ViewSonic®

# PG703W/PG703X
# DLP Проектор
## Руководство пользователя

Модель № VS16978/VS16979

# Соответствие требованиям

**Соответствие требованиям FCC**

Настоящее устройство соответствует требованиям части 15 Правил CFR 47 Комиссии FCC. Эксплуатация возможна при соблюдении следующих двух условий: (1) это устройство не должно создавать помех, отрицательно влияющих на другие устройства, (2) это устройство должно иметь защиту от помех, способных вызвать сбои в его работе.

Данное оборудование испытано и признано соответствующим требованиям к цифровым устройствам класса B согласно части 15 Правил CFR 47 FCC. Эти требования должны обеспечить разумную защиту от вредных помех при эксплуатации оборудования в жилых помещениях. Данное оборудование создает, использует и может излучать радиоволны, и если оно установлено или эксплуатируется с нарушением инструкций производителя, оно может создавать помехи для средств радиосвязи. Тем не менее, гарантировать отсутствие помех в каждом конкретном случае невозможно. Если оборудование вызывает помехи, мешающие приему радио- и телесигналов, что можно определить посредством выключения и включения оборудования, попытайтесь для устранения помех предпринять следующие действия:

- Перенаправьте или переместите принимающую антенну.
- Увеличьте расстояние между оборудованием и принимающей антенной.
- Подключите оборудование к другой розетке так, чтобы оно и приемное устройство питались от разных цепей.
- Обратитесь за помощью к торговому агенту или к специалисту по теле/радиооборудованию.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Вы предупреждены, что любые изменения и модификации, не одобренные официально стороной, ответственной за соблюдение требований, могут лишить вас права эксплуатировать это оборудование.

**Для Канады**

- Данное цифровое оборудование класса B соответствует требованиям канадского промышленного стандарта ICES-003.
- Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

**Соответствие требованиям ЕС**

CE Данное устройство соответствует требованиям директивы 2014/30/EU по электромагнитной совместимости и директивы 2014/35/EU по безопасности низковольтных устройств.

**Информация только для стран ЕС:**

Данный знак соответствует требованиям директивы 2012/19/EU (WEEE) по утилизации электрического и электронного оборудования.

Этот знак означает, что утилизация данного оборудования с израсходованными или негодными батареями или аккумуляторами совместно с неотсортированными городскими бытовыми отходами СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА. Утилизация должна осуществляться через существующие системы раздельного сбора и утилизации оборудования.

Если на батареях, аккумуляторах или кнопочных батарейных элементах, включенных в состав этого оборудования, показаны символы химических элементов: Hg, Cd или Pb, это означает, что содержание в батарее тяжелых металлов превышает, соответственно: 0,0005% для ртути (Hg), или 0,002% для кадмия (Cd) или 0, 004% для свинца (Pb).

# Инструкции по безопасной эксплуатации

1. Внимательно прочтите эту инструкцию.
2. Сохраните эту инструкцию для будущего использования.
3. Соблюдайте все предупреждения.
4. Соблюдайте все указания.
5. Не используйте устройство вблизи воды.
6. Для чистки устройства протрите его мягкой сухой тканью.
7. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте вблизи источников тепла, например радиаторов, обогревателей, печей и других генерирующих тепло устройств (включая электрические усилители).
9. В целях безопасности пользуйтесь полярной или заземляющей вилкой питания. Полярная вилка имеет два плоских контакта разной ширины. Заземляющая вилка имеет два контакта питания и заземляющий вывод. Широкий контакт и третий вывод обеспечивают дополнительную безопасность. Если вилка устройства не подходит к вашей розетке, обратитесь к специалисту-электрику для замены устаревшей розетки.
10. Не допускайте, чтобы шнур питания попадал под ноги проходящим людям. Обеспечьте удобный доступ к входным разъемам и точкам выхода кабелей из устройства. Убедитесь, что сетевая розетка легко доступна и находится рядом с устройством.
11. Используйте лишь те приспособления/принадлежности, которые рекомендованы производителем.
12. Используйте только с тележкой, стендом, штативом, столиком или кронштейном, рекомендуемыми производителем или поставляемыми с устройством. При использовании с тележкой, во избежание травм не допускайте опрокидывания устройства и тележки.

