ViewSonic®

PX705HD/PA505W
DLP Проектор
Руководство пользователя

Модель № VS16964/VS16963

Соответствие требованиям

Соответствие требованиям FCC

Настоящее устройство соответствует требованиям части 15 Правил CFR 47 Комиссии FCC. Эксплуатация возможна при соблюдении следующих двух условий: (1) это устройство не должно создавать помех, отрицательно влияющих на другие устройства, (2) это устройство должно иметь защиту от помех, способных вызвать сбои в его работе.

Данное оборудование испытано и признано соответствующим требованиям к цифровым устройствам класса B согласно части 15 Правил CFR 47 FCC. Эти требования должны обеспечить разумную защиту от вредных помех при эксплуатации оборудования в жилых помещениях. Данное оборудование создает, использует и может излучать радиоволны, и если оно установлено или эксплуатируется с нарушением инструкций производителя, оно может создавать помехи для средств радиосвязи. Тем не менее, гарантировать отсутствие помех в каждом конкретном случае невозможно. Если оборудование вызывает помехи, мешающие приему радио- и телесигналов, что можно определить посредством выключения и включения оборудования, попытайтесь для устранения помех предпринять следующие действия:

- Перенаправьте или переместите принимающую антенну.
- Увеличьте расстояние между оборудованием и принимающей антенной.
- Подключите оборудование к другой розетке так, чтобы оно и приемное устройство питались от разных цепей.
- Обратитесь за помощью к торговому агенту или к специалисту по теле/радиооборудованию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Вы предупреждены, что любые изменения и модификации, не одобренные официально стороной, ответственной за соблюдение требований, могут лишить вас права эксплуатировать это оборудование.

Для Канады

- Данное цифровое оборудование класса B соответствует требованиям канадского промышленного стандарта ICES-003.
- Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Соответствие требованиям EC

CE Данное устройство соответствует требованиям директивы 2014/30/EU по электромагнитной совместимости и директивы 2014/35/EU по безопасности низковольтных устройств.

Информация только для стран EC:

Данный знак соответствует требованиям директивы 2012/19/EU (WEEE) по утилизации электрического и электронного оборудования.

Этот знак означает, что утилизация данного оборудования с израсходованными или негодными батареями или аккумуляторами совместно с неотсортированными городскими бытовыми отходами СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА. Утилизация должна осуществляться через существующие системы раздельного сбора и утилизации оборудования.

Если на батареях, аккумуляторах или кнопочных батарейных элементах, включенных в состав этого оборудования, показаны символы химических элементов: Hg, Cd или Pb, это означает, что содержание в батарее тяжелых металлов превышает, соответственно: 0,0005% для ртути (Hg), или 0,002% для кадмия (Cd) или 0, 004% для свинца (Pb).

Инструкции по безопасной эксплуатации

1. Внимательно прочтите эту инструкцию.
2. Сохраните эту инструкцию для будущего использования.
3. Соблюдайте все предупреждения.
4. Соблюдайте все указания.
5. Не используйте устройство вблизи воды.
6. Для чистки устройства протрите его мягкой сухой тканью.
7. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте вблизи источников тепла, например радиаторов, обогревателей, печей и других генерирующих тепло устройств (включая электрические усилители).
9. В целях безопасности пользуйтесь полярной или заземляющей вилкой питания. Полярная вилка имеет два плоских контакта разной ширины. Заземляющая вилка имеет два контакта питания и заземляющий вывод. Широкий контакт и третий вывод обеспечивают дополнительную безопасность. Если вилка устройства не подходит к вашей розетке, обратитесь к специалисту-электрику для замены устаревшей розетки.
10. Не допускайте, чтобы шнур питания попадал под ноги проходящим людям. Обеспечьте удобный доступ к входным разъемам и точкам выхода кабелей из устройства. Убедитесь, что сетевая розетка легко доступна и находится рядом с устройством.
11. Используйте лишь те приспособления/принадлежности, которые рекомендованы производителем.
12. Используйте только с тележкой, стендом, штативом, столиком или кронштейном, рекомендуемыми производителем или поставляемыми с устройством. При использовании с тележкой, во избежание травм не допускайте опрокидывания устройства и тележки.

13. Отключайте от сетевой розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени.
14. Обслуживание изделия должно проводиться только квалифицированными специалистами. Техническое обслуживание требуется при повреждении частей устройства, например вилки или шнура питания, при попадании жидкости или посторонних предметов внутрь устройства, при попадании устройства под дождь, в случае падения устройства или при нарушении нормального функционирования устройства.

Декларация о соответствии требованиям RoHS2

Данный продукт был разработан и произведен в соответствии с Директивой 2011/65/EU Европейского парламента и Совета Европы про ограничение использования некоторых вредных веществ в электрическом и электронном оборудовании (Директива RoHS2), он также соответствует максимальным значениям концентрации, предложенным Техническим Комитетом Адаптации Европейской Комиссии (TAC):

Вещество	Рекомендуемая максимальная концентрация	Фактическая концентрация
Свинец (Pb)	0,1%	< 0,1%
Ртуть (Hg)	0,1%	< 0,1%
Кадмий (Cd)	0,01%	< 0,01%
Шестивалентный хром (Cr^{6+})	0,1%	< 0,1%
Полибромдифенил (ПБД)	0,1%	< 0,1%
Полибромдифениловые эфиры (ПБДЭ)	0,1%	< 0,1%

Некоторые компоненты изделий, как указано выше, были освобождены от действия Директивы в соответствии с Приложением III к Директивам RoHS2, как указано ниже:

Примеры освобожденных компонентов:

1. Ртуть во флуоресцентных лампах с холодным катодом и флуоресцентных лампах со внешними электродами (CCFL и EEFL) для специальных задач, в количестве (на лампу) не превышающем:
   (1) Короткие лампы (≦500 мм): 3,5 мг на лампу.
   (2) Средние лампы (＞500 мм и ≦1500 мм): 5 мг на лампу.
   (3) Длинные лампы (＞1500 мм): 13 мг на лампу.
2. Свинец в стекле электронно-лучевых трубок.
3. Свинец в стекле флуоресцентных трубок, не более 0,2 % по весу.
4. Свинец как легирующая присадка к алюминию, не более 0,4 % по весу.
5. Сплав меди, содержащий до 4 % свинца по весу.
6. Свинец в припоях с высокой температурой плавления (т.е. сплавы на основе свинца, содержащие по весу 85 % или более свинца).
7. Детали электрических и электронных устройств, содержащие свинец в стекле или керамике, помимо изоляционной керамики в конденсаторах, напр. пьезоэлектрические приборы, или в стеклянную или керамическую соединения матрицы.

Авторские права

Авторское право © Корпорация ViewSonic®, 2017. Все права защищены.
Торговые наименования Macintosh и Power Macintosh являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple, Inc.
Наименования Microsoft, Windows, Windows NT и логотип Windows являются товарными знаками корпорации Microsoft, зарегистрированными в США и других странах.
Торговые наименования ViewSonic, OnView, ViewMatch, ViewMeter и логотип компании с изображением трех птиц являются зарегистрированными товарными знаками компании ViewSonic.
Наименование VESA является зарегистрированным товарным знаком Ассоциации по стандартам видеоэлектроники. DPMS и DDC - товарные знаки ассоциации VESA.
PS/2, VGA и XGA являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.
Отказ от ответственности: Компания ViewSonic не несет ответственности за технические и редакторские ошибки в этом документе и любые намеренные, случайные или косвенные убытки, возникающие в связи с содержащимся в нем материалом, а также с характеристиками или использованием этого продукта.
В интересах непрерывного совершенствования изделий компания ViewSonic сохраняет за собой право изменять конструкцию, комплект поставки и параметры изделия без предварительного уведомления. Информация в этом документе может быть изменена без предварительного уведомления.
Никакая часть этого документа не может быть скопирована, воспроизведена или передана какими-либо средствами, для каких-либо целей и в какой бы то ни было форме без получения предварительного письменного разрешения от компании ViewSonic.

Регистрация изделия

Чтобы в упростить обслуживание изделия и получить дополнительную информацию о нем по мерее ее публикации, посетите раздел веб-сайта ViewSonic для своего региона и зарегистрируйте приобретенное изделие.
Регистрация изделия упростит дальнейшее обслуживание. Распечатайте настоящее руководство и заполните информацию в разделе «Паспортные сведения об изделии». Дополнительную информацию см. в разделе «Поддержка пользователей» настоящего руководства.

Официальная информация о продукте

Название изделия:	PX705HD/PA505W ViewSonic DLP Projector
Номер модели:	VS16964/VS16963
Номер документа:	PX705HD/PA505W_UG_RUS Rev. 1A 10-18-17
Серийный номер:	_____
Дата покупки:	_____

Утилизация продукта по истечении срока эксплуатации
В лампе содержится ртуть, представляющая опасность для здоровья и окружающей среды. Утилизация продукта должна осуществляться в соответствии с местным законодательством, законодательством штата или федеральным законодательством.
Компания ViewSonic заботится о состоянии окружающей среды и обязуется направить все свои усилия на создание экологически чистых условий работы и жизни. Компания признательна за ваш вклад в более «умные» и экологически чистые информационные технологии. Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт компании ViewSonic.
США и Канада: http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/
Европа: http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/
Тайвань: http://recycle.epa.gov.tw/recycle/index2.aspx

Содержание

Правила техники безопасности.....2

Введение.....4

Отличительные особенности проектора 4
Комплект поставки 5
Внешний вид проектора 6
Элементы управления и функции 7

Выбор места для установки проектора ...12

Выбор места для установки 12
Проекционные размеры..... 13

Порядок подключения.....17

Подключение компьютера или монитора 18
Подключение источников видеосигнала..... 18
Воспроизведение звука через проектор 20

Порядок работы 21

Включение проектора..... 21
Работа с меню..... 22
Защита паролем..... 23
Переключение источников входного сигнала..... 25
Регулировка проецируемого изображения 26
Увеличение и поиск деталей..... 27
Выбор формата изображения..... 28
Оптимизация изображения 29
Установка таймера презентации 33
Скрытие изображения 34
Блокировка кнопок управления 34
Работа на большой высоте..... 34
Использование функции CEC 35
Использование функций 3D 35
Работа с проектором в режиме ожидания 36
Регулировка звука..... 36
Выключение проектора..... 37
Работа с меню 38

Обслуживание.....46

Уход за проектором..... 46
Сведения о лампе..... 47

Устранение неполадок в работе 50

Технические характеристики 51

Технические характеристики проектора..... 51
Размеры..... 52
Крепление на потолке 52
Поддерживаемые видеорежимы 53

Информация об авторских правах 57

Приложение.....58

Таблица кодов ИК-управления 58
Таблица команд для управления по интерфейсу RS232 59

Правила техники безопасности

Данный проектор разработан и протестирован в соответствии с последними стандартами по безопасности оборудования для информационных технологий. Тем не менее, для обеспечения безопасного использования этого аппарата необходимо выполнять все инструкции, указанные в данном руководстве и на самом проекторе.

Правила техники безопасности

1. **Перед работой с проектором обязательно прочтите данное руководство пользователя.** Сохраните его для наведения справок в будущем.
2. **Не смотрите в объектив во время работы проектора.** Интенсивный луч света опасен для зрения.
3. **Все виды технического обслуживания должны проводить специалисты сервисного центра.**
4. **При включении лампы проектора обязательно открывайте затвор объектива или снимайте его крышку.**
5. В некоторых странах напряжение в сети НЕ стабильно. Проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания перем. тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения свыше ±10 В могут привести к выходу проектора из строя. **Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).**
6. Когда проектор работает, не загораживайте объектив никакими другими предметами, так как это может привести к их нагреванию и деформации, а также к возгоранию. Для временного выключения лампы нажмите кнопку BLANK на проекторе или на пульте ДУ.
7. Во время работы лампа проектора очень сильно нагревается. Перед заменой лампы нужно дать проектору остыть в течение приблизительно 45 минут.
8. Не используйте лампы с истекшим номинальным сроком службы. При работе сверх установленного срока службы лампа может разбиться, хотя такое бывает редко.
9. Запрещается заменять лампу и другие электронные компоненты, пока вилка шнура питания проектора не вынута из розетки.
10. Не ставьте это устройство на неустойчивую тележку, подставку или стол. Устройство может упасть и серьезно повредиться.
11. Не пытайтесь разбирать проектор. Внутри проектора - опасное для жизни высокое напряжение, которое может стать причиной смерти при случайном контакте с деталями, находящимися под напряжением. Единственным элементом, который может обслуживать пользователь, является лампа, находящаяся под отдельной съемной крышкой.

    Ни при каких обстоятельствах нельзя отвинчивать или снимать никакие другие крышки. Все виды технического обслуживания должны проводиться в сервисном центре.
12. Не устанавливайте проектор в следующих местах:
    - В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве. Расстояние от стен должно быть не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
    - В местах, где температура может повыситься, например, в салоне автомобиля с закрытыми окнами.
    - В местах с повышенной влажностью, содержанием пыли или сигаретного дыма - это может привести к загрязнению оптических компонентов, сократить срок службы проектора и снизить яркость изображения.
    - Поблизости от датчиков пожарной сигнализации.
    - В местах с температурой окружающего воздуха выше 40°C/104°F.

- В местах, расположенных на высоте свыше 3000 м (10000 футов).

13. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Нарушение вентиляции проектора через эти отверстия может привести к перегреву проектора и вызвать возгорание.
    - Не ставьте этот проектор на одеяло, постельные принадлежности и другие мягкие поверхности.
    - Не накрывайте проектор тканью и любыми другими предметами.
    - Не размещайте рядом с проектором легко воспламеняющиеся предметы.
14. Во время работы проектор должен быть установлен на ровной горизонтальной поверхности.
    - Наклон влево или вправо не должен превышать 10 градусов, а вперед и назад - 15 градусов. Работа проектора в наклонном положении может привести к нарушению работы или повреждению лампы.
15. Не устанавливайте проектор вертикально на торец. Из-за этого проектор может упасть и выйти из строя либо травмировать пользователя.
16. Не вставайте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Помимо опасности повреждения самого проектора, это может привести к несчастному случаю и травме.
17. Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости внутрь проектора выньте вилку шнура питания из розетки и обратитесь в местный сервисный центр для технического обслуживания проектора.
18. В этом проекторе на случай крепления на потолке предусмотрена возможность переворота изображения.

⚠ **Для установки проектора на потолке используйте только специально предназначенный для это крепежный комплект, а после установки проверьте надежность крепления.**

19. Во время работы проектора вы можете ощутить поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это - обычное явление и не является неисправностью устройства.
20. Не используйте защитную скобу для транспортировки или установки. К этой скобе крепится продающийся в магазинах тросик, предотвращающий кражу.

Инструкции по технике безопасности при креплении проектора на потолке

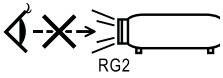
Мы желаем вам долгой и приятной работы с проектором и поэтому для предотвращения травм и повреждения оборудования просим соблюдать следующие правила техники безопасности.

Если вы собираетесь закрепить проектор на потолке, то мы настоятельно советуем использовать правильно подобранный комплект для потолочного крепления проектора, а также проверить безопасность и надежность крепления.

Использование неподходящего комплекта для потолочного крепления опасно, так как проектор может упасть с потолка из-за неправильного крепления или применения шурупов неподходящего диаметра или длины.

Комплект для потолочного крепления проектора можно купить в том же магазине, где был куплен проектор. Мы советуем дополнительно купить специальный защитный тросик и надежно прикрепить один его конец к расположенному на корпусе проектора разъему для защиты от кражи, а другой - к скобе кронштейна потолочного крепления. Помимо защиты от кражи, этот тросик позволит предотвратить падение проектора в случае ослабления затяжки шурупов крепежного кронштейна.

☞ **Как в случае с любым источником яркого света, никогда не смотрите прямо на луч, RG2 IEC 62471-5:2015.**



Отличительные особенности проектора

Высококачественная оптическая проекционная система и удобная конструкция этого проектора обеспечивают высокую надежность и простоту эксплуатации.

