및 아프리카 | | | |
| 오스트레일리아 | www.viewsonic.com/au/ | 방글라데시 | www.viewsonic.com/bd/ |
| 中国 (중국) | www.viewsonic.com.cn | 香港 (繁體中文) | www.viewsonic.com/hk/ |
| 홍콩(영문) | www.viewsonic.com/hk-en/ | 인도 | www.viewsonic.com/in/ |
| 인도네시아어 | www.viewsonic.com/id/ | 이스라엘 | www.viewsonic.com/il/ |
| 日本 (일본) | www.viewsonic.com/jp/ | 대한민국 | www.viewsonic.com/kr/ |
| 말레이시아 | www.viewsonic.com/my/ | 중동 | www.viewsonic.com/me/ |
| 미얀마 | www.viewsonic.com/mm/ | 네팔 | www.viewsonic.com/np/ |
| 뉴질랜드 | www.viewsonic.com/nz/ | 파키스탄 | www.viewsonic.com/pk/ |
| 필리핀 | www.viewsonic.com/ph/ | 싱가포르 | www.viewsonic.com/sg/ |
| 臺灣 (대만) | www.viewsonic.com/tw/ | ประเทศไทย | www.viewsonic.com/th/ |
| Việt Nam | www.viewsonic.com/vn/ | 남아프리카 및 모리셔스 | www.viewsonic.com/za/ |
| 아메리카 대륙 | | | |
| 미국 | www.viewsonic.com/us | 캐나다 | www.viewsonic.com/us |
| 라틴 아메리카 | www.viewsonic.com/la | | |
| 유럽 | | | |
| 유럽 | www.viewsonic.com/eu/ | 프랑스 | www.viewsonic.com/fr/ |
| Deutschland | www.viewsonic.com/de/ | Қазақстан | www.viewsonic.com/kz/ |
| Россия | www.viewsonic.com/ru/ | España | www.viewsonic.com/es/ |
| Türkiye | www.viewsonic.com/tr/ | Україна | www.viewsonic.com/ua/ |
| 영국 | www.viewsonic.com/uk/ | | |

제한된 품질 보증

ViewSonic® 프로젝터

보증 범위:

ViewSonic은 제품 보증 기간 동안 자사 제품에 대해 소재나 제조기술에 결함이 없음을 보증합니다. 제품 보증 기간 동안 제품의 소재나 제조기술의 결함이 입증되면 ViewSonic은 자유 재량으로 해당 제품을 수리하거나 유사 제품으로 교환해드립니다. 교환 제품 또는 부품에는 재생 또는 중고 부품이 포함될 수 있습니다.

삼(3)년 제한 보증

북미와 남미에서는 아래에 명시된 보다 제한적인 일(1)년 보증 조건을 따릅니다:
최초 소비자 구매일을 기준으로, 램프를 제외한 모든 부품에 대해서는 삼(3)년,
서비스 제공 삼(3)년 및 원래 램프에 대해 일(1)년 보증을 제공합니다.
기타 지역 또는 국가: 보증 정보는 가까운 판매점이나 ViewSonic 사무소에
문의하십시오.

일(1)년 제한 보증(대량 사용):

대량 사용 계약 하에서 프로젝터의 사용 시간이 일일 평균 십사(14)시간 이상인 경우, 북미 및 남미의 경우: 최초 소비자 구매일을 기준으로, 램프를 제외한 모든 부품에 대해서는 일(1)년, 서비스 제공 일(1)년 및 원래 램프에 대해 구십(90)일 보증을 제공합니다. 유럽: 최초 소비자 구매일을 기준으로, 램프를 제외한 모든 부품에 대해서는 일(1)년, 서비스 제공 일(1)년 및 원래 램프에 대해 구십(90)일 보증을 제공합니다.

기타 지역 또는 국가: 보증 정보는 가까운 판매점이나 ViewSonic 사무소에 문의하십시오.

램프 보증은 약관, 확인 및 승인을 조건으로 하며 제조업체가 설치한 램프에만 적용됩니다. 별도로 구입한 모든 액세서리 램프는 90일 동안 보증됩니다.