13. Отключайте от сетевой розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени.
14. Обслуживание изделия должно проводиться только квалифицированными специалистами. Техническое обслуживание требуется при повреждении частей устройства, например вилки или шнура питания, при попадании жидкости или посторонних предметов внутрь устройства, при попадании устройства под дождь, в случае падения устройства или при нарушении нормального функционирования  устройства.

# Декларация о соответствии требованиям RoHS2

Данный продукт был разработан и произведен в соответствии с Директивой 2011/65/EU Европейского парламента и Совета Европы про ограничение использования некоторых вредных веществ в электрическом и электронном оборудовании (Директива RoHS2), он также соответствует максимальным значениям концентрации, предложенным Техническим Комитетом Адаптации Европейской Комиссии (TAC):

| Вещество | Рекомендуемая максимальная концентрация | Фактическая концентрация |
|---|---|---|
| Свинец (Pb) | 0,1% | < 0,1% |
| Ртуть (Hg) | 0,1% | < 0,1% |
| Кадмий (Cd) | 0,01% | < 0,01% |
| Шестивалентный хром ($Cr^{6+}$) | 0,1% | < 0,1% |
| Полибромдифенил (ПБД) | 0,1% | < 0,1% |
| Полибромдифениловые эфиры (ПБДЭ) | 0,1% | < 0,1% |

Некоторые компоненты изделий, как указано выше, были освобождены от действия Директивы в соответствии с Приложением III к Директивам RoHS2, как указано ниже:

Примеры освобожденных компонентов:

1. Ртуть во флуоресцентных лампах с холодным катодом и флуоресцентных лампах со внешними электродами (CCFL и EEFL) для специальных задач, в количестве (на лампу) не превышающем:
   (1) Короткие лампы (≦500 мм): 3,5 мг на лампу.
   (2) Средние лампы (＞500 мм и ≦1500 мм): 5 мг на лампу.
   (3) Длинные лампы (＞1500 мм): 13 мг на лампу.
2. Свинец в стекле электронно-лучевых трубок.
3. Свинец в стекле флуоресцентных трубок, не более 0,2 % по весу.
4. Свинец как легирующая присадка к алюминию, не более 0,4 % по весу.
5. Сплав меди, содержащий до 4 % свинца по весу.
6. Свинец в припоях с высокой температурой плавления (т.е. сплавы на основе свинца, содержащие по весу 85 % или более свинца).
7. Детали электрических и электронных устройств, содержащие свинец в стекле или керамике, помимо изоляционной керамики в конденсаторах, напр. пьезоэлектрические приборы, или в стеклянную или керамическую соединения матрицы.

# Авторские права

Авторское право © Корпорация ViewSonic®, 2018. Все права защищены.
Торговые наименования Macintosh и Power Macintosh являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple, Inc.
Наименования Microsoft, Windows, Windows NT и логотип Windows являются товарными знаками корпорации Microsoft, зарегистрированными в США и других странах.
Торговые наименования ViewSonic, OnView, ViewMatch, ViewMeter и логотип компании с изображением трех птиц являются зарегистрированными товарными знаками компании ViewSonic.
Наименование VESA является зарегистрированным товарным знаком Ассоциации по стандартам видеоэлектроники. DPMS и DDC - товарные знаки ассоциации VESA.
PS/2, VGA и XGA являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.
Отказ от ответственности: Компания ViewSonic не несет ответственности за технические и редакторские ошибки в этом документе и любые намеренные, случайные или косвенные убытки, возникающие в связи с содержащимся в нем материалом, а также с характеристиками или использованием этого продукта.
В интересах непрерывного совершенствования изделий компания ViewSonic сохраняет за собой право изменять конструкцию, комплект поставки и параметры изделия без предварительного уведомления. Информация в этом документе может быть изменена без предварительного уведомления.
Никакая часть этого документа не может быть скопирована, воспроизведена или передана какими-либо средствами, для каких-либо целей и в какой бы то ни было форме без получения предварительного письменного разрешения от компании ViewSonic.