Этот проектор имеет следующие отличительные особенности:

- Режим Динамический, в котором энергопотребление лампы регулируется в соответствии с яркостью проецируемого изображения
- Функция энергосбережения, уменьшающая энергопотребление лампы на 70%, если в течение установленного времени не будет обнаружен входной сигнал.
- Таймер презентации для лучшего контроля времени во время презентации
- Поддержка вывода 3D-изображений
- Управление цветом для пользовательской настройки параметров цвета
- Когда включен режим энергосбережения, потребляется менее 0,5 Вт электроэнергии
- Коррекция цвета экрана, обеспечивающая возможность проекции на поверхностях определенного цвета
- Быстрый автоматический поиск, ускоряющий обнаружение источника входного сигнала
- Возможность выбора цветового режима в зависимости от целей проецирования
- Переключаемая функция быстрого выключения питания
- Автоподстройка нажатием одной кнопки обеспечивает наивысшее качество отображения
- Цифровая коррекция трапецеидального искажения изображения
- Регулируемое управление цветом при проецировании цифрового и аналогового видеосигнала
- Возможность отображения 1,07 млн. цветов
- Экранные меню на нескольких языках
- Возможность перевода из обычного в экономичный режим для снижения энергопотребления
- Поддержка компонентного сигнала HDTV (YPbPr)
- Функция HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электронной аппаратурой) позволяет синхронно включать/выключать питание проектора и совместимого со стандартом CEC проигрывателя DVD-дисков, подключенного к входному разъему HDMI проектора

☞ **Видимая яркость проецируемого изображения прямо пропорциональна расстоянию от проектора до экрана и зависит от условий освещения и настроек контраста/яркости выбранного источника видеосигнала.**

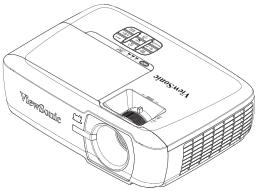
☞ **Яркость лампы со временем уменьшается и может изменяться в пределах характеристик, указанных ее изготовителем. Такое ухудшение характеристик является нормальным и не свидетельствует о неисправности.**

Комплект поставки

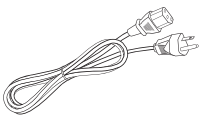
Осторожно распакуйте коробку и убедитесь в наличии всех показанных ниже предметов. В случае недостачи каких-либо предметов обратитесь к продавцу.

Стандартная комплектация

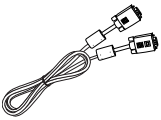
Состав комплекта принадлежностей соответствует вашему региону, поэтому некоторые принадлежности могут отличаться от приведенных на иллюстрациях.



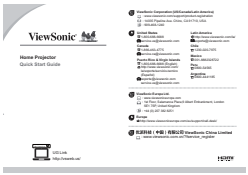
Проектор



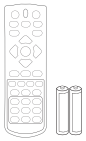
Кабель питания



Кабель VGA



Краткое руководство



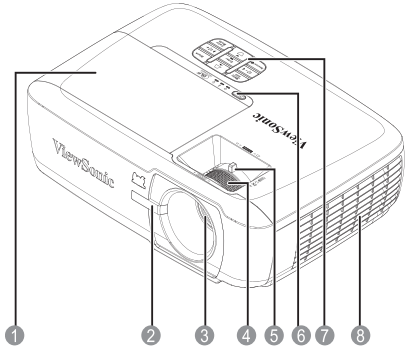
Пульт ДУ и
батарейки к нему

Дополнительные принадлежности

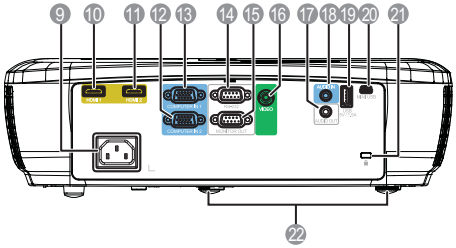
1. Запасная лампа

Внешний вид проектора

Вид спереди/сверху



Вид снизу/сбоку



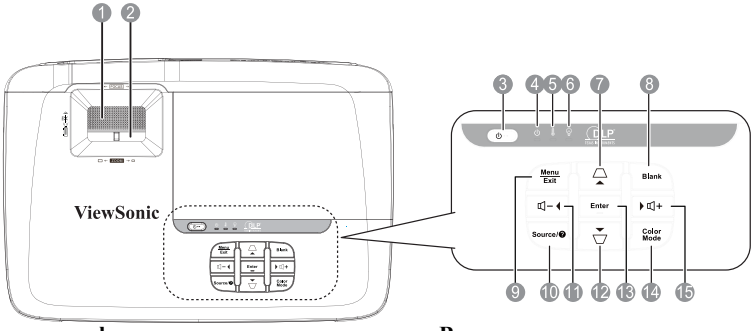
1. Крышка лампы
2. Инфракрасный датчик ДУ на передней панели
3. Объектив проектора
4. Регулятор фокуса
5. Регулятор масштаба
6. Кнопка питания и светодиодные индикаторы
7. Панель управления (Подробнее см "Проектор" на стр. 7.)
8. Вентиляционные отверстия (впускные)
9. Гнездо шнура питания переменного тока
10. Порт HDMI-1
11. Порт HDMI-2
12. Разъем 2 для входного сигнала RGB (с ПК) или компонентного видеосигнала (YPbPr/YCbCr)
13. Разъем 1 для входного сигнала RGB (с ПК) или компонентного видеосигнала (YPbPr/YCbCr)
14. Порт управления RS-232
15. Выход на монитор
16. Разъем композитного видеовхода
17. Разъем аудиовыхода
18. Разъем аудиовхода
19. Порт USB (Выход 5 В, 1,5 А)
20. Порт мини-USB
21. Разъем для защитного замка Kensington
22. Регулировочные ножки

⚠ ВНИМАНИЕ!

- **ЭТО УСТРОЙСТВО ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕНО.**
- **При установке проектора нужно либо подсоединять вилку шнура питания к электророзетке через находящийся рядом с проектором размыкатель, либо устанавливать проектор рядом с розеткой питания. При возникновении неполадок в работе проектора либо отсоедините вилку шнура питания от сети электропитания, либо отключите питание размыкателем.**

Элементы управления и функции

Проектор



1. **Регулятор фокуса**

   Регулирует фокусное расстояние.

2. **Регулятор масштаба**

   Регулирует размер проецируемого изображения.

3. **Power**

   Переключение режимов ожидания и работы проектора.

4. **(Индикатор питания)**

   Светится или мигает во время работы проектора.

5. **(Индикатор температуры)**

   Загорается красным цветом при перегреве проектора.

6. **(Индикатор лампы)**

   Показывает состояние лампы. Светится или мигает в случае нарушения нормальной работы лампы.

7. **▲ (Вверх в меню)**

   Выбор пунктов меню и настройка параметров.

   (Коррекция трапецеидальных искажений)

   Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

8. **Пусто**

   Отключение проецирования изображения.

9. **Menu**

   Включение экранного меню.

   Выход

   Возврат к предыдущему меню, выход с сохранением настроек.

10. **ИСТОЧНИК**

    Отображение панели выбора источника сигнала.

    (Справка)

    Вызов меню «СПРАВКА» при нажатии в течение 3 секунд.

11. **− (Громкость, уменьшить)**

    Уменьшение громкости.

    ◀ (Влево)

    Выбор пунктов меню и настройка параметров.

12. **▼ (Вниз в меню)**

    Выбор пунктов меню и настройка параметров.

    (Коррекция трапецеидальных искажений)

    Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

13. **Enter**

    Активация выбранного пункта экранного меню.

14. **Цветовой режим**

    Выбор доступного режима настройки изображения.

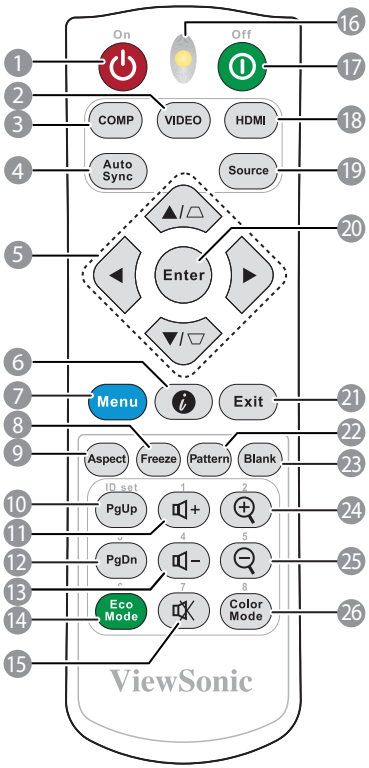
15. **+ (Громкость, увеличить)**

    Увеличение громкости.

    ▶ (Вправо)

    Выбор пунктов меню и настройка параметров.

Пульт дистанционного управления



1. **Power**
   Переключение режимов ожидания и работы проектора.
2. **VIDEO**
   Выбор входа **VIDEO** (Композитный) в качестве источника входного сигнала.
3. **COMP**
   Выбор входа **D-Sub / Comp.** в качестве источника входного сигнала.
4. **Auto Sync**
   Автоматический выбор оптимальных параметров изображения.
5. **/ (Коррекция трапецеидальных искажений)**
   Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.
   ◀ Влево/ ▶ Вправо/ ▲ Вверх/ ▼ Вниз
   Выбор пунктов меню и настройка параметров.
6. **(Информация)**
   Вызов меню «Информация».
7. **Menu**
   Включение экранного меню.
8. **Стоп-кадр**
   Стоп-кадр проецируемого изображения.
9. **Формат**
   Выбор формата изображения при проецировании.

10. **PgUp (Предыдущая страница)/**
Управление программой на подключенном ПК (например, Microsoft PowerPoint), которая принимает команду «предыдущая страница», при работе в режиме управления мышью.

11. **+ (Громкость, увеличить)**
Увеличение громкости.

12. **PgDn (Следующая страница)**
Управление программой на подключенном ПК (например, Microsoft PowerPoint), которая принимает команду «следующая страница».

Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.

13. **– (Громкость, уменьшить)**
Уменьшение громкости.

14. **Режим энергосбережения**
Выбор режима лампы.

15. **(Отключение звука)**
Включение и выключение звука проектора.

16. **Светодиодный индикатор**

17. **Отключение питания**
Выключение проектора.

18. **HDMI**
Выбор входа **HDMI** в качестве источника входного сигнала.

19. **ИСТОЧНИК**
Отображение панели выбора источника сигнала.

20. **Enter**
Активация выбранного пункта экранного меню.

21. **Выход**
Возврат к предыдущему меню, выход с сохранением настроек.

22. **Образец**
Отображение настроечной таблицы.

23. **Пусто**
Отключение изображения на экране.

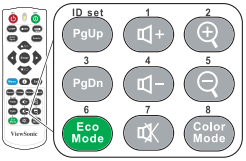
24. **(Увеличение масштаба)**
Увеличение размера проецируемого изображения.

25. **(Уменьшение масштаба)**
Уменьшение размера проецируемого изображения.

26. **Цветовой режим**
Выбор доступного режима настройки изображения.

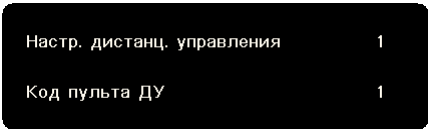
Код пульта ДУ

Проектору может быть назначено 8 различных кодов пульта ДУ: от 1 до 8. При одновременной работе нескольких проекторов вблизи друг от друга переключение кодов пульта ДУ позволяет исключить помехи от пультов ДУ разных проекторов. Сначала необходимо изменить код пульта ДУ на проекторе и только затем на пульте ДУ.



Для изменения кода на проекторе установите для параметра «**НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.**» > «**Код пульта ДУ**» значение от 1 до 8.

Для изменения кода на пульте ДУ нажмите одновременно и удерживайте как минимум 5 секунд кнопку **ID set** (Установить код) и кнопку с номером кода, который был установлен в меню проектора. Первоначальный код: 1. Если установлен код 8, то пульт ДУ будет управлять всеми проекторами.



Если у проектора и пульта ДУ установлены разные коды, то проектор не будет реагировать на команды с пульта ДУ, в этом случае отобразится сообщение о необходимости сменить код на пульте ДУ.

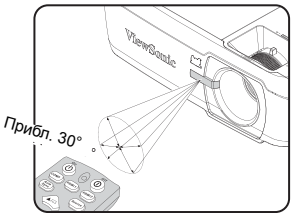
Использование кнопок PgUp и PgDn на пульте ДУ

Функция управления компьютером при помощи пульта ДУ значительно повышает удобство проведения презентаций.

1. Выберите вход с ПК в качестве источника входного сигнала.
2. Перед тем как использовать пульт ДУ, подключите к настольному ПК или ноутбуку проектор вместо компьютерной мыши при помощи USB кабеля. Подробные сведения см. в разделе "Подключение компьютера или монитора" на стр. 18.
3. Для управления программой на подключенном компьютере (например, Microsoft PowerPoint), которая принимает команды «предыдущая страница» и «следующая страница», нажимайте кнопки **PgUp**/**PgDn**.

Дальность действия пульта ДУ

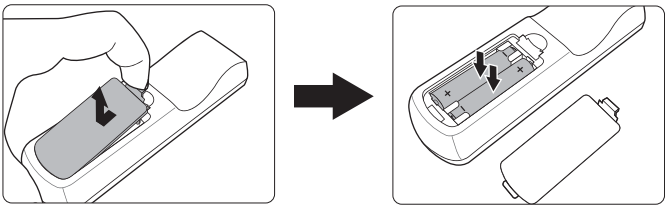
Приемник ИК-сигнала от пульта ДУ расположен на передней панели проектора. Для нормальной работы пульт ДУ нужно направлять на датчик ИК-сигнала перпендикулярно, с отклонением не более 30 градусов. Расстояние между пультом ДУ и датчиком не должно превышать 8 метров (~ 26 футов).



Следите за тем, чтобы между пультом ДУ и инфракрасным датчиком проектора не было препятствий, мешающих прохождению инфракрасного луча.

Замена батареек в пульте ДУ

1. Чтобы открыть крышку отсека батареек, переверните пульт ДУ нижней частью вверх, надавите пальцем выступ на крышке и сдвиньте ее в направлении, указанном стрелкой.
2. Извлеките старые батарейки (при необходимости) и вставьте две батарейки типа AAA, соблюдая полярность, как показано на основании отсека батареек. Положительный полюс (+) направлен к положительному, а отрицательный (-) к отрицательному.
3. Установите крышку на место. Для этого совместите ее с корпусом и задвиньте в прежнее положение. Прекратите двигать крышку, когда она со щелчком встанет на место.



ВНИМАНИЕ!

- **Не оставляйте пульт ДУ и батарейки в помещениях с повышенной температурой или влажностью, например, на кухне, в ванной, сауне, солярии или в автомобиле с закрытыми стеклами.**
- **Для замены используйте только такие же или аналогичные батарейки, рекомендованные их изготовителем.**
- **Выбрасывайте использованные батарейки в соответствии с инструкцией изготовителя и местными экологическими нормами.**
- **Никогда не бросайте батарейки в огонь. Это может привести к взрыву.**
- **Извлекайте разряженные батарейки из пульта ДУ, чтобы не повредить его из-за возможной утечки электролита, а также при длительном перерыве в использовании пульта ДУ.**
- **ПРИ УСТАНОВКЕ БАТАРЕЕК НЕВЕРНОГО ТИПА МОЖЕТ ПРОИЗОЙТИ ВЗРЫВ.**
- **УТИЛИЗИРУЙТЕ ОТРАБОТАВШИЕ БАТАРЕИ В СООТВЕТСТВИИ С ИНСТРУКЦИЯМИ.**

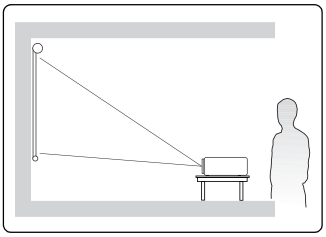
Выбор места для установки

Выбор места для установки зависит от планировки помещения и предпочтений пользователя. При этом нужно учитывать размер и расположение экрана, удобство подключения к сетевой розетке и расположение другого оборудования вблизи проектора.

Предусмотрены следующие 4 способа установки проектора:

1. Спер. - стол

Проектор устанавливается на столе перед экраном. Такой способ установки используется чаще всего, он удобен для быстрой настройки и переноски проектора.

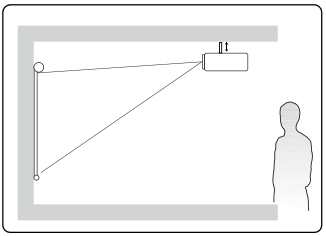


2. Спер. - потолок

Проектор подвешивается вверх дном на потолке перед экраном.

Для крепления проектора на потолке купите специальный комплект для потолочного крепления.

Включив проектор, выберите вариант **Спер. - потолок** в меню **SYSTEM** > **Положение проектора**.

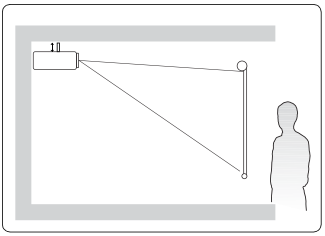


3. Сзади на потол

Проектор подвешивается вверх дном на потолке сзади экрана.

Для установки в этом положении требуются специальный экран для проецирования сзади и комплект для крепления проектора на потолке.

Включив проектор, выберите вариант **Сзади на потол** в меню **SYSTEM** > **Положение проектора**.

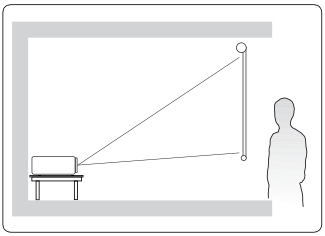


4. Сзади на столе

Проектор устанавливается на столе сзади экрана.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.