보증 대상:

이 보증은 해당 제품의 첫 구입자에 대해서만 유효합니다.

보증 제외 대상:

1. 일련 번호가 훼손, 변경 또는 제거된 제품.
2. 다음 원인으로 인해 발생한 손상, 오류, 기능 저하 또는 고장:
 - a. 사고, 오용, 부주의, 방치, 화재, 수해, 번개 또는 기타 자연 재해, 승인되지 않은 제품 개조 또는 제품에 포함된 설명서 미준수.
 - b. 제품 사양에 맞지 않는 작동.
 - c. 정상적인 사용 이외의 목적으로 제품을 작동하거나 정상 조건에서 사용하지 않는 경우.
 - d. ViewSonic에서 승인하지 않은 사람에 의한 수리 또는 수리 시도.
 - e. 운반시 발생한 제품 손상.
 - f. 제품의 제거 또는 설치.
 - g. 전력 불안정 또는 정전 등 제품에 가해진 외부적 원인.
 - h. ViewSonic 사양에 맞지 않는 공급품 또는 부품의 사용.
 - i. 통상적인 마모나 균열.
 - j. 제품 결함과 관계없는 기타 원인.
3. 제거, 설치, 설정 서비스 요금.

서비스 요청 방법:

1. 보증에 의한 서비스 관련 정보는 ViewSonic 고객 지원에 문의하십시오("고객 지원" 페이지 참조). 제품의 일련 번호를 제공해야 합니다.
2. 보증에 의한 서비스를 받으려면 (a) 구입한 날짜가 적힌 판매 전표, (b) 구매자 이름, (c) 구매자 주소, (d) 문제에 대한 설명 및 (e) 제품의 일련 번호를 제공해야 합니다.
3. 승인된 ViewSonic 서비스 센터나 ViewSonic으로 제품을 가지고 가거나 원래의 포장 상자에 넣어 운송비를 선불하여 발송하십시오.
4. 추가 정보나 가장 가까운 ViewSonic 서비스 센터의 이름에 대해서는 ViewSonic에 문의하십시오.

묵시적 보증의 제한:

특정 목적에 대한 상업성이나 적합성을 비롯하여 여기에 설명된 내용 이외의 사항에 대하여 명시적이거나 묵시적인 어떤 보증도 하지 않습니다.

손해 제외 대상:

ViewSonic의 책임은 제품의 수리 또는 교환 비용으로 제한됩니다. ViewSonic은 다음에 대해 책임을 지지 않습니다.

1. 제품 결함으로 인한 다른 재산상의 손해, 사용의 불편함에 근거한 손해, 제품 가용성 손실, 시간 손실, 이익 손실, 사업 기회 손실, 신용 손실, 사업 관계 저촉 또는 기타 상업상의 손실(이와 같은 손해 가능성에 대해 충고한 경우에도 그려함).
2. 부수적이든 결과적이든 또는 다른 경우이든 기타 모든 손해.
3. 제3자에 의한 고객에 대한 손해 배상 요구.

현지 법의 효력:

본 품질 보증에 따라 사용자에게 특정 법적 권리가 부여되며 사용자는 현지 정부기관에 따라 다른 기타 권리를 가질 수도 있습니다. 뮤시적 보증의 제한 및/또는 부수적 손해 또는 결과적 손해 제외를 허용하지 않는 일부 지역에서는 상기 제한 및 제외 대상이 적용되지 않을 수 있습니다.

미국 및 캐나다 이외 지역에서의 판매:

미국 및 캐나다 이외의 지역에서 판매되는 ViewSonic 제품에 대한 보증 및 서비스에 대한 정보는 ViewSonic 또는 해당 지역 ViewSonic 대리점에 문의하여 주십시오.

중국(홍콩, 마카오, 대만 제외)에서 본 제품의 보증 기간은 유지 관리 보증 카드의 이용약관에 따릅니다.

유럽과 러시아의 사용자의 경우 제공된 보증의 자세한 내용은 www.viewsoniceurope.com의 Support/Warranty Information에서 찾을 수 있습니다.

사용자 가이드의 프로젝터 보증 조건 템플릿
VSC_TEMP_2005



ViewSonic®