# Регистрация изделия

Чтобы в упростить обслуживание изделия и получить дополнительную информацию о нем по мерее ее публикации, посетите раздел веб-сайта ViewSonic для своего региона и зарегистрируйте приобретенное изделие.
С компакт-диска ViewSonic также можно распечатать бланк регистрации изделия. Отправьте заполненный бланк почтой или факсом в соответствующее представительство компании ViewSonic. Бланк регистрации находится в папке «:\CD\Registration».
Регистрация изделия упростит дальнейшее обслуживание. Распечатайте настоящее руководство и заполните информацию в разделе «Паспортные сведения об изделии». Дополнительную информацию см. в разделе «Поддержка пользователей» настоящего руководства.

## Официальная информация о продукте

| | |
|---|---|
| **Название изделия:** | PG703W/PG703X<br>ViewSonic DLP Projector |
| **Номер модели:** | VS16978/VS16979 |
| **Номер документа:** | PG703W/PG703X_UG_RUS Rev. 1B 10-24-18 |
| **Серийный номер:** | _____ |
| **Дата покупки:** | _____ |

**Утилизация продукта по истечении срока эксплуатации**
В лампе содержится ртуть, представляющая опасность для здоровья и окружающей среды. Утилизация продукта должна осуществляться в соответствии с местным законодательством, законодательством штата или федеральным законодательством. Компания ViewSonic заботится о состоянии окружающей среды и обязуется направить все свои усилия на создание экологически чистых условий работы и жизни. Компания признательна за ваш вклад в более «умные» и экологически чистые информационные технологии. Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт компании ViewSonic.
США и Канада: http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/
Европа: http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/
Тайвань: http://recycle.epa.gov.tw/

# *Содержание*


**Важные инструкции по технике безопасности ....3**

**Введение.....6**

Отличительные особенности проектора ..... 6
Комплект поставки ..... 7
Органы управления и их назначение ..... 8

**Выбор места для установки проектора ...13**

Выбор места для установки ..... 13
Проекционные размеры..... 14

**Порядок подключения.....17**

Подключение компьютера или монитора ..... 19
Подключение источников видеосигнала..... 19
Воспроизведение звука через проектор ..... 22

**Порядок работы .....23**

Включение проектора..... 23
Работа с меню..... 24
Защита паролем..... 25
Переключение источников входного сигнала..... 27
Регулировка проецируемого изображения ..... 28
Увеличение и поиск деталей..... 29
Выбор формата изображения..... 30
Оптимизация изображения ..... 31
Установка таймера презентации .... 35
Скрытие изображения ..... 37
Создание собственного начального экрана..... 37
Блокировка кнопок управления ..... 37
Работа на большой высоте..... 38
Использование функции CEC ..... 38
Использование функций 3D ..... 39
Управление проектором по локальной сети..... 39
Работа с проектором в режиме ожидания ..... 46
Регулировка звука..... 47
Выключение проектора..... 47
Работа с меню ..... 48

**Обслуживание.....59**

Уход за проектором..... 59
Использование пылеулавливающего фильтра (дополнительно покупаемая принадлежность)..... 60
Сведения о лампе..... 61

**Устранение неполадок.....65**

**Технические характеристики .....66**

Размеры..... 66
Крепление на потолке ..... 66
Таблица кодов ИК-управления ..... 67
Таблица команд управления по интерфейсу RS232 ..... 68
Таблица частот синхронизации..... 79

Технические характеристики проектора ..... 83

**Информация об авторских правах .....85**

# *Важные инструкции по технике безопасности*

Данный проектор разработан и протестирован в соответствии с последними стандартами по безопасности оборудования для информационных технологий. Тем не менее, для безопасного использования этого аппарата необходимо выполнять все инструкции, указанные в данном руководстве и на самом проекторе.