Включив проектор, выберите вариант **Сзади на столе** в меню **SYSTEM** > **Положение проектора**.

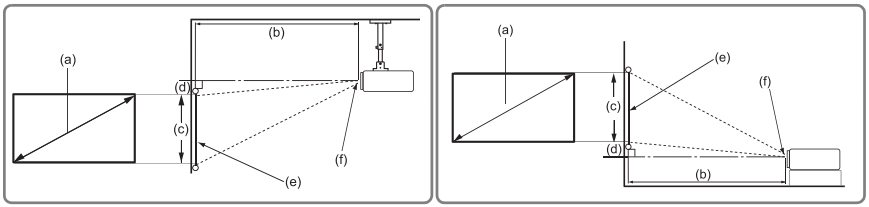


Проекционные размеры

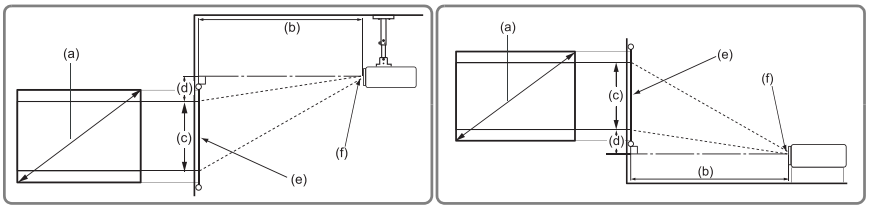
PX705HD

Используемый далее термин "экран" означает проекционный экран, обычно состоящий из поверхности экрана и опорной подложки.

- Изображение формата 16:9 на экране формата 16:9



- Изображение формата 16:9 на экране формата 4:3



(e): Экран (f): Центр объектива

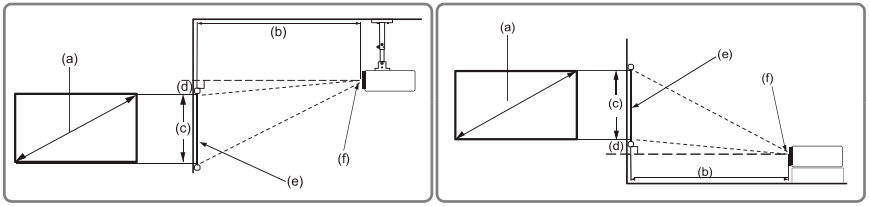
(a) Размер экрана		Изображение формата 16:9 на экране формата 16:9									
		(b) Проекционное расстояние				(c) Высота изображения		(d) Вертикальное смещение			
		мин.		макс.				мин.		макс.	
дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм
50	1270	65	1651	72	1829	25	635	2,2	55	3,7	93
60	1524	78	1981	86	2184	29	737	2,6	66	4,4	112
70	1778	92	2337	101	2565	34	864	3	77	5,2	131
80	2032	105	2667	115	2921	39	991	3,5	88	5,9	149
90	2286	118	2997	129	3277	44	1118	3,9	99	6,6	168
100	2540	131	3327	144	3658	49	1245	4,3	110	7,4	187
110	2794	144	3658	158	4013	54	1372	4,8	121	8,1	205
120	3048	157	3988	173	4394	59	1499	5,2	131	8,8	224
130	3302	170	4318	187	4750	64	1626	5,6	142	9,6	243
140	3556	183	4648	201	5105	69	1753	6	153	10,3	262
150	3810	196	4978	216	5486	74	1880	6,5	164	11	280
170	4318	222	5639	244	6198	83	2108	7,3	186	12,5	318
190	4826	248	6299	273	6934	93	2362	8,2	208	14	355

(a) Размер экрана		Изображение формата 16:9 на экране формата 4:3									
		(b) Проекционное расстояние				(c) Высота изображения		(d) Вертикальное смещение			
		мин.		макс.				мин.		макс.	
дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм
54	1372	65	1651	72	1829	25	635	2,2	55	3,7	93
65	1651	78	1981	86	2184	29	737	2,6	66	4,4	112
76	1930	92	2337	101	2565	34	864	3	77	5,2	131
87	2210	105	2667	115	2921	39	991	3,5	88	5,9	149
98	2489	118	2997	129	3277	44	1118	3,9	99	6,6	168
109	2769	131	3327	144	3658	49	1245	4,3	110	7,4	187
120	3048	144	3658	158	4013	54	1372	4,8	121	8,1	205
131	3327	157	3988	173	4394	59	1499	5,2	131	8,8	224
142	3607	170	4318	187	4750	64	1626	5,6	142	9,6	243
153	3886	183	4648	201	5105	69	1753	6	153	10,3	262
163	4140	196	4978	216	5486	74	1880	6,5	164	11	280
185	4699	222	5639	244	6198	83	2108	7,3	186	12,5	318
207	5258	248	6299	273	6934	93	2362	8,2	208	14	355

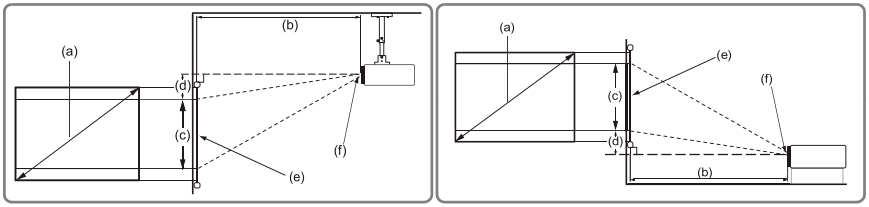
PA505W

Далее под «экраном» понимается проекционный экран, обычно состоящий из поверхности экрана и опорной конструкции.

- Изображение формата 16:10 на экране формата 16:10



- Изображение формата 16:10 на экране формата 4:3



e: экран (f): Центр объектива

(a) Размер экрана		Изображение с соотношением сторон 16:10 на экране формата 16:10									
		(b) Проекционное расстояние				(c) Высота изображения		(d) Вертикальное смещение			
		мин.		макс.				мин.		макс.	
дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм
50	1270	67	1691	73	1863	25	635	1,5	38		
60	1524	80	2029	88	2236	29	737	1,8	45		
70	1788	93	2367	103	2608	34	864	2,1	53		
80	2032	107	2705	117	2981	39	991	2,4	60		
90	2286	120	3043	132	3354	44	1118	2,7	68		
100	2540	133	3382	147	3726	49	1245	3,0	75		
110	2794	146	3720	161	4099	54	1372	3,3	83		
120	3048	160	4058	176	4472	59	1499	3,6	90		
130	3302	173	4396	191	4844	64	1626	3,9	98		
140	3556	186	4734	205	5217	69	1753	4,2	106		
150	3810	200	5072	220	5589	74	1880	4,5	113		
170	4318	226	5749	249	6335	83	2108	5,0	128		
190	4826	253	6425	279	7080	93	2362	5,6	143		

(a) Размер экрана		Изображение с соотношением сторон 16:10 на экране формата 4:3									
		(b) Проекционное расстояние				(c) Высота изображения		(d) Вертикальное смещение			
		мин.		макс.				мин.		макс.	
дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм	дюймы	мм
54	1372	68	1723	75	1898	27	686	1,5	38		
65	1651	82	2074	90	2285	33	826	1,8	46		
76	1930	95	2425	105	2672	38	965	2,1	54		
87	2210	109	2776	120	3058	44	1105	2,4	62		
98	2489	123	3126	136	3445	49	1245	2,7	70		
109	2769	137	3477	151	3823	55	1384	3,1	78		
120	3048	151	3828	166	4218	60	1524	3,4	85		
131	3327	165	4179	181	4605	66	1644	3,7	93		
142	3607	178	4530	197	4992	71	1803	4,0	101		
153	3886	192	4881	212	5379	77	1943	4,3	109		
163	4140	205	5200	226	5730	82	2070	4,6	116		
185	4699	232	5902	256	6503	93	2350	5,2	132		
207	5258	260	6604	286	7277	104	2629	5,8	147		

Размеры приводятся с допуском в 3% в связи с отклонениями характеристик оптических компонентов. В случае стационарной установки проектора рекомендуется сначала протестировать на месте установки оптимальность выбранных значений проекционного расстояния и размера проецируемого изображения, чтобы учесть реальные допуски оптических характеристик этого проектора. Такое тестирование позволит точно определить оптимальное место установки проектора.

Порядок подключения

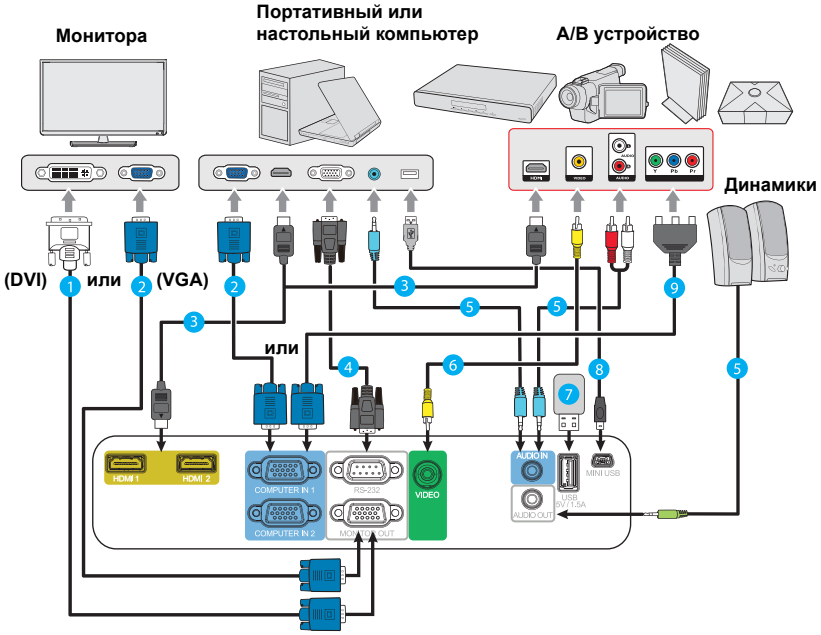
При подключении источника видеосигнала к проектору выполните следующие действия:

1. Отключите все оборудование перед выполнением любых подключений.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующие ему кабели.
3. Проверьте надежность подключения кабелей.

Некоторые из соединительных кабелей, показанных на рисунке внизу, могут не входить в комплект поставки проектора (см. раздел "Комплект поставки" на стр. 5). Их можно купить в магазинах электронной техники.

Иллюстрации подключения приводятся исключительно в качестве примера. Задние разъемы на проекторе могут отличаться от показанных в зависимости от модели.

Подробную информацию о способах подключения см. на стр. 18-20.



1.	Переходный кабель VGA-DVI-A	6.	Видеокабель
2.	Кабель VGA	7.	Разъем питания USB 5 В, 1,5 А
3.	Кабель HDMI	8.	Кабель Mini USB
4.	Кабель RS232	9.	Переходной кабель «Компонентный видеосигнал - VGA» (D-Sub)
5.	Аудиокабель		

Подключение компьютера или монитора

Подключение компьютера

1. Подключите один конец прилагаемого кабеля VGA к выходному разъему D-Sub компьютера.
2. Другой конец кабеля VGA подключите к входному разъему **COMPUTER IN** проектора.

Внешние видеоразъемы многих ноутбуков не активируются при подключении к проектору. Для активации вывода сигнала на внешние устройства отображения обычно нужно нажать комбинацию клавиш, например, FN+F3 или CRT/LCD. На клавиатуре ноутбука найдите функциональную клавишу с надписью "CRT/LCD" или со значком монитора. Нажмите одновременно FN и эту функциональную клавишу. Описание клавиатурных сочетаний см. в руководстве пользователя ноутбука.

Подключение монитора

Если необходимо просматривать презентацию не только на большом экране, но и с близкого расстояния на мониторе, то к проектору можно подключить внешний монитор. Для этого необходимо подсоединить монитор к разъему MONITOR OUT (Выход на монитор) на проекторе с помощью кабеля VGA, следуя приведенным ниже указаниям.

1. Подключите проектор к компьютеру, как описано в разделе "Подключение компьютера" на стр. 18.
2. Подключите подходящий кабель VGA (в комплект поставки входит только один кабель) одним концом к входному гнезду D-Sub видеомонитора.
   Либо, если видеомонитор имеет вход DVI, подключите к нему разъем DVI переходного кабеля VGA-DVI-A.
3. Подключите другой конец кабеля к разъему MONITOR OUT (Выход на монитор) на проекторе.

Разъем MONITOR OUT (Выход на монитор) работает, только если источник сигнала подключен к разъему COMPUTER IN (Вход с компьютера) на проекторе.

Чтобы это соединение работало, когда проектор находится в режиме ожидания, необходимо активировать функцию «Активный выход VGA» в меню «ИСТОЧНИК» > «Настройки режима ожидания».

Подключение источников видеосигнала

К проектору можно подключать различные источники видеосигнала, у которых есть следующие выходные разъемы:

- HDMI
- Компонентный видеосигнал
- Видео (композитный видеосигнал)

Достаточно подключить видеоустройство к проектору, используя любой из описанных выше способов подключения, однако эти способы подключения обеспечивают разное качество видео. Выбор способа подключения зависит от наличия соответствующих разъемов на проекторе и видеоустройстве и от нужного качества изображения:

Наилучшее качество изображения

Наилучшее качество изображения обеспечивает подключение через разъем HDMI. Если в устройстве-источнике сигнала есть разъем HDMI, то вы получите удовольствие от просмотра несжатого цифрового видео.

Порядок подключения проектора к устройству-источнику с выходом HDMI и другие сведения см. в разделе "Подключение устройства, оснащенного выходом HDMI" на стр. 19.

При отсутствии источника сигнала **HDMI** следующее по уровню качества видео обеспечивает компонентный видеосигнал (не путайте с композитным видеосигналом). Все цифровые ТВ-тюнеры и DVD-плееры имеют выход компонентного видеосигнала, поэтому при использовании этих устройств лучше подключать проектор к разъему компонентного видеосигнала (а не композитного).

Порядок подключения проектора к источнику видеосигнала, оснащенному компонентным видеовыходом, см. в разделе "Подключение источника компонентного видеосигнала" на стр. 19.

Наихудшее качество видеосигнала

Композитный видеосигнал - это аналоговый видеосигнал, обеспечивающий приемлемое, но не оптимальное качество проецируемого изображения (наихудшее качество из всех рассмотренных вариантов).

Порядок подключения проектора к источнику композитного видеосигнала см. в разделе "Подключение источника композитного видеосигнала" на стр. 20.

Подключение звукового сигнала

Этот проектор оснащен встроенным монофоническим динамиком(-ами) для стандартного звукового сопровождения деловых презентаций. Он не предназначен для стереофонического воспроизведения звука, как в высококачественных системах домашнего кинотеатра. Звуковой стереовыход (если есть) микшируется в проекторе в обычный монофонический звуковой сигнал для воспроизведения через встроенный динамик.

Для презентаций можно использовать встроенный монофонический динамик проектора (микшированный монозвук) или при желании подключить динамики с усилителями к разъему Audio Out проектора. На аудиовыход поступает стереофонический сигнал, проектор позволяет регулировать его громкость и отключать звук.

При наличии отдельной аудиосистемы целесообразно подключать звуковой выход с источника видеосигнала к ней, а не к звуковому входу проектора.

Подключение устройства, оснащенного выходом HDMI

Подключать проектор к устройствам, оснащенным выходом HDMI, нужно при помощи кабеля HDMI.

1. Один конец кабеля HDMI подключите к выходному разъему HDMI видеоустройства.
2. Другой конец кабеля подключите к входному разъему **HDMI** проектора.

☞ **В очень редких случаях при подключении проектора к DVD-плееру через вход HDMI проектора в проецируемом изображении искажаются цвета. В этом случае нужно изменить цветовое пространство, выбрав вариант YUV. Подробности см. в разделе "Изменение настроек входного сигнала HDMI" на стр. 25.**

☞ **Этот проектор способен воспроизводить только микшированный монозвук, даже если к нему подключен стереофонический звуковой сигнал. Подробности см. в разделе "Подключение звукового сигнала" на стр. 19.**

Подключение источника компонентного видеосигнала

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве незадействованные выходные разъемы компонентного видеосигнала:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.

1. Подключите три штекера RCA ("тюльпаны") на одном конце переходного кабеля "VGA (D-Sub)/Компонентное видео" к выходным разъемам Компонентного

видео на видеоустройстве. Подключайте штекеры RCA к гнездам того же цвета: зеленый к зеленому, синий к синему, красный к красному.

2. Подключите разъем D-Sub на другом конце переходного кабеля "VGA (D-Sub)/ Компонентное видео" к разъему **COMPUTER IN** проектора.