## Правила техники безопасности

1. **Перед работой с проектором обязательно прочтите данное руководство пользователя.** Сохраните его для наведения справок в будущем.
2. **Не смотрите в объектив во время работы проектора.** Интенсивный луч света опасен для зрения.
3. **Техническое обслуживание должны проводить специалисты сервисного центра.**
4. **При включении лампы проектора обязательно открывайте затвор объектива или снимайте его крышку.**
5. В некоторых странах напряжение в сети НЕ стабильно. Проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания перем. тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения свыше ±10 В могут привести к выходу проектора из строя. **Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).**
6. Когда проектор работает, не загораживайте объектив никакими другими предметами, так как это может привести к их нагреванию и деформации, а также к возгоранию. Для временного выключения лампы нажмите кнопку BLANK на проекторе или на пульте ДУ.
7. Во время работы лампа проектора очень сильно нагревается. Перед заменой лампы нужно дать проектору остыть в течение приблизительно 45 минут.
8. Не используйте лампы с истекшим номинальным сроком службы. При работе сверх установленного срока службы лампа может разбиться, хотя такое бывает редко.
9. Запрещается заменять лампу и другие электронные компоненты, пока вилка шнура питания проектора не вынута из розетки.
10. Не ставьте это устройство на неустойчивую тележку, подставку или стол. Устройство может упасть и серьезно повредиться.
11. Не пытайтесь разбирать этот проектор. Внутри проектора - опасное для жизни высокое напряжение, которое может стать причиной смерти при случайном контакте с деталями, находящимися под напряжением.

    Ни при каких обстоятельствах нельзя отвинчивать или снимать никакие другие крышки. Все виды технического обслуживания должны проводиться в сервисном центре.
12. Не устанавливайте проектор в следующих местах:
    - В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве. Расстояние от стен должно быть не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.

- В местах, где температура может повыситься, например, в салоне автомобиля с закрытыми окнами.
- В местах с повышенной влажностью, содержанием пыли или сигаретного дыма - это может привести к загрязнению оптических компонентов, сократить срок службы проектора и снизить яркость изображения.
- Поблизости от датчиков пожарной сигнализации.
- В местах с температурой окружающего воздуха выше 40°C / 104°F.
- В местах, расположенных на высоте свыше 3000 м (10000 футов).

13. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Нарушение вентиляции проектора через эти отверстия может привести к перегреву проектора и вызвать возгорание.
    - Не ставьте этот проектор на одеяло, постельные принадлежности и другие мягкие поверхности.
    - Не накрывайте проектор тканью и любыми другими предметами.
    - Не размещайте рядом с проектором легко воспламеняющиеся предметы.
14. Во время работы проектор должен быть установлен на ровной горизонтальной поверхности.
    - Наклон влево или вправо не должен превышать 10 градусов, а вперед и назад - 15 градусов. Эксплуатация проектора в наклонном положении может привести к нарушению работы лампы или ее повреждению.
15. Не устанавливайте проектор вертикально на торец. Из-за этого проектор может упасть и выйти из строя либо травмировать пользователя.
16. Не вставайте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Помимо опасности повреждения самого проектора, это может привести к несчастному случаю и травме.
17. Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости внутрь проектора выньте вилку шнура питания из розетки и обратитесь в местный сервисный центр для технического обслуживания проектора.
18. В этом проекторе на случай крепления на потолке предусмотрена возможность переворота изображения.

⚠ **Для установки проектора на потолке используйте только специально предназначенный для это крепежный комплект, а после установки проверьте надежность крепления.**

19. Во время работы проектора вы можете ощутить поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это - обычное явление и не является неисправностью устройства.
20. Не используйте защитную скобу для транспортировки или установки. К этой скобе крепится продающийся в магазинах тросик, предотвращающий кражу.
21. ОСТОРОЖНО
    Это устройство может испускать опасное видимое излучение. Не смотрите на работающую лампу. Это может причинить вред глазам. Группа риска 2

⚠ **Внимание!**

- **ЭТО УСТРОЙСТВО ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕНО.**
- **При установке проектора нужно либо подсоединять вилку шнура питания к электророзетке через находящийся рядом с проектором размыкатель, либо устанавливать проектор рядом с розеткой питания. При возникновении неполадок в работе проектора либо отсоедините вилку шнура питания от сети электропитания, либо отключите питание размыкателем.**

# Инструкции по технике безопасности при креплении проектора на потолке

Мы желаем вам долгой и приятной работы с проектором и поэтому для предотвращения травм и повреждения оборудования просим соблюдать следующие правила техники безопасности.

Если вы собираетесь закрепить проектор на потолке, то мы настоятельно советуем использовать правильно подобранный комплект для потолочного крепления проектора, а также проверить безопасность и надежность крепления.

Использование неподходящего комплекта для потолочного крепления опасно, так как проектор может упасть с потолка из-за неправильного крепления или применения шурупов неподходящего диаметра или длины.

Комплект для потолочного крепления проектора можно купить в том же магазине, где был куплен проектор. Мы советуем дополнительно купить специальный защитный тросик и надежно прикрепить один его конец к расположенному на корпусе проектора разъему для защиты от кражи, а другой - к скобе кронштейна потолочного крепления. Помимо защиты от кражи, этот тросик позволит предотвратить падение проектора в случае ослабления затяжки шурупов крепежного кронштейна.

# Отличительные особенности проектора

Высококачественная оптическая проекционная система и удобная конструкция этого проектора обеспечивают высокую надежность и простоту эксплуатации.

☞ **Некоторые функции могут отсутствовать в вашем проекторе. Реальные рабочие параметры могут варьироваться и зависеть от технических характеристик модели.**

- Функция энергосбережения, уменьшающая энергопотребление лампы на 70%, если в течение установленного времени не будет обнаружен входной сигнал.
- Таймер презентации для лучшего контроля времени во время презентации
- Настройки локальной сети, позволяющие управлять состоянием проектора с удаленного компьютера
- Поддержка вывода 3D-изображений
- Управление цветом для пользовательской настройки параметров цвета
- Когда включен режим энергосбережения, потребляется менее 0,5 Вт электроэнергии
- Коррекция цвета экрана, обеспечивающая возможность проекции на поверхностях определенного цвета
- Быстрый автоматический поиск, ускоряющий обнаружение источника входного сигнала
- Возможность выбора цветового режима в зависимости от целей проецирования
- Автоподстройка нажатием одной кнопки обеспечивает наивысшее качество отображения (только для аналогового сигнала)
- Цифровая коррекция трапецеидальных искажений
- Регулируемое управление цветом при проецировании цифрового и аналогового видеосигнала
- Возможность отображения 1,07 млрд. цветов
- Экранные меню на нескольких языках
- Возможность перевода из обычного в экономичный режим для снижения энергопотребления
- Поддержка компонентного сигнала HDTV (YPbPr)
- Функция HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электронной аппаратурой) позволяет синхронно включать/выключать питание проектора и совместимого со стандартом CEC проигрывателя DVD-дисков, подключенного к входному разъему HDMI проектора

☞ **Видимая яркость проецируемого изображения прямо пропорциональна расстоянию от проектора до экрана и зависит от условий освещения и настроек контраста/яркости выбранного источника видеосигнала.**

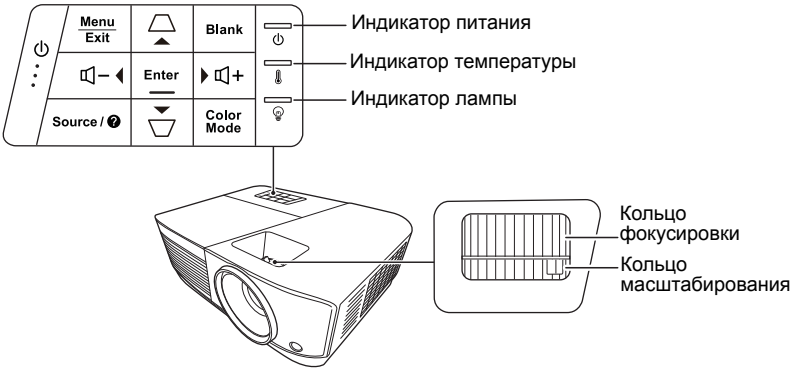
☞ **Яркость лампы со временем уменьшается и может изменяться в пределах характеристик, указанных ее изготовителем. Такое ухудшение характеристик является нормальным и не свидетельствует о неисправности.**

# Комплект поставки

1. Проектор
2. Шнур питания
3. Краткое руководство
4. Пульт дистанционного управления (ДУ) и батарейки
5. Кабель VGA
6. Лампа для замены (опция) (Для замены лампы обратитесь в сервисный центр)
7. Мягкий футляр для переноски (опция)
8. Переходник VGA-компонентный (опция)
9. Пылеулавливающий фильтр (опция)