☞ **Этот проектор способен воспроизводить только микшированный монозвук, даже если к нему подключен стереофонический звуковой сигнал. Подробности см. в разделе "Подключение звукового сигнала" на стр. 19.**

☞ **Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.**

Подключение источника композитного видеосигнала

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве незадействованные выходные разъемы композитного видеосигнала:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.

1. Один конец видеокабеля подключите к выходному разъему композитного видеосигнала видеоустройства.
2. Другой конец видеокабеля подключите к разъему **VIDEO** проектора.

☞ **Этот проектор способен воспроизводить только микшированный монозвук, даже если к нему подключен стереофонический звуковой сигнал. Подробности см. в разделе "Подключение звукового сигнала" на стр. 19.**

☞ **Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.**

☞ **Источник видеосигнала следует подключать к композитному видеовходу только в том случае, если он не оснащен компонентным видеовыходом. Подробности см. в разделе "Подключение источников видеосигнала" на стр. 18.**

Воспроизведение звука через проектор

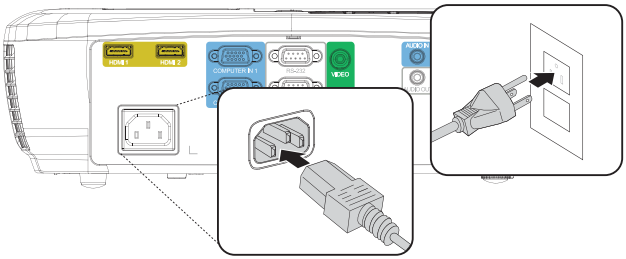
Для презентаций можно использовать либо встроенный монофонический динамик проектора (микшированный монозвук), либо подключить активные (со встроенными усилителями) динамики к разъему **AUDIO OUT** проектора.

При наличии отдельной аудиосистемы целесообразно подключать звуковой выход с источника видеосигнала к ней, а не к звуковому входу проектора.

После подключения управлять звуком можно будет с помощью экранных меню проектора. Подробности см. в разделе "Регулировка звука" на стр. 36.

Порядок работы

Включение проектора



1. Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите розетку (если она с выключателем).
2. Снимите крышку с объектива (если она есть).
3. Нажмите **Power**, чтобы запустить проектор. Когда лампа загорится, прозвучит "Звук включения питания". После включения проектора **Индикатор питания** продолжит гореть синим.

   Отрегулируйте резкость изображения вращением кольца фокусировки (при необходимости).

Если проектор еще не остыл после предыдущего использования, то перед включением лампы запустится охлаждающий вентилятор приблизительно на 60 секунд.

Чтобы продлить срок жизни лампы, после включения проектора подождите минимум 5 минут перед тем, как ее выключить.

Порядок отключения звукового сигнала см. в разделе "Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит." на стр. 36.

4. При первом включении проектора выберите язык экранных меню, следуя отображаемым указаниям.
5. Включите все подключенные устройства.
6. Проектор начнет поиск входных сигналов. Название текущего сканируемого входного сигнала отображается в правом нижнем углу экрана. На экране будет оставаться сообщение "**Нет сигнала**" до тех пор, пока проектор не найдет поддерживаемый входной сигнал.

   Для выбора нужного входного сигнала можно также нажать **ИСТОЧНИК**. Подробности см. в разделе "Переключение источников входного сигнала" на стр. 25.

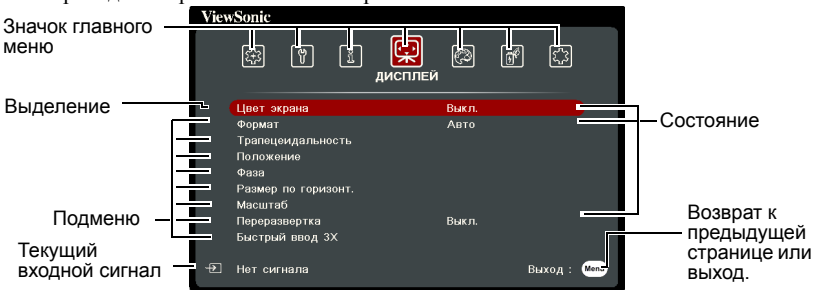
Если частота/разрешение входного сигнала выходят за пределы рабочего диапазона проектора, то на пустом экране появится сообщение "Вне диапазона". В этом случае выберите другой входной видеосигнал с разрешением, которое поддерживает проектор, либо для данного входного сигнала задайте более низкое качество. Подробности см. в разделе "Поддерживаемые видеорежимы" на стр. 53.

Работа с меню

Проектор оснащен системой экранных меню для выполнения различных настроек и регулировок.

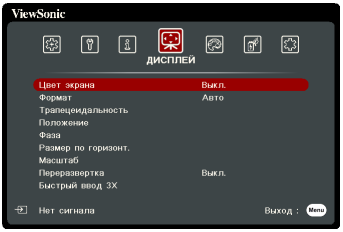
Следующие снимки экранов приведены только для примера и могут отличаться от реальных.

Ниже приводится краткое описание экранных меню.



Для использования экранных меню сначала выберите ваш язык.

1. Чтобы включить экранное меню, нажмите **Menu**.



2. Нажатием кнопок ◄/► выделите меню **SYSTEM**.

3. Нажмите ▼, чтобы выбрать **Язык**, затем нажмите **Enter**. Затем выберете язык с помощью кнопок ▲/▼/ ◄/ ►.

4. Чтобы выйти, сохранив изменения, нажмите **Выход** дважды*.

***При первом нажатии выполняется возврат в главное меню, при втором - закрытие экранного меню.**

Защита паролем

Для защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция защиты паролем. Пароль можно установить с помощью экранного меню. Описание порядка работы с экранным меню см. в разделе "Работа с меню" на стр. 22.

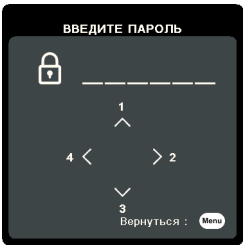
Если включите функцию защиты паролем и вдруг забудете пароль, то не сможете снять блокировку. Обязательно запишите пароль и сохраните его в надежном месте на тот случай, если забудете.

Установка пароля

После установки пароля и активации блокировки при включении питания пароль будет нужно вводить при каждом запуске проектора.

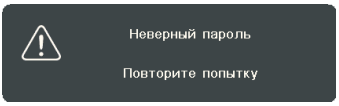
1. Вызовите экранное меню и выберите пункты **SYSTEM** > **Настройки безопасн.** > **Изменить пароль**.
2. Нажмите кнопку **Enter**, отобразится окно ввода пароля.
3. Выделите пункт **Блокировка при включении** и выберите **Вкл.** нажатием ◄/►.
4. Как показано на рисунке справа, четыре кнопки со стрелками (◄, ▲, ▼, ►) соответствуют 4 цифрам (1, 2, 3, 4). Нажимая кнопки со стрелками, введите шестизначный пароль.
5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.

   После установки пароля снова откроется экранное меню на странице **Настройки безопасн.**
6. Для выхода из меню нажмите **Выход**.



Если забудете пароль

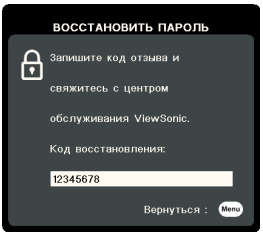
Если включена защита паролем, то при каждом включении проектора будет выводиться запрос на ввод шестизначного пароля. Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться показанное на рисунке справа сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**. Попробуйте снова ввести другой шестизначный пароль, или, если вы не записали пароль в руководстве пользователя и не помните его, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Подробности см. в разделе "Процедура восстановления пароля" на стр. 24.



Если ввести неверный пароль 5 раз подряд, то проектор автоматически выключится.

Процедура восстановления пароля

1. На пульте ДУ нажмите и в течение 3 секунд удерживайте кнопку **Auto Sync**. На экране проектора появится закодированное число.
2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в местный сервисный центр. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.



Показанные на снимке экрана вверху цифры "XXX" могут быть разными в зависимости от модели проектора.

Изменение пароля

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **SYSTEM** > **Настройки безопасн.** > **Изменить пароль**.
2. Нажмите **Enter**. Появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ"**.
3. Введите текущий пароль.
   - При правильном воде пароля появится следующее сообщение **"ВВЕДИТЕ НОВЫЙ ПАРОЛЬ"**.
   - Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ"**, после чего вы сможете повторить попытку. Чтобы отменить или попробовать ввести другой пароль, нажмите **Выход**.
4. Введите новый пароль.
5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.
6. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
7. Для выхода из меню нажмите **Выход.**

Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Обязательно запишите пароль и сохраните его в надежном месте на тот случай, если забудете.

Отключение функции защиты паролем

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **SYSTEM** > **Настройки безопасн.** > **Блокировка при включении**.
2. Нажатием ◄/► выберите **Выкл.**
3. Появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**. Введите текущий пароль.
   - Если ввести неверный пароль, то снова откроется экранное меню на странице **Настройки безопасн.** с выделенным вариантом **"Выкл."** в строке **Блокировка при включении**. В следующий раз при включении проектора ввод пароля не потребуется.
   - Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**, после чего вы сможете повторить попытку. Чтобы отменить или попробовать ввести другой пароль, нажмите **Выход**.

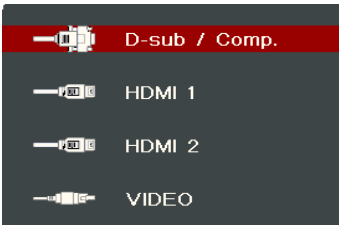
Несмотря на то, что защита паролем отключена, нужно сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее, так как при этом потребуется ввести старый пароль.

Переключение источников входного сигнала

Проектор можно одновременно подключить к нескольким устройствам. Но вывод изображения во весь экран возможен только от одного источника.

Если хотите, чтобы проектор автоматически искал источники входного сигнала, то для функции **Быстрый автопоиск** в меню **SYSTEM** установите значение **Вкл.**

Можно также вручную выбирать источники входного сигнала, нажимая соответствующие кнопки выбора источника на пульте ДУ или по очереди переключаясь между доступными источниками входного сигнала.



1. Нажмите **ИСТОЧНИК**. Появится строка выбора источника.
2. Нажимайте ▲/▼, пока не выделите нужный сигнал, затем нажмите **Enter**.
   После обнаружения выбранный источник будет на несколько секунд показан на экране. Если к проектору подключено несколько устройств, то для поиска другого сигнала повторите шаги 1-2.

☞ **Физическое экранное разрешение этого проектора см. в разделе "Технические характеристики проектора" на стр. 51. Самое высокое качество изображения будет при выборе и использовании входного сигнала с таким же разрешением. Любое другое разрешение проектор будет масштабировать в зависимости от параметра "соотношение сторон", из-за чего возможно искажение изображения или ухудшение его четкости. Подробности см. в разделе "Выбор формата изображения" на стр. 28.**

Изменение настроек входного сигнала HDMI

Если (что маловероятно) при подключении проектора к устройству (такому как проигрыватель дисков DVD или Blu-ray) через входной разъем **HDMI** проектора исказится цветопередача проецируемого изображения, то для параметра цветового пространства измените значение на другое, подходящее настройке цветового пространства устройства вывода.

Для этого:

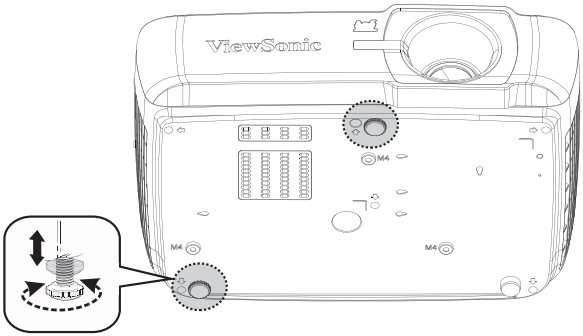
1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДОПОЛНИТ** > **Настройка HDMI**.
2. Нажмите **Enter**.
3. Выделите пункт **Настройка HDMI**, затем нажатием ◀/▶ выберите подходящий вариант цветового пространства в соответствии с настройкой цветового пространства подключенного устройства вывода.
   - **RGB**: Для цветового пространства выбирается вариант RGB.
   - **YUV**: Для цветового пространства выбирается вариант YUV.
   - **Авто**: Проектор будет автоматически определять тип цветового пространства входного сигнала.
4. Выделите пункт **Диапазон HDMI** и затем нажатием ◀/▶ выберите подходящий диапазон цветов HDMI в соответствии с настройкой диапазона цветов подключенного устройства вывода.
   - **Расширенный**: Для диапазона цветов HDMI выбирается диапазон 0 - 255.
   - **Обычный**: Для диапазона цветов HDMI выбирается диапазон 15 - 235.
   - **Авто**: Проектор будет автоматически определять диапазон HDMI входного сигнала.

☞ **Эта функция доступна только при использовании входного разъема HDMI.**

☞ **Описание настроек цветового пространства и диапазона HDMI см. в документации на устройство.**

Регулировка проецируемого изображения

Настройка угла проецирования



Проектор оснащен двумя регулировочными ножками. С ее помощью можно регулировать высоту изображения и угол проецирования по вертикали. Вращая регулировочную ножку, настройте нужный угол и положение изображения на экране.

Если проектор стоит на неровной поверхности или не под прямым углом к экрану, то возникают трапецеидальные искажения проецируемого изображения. Порядок коррекции этого искажения см. в разделе "Коррекция трапецеидальных искажений" на стр. 27.

Не смотрите в объектив, когда лампа включена. Сильный свет лампы может причинить вред зрению.

Автоматическая регулировка изображения

В некоторых случаях бывает нужно оптимизировать качество изображения. Для этого на пульте ДУ нажмите **Auto Sync**. В течение 5 секунд встроенная функция интеллектуальной автоматической настройки перенастроит частоты и фазы синхронизации для обеспечения наилучшего качества изображения.

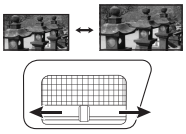
В верхнем левом углу экрана в течение 3 секунд будут показаны сведения о текущем источнике сигнала.

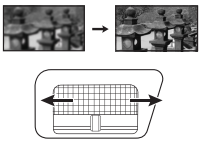
Во время выполнения функции Авторегулировка экран остается пустым.

Эта функция доступна только в том случае, когда выбран входной сигнал D-Sub от ПК (аналоговый RGB).

Точная настройка четкости изображения

1. С помощью кольца масштабирования отрегулируйте размер проецируемого изображения.
2. При необходимости увеличьте резкость изображения, вращая кольцо фокусировки.





Коррекция трапецеидальных искажений

Трапецеидальные искажения изображения возникают при проецировании не под прямым углом к экрану.

Для устранения этой ситуации, помимо регулировки высоты проектора, нужно также вручную скорректировать искажение одним из следующих способов.

- С помощью пульта ДУ

1. Нажмите ⏢ / ⏢ , чтобы открыть страницу коррекции трапецеидальных искажений.
2. Для корректировки трапецеидальных искажений в верхней части изображения нажмите ⏢ . Для корректировки трапецеидальных искажений в нижней части изображения нажмите ⏢ .

Нажмите ⏢ / ▼ **Нажмите ⏢ / ▲**

- При помощи экранного меню

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Трапецеидальность**.
2. Нажмите **Enter**. Откроется страница корректировки **Трапецеидальность**.
3. Нажмите ⏢ , чтобы устранить трапецеидальное искажение в верхней части изображения, либо ⏢ – чтобы устранить трапецеидальное искажение в нижней части изображения.

Увеличение и поиск деталей

Увеличивайте проецируемое изображение, если хотите на нем получше рассмотреть детали. Для перемещения по изображению нажимайте кнопки со стрелками.

- С помощью пульта ДУ
  - Для увеличения и уменьшения масштаба изображения нажимайте кнопки ⊕ и ⊖ на пульте ДУ.
- При помощи экранного меню

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Масштаб**.
2. Нажмите **Enter**. Появится панель Масштаб.
3. Чтобы перемещаться по изображению, нажмите **Enter** для переключения в режим окон, а затем нажимайте кнопки со стрелками (◀, ▲, ▼, ▶).
4. Чтобы уменьшить размер изображения, нажмите кнопку **Enter** для возврата к функции увеличения/уменьшения, а затем повторным нажатием кнопки ▼ восстановите исходный размер изображения. Для восстановления исходного размера изображения можно также нажать кнопку **Auto Sync** на пульте ДУ.

☞ **Перемещение по изображению возможно только после его увеличения. Для просмотра мелких деталей изображение можно еще больше увеличить.**

Выбор формата изображения

"Формат" - это отношение ширины изображения к его высоте. Большинство аналоговых телевизоров и компьютеров имеют соотношение сторон (формат) 4:3, а цифровые телевизоры и проигрыватели DVD - 16:9.

Используя цифровую обработку сигнала, цифровые устройства отображения видеоинформации, такие, как проектор, могут динамически растягивать и изменять размер изображения, меняя соотношение сторон исходного видеосигнала.