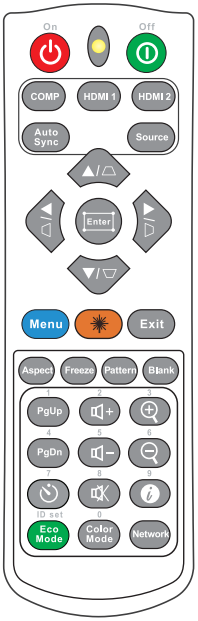
# Органы управления и их назначение

## Проектор




- **⏻ Питание**
  Попеременное переключение проектора между режимами ожидания и включения питания.
- **⏢ / ⏢ (Кнопки коррекции трапецеидальных искажений )**
  Ручная коррекция искажений изображения, возникающих при проецировании под углом к экрану.
- **◀ Влево/ ▶ Вправо/ ▲ Вверх/ ▼ Вниз**
  Выбор нужных пунктов меню и регулировка значений параметров, когда активировано экранное меню.
- **Menu**
  Включение экранного меню.
- **Exit**
  Возврат к предыдущему меню, выход и сохранение настроек меню.
- **Source**
  Отображение панели выбора источника входного сигнала.
- **? (Справка)**
  Отображение меню СПРАВКА после нажатия и удержания в течение 3 секунд.
- **Blank**
  Скрытие изображения с экрана.
- **Enter**
  Активация выбранного пункта экранного меню, когда активировано экранное меню.
- **Color Mode**
  Выбор доступного режима настройки изображения.
- **🔊+ (Увеличение громкости)**
  Увеличение уровня громкости.
- **🔊− (Уменьшение громкости)**
  Уменьшение уровня громкости.

# Пульт дистанционного управления (ДУ)




**Порядок использования кнопок управления мышью с пульта ДУ (Page Up, Page Down), см. в разделе "Использование функции ДУ PgUp/PgDn" на странице 11.**

**Некоторые функции могут быть недоступны в некоторых моделях. Для этого проектора недоступны следующие функции: коррекция горизонтальных трапецеидальных искажений и коррекция по 4 углам.**

- **On/ Off**
  Попеременное переключение проектора между режимами ожидания и включения питания.
- **COMP**
  Выбор разъема **COMPUTER** в качестве источника входного сигнала для отображения.
- **HDMI 1**
  Выбор разъема **HDMI 1** в качестве источника входного сигнала для отображения.
- **HDMI 2**
  Выбор разъема **HDMI 2/MHL** в качестве источника входного сигнала для отображения.
- **Auto Sync**
  Автоматическое определение оптимальных частот синхронизации проецируемого изображения.
- **Source**
  Отображение панели выбора источника входного сигнала.
- **/ (Кнопки коррекции трапецеидальных искажений )**
  Ручная коррекция искажений изображения, возникающих при проецировании под углом к экрану.
- **Enter**
  Активация выбранного элемента экранного меню.

- **◀ Влево/ ▶ Вправо/ ▲ Вверх/ ▼ Вниз**
  Выбор нужных элементов меню и настройка значений параметров.
- **Menu**
  Включение экранного меню.
- **Exit**
  Выход с сохранением настроек меню.
- **(Лазер)**
  Лазерная указка для применения во время презентаций.
- **Aspect**
  Отображение панели выбора соотношения сторон.
- **Freeze**
  Замораживает изображение на экране.
- **Pattern**
  Отображение встроенного испытательного шаблона.
- **Blank**
  Скрытие изображения с экрана.
- **PgUp (Page Up)/PgDn (Page Down)**
  Управление программой отображения (на подключенном ПК), которая реагирует на команды "На стр. вверх/На стр. вниз" (например, в презентации Microsoft PowerPoint).

**Доступно только тогда, когда в качестве входного сигнала выбран ПК.**

- **(Таймер презентации)**
  Открытие меню настроек таймера презентации.
- **Eco Mode**
  Отображение панели выбора режима лампы.
- **+ (Увеличение громкости)**
  Увеличение уровня громкости.
- **− (Уменьшение громкости)**
  Уменьшение уровня громкости.
- **(Отключение звука)**
  Попеременное включение и выключение звука проектора.
- **(Увеличить)**
  Увеличение размера проецируемого изображения.
- **(Уменьшить)**
  Уменьшение размера проецируемого изображения.
- **(Информация)**
  Отображение меню **ИНФОРМАЦИЯ**.
- **Color Mode**
  Отображение панели выбора цветового режима.
- **Network**
  Отображение меню **Настр. упр. по ЛС**.

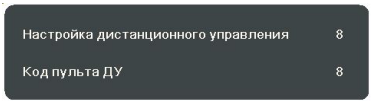
## Код дистанционного управления

Проектору можно назначить до 8 разных кодов дистанционного управления (ДУ) - от 1 до 8. Когда по соседству одновременно работают разные проекторы, переключение кодов ДУ может предотвратить прием сигналов от другого пульта ДУ. Сначала установите код ДУ для проектора и только потом меняйте его для пульта ДУ.

Чтобы переключить код проектора, выберите номер от 1 до 8 в меню **СИСТЕМА** > **Код пульта ДУ**.

Чтобы переключить код для пульта ДУ, нажмите и удерживайте не менее 5 секунд одновременно **ID set** и кнопку с цифрой, соответствующей коду пульта ДУ, установленному в экранном меню проектора. Изначально установлен код 1. Если для кода установить значение 8, то пульт ДУ сможет управлять каждым проектором.

**Если для проектора и пульта ДУ установлены разные коды, то проектор не будет реагировать на команды с пульта ДУ. Когда это произойдет, будет показано сообщение, напоминающее о необходимости переключить код для пульта ДУ.**



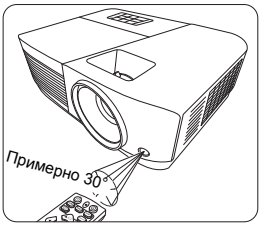

## Использование функции ДУ PgUp/PgDn

Возможность управлять компьютером с пульта ДУ обеспечивает большее удобство проведения презентаций.

1. Установите сигнал от ПК в качестве входного сигнала.
2. Перед использованием пульта ДУ вместо мыши компьютера подключите проектор к ПК или ноутбуку с помощью USB-кабеля. Подробности см. в разделе "Подключение компьютера или монитора" на странице 19.
3. Для управления программой отображения (на подключенном ПК), которая реагирует на команды "На стр. вверх/На стр. вниз" (например, в презентации Microsoft PowerPoint), нажмите **PgUp**/**PgDn**.

## Зона действия пульта ДУ

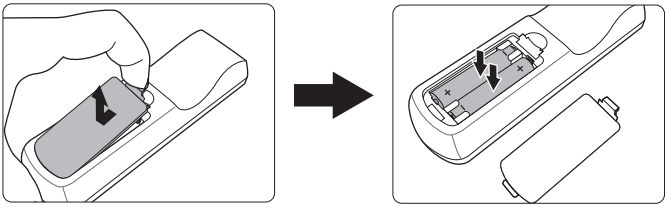
Расположение датчика(-ов) инфракрасных (ИК) сигналов дистанционного управления см. на рисунке. Для правильной работы пульт ДУ нужно направлять на датчик(-и) ИК-сигнала под углом не более 30 градусов. Расстояние между датчиком(-ами) и пультом ДУ не должно превышать 8 метров (~26 футов).




На пути прохождения инфракрасного луча от пульта ДУ к датчику(-ам) ИК-сигнала проектора не должно быть препятствий.

## Замена батареек в пульте ДУ

1. Чтобы открыть крышку отсека батареек, переверните пульт ДУ нижней стороной вверх, надавите пальцем крышку и сдвиньте ее в направлении, показанном стрелкой.
2. Извлеките старые батарейки (при необходимости) и вставьте две батарейки типа AAA, соблюдая полярность, как показано на основании отсека батареек. Положительный полюс (+) батарейки нужно направить к положительному контакту, а отрицательный (-) - к отрицательному.
3. Установите крышку на место. Для этого совместите ее с корпусом и задвиньте в прежнее положение. Прекратите двигать крышку, когда она со щелчком встанет на место.