Порядок изменения формата проецируемого изображения (независимо от формата входного сигнала):

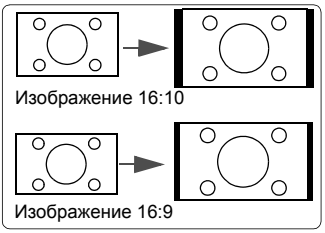
- С помощью пульта ДУ
  - Выберите нужный режим с помощью кнопки **Aspect** (Формат) на пульте ДУ.
- При помощи экранного меню

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Формат**.
2. Нажимайте ◀ /▶ для выбора формата, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.

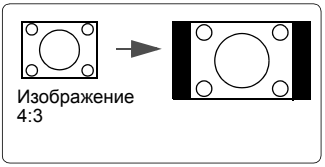
Формат изображения

На показанных внизу картинках темные участки соответствуют неиспользуемым областям экрана, а светлые участки - активным областям. Экранные меню могут отображаться на незанятых черных областях.

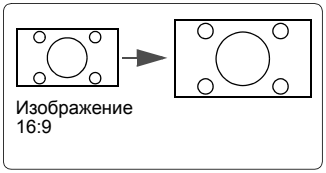
1. **Авто**: Пропорционально изменяет формат изображения в соответствии с исходным разрешением проектора (ширина по горизонтали). Данная функция полезна, если изображение на входе имеет формат 4:3 или 16:9 и его требуется изменить таким образом, чтобы максимально использовать площадь экрана, не изменяя при этом формата изображения.



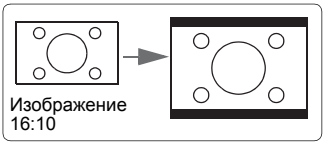
2. **4:3**: изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 4:3. Этот вариант лучше всего подходит для изображений с форматом 4:3 (например, мониторы компьютеров, телевизоры стандартной четкости и фильмы DVD с форматом 4:3), так как в этом случае изменение формата не требуется.



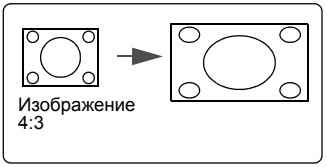
3. **16:9 (PX705HD)**: изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 16:9. Этот вариант лучше всего для изображений с исходным соотношением сторон 16:9 (например, ТВ высокой четкости), так как формат изображения при этом не изменяется.



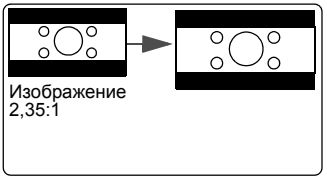
4. **16:10 (PA505W)**: масштабирование кадра, чтобы он отображался в центре экрана в формате 16:10. Этот режим удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:10, так как формат изображения при этом не изменяется.



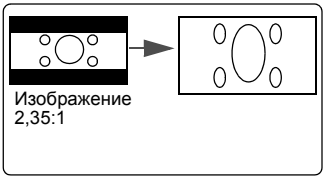
5. **Панорама**: изображение формата 4:3 нелинейным способом растягивается по горизонтали и вертикали так, чтобы заполнить экран.



6. **2,35:1**: изображение масштабируется для отображения по центру экрана формата 2,35:1 без изменения соотношения сторон.



7. **Анаморф.**: изображение формата 2,35:1 масштабируется так, чтобы заполнить экран.



Оптимизация изображения

Выбор режима изображения

В проекторе заранее настроены несколько режимов изображения, позволяющих выбрать наиболее подходящий из них для работы или тип изображения входного сигнала.

Для выбора нужного режима выполните следующие действия:

- Выберите нужный режим с помощью кнопки **Цветовой режим** на пульте ДУ.
- Перейдите в меню **IMAGE > Цветовой режим** и выберите нужный режим кнопками ◄ / ►.

Режимы изображения для разных типов сигналов

Ниже перечислены режимы изображения для разных типов сигналов.

1. **Режим Макс. Яркость**: Максимально высокая яркость проецируемого изображения. Этот режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например, при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.
2. **Спорт (PX705HD)**: оптимальный режим для просмотра спортивных матчей при хорошем освещении.
3. **Режим презентации (PA505W)**: обеспечивает корректную цветопередачу при демонстрации презентаций с настольного ПК или ноутбука в условиях дневного освещения.
4. **Режим Стандартная**: Предназначен для проведения презентаций при дневном освещении для точной передачи цветов с ПК и ноутбука.
5. **Игры (PX705HD)**: режим для видеоигр в яркой жилой комнате.
6. **Режим фото (PA505W)**: предназначен для просмотра фотографий.
7. **Режим Фильм**: Удобен в темных помещениях для просмотра цветных фильмов и видеозаписей с цифровых камер и цифровых видеоустройств, когда в качестве источника видеосигнала выбран ПК.

Использование Цвет экрана

В тех случаях, когда изображение проецируется на цветную поверхность (например, окрашенную стену), с помощью функции **Цвет экрана** можно скорректировать цвет проецируемого изображения.

Для использования этой функции откройте меню **ДИСПЛЕЙ** > **Цвет экрана** и нажатием ◀ / ▶ выберите цвет, больше всего похожий на цвет поверхности, на которую проецируется изображение. Можно выбрать один из предварительно откалиброванных цветов: **Белая доска**, **Зеленая доска** и **Школьная доска**. Эффекты этих настроек могут быть разными у разных моделей.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК или HDMI.

Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах

В зависимости от типа обнаруженного сигнала доступны несколько функций, настраиваемых пользователем. Эти функции можно настраивать в соответствии с вашими потребностями.

Регулировка параметра Яркость

Откройте меню **IMAGE** > **Яркость** и нажмите ◀ / ▶.

Чем больше значение, тем выше яркость изображения. Чем меньше значение этого параметра, тем темнее изображение. Отрегулируйте этот параметр так, чтобы темные области изображения выглядели как черные, а детали в темных участках были видны.

Регулировка параметра Контрастность

Откройте меню **IMAGE** > **Контрастность** и нажмите ◀ / ▶.

Чем больше значение, тем более контрастным будет изображение. Используйте эту регулировку для настройки порогового уровня белого после регулировки параметра **Яркость** в соответствии с выбранным входным сигналом и условиями просмотра.

Регулировка параметра Цвет

Откройте меню **IMAGE** > **ДОПОЛНИТ** > **Цвет** и нажмите ◀ / ▶.

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При установке слишком высокого значения цвета изображения станут чересчур интенсивными, а изображение утратит естественность.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.

Регулировка параметра Оттенок

Откройте меню **IMAGE** > **ДОПОЛНИТ** > **Оттенок** и нажмите ◀ / ▶.

Чем выше значение, тем больше красного цвета будет в изображении. Чем ниже значение, тем больше зеленого цвета будет в изображении.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.

Регулировка параметра Резкость

Откройте меню **IMAGE** > **ДОПОЛНИТ** > **Резкость** и нажмите ◀ / ▶.

Чем выше значение этого параметра, тем более резким станет изображение. Чем меньше значение этого параметра, тем более мягким будет изображение.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.

Регулировка параметра Brilliantcolor

Откройте меню **IMAGE** > **ДОПОЛНИТ** > **Brilliantcolor** и нажмите ◀ / ▶.

Эта функция использует новый алгоритм обработки цвета и усовершенствованные системные возможности для повышения яркости и отображения более естественных, более живых цветов в проецируемом изображении. Она более чем на 50% повышает яркость средне окрашенных изображений, типичных для видео и обычной съемки, в результате проектор воспроизводит изображения с реалистичными и естественными цветами. Если вы предпочитаете изображения с таким качеством, то выберите подходящий уровень. Если такое качество не требуется, то выберите **Выкл.**

Уменьшение помех на изображении

Откройте меню **IMAGE** > **ДОПОЛНИТ** > **Noise Reduction** и нажмите ◀ / ▶.

Эта функция уменьшает электрические помехи на изображении, вызванные разными медиаплеерами. Чем выше значение этого параметра, тем меньше помех.

☞ **Эта функция доступна только тогда, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК или Video.**

Установка значения параметра Гамма

Перейдите в меню **IMAGE** > **ДОПОЛНИТ** > **Гамма** и нажатием ◀ / ▶ выберите нужное значение.

Гамма - это зависимость между уровнями яркости источника входного сигнала и проецируемого изображения.

Выбор значения для параметра Цветовая температура

Откройте меню **IMAGE** > **Цветовая темп.** и нажмите ◀ / ▶.

Набор параметров настройки цветовой температуры зависит от выбранного типа сигнала.

1. **Холодный:** параметр **Холодный** соответствует самой высокой цветовой температуре, при которой изображение выглядит максимально холодным (с синеватым оттенком), чем при других настройках.
2. **Обычный:** цвета отображаются с нормальным уровнем белого.
3. **Теплый:** изображение отображается с красноватым оттенком.

Установка предпочтительной цветовой температуры

1. Перейдите в меню **IMAGE** > **Цветовая темп.**
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **Холодный**, **Обычный** или **Теплый** и нажмите **Enter**.
3. Нажатием ▲ / ▼ выделите параметр, который хотите изменить, затем отрегулируйте его значение нажатием ◀ / ▶.
   - **Усил. кр./Усил. зел./Усил. син.**: регулировка уровней контраста красного, зеленого и синего цветов.
   - **Смещ. кр./Смещ. зел./Смещ. син.**: регулировка уровней контраста красного, зеленого и синего цветов.

☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.**

Управление цветом

Управление цветом требуется только в случае стационарной установки с регулируемыми уровнями освещения (в залах заседаний, лекционных залах или в домашних кинотеатрах). Управление цветом позволяет при необходимости детально регулировать цвета для более точной цветопередачи.

Если вы купили тестовый диск с разными цветовыми испытательными шаблонами и хотите проверить цветовывод на мониторе, ТВ, проекторе и т.п., то спроецируйте любое изображение с этого диска на экран и откройте меню **Управление цветом**, чтобы отрегулировать настройки.

Порядок регулировки:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **IMAGE** > **ДОПОЛНИТ** > **Управление цветом**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Управление цветом**.
3. Выделите пункт **Основной цвет** и нажмите ◄/►, чтобы выбрать нужный цвет (Красный, Желтый, Зеленый, Голубой, Синий или Пурпурный).
4. Нажатием ▼ выделите **Оттенок**, а затем нажмите ◄/►, чтобы выбрать диапазон. Увеличение значения в этом диапазоне даст цвета, содержащие доли двух соседних цветов.

   На рисунке справа показано, как цвета соотносятся друг с другом.

   Например, если выбрать Красный цвет и для его диапазона установить значение 0, то в проецируемом изображении будет присутствовать только чисто красный цвет. Расширение этого диапазона добавит красно-желтый и красно-пурпурный цвета.

5. Нажимая ▼, выделите параметр **Насыщенность** и настройте нужные вам значения, нажимая ◄/►. Каждое изменение значения будет сразу же видно на изображении.

   Например, если выбрать Красный цвет и для его диапазона установить значение 0, то будет меняться только насыщенность чисто красного цвета.

Насыщенность - это количество данного цвета в видеоизображении. Чем меньше это значение, тем менее насыщенными будут цвета; если для параметра установить значение "0", то данный цвет целиком пропадет из изображения. При установке слишком высокой насыщенности данный цвет будет забивать остальные и выглядеть неестественным.

6. Нажимая ▼, выделите параметр **Усиление** и настройте нужные вам значения, нажимая ◄/►. Будет меняться уровень контраста выбранного вами основного цвета. Каждое изменение значения будет сразу же видно на изображении.
7. Для регулировки других цветов повторите шаги с 3 по 6.
8. Отрегулируйте значения всех нужных вам параметров.
9. Чтобы выйти, сохранив изменения, нажмите **Выход**.

Установка таймера презентации

Таймер презентации показывает на экране длительность презентации, чтобы выступающий мог лучше контролировать свое время. Для использования этой функции выполните следующие действия:

1. Вызовите меню **BASIC > Таймер презентации**.
2. Нажмите **Enter**, чтобы открыть страницу **Таймер презентации**.
3. Выделите пункт **Интервал таймера** и установите нужное время нажатием кнопок ◀ / ▶. Длительность можно установить в пределах от 1 до 5 минут с шагом, равным 1 минуте, или в пределах от 5 до 240 минут с шагом, равным 5 минутам.

☞ **Если таймер уже включен, то он начнет отсчет с нуля при сбросе параметра Интервал таймера.**

4. Нажатием ▼ выделите пункт **Дисплей таймера** и затем нажатием кнопок ◀ / ▶ выберите, нужно ли показывать таймер на экране.

Выбор	Описание
Всегда	Таймер отображается на экране в течение всей презентации.
1 Мин/2 Мин/3 Мин	Таймер отображается на экране в течение последних 1/2/3 минут.
Никогда	Таймер не отображается на экране в течение всей презентации.

5. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Положение таймера** и затем нажатием кнопок ◀ / ▶ установите положение таймера на экране.

Слева сверху → Слева снизу → Справа сверху → Справа снизу

6. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Способ отсчета таймера** и затем нажатием кнопок ◀ / ▶ выберите нужное направление отсчета.

Выбор	Описание
Вперед	Значение увеличивается с 0 до установленного времени.
Назад	Значение уменьшается с установленного времени до 0.

7. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Звуковое напоминание** и затем нажатием кнопок ◀ / ▶ выберите, нужно ли включить звуковое напоминание. Если выбрать вариант **Вкл.**, то за 30 секунд до установленного времени таймера дважды прозвучит прерывистый звуковой сигнал, а по истечении установленного времени он прозвучит три раза.
8. Чтобы включить таймер презентации, нажатием кнопок ▼ и ◀ / ▶ выделите пункт **Начать подсчет** и затем нажмите **Enter**.
9. Появится сообщение с запросом на подтверждение. Выделите **ДА** и нажмите **Enter** для подтверждения. На экране появится сообщение "**Таймер включен!**". После включения таймер начнет отсчет времени.

Чтобы отключить таймер, выполните следующие действия:

1. Перейдите в меню **BASIC > Таймер презентации**.
2. Выделите пункт **Выкл.** Нажмите **Enter**. Появится сообщение с запросом на подтверждение.
3. Выделите **ДА** и нажмите **Enter** для подтверждения. На экране появится сообщение "**Таймер выключен!**".

Скрытие изображения

Чтобы привлечь все внимание аудитории к выступающему, можно нажатием **ПУСТО** скрыть изображение с экрана. Для восстановления изображения нажмите любую кнопку на проекторе или на пульте ДУ. Пока изображение скрыто, в нижнем правом углу экрана отображается надпись "**ПУСТО**".

В меню **BASIC > Таймер пустого экрана**, можно настроить продолжительность отображения пустого экрана, чтобы проектор автоматически восстанавливал изображение по прошествии заданного интервала, если не будет выполнено никаких действий.

При нажатии кнопки Пусто проектор автоматически переходит в режим «Супер эко».

ВНИМАНИЕ!

Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив какими-либо предметами - это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания.

Блокировка кнопок управления

С помощью блокировки кнопок управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми). При включенной функции **Блокировка клавиш панели** никакие кнопки управления на проекторе не работают, за исключением **Power**.

1. Вызовите меню **SYSTEM > Блокировка клавиш панели**.
2. С помощью кнопок ◄ **и** ► выберите пункт **Вкл.**.
3. Отобразится сообщение с запросом на подтверждение. Выберите пункт **ДА** для подтверждения.

Также можно при помощью пульта ДУ вызвать меню **SYSTEM > Блокировка клавиш панели** и с помощью кнопок ◄ **и** ► выбрать пункт **Выкл.**.

Когда заблокированы кнопки панели управления, можно пользоваться кнопками на пульте ДУ.

Если, не сняв блокировку кнопок панели, нажать Power для выключения проектора, то при следующем включении проектора кнопки панели останутся заблокированными.

Работа на большой высоте

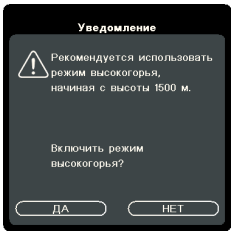
При работе на высоте 1500-3000 м над уровнем моря и при температуре 5°C-25°C советуем использовать **Режим высокогорья**.

ВНИМАНИЕ!

Не используйте Режим высокогорья на высоте от 0 до 1500 метров и при температуре от 5°C до 35°C. Включение этого режима в таких условиях приведет к переохлаждению проектора.

Чтобы включить **Режим высокогорья**:

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **SYSTEM** > **Режим высокогорья**.
2. Нажатием ◄/► выберите **Вкл.** Появится запрос на подтверждение.
3. Выделите **ДА** и нажмите **Enter**.



Работа в режиме **"Режим высокогорья"** может сопровождаться повышенным уровнем шума из-за увеличения частоты вращения вентилятора, необходимого для усиленного охлаждения системы.

При эксплуатации проектора в других сложных условиях (отличных от указанных) возможно автоматическое отключение проектора, обеспечивающее его защиту от перегрева. В таких случаях следует переключиться в **Режим высокогорья**. Однако это не значит, что ваш проектор способен работать во всех без исключения суровых или экстремальных условиях.

Использование функции CEC

Этот проектор поддерживает функцию CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электронной аппаратурой) для синхронного включения/выключения питания путем подачи команды через разъем HDMI. Если устройство, также поддерживающее функцию CEC, подключено к входному разъему HDMI проектора, то при выключении питания проектора также будет автоматически выключаться и питание этого подключенного устройства. При включении питания подключенного устройства автоматически включится и питание проектора.

Порядок включения функции CEC:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **POWER MANAGEMENT** > **Автоматически включать питание** > **CEC**.
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **All**.

Для правильной работы функции CEC нужно правильно подключить устройство к входному разъему HDMI проектора с помощью кабеля HDMI и включить в этом устройстве функцию CEC.

Функция CEC может работать не со всеми подключенными устройствами.

Использование функций 3D

В этом проекторе реализована функция 3D, обеспечивающая максимально реалистичное объемное отображение при просмотре 3D-фильмов, видеозаписей и спортивных передач. Для просмотра объемных изображений нужно надевать специальные 3D-очки.

Если на вход проектора будет подан 3D-сигнал от устройства, совместимого со стандартом HDMI 1.4a, то проектор определит значение для параметра **Синхр. 3D** и затем автоматически начнет проецировать изображение в формате 3D. В других случаях для правильного проецирования изображений в формате 3D вам, возможно, придется вручную выбрать формат **Синхр. 3D**.

Порядок выбора формата **Синхр. 3D**:

1. На пульте ДУ нажмите кнопку **3D**, чтобы открыть меню **Настройка 3D**, или откройте **ДОПОЛНИТ** > меню **Настройка 3D**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройка 3D**.
3. Выделите **Синхр. 3D** и нажмите **Enter**.
4. Нажатием ▼ выберите параметр **Синхр. 3D** и затем для подтверждения нажмите **Enter**.

Когда функция Синхр. 3D включена:

- **Уровень яркости проецируемого изображения уменьшится.**
- **Нельзя настроить Цветовой режим и масштаб.**

Если заметите инверсию глубины представления изображения, то, чтобы устранить эту проблему, для функции Синхр. 3D - Инвертировать установите значение "Инвертировать".

Работа с проектором в режиме ожидания

Некоторые функции проектора можно использовать в режиме ожидания (проектор подсоединен, но не активирован). Для использования этих функций нужно включить соответствующее меню в разделе **POWER MANAGEMENT** > **Настройки режима ожидания** и проверить правильность подключения кабелей. Описание способов подключения см. в главе Порядок подключения.

Активный аудиовыход

Выберите вариант **Вкл.** для вывода звукового сигнала, когда кабели от разъемов **AUDIO IN** правильно подключены к соответствующим устройствам.

Активный выход VGA

Если для параметра «**POWER MANAGEMENT**» > «**Настройки режима ожидания**» > «**Активный выход VGA**» установлено значение «**Вкл.**», то видеосигнал выводится, когда источник сигнала и монитор корректно подключены к разъемам **COMPUTER IN 1** (Вход с компьютера 1) и **MONITOR OUT** (Выход на монитор). Проектор выводит на монитор только сигнал со входа **COMPUTER IN 1** (Вход с компьютера 1).

Регулировка звука

Ниже приведены настройки, выполняемые для динамика проектора. Проверьте правильность подключений к разъемам звукового входа/выхода проектора. Подробности см. в разделе "Порядок подключения" на стр. 17.

Отключение звука

1. Откройте экранное меню и перейдите к **BASIC** > **Настройки звука** > меню **Отключение звука**.
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **Вкл.**

Можно на пульте ДУ нажимать кнопку для попеременного включения и выключения звука проектора.

Регулировка громкости звука

1. Откройте экранное меню и перейдите к **BASIC** > **Настройки звука** > меню **Громкость звука**.
2. Нажатием кнопок ◀ / ▶ установите нужный уровень громкости.

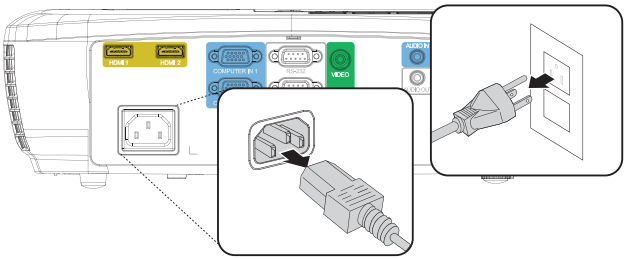
Отрегулировать уровень громкости проектора можно нажатием кнопок + или − на пульте ДУ (если есть).

Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **BASIC** > **Настройки звука** > **Звук вкл./выкл. пит.**
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **Выкл.**

Изменить параметр Звук вкл./выкл. пит. можно только установкой для него значения Вкл. или Выкл. в этом пункте. Отключение звука или изменение уровня громкости не повлияет на параметр Звук вкл./выкл. пит.

Выключение проектора



1. Нажмите **Power**, после чего появится запрос на подтверждение.
   Если вы не ответите на запрос в течение нескольких секунд, то это сообщение исчезнет.
2. Снова нажмите **Power**.
3. После завершения процесса охлаждения прозвучит "Звук выключения питания". Выньте вилку шнура питания из розетки, если не собираетесь пользоваться проектором в течение длительного времени.

Порядок отключения звукового сигнала см. в разделе "Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит." на стр. 36.

ВНИМАНИЕ!

- **Во время охлаждения проектор не реагирует на команды в целях защиты лампы.**
- **Чтобы сократить время охлаждения, можно включить функцию Быстрое выкл. питания. Подробности см. в разделе "Быстрое выкл. питания" на стр. 43.**
- **Не отсоединяйте шнур питания, пока не закончится последовательность выключения проектора.**

Работа с меню

Система меню

Учтите, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала.

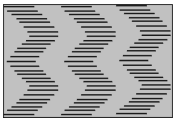
Эти пункты меню доступны только в том случае, если проектор обнаружит хотя бы один подходящий сигнал. Если к проектору не подключено никакое оборудование или если не обнаружен ни один сигнал, то для использования доступны лишь некоторые пункты меню.

Главное меню	Подменю		Параметры
1. ДИСПЛЕЙ	Цвет экрана		Выкл./Школьная доска/ Зеленая доска/Белая доска
	Формат		Авто/4:3/16:9 (PX705HD)/16:10 (PA505W)/Панорама/2,35:1/ Анаморф.
	Трапецеидальность		
	Положение		
	Фаза		
	Размер по горизонт.		
	Масштаб		
	Переразвертка		Выкл. / 1 / 2 / 3 / 4 / 5
	Быстрый ввод 3X		Неактивен / Активен
2. IMAGE	Цветовой режим		Макс. яркость / Спорт (PX705HD) / Презентация (PA505W) / Стандартная / Игры (PX705HD) / Фото (PA505W) / Фильм
	Яркость		
	Контрастность		
	Цветовая темп.		Теплый/ Обычный / Холодный
			Усил. кр.
			Усил. зел.
			Усил. син.
			Смещ. кр.
			Смещ. зел.
			Смещ. син.
	ДОПОЛНИТ	Цвет	
		Оттенок	
		Резкость	
		Гамма	C1~C8 / G1~G5 / DICOM SIM / sRGB
		Brilliantcolor	Выкл./1/2/3/4/5/6/7/8/9/10
		Noise Reduction	
		Управление цветом	Основной цвет
			Оттенок
			Насыщенность
			Усиление
	Сброс настроек цвета		Сброс/Отмена

Главное меню	Подменю		Параметры
3. POWER MANAGEMENT	Автоматически включать питание	Сигнал	Отключено/ VGA / HDMI / All
		CEC	Отключено/ Включить
		Прямое включение питания	Выкл./Вкл.
	Инт. потр. эн.	Автоотключение	Отключено/10 мин / 20 мин / 30 мин
		Таймер сна	Отключено / 30 мин / 1 час / 2 час / 3 час / 4 час / 8 час / 12 час
		Активный аудиовыход	Выкл./Вкл.
	Настройки режима ожидания	Активный аудиовыход	Выкл./Вкл.
		Активный выход VGA	Выкл./Вкл.
	Интеллект. перезапуск		Отключено/ Включить
	Быстрое выкл. питания		Отключено/ Включить
4. BASIC	Настройки звука	Отключение звука	Вкл./Выкл.
		Громкость звука	0–20
		Звук вкл./выкл. пит.	Вкл./Выкл.
	Таймер презентации	Интервал таймера	1–240 мин (1, 2, 3, 4, 5, 10, 15, 20, 60… 240)
		Дисплей таймера	Всегда /1 мин / 2 мин / 3 мин / Никогда
		Положение таймера	Слева сверху / Слева снизу / Справа сверху / Справа снизу
		Способ отсчета таймера	Назад / Вперед
		Звуковое напоминание	Вкл./Выкл.
		Начать подсчет/ Выкл.	Да / Нет
	Образец		Выкл./ Сетка
	Таймер пустого экрана		Отключено / 5 мин / 10 мин / 15 мин / 20 мин / 25 мин / 30 мин
	Сообщение		Вкл./Выкл.
	Начальный экран		Черный / Синий / ViewSonic

Главное меню	Подменю		Параметры
5. ДОПОЛНИТ	Настройка 3D	Синхр. 3D	Авто / Выкл. / Черед. кадров / Упаковка кадров / Верхнее/нижнее / Совмещ. по гор.
		Синхр. 3D - Инвертировать	Отключено / Инвертировать
	Настройка HDMI	Формат HDMI	Авто / RGB / YUV
		Диапазон HDMI	Авто / Улучшенный / Обычный
	Настройки лампы	Режим лампы	Обычный/Eco/ Динамический/Супер эко
		Сбр. счетчик нараб. лампы	Сброс / Отмена
		Lamp Hours	
	DCR		Выкл./Вкл.
	Субтитры (CT)		Выкл./ CT1 / CT2 / CT3 / CT4
	Сбросить настройки		Сброс / Отмена
6. SYSTEM	Язык		Различные языки экранного меню
	Положение проектора		Спер. - стол/Сзади на столе/Сзади на потол/Спер. - потолок
	Настройки меню	Время вывода меню	5 с / 10 с / 15 с / 20 с /25 с / 30 с
		Положение меню	В центре/Слева сверху/ Справа сверху/Слева снизу/Справа снизу
	Режим высокогорья		Выкл./Вкл.
	Быстрый автопоиск		Выкл./Вкл.
	Настройки безопасн.	Изменить пароль	
		Блокировка при включении	Выкл./Вкл.
	Блокировка клавиш панели		Выкл./Вкл.
	Код пульта ДУ		1/ 2/ 3/ 4/ 5/ 6/ 7/ 8
	Скорость (бит/с)		2400 / 4800 / 9600 / 14400 / 19200 / 38400 / 57600 / 115200
7. ИНФОРМАЦИЯ	Текущее состояние системы		• Источник • Цветовой режим • Разрешение • Система цвета • Версия встроенного ПО • Быстрый ввод 3X • S/N

Описание каждого меню

	Функция	Описание
1. Меню ДИСПЛЕЙ	**Цвет экрана**	Подробные сведения см. в разделе "Использование Цвет экрана" на стр. 30. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.**
	Формат	Подробные сведения см. в разделе "Выбор формата изображения" на стр. 28.
	Трапецеидальность	Подробные сведения см. в разделе "Коррекция трапецеидальных искажений" на стр. 27.
	Положение	Отображение страницы настройки положения. Для перемещения проецируемого изображения воспользуйтесь кнопками со стрелками. Значения, отображаемые в нижней части страницы, изменяются при каждом нажатии кнопки до достижения соответствующего максимального или минимального значения. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.** **Диапазон регулировки зависит от режима синхронизации.**
	Фаза	Регулировка фазы синхронизации для уменьшения искажения изображения.  **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.**
	Размер по горизонт.	Настройка ширины изображения по горизонтали. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.**
	Масштаб	Подробные сведения см. в разделе "Увеличение и поиск деталей" на стр. 27.
	Переразвертка	Регулировка степени переразвертки в диапазоне от 0% до 5%. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с композитного входа или HDMI.**
	Быстрый ввод 3X	При выборе режима «Активна» данная функция будет включена. Эта функция позволяет улучшить частоту кадров. При ее использовании можно достичь быстрого отклика при собственном разрешении. При включении этой функции будут восстановлены стандартные значения следующих настроек: **Формат**, **Трапецеидальность**, **Положение**, **Масштаб**, **Переразвертка**. **Эта функция доступна только при выборе входного сигнала, соответствующего собственному режиму синхронизации проектора.**

	Функция	Описание
2. Меню IMAGE	**Цветовой режим**	Подробные сведения см. в разделе "Выбор режима изображения" на стр. 29.
	Яркость	Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Яркость" на стр. 30.
	Контрастность	Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Контрастность" на стр. 30.
	Цветовая темп.	Подробные сведения см. в разделах "Выбор значения для параметра Цветовая температура" на стр. 31 и "Установка предпочтительной цветовой температуры" на стр. 31.
	ДОПОЛНИТ	**Цвет** Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Цвет" на стр. 30. **Оттенок** Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Оттенок" на стр. 30. **Эта функция доступна, только если выбран источник сигнала «Video» с системой NTSC.** **Резкость** Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Резкость" на стр. 30. **Гамма** Подробные сведения см. в разделе "Установка значения параметра Гамма" на стр. 31. **Brilliantcolor** Подробные сведения см. в разделе "Регулировка параметра Brilliantcolor" на стр. 31. **Noise Reduction** Подробные сведения см. в разделе "Уменьшение помех на изображении" на стр. 31. **Управление цветом** Подробные сведения см. в разделе "Управление цветом" на стр. 31.
	Сброс настроек цвета	Восстановление стандартных заводских значений всех настроек цвета.

	Функция	Описание
3. Меню POWER MANAGEMENT	**Автоматически включать питание**	**Сигнал** Если выбран режим **All**, проектор будет автоматически включаться при подаче сигнала VGA/HDMI через кабель VGA/HDMI. **CEC** Подробные сведения см. в разделе "Использование функции CEC" на стр. 35. **Прямое включение питания** Если выбран режим **Вкл.**, проектор будет автоматически включаться при подаче питания через кабель питания.
	Инт. потр. эн.	**Автоотключение** Подробные сведения см. в разделе "Настройка параметра Автоотключение" на стр. 47. **Таймер сна** Подробные сведения см. в разделе "Настройка параметра Таймер сна" на стр. 48. **Активный аудиовыход** Дополнительные сведения см. в разделе "Настройка параметра Режим энергосбережения" на стр. 48.
	Настройки режима ожидания	Подробные сведения см. в разделе "Работа с проектором в режиме ожидания" на стр. 36.
	Интеллект. перезапуск	Если выбран режим **Включить**, проектор можно будет включать всего через 120 секунд после выключения. Если через 120 секунд проектор не будет снова включен, он перейдет в режим ожидания. **Активация этой функции занимает некоторое время. Перед этим проектор должен быть включен как минимум 4 минуты. Если проектор включен посредством функции «Интеллект. перезапуск», эту функцию можно использовать сразу же.** **Если выбран режим «Включить», то для функции «Быстрое выкл. питания» будет автоматически выбран режим «Вкл.».**
	Быстрое выкл. питания	Чтобы включить эту функцию, выберите режим **Включить**, тогда после выключения проектор не будет переходить в режим охлаждения. Чтобы отключить эту функцию, выберите режим **Отключено**, тогда после выключения проектор будет переходить в обычный режим охлаждения. **При попытке повторного включения проектора сразу после выключения проектор может перейти в режим охлаждения вместо включения.** **При выборе режима «Отключено» функция «Интеллект. перезапуск» будет автоматически отключена.**
4. Меню BASIC	**Настройки звука**	Подробные сведения см. в разделе "Регулировка звука" на стр. 36.

	Функция	Описание
4. Меню BASIC	**Таймер презентации**	Подробные сведения см. в разделе "Установка таймера презентации" на стр. 33.
	Образец	Проектор может отображать тестовые таблицы. С помощью тестовой таблицы можно проверить и отрегулировать размер и фокус изображения и устранить искажения.
	Таймер пустого экрана	Подробные сведения см. в разделе "Скрытие изображения" на стр. 34.
	Сообщение	Если выбран режим «**Вкл.**», на экране отображается текущая информация при определении или поиске проектором сигнала.
	Начальный экран	Выбор заставки, отображающуейся при включении проектора.
5. Меню ДОПОЛНИТ	**Настройка 3D**	Подробные сведения см. в разделе "Использование функций 3D" на стр. 35.
	Настройка HDMI	Подробные сведения см. в разделе «"Изменение настроек входного сигнала HDMI" на стр. 25».
	Настройки лампы	**Режим лампы** Подробные сведения см. в разделе "Установка параметра Режим лампы" на стр. 47. **Сбр. счетчик нараб. лампы** Сброс таймера лампы после установки новой лампы. Замену лампы должен осуществлять квалифицированный сервисный персонал. **Lamp Hours** Описание расчета общего времени работы лампы см. в "Определение наработки лампы" на стр. 47.
	DCR	Включение или отключение функции динамической контрастности (DCR). Чтобы включить эту функцию, выберите режим **Вкл.**, тогда проектор будет автоматически переключать обычный и экономичный режим лампы в зависимости от входного сигнала. **Эта функция доступна, только если выбран входной сигнал с ПК.** **При включенной функции «DCR» частое переключение режимов лампы может снизиться срок службы лампы и уровень шума может меняться в процессе работы проектора.**
	Субтитры (CT)	**Версия CT** Позволяет выбрать версию субтитров. Для просмотра субтитров CT1, CT2, CT3 или CT4 (CT1 – субтитры на основном языке вашей страны).
	Сбросить настройки	Восст. заводские значения для всех параметров. **Следующие настройки не сбрасываются: Трапецеидальность, Переразвертка, Язык, Положение проектора, Режим высокогорья, Настройки безопасн., Код пульта ДУ, Настройка 3D.**

Функция		Описание
6. Меню SYSTEM	**Язык**	Выбор языка экранных меню. Подробные сведения см. в разделе "Работа с меню" на стр. 22.
	Положение проектора	Подробные сведения см. в разделе "Выбор места для установки" на стр. 12.
	Настройки меню	**Время вывода меню** Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки. Продолжительность этого промежутка времени может составлять от 5 до 30 секунд с шагом в 5 секунд. **Положение меню** Настройка положения экранного меню.
	Режим высокогорья	Режим для работы на большой высоте.
	Быстрый автопоиск	Подробные сведения см. в разделе "Переключение источников входного сигнала" на стр. 25.
	Настройки безопасн.	Подробные сведения см. в разделе "Защита паролем" на стр. 23.
	Блокировка клавиш панели	Подробные сведения см. в разделе "Блокировка кнопок управления" на стр. 34.
	Код пульта ДУ	Подробные сведения см. в разделе "Код пульта ДУ" на стр. 9.
	Скорость (бит/с)	Выберите скорость передачи данных через порт RS-232.
7. Меню ИНФОРМАЦИЯ	**Текущее состояние системы**	**Источник** Отображение текущего источник сигнала. **Цветовой режим** Отображение режима, выбранного в меню **IMAGE**. **Разрешение** Отображение исходного разрешения входного сигнала. **Система цвета** Отображение формата входного сигнала. **Версия встроенного ПО** Отображение текущей версии прошивки. **Быстрый ввод 3X** Отображение статуса функции: активна или нет. **S/N** Отображение серийного номера проектора.

Обслуживание

Уход за проектором

Объектив и/или фильтр (дополнительно покупаемая принадлежность) нужно регулярно чистить.

Никогда не отсоединяйте никакие детали от проектора. При необходимости замены любой детали обращайтесь к продавцу.

Чистка объектива

Объектив нужно чистить сразу, как только заметите грязь или пыль на его поверхности.

- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- В случае появления грязи или пятен очистите поверхность с помощью бумаги для чистки объектива и аккуратно протрите мягкой тканью, смоченной чистящим средством для объектива.

⚠ **ВНИМАНИЕ!**

Запрещается чистить объектив абразивными материалами.

Чистка корпуса проектора

Перед чисткой корпуса выключите проектор согласно процедуре выключения, описанной в разделе "Выключение проектора" на стр. 37, и отсоедините шнур питания.

- Чтобы удалить грязь или пыль, протрите корпус мягкой сухой безворсовой тканью.
- Для удаления трудновыводимой грязи или пятен используйте мягкую ткань, смоченную водой и нейтральным моющим средством. Затем протрите корпус.

⚠ **ВНИМАНИЕ!**

Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.

Хранение проектора

При необходимости длительного хранения проектора соблюдайте следующие правила.

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Эти сведения можно найти в разделе "Технические характеристики" на стр. 51 или узнать у продавца.
- Вдвиньте регулировочную ножку внутрь корпуса.
- Извлеките батарейку из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную упаковку.

Перевозка проектора

Рекомендуется перевозить проектор в оригинальной заводской или аналогичной упаковке.

Сведения о лампе

Определение наработки лампы

Во время работы проектора продолжительность наработки лампы (в часах) автоматически подсчитывается с помощью встроенного таймера.

Для получения данных о времени работы лампы (в часах):

1. Откройте экранное меню и перейдите к **ДОПОЛНИТ > Настройки лампы** меню.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки лампы**.
3. В меню будет показана информация **Наработка лампы**.
4. Для выхода из меню нажмите **Выход**.

Продление срока службы лампы

Проекционная лампа является расходным элементом. Чтобы лампа служила как можно дольше, можно в экранном меню задать следующие настройки.

Установка параметра Режим лампы

Перевод проектора в режим «**Eco**», «**Динамический**» или «**Супер эко**» позволяет снизить уровень шума, потребление электроэнергии и увеличить срок службы лампы.

Режим лампы	Описание
Обычный	Установка максимальной яркости лампы.
ECO	Снижение потребляемой мощности лампы на 20% и яркости для увеличения срока службы лампы и уменьшения шума от вентилятора.
Динамический	Снижение потребляемой мощности лампы на 0–70% (в зависимости от характеристик видеосигнала) и яркости для увеличения срока службы лампы и уменьшения шума от вентилятора.
Супер эко	Снижение потребляемой мощности лампы на 70 % и яркости для увеличения срока службы лампы и уменьшения шума от вентилятора.

Не рекомендуется использовать режим «Супер эко» при проецировании в течение длительного времени.

Для установки режима лампы вызовите меню **«ДОПОЛНИТ» > «Настройки лампы»** > **«Режим лампы»** и с помощью кнопок ◄ **и** ► выберете режим **«Eco»**.

Настройка параметра Автоотключение

Эта функция позволяет автоматически выключать проектор, если по истечении заданного интервала времени не будет обнаружено никакого входного сигнала, и за счет этого сократить время непроизводительной работы лампы.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **POWER MANAGEMENT** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Автоотключение** и нажмите ◄/►.
4. Если предустановленные значения продолжительности не подходят для ваших целей, то выберите **Отключено**. По истечении определенного интервала времени проектор автоматически выключится.

Настройка параметра Таймер сна

Эта функция позволяет автоматически выключать проектор по истечении заданного интервала времени и за счет этого сократить время непроизводительной работы лампы.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **POWER MANAGEMENT** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Таймер сна** и нажмите ◀ / ▶.
4. Если предустановленная продолжительность времени не подходит для вашей презентации, то выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного времени проектор не отключится автоматически.

Настройка параметра Режим энергосбережения

Если в течение 5 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала, то проектор снизит энергопотребление, чтобы сократить время непроизводительной работы лампы. Затем вы сможете решить, должен ли проектор автоматически выключаться по прошествии заданного времени.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **POWER MANAGEMENT** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Режим энергосбережения** и нажмите ◀ / ▶.
4. Если выбрать вариант **Включить**, то режим мощности лампы изменится на режим **Eco** после того, как в течение 5 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала.

   Режим мощности лампы изменится на режим **Супер эко** после того, как в течение 20 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала.

Срок замены лампы

Когда загорится **Индикатор лампы**, установите новую лампу или проконсультируйтесь с продавцом. Использование старой лампы может вызвать нарушение нормальной работы проектора, а в некоторых случаях может привести к взрыву лампы.

⚠ **ВНИМАНИЕ!**

В случае перегрева лампы загорятся Индикатор лампы и Индикатор температуры. Выключите проектор и дайте ему остыть в течение 45 минут. Если после включения питания Индикатор лампы или Индикатор температуры продолжат гореть, то обратитесь к поставщику. Подробности см. в разделе "Индикаторы" на стр. 49.

Замена лампы

⚠ **Выключите проектор и выньте вилку шнура питания из розетки. Для замены лампы обратитесь в сервисный центр.**

Индикаторы

Индикатор			Состояние и описание
Синий	Красный	Красный	
Индикация питания			
ВКЛ.	Выкл.	Выкл.	Лампа готова
мигающий	Выкл.	Выкл.	Запуск
мигающий	Выкл.	Выкл.	Система охлаждения
Мигает 7 раз	Выкл.	Выкл.	Корпус открыт
Мигает 8 раз	Выкл.	Выкл.	Ошибка DMD
Мигает 9 раз	Выкл.	Выкл.	Ошибка цветового круга
Индикация лампы			
Мигает 5 раз	Выкл.	Выкл.	Не удалось включить лампу 6 раз
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 1 раз	Выключение из-за перегрева лампы (температура балласта)
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 2 раз	Обнаружено короткое замыкание лампы (короткое замыкание балласта)
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 3 раз	Израсходован ресурс лампы
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 4 раз	Лампа не включилась
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 5 раз	Лампа погасла во время нормальной работы
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 6 раз	Лампа погасла во время прогрева
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 7 раз	Слишком низкое напряжение на лампе
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 8 раз	Сбой балласта лампы
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 10 раз	Сбой связи с балластом лампы
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 11 раз	Перегрев балласта лампы
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 12 раз	Сбой повторного включения лампы 1
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 13 раз	Сбой повторного включения лампы 2
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 14 раз	Сбой лампы 1
Мигает 5 раз	Выкл.	Мигает 15 раз	Сбой лампы 2
Индикация температуры			
Выкл.	Вкл.	Выкл.	Перегрев
Мигает 4 раз	Выкл.	Выкл.	Ошибка датчика теплового пробоя
Мигает 4 раз	Выкл.	Мигает 4 раз	Ошибка G794 (ошибка подключения IC I2C вентилятора)
Мигает 6 раз	Выкл.	Мигает 1 раз	Ошибка вентилятора 1
Мигает 6 раз	Выкл.	Мигает 2 раз	Ошибка вентилятора 2
Мигает 6 раз	Выкл.	Мигает 3 раз	Ошибка вентилятора 3

Устранение неполадок в работе

ⓒ Проектор не включается.

Причина	Способ устранения
Питание от сети не поступает.	Подключите шнур питания к разъему питания на проекторе и вставьте штепсельную вилку в розетку. Если розетка оснащена выключателем, то убедитесь в том, что он включен.
Попытка включения проектора во время охлаждения.	Дождитесь окончания процесса охлаждения.

ⓒ Отсутствует изображение

Причина	Способ устранения
Источник видеосигнала не включен или подключен неверно.	Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля.
Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала.	Проверьте подключение.
Неверно выбран входной сигнал.	Нажатием кнопки **ИСТОЧНИК** на проекторе или пульте ДУ выберите правильный входной сигнал.

ⓒ Размытое изображение

Причина	Способ устранения
Неправильно сфокусирован объектив проектора.	Настройте фокус объектива регулятором фокуса.
Неправильное взаимное расположение проектора и экрана.	Отрегулируйте угол и направление проецирования, а также высоту, при необходимости.

ⓒ Не работает пульт ДУ

Причина	Способ устранения
Разряжена батарейка.	Замените батарейку.
Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие.	Уберите препятствие.
Вы находитесь далеко от проектора.	Станьте не дальше 8 метров (26 футов) от проектора.
Код дистанционного управления в проекторе и в пульте ДУ не совпадают.	Установите правильный код в пульте ДУ.

Технические характеристики проектора

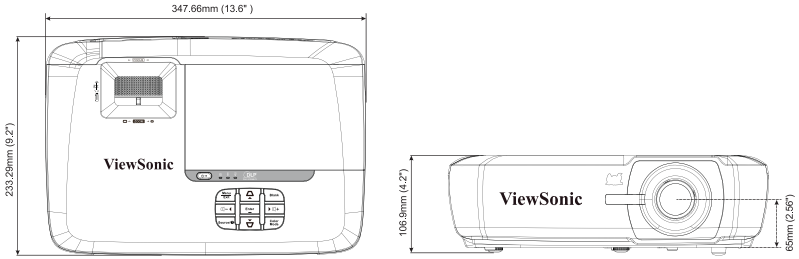
- **Все технические характеристики могут быть изменены без уведомления.**
- **В вашем регионе, возможно, продаются не все модели.**

Общие	
Наименование продукта	DLP-проектор
Оптические характеристики	
Разрешение	**PX705HD:** 1920 x 1080 1080p **PA505W:** 1280 x 800 WXGA
Система отображения	Однокристальное цифровое микрозеркальное устройство (DMD)
Лампа	Лампа 240 Вт
Электрические характеристики	
Источник питания	100-240 В перем. тока (автоматическое переключение номинала), частота 50-60 Гц
Энергопотребление	330 Вт (макс.); < 0,5 Вт (в режиме ожидания)
Механические характеристики	
Масса	2,94 кг (6,48 фунта)
Входные разъемы	
Вход компьютера	
Вход RGB	15-контактный разъем D-sub (гнездо) x 2
Вход видеосигнала	
ВИДЕО	Разъем RCA x 1
Вход сигнала SD/HDTV	
Аналоговый –	D-Sub <–> Компонентный, разъем RCA x 3 (через вход RGB)
Цифровой –	HDMI V1.4a x 2
Вход аудиосигналов	1гнездо аудиовхода
Вход HDMI	x 2
Выходной разъем	
Вывод звукового сигнала	Звуковой разъем x 1
Динамик	8 Вт x 1
USB Type A	5 В постоянного тока, 1,5 А
Выход на монитор	D-Sub, 15-контактный (гнездо) x 1
Разъем управления	
Управление через последовательный порт RS-232	9-контактный x 1
Последовательное управление по USB	Тип mini B
Приемник ИК-сигналов	x 1 (спереди)
Требования к условиям эксплуатации	
Температура при работе	5°C–40°C на уровне моря
Относительная влажность при работе	10%–90% (без образования конденсата)

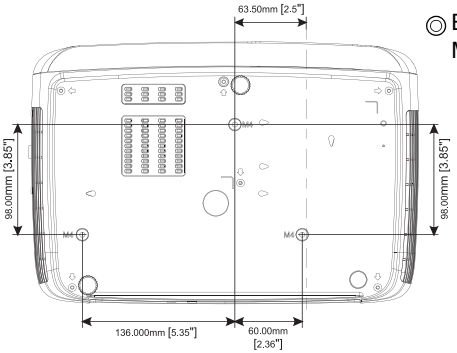
Высота при работе	• 0–1499 м при температуре 5°C–35°C • 1500–3000 м при температуре 5°C–25°C (когда включен **Режим высокогорья**)
Температура хранения	-10°C–+60°C
Влажность хранения	10–85 % без конденсации
Высота хранения (над уровнем моря)	0–12 200 м над уровнем моря при 30°C

Размеры

347,66 мм (Ш) x 106,9 мм (В) x 233,29 мм (Г)



Крепление на потолке



◎ Винты для крепления на потолке: M4 x 8 (макс. L = 8 мм)

Единица измерения: мм

Поддерживаемые видеорежимы

Аналоговый RGB			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
VGA	640 x 480	4:3	60/72/75/85
SVGA	800 x 600	4:3	60/72/75/85
XGA	1024 x 768	4:3	60/70/75/85
	1152 x 864	4:3	75
WXGA	1280 x 768	15:9	60
	1280 x 800	16:10	60/75/85
	1360 x 768	16:9	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60/85
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
UXGA	1600 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HD	1280 x 720	16:9	60
MAC 13"	640 x 480	4:3	67
MAC 16"	832 x 624	4:3	75
MAC 19"	1024 x 768	4:3	75
MAC 21"	1152 x 870	4:3	75
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	60

HDMI			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
VGA	640 x 480	4:3	60
SVGA	800 x 600	4:3	60
XGA	1024 x 768	4:3	60
WXGA	1280 x 768	15:9	60
	1280 x 800	16:10	60
	1360 x 768	16:9	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	50 / 60
HDTV (1080i)	1920 x 1080	16:9	50 / 60
HDTV (720p)	1280 x 720	16:9	50 / 60
SDTV (480p)	720 x 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576p)	720 x 576	4:3 / 16:9	50
SDTV (480i)	720 x 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i)	720 x 576	4:3 / 16:9	50

3D (подключение через HDMI)			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
SVGA	800 x 600	4:3	60* / 120**
XGA	1024 x 768	4:3	60* / 120**
HD	1280 x 720	16:9	60* / 120**
WXGA	1280 x 800	16:9	60* / 120**
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	60*
для видеосигнала			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
SDTV (480i)***	720 x 480	4:3 / 16:9	60

*** Сигналы 60 Гц поддерживаются для форматов Совмещ. по гор., Верхнее/нижнее и Черед. Кадров.**

**** Сигналы 120 Гц поддерживаются только для формата Черед. Кадров.**

***** Видеосигнал (SDTV 480i) поддерживается только для формата Черед. Кадров.**

HDMI 3D			
Формат "Упаковка кадров"			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
1080p	1920 x 1080	16:9	23,98/24
720p	1280 x 720	16:9	50/59,94/60
Формат "Совмещ. по гор."			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
1080i	1920 x 1080	16:9	50/59,94/60
Формат "Верхнее/нижнее"			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
1080p	1920 x 1080	16:9	23,98/24
720p	1280 x 720	16:9	50/59,94/60

Компонентный видеосигнал			
Сигнал	Разрешение (в точках)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	50 / 60
HDTV (1080i)	1920 x 1080	16:9	50 / 60
HDTV (720p)	1280 x 720	16:9	50 / 60
SDTV (480p)	720 x 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576p)	720 x 576	4:3 / 16:9	50
SDTV (480i)	720 x 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i)	720 x 576	4:3 / 16:9	50

Композитный видеосигнал		
Сигнал	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
NTSC	4:3	60
PAL	4:3	50
PAL60	4:3	60
SECAM	4:3	50

Информация об авторских правах

Авторское право

Авторские права 2015 г. Все права защищены. Без предварительного письменного разрешения корпорации ViewSonic запрещается воспроизведение какой-либо части настоящей публикации, ее передача, перезапись, сохранение в системах поиска информации или перевод на какой-либо язык или компьютерный язык в любой форме и любыми средствами (электронными, механическими, магнитными, оптическими, химическими, вручную или иным образом).

Отказ от ответственности

Корпорация ViewSonic не дает никаких заверений или гарантий, ни выраженных в явной форме, ни подразумеваемых, относительно содержания данного документа и, в частности, заявляет об отказе от подразумеваемых гарантий коммерческой пригодности или соответствия определенной цели. Кроме того, корпорация ViewSonic оставляет за собой право время от времени исправлять эту публикацию и вносить в нее изменения без обязательного уведомления кого-либо о таких исправлениях или изменениях.

*Наименования DLP, Digital Micromirror Device (DMD) являются товарными знаками компании Texas Instruments. Другие торговые наименования и товарные знаки являются интеллектуальной собственностью соответствующих компаний и организаций.

Приложение

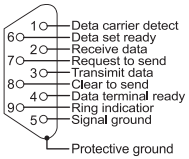
Таблица кодов ИК-управления

Клавиша (с синей подсветкой)	Формат	Байт 1	Байт 2	Байт 3	Байт 4
Power On	NEC	X3	F4	4F	E8
Power Off	NEC	X3	F4	4E	E9
COMP	NEC	X3	F4	41	BE
VIDEO	NEC	X3	F4	52	ad
HDMI	NEC	X3	F4	58	A7
Auto sync	NEC	X3	F4	8	F7
Source	NEC	X3	F4	40	BF
Up /V keystone +	NEC	X3	F4	0B	F4
Left	NEC	X3	F4	0E	F1
Enter	NEC	X3	F4	15	EA
Right	NEC	X3	F4	0F	F0
Down/V keystone -	NEC	X3	F4	0C	F3
Menu	NEC	X3	F4	30	CF
Information	NEC	X3	F4	97	68
Exit	NEC	X3	F4	28	D7
Aspect	NEC	X3	F4	13	EC
Freeze	NEC	X3	F4	3	FC
Pattern	NEC	X3	F4	55	AA
Blank	NEC	X3	F4	7	F8
PgUp/ ID set	NEC	X3	F4	6	F9
Volume+/ ID1	NEC	X3	F4	82	7D
Zoom + /ID2	NEC	X3	F4	67	98
PgDn/ ID3	NEC	X3	F4	5	FA
Volume-/ ID4	NEC	X3	F4	83	7C
Zoom - / ID5	NEC	X3	F4	68	97
Eco mode/ ID6	NEC	X3	F4	2B	D4
Mute/ ID7	NEC	X3	F4	14	EB
Color Mode/ ID8	NEC	X3	F4	10	EF

Таблица команд для управления по интерфейсу RS232

<Разводка контактов разъема>

Контакт	Описание	Контакт	Описание
1	NC	2	RX
3	TX	4	NC
5	GND	6	NC
7	RTSZ	8	CTSZ
9	NC		



<Интерфейс>

Протокол RS-232	
Скорость передачи в бодах	115200 бит/с (по умолчанию)
Размерность данных	8 бит
Контроль четности	Нет
Стоповый бит	1 бит
Управление потоком	Нет

<Таблица команд для управления по интерфейсу RS232>

Функция	Состояние	Действие	cmd
Power	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x00 0x00 0x5D
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x01 0x00 0x5E
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x00 0x5E
Reset All Settings	Write	Execute	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x02 0x00 0x5F
Reset Color Settings	Write	Execute	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2A 0x00 0x87
Splash Screen	Write	Black	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x00 0x67
		Blue	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x01 0x68
		ViewSonic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x02 0x69
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0A 0x68
Quick Power Off	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0B 0x00 0x68
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0B 0x01 0x69
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0B 0x69
High Altitude Mode	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x00 0x69
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x01 0x6A
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0C 0x6A
Lamp Mode	Write	Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x00 0x6D
		Eco	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x01 0x6E
		Dynamic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x02 0x6F
		SuperEco	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x03 0x70
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x10 0x6E

Функция	Состояние	Действие	cmd
Message	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x00 0x84
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x01 0x85
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x27 0x85
Projector Position	Write	Front Table	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x00 0x5E
		Rear Table	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x01 0x5F
		Rear Ceiling	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x02 0x60
		Front Ceiling	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x03 0x61
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x00 0x5F
3D Sync	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x00 0x7E
		Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x01 0x7F
		Frame Sequential	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x02 0x80
		Frame Packing	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x03 0x81
		Top Bottom	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x04 0x82
		Side by Side	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x05 0x83
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x20 0x7F
3D Sync Invert	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x00 0x7F
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x01 0x80
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x21 0x80
Contrast	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x00 0x60
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x01 0x61
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x02 0x61

Функция	Состояние	Действие	cmd
Brightness	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x00 0x61
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x01 0x62
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x03 0x62
Aspect ratio	Write	Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x00 0x62
		4:3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x02 0x64
		16:9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x03 0x65
		Anamorphic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x05 0x67
		2.35:1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x07 0x69
		Panorama	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x08 0x6A
		Cycle	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x31 0x00 0x90
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x04 0x63
Auto Adjust	Write	Execute	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x05 0x00 0x63
Horizontal position	Write	Shift Right	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x01 0x65
		Shift Left	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x00 0x64
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x06 0x65
Vertical position	Write	Shift Up	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x00 0x65
		Shift Down	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x01 0x66
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x07 0x66
Color temperature	Write	Warm	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x00 0x66
		Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x01 0x67
		Cool	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x03 0x69
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x08 0x67

Функция	Состояние	Действие	cmd
Blank	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x01 0x68
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x00 0x67
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x09 0x68
Keystone-Vertical	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x00 0x68
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x01 0x69
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0A 0x69
Color mode	Write	Brightest	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x00 0x69
		Movie	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x09 0x72
		Standard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x04 0x6D
		Sports	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x11 0x7A
		Gaming	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x12 0x7B
		Cycle	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x33 0x00 0x92
		Photo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x13 0x7C
		Presentation	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x14 0x7D
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0B 0x6A
Primary Color	Write	R	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x00 0x6E
		G	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x01 0x6F
		B	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x02 0x70
		C	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x03 0x71
		M	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x04 0x72
		Y	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x05 0x73
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x10 0x6F

Функция	Состояние	Действие	cmd
Hue	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x00 0x6F
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x01 0x70
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x11 0x70
Saturation	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x00 0x70
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x01 0x71
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x12 0x71
Gain	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x00 0x71
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x01 0x72
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x13 0x72
Sharpness	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0E 0x00 0x6C
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0E 0x01 0x6D
	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0E 0x6D
Freeze	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x01 0x60
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x00 0x5F
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x00 0x60
Source input	Write	D-Sub / Comp. 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x00 0x60
		D-Sub / Comp. 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x08 0x68
		HDMI 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x03 0x63
		HDMI 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x07 0x67
		Composite Video	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x05 0x65
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x01 0x61

Функция	Состояние	Действие	cmd
Quick Auto Search	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x01 0x62
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x00 0x61
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x02 0x62
Mute	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x01 0x61
		OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x00 0x60
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x00 0x61
Volume	Write	Increse	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x01 0x00 0x61
		Decrese	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x02 0x00 0x62
		Write Value	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x2A 0x11 0x9A
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x03 0x64

Функция	Состояние	Действие	cmd
Language	Write	ENGLISH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x00 0x61
		FRANÇAIS	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x01 0x62
		DEUTSCH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x02 0x63
		ITALIANO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x03 0x64
		ESPAÑOL	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x04 0x65
		РУССКИЙ	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x05 0x66
		繁體中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x06 0x67
		简体中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x07 0x68
		日本語	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x08 0x69
		한국어	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x09 0x6A
		Svenska	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0a 0x6B
		Nederlands	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0b 0x6C
		Türkçe	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0c 0x6D

Функция	Состояние	Действие	cmd
Language	Write	Čeština	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0d 0x6E
		Português	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0e 0x6F
		ไปรตุเกส	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0f 0x70
		Polski	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x10 0x71
		Suomi	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x11 0x72
		العربية	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x12 0x73
		Indonesian	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x13 0x74
		हिन्दी	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x14 0x75
		Vie	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x15 0x76
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x00 0x62
Lamp Hours Reset	Write	Reset to ZERO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x01 0x00 0x62
	Read	Get Usage Time	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x01 0x63
HDMI Format	Write	RGB	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x00 0x85
		YUV	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x01 0x86
		Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x02 0x87
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x28 0x86
HDMI Range	Write	Enhanced	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x00 0x86
		Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x01 0x87
		Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x02 0x88
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x29 0x87

Функция	Состояние	Действие	cmd
CEC	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x00 0x88
		ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x01 0x89
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x2B 0x89
Error status	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x0D 0x66
Brilliant Color	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x00 0x6D
		Color 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x01 0x6E
		Color 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x02 0x6F
		Color 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x03 0x70
		Color 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x04 0x71
		Color 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x05 0x72
		Color 6	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x06 0x73
		Color 7	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x07 0x74
		Color 8	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x08 0x75
		Color 9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x09 0x76
		Color 10	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x0A 0x77
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0F 0x6E
Remote Control Code	Write	code 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x00 0xA0
		code 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x01 0xA1
		code 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x02 0xA2
		code 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x03 0xA3
		code 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x04 0xA4
		code 6	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x05 0xA5

Функция	Состояние	Действие	cmd
Remote Control code	Write	code 7	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x06 0xA6
		code 8	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x07 0xA7
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x48 0xA1
Screen Color	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x00 0x8F
		Blackboard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x01 0x90
		Greenboard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x02 0x91
		Whiteboard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x03 0x92
	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x32 0x90
Over Scan	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x00 0x90
		Value 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x01 0x91
		Value 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x02 0x92
		Value 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x03 0x93
		Value 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x04 0x94
		Value 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x05 0x95
	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x33 0x91

Функция	Состояние	Действие	cmd
Remote Key	Write	Menu	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0F 0x61
		Exit	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x13 0x65
		Top	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0B 0x5D
		Bottom	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0C 0x5E
		Left	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0D 0x5F
		Right	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0E 0x60
		Source	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x04 0x56
		Enter	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x15 0x67
		Auto	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x08 0x5A
AMX	Write	AMX response	AMX

Служба поддержки

По вопросам технической поддержки или гарантийного обслуживания обращайтесь к вашему региональному торговому представителю (см. таблицу).

ВНИМАНИЕ: Вы должны указать серийный номер вашего изделия.

Страна или регион	Веб-сайт	Список телефонов	Адрес электронной почты
Россия	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_ru@viewsoniceurope.com
Беларусь (Русский)	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_br@viewsoniceurope.com
Латвия (Русский)	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_lv@viewsoniceurope.com

Ограниченная гарантия
ViewSonic® Projector

Применение гарантии:
Компания ViewSonic гарантирует отсутствие дефектов в материалах и исполнении данного изделия на протяжении гарантийного срока при нормальном использовании изделия. В случае обнаружения дефекта в материалах или исполнении данного изделия в течение гарантийного срока, компания ViewSonic по своему выбору отремонтирует или заменит данное изделие на аналогичное. При замене изделия или его частей может потребоваться повторное производство или переделка его частей или компонентов.

Ограниченная общая гарантия на три (3) года
С ограничением в один (1) год для Северной и Южной Америки: Три (3) года гарантии на все детали, за исключением лампы, три (3) года на работу и один (1) год на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.
Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.

Ограниченная гарантия на один (1) год при интенсивной эксплуатации:
При интенсивной эксплуатации, когда проектор используется ежедневно в среднем свыше четырнадцати (14) часов, Северная и Южная Америка: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки; Европа: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.
Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.
Гарантия на лампу зависит от условий, проверки и утверждения. Применяется только для установленных ламп производителя. Все спомагательные лампы, купленные отдельно, имеют гарантию 90 дней.

Кто защищен гарантией:
Эта гарантия действительная только для первого покупателя изделия.

Гарантия не применяется:
1. К изделиям с подделанным, измененным или удаленным серийным номером.
2. К изделиям поврежденным, изношенным или не функционирующим в результате:
   a. Аварии, неправильного, небрежного, злоумышленного или злонамеренного использования; пожара, наводнения, удара молнии и других стихийных бедствий, неразрешенной модификации изделия или несоблюдения инструкций производителя.
   b. Эксплуатация устройства с несоблюдением указанных технических параметров.
   c. Эксплуатация устройства не по назначению или в ненадлежащих рабочих условиях.
   d. Ремонта или попытки ремонта лицами, не имеющими разрешения от компании ViewSonic.
   e. Порчи изделия при транспортировке.
   f. Установки, монтажа или демонтажа изделия.
   g. Внешних причин, например колебаний напряжения или отключения напряжения в электросети.
   h. Использования устройств или комплектующих, с характеристиками не отвечающими спецификациям ViewSonic.
   i. Естественного износа или старения.
   j. Других причин, не являющихся дефектом изделия.
3. К расходам на установку, настройку, монтаж и демонтаж.

Как получить техническое обслуживание:
1. Для получения сведений о гарантийном обслуживании обращайтесь в Службу технической поддержки ViewSonic (см. раздел “Customer Support”). От вас потребуется предоставить серийный номер изделия.
2. Для получения гарантийного обслуживания вы должны предоставить: (a) квитанцию о первичной покупке изделия с датой продажи, (b) ваше имя и фамилию, (c) ваш адрес, (d) описание проблемы, (e) серийный номер изделия.
3. Принесите или отправьте изделия (с предварительно оплаченной доставкой) в авторизованный сервисный центр компании ViewSonic или в компанию ViewSonic.
4. Для получения дополнительных сведений о ближайшем сервисном центре компании ViewSonic обращайтесь в компанию ViewSonic.

Отказ от подразумеваемых гарантий:
Производитель не дает никаких гарантий и отказывается от любых явно выраженных или подразумеваемых гарантий, не упомянутых в этом гарантийном документе, включая какие-либо гарантии относительно его коммерческой ценности или пригодности для каких-либо конкретных целей.

Осутствие ответственности за ущерб:
Ответственность компании ViewSonic не может превышать стоимости ремонта или замены изделия. Компания ViewSonic не несет ответственности за:
1. любой ущерб собственности, вызванный какими-либо дефектами изделия, неудобство, потерю нематериальных активов, потерю времени, потерю доходов или прибыли, ущерб деловой репутации, потерю отношений с деловыми партнерами, и другие коммерческие убытки, даже в случае предварительного уведомления о возможности таких убытков или ущерба.
2. Любые другие убытки, включая намеренные, случайные, косвенные и иные убытки.
3. Убытки, связанные с иском или претензиями к покупателю от любых третьих сторон.

Действие местного законодательства:
Данная гарантия дает вам конкретные юридические права и вас могут быть другие права, определяемые местным законодательством. В некоторых юрисдикциях не допускаются ограничения на подразумеваемые гарантийные обязательства и/или не допускается исключение случайного или косвенного ущерба, поэтому приведенные выше ограничения и исключения могут к вам не относиться.

Продажи за пределами С.Ш.А. и Канады:
За информацией по условиям гарантии и обслуживания изделий ViewSonic за пределами США и Канады обращайтесь в корпорацию ViewSonic или к местному дилеру корпорации ViewSonic.
Срок гарантии на данное изделие в Китае (за исключением Гонг Конг, Макао и Тайвань) зависит от условий, указанных в гарантии технического обслуживания.
Подробная информация о гарантии для пользователей из Европы и России находится на веб-сайте www.viewsoniceurope.com в разделе Поддержка/Гарантия.

Projector Warranty Term Template In UG
VSC_TEMP_2005

ViewSonic®