**ВНИМАНИЕ!**

- **Не оставляйте пульт ДУ и батарейки в помещениях с повышенной температурой или влажностью, например, на кухне, в ванной, сауне, солярии или в автомобиле с закрытыми стеклами.**
- **Для замены используйте только такие же или аналогичные батарейки, рекомендованные их изготовителем.**
- **Выбрасывайте использованные батарейки в соответствии с инструкцией изготовителя и местными экологическими нормами.**
- **Никогда не бросайте батарейки в огонь. Это может привести к взрыву.**
- **Извлекайте разряженные батарейки из пульта ДУ, чтобы не повредить его из-за возможной утечки электролита, а также при длительном перерыве в использовании пульта ДУ.**

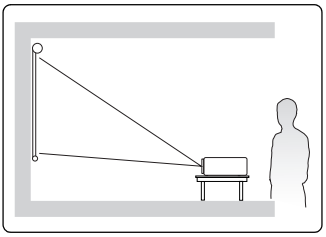
# Выбор места для установки

Выбор положения при установке зависит от конкретного помещения и предпочтений пользователя. Следует учитывать размер и расположение экрана, удобство подключения к сетевой розетке, а также расположение другого оборудования и расстояние от него до проектора.

Предусмотрены следующие способы установки проектора:

**1. Спер. - стол**

Проектор устанавливается на столе перед экраном. Такой способ установки используется чаще всего, он удобен для быстрой настройки и переноски проектора.

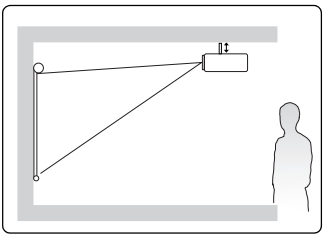


**2. Спер. - потолок**

Проектор подвешивается вверх дном на потолке перед экраном.

Для крепления проектора на потолке купите специальный комплект для потолочного крепления.

Включив проектор, выберите вариант **Спер. - потолок** в меню **СИСТЕМА** > **Положение проектора**.

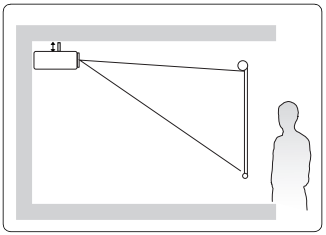


**3. Сзади на потол**

Проектор подвешивается вверх дном на потолке сзади экрана.

Для установки в этом положении требуются специальный экран для проецирования сзади и комплект для крепления проектора на потолке.

Включив проектор, выберите вариант **Сзади на потол** в меню **СИСТЕМА** > **Положение проектора**.

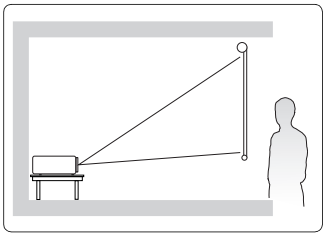


**4. Сзади на столе**

Проектор устанавливается на столе сзади экрана.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.

Включив проектор, выберите вариант **Сзади на столе** в меню **СИСТЕМА** > **Положение проектора**.



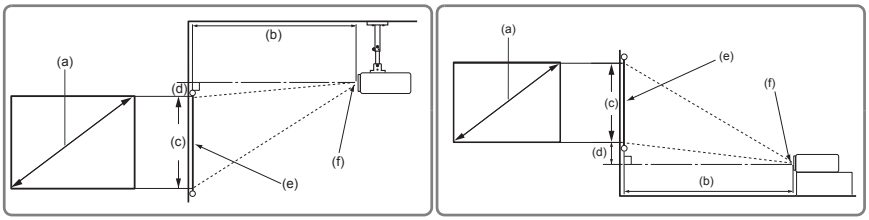
# Проекционные размеры

**Используемый далее термин "экран" означает проекционный экран, обычно состоящий из поверхности экрана и опорной подложки.**

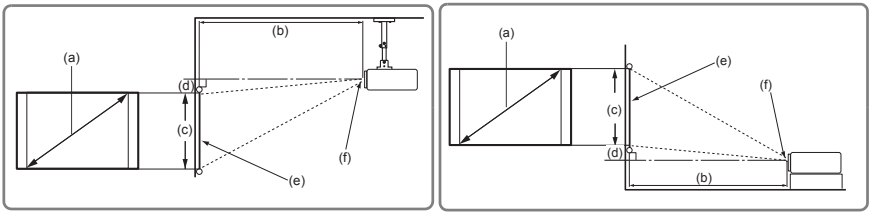
**Физическое экранное разрешение этого проектора см. в разделе "Технические характеристики проектора" на странице 83.**

## PG703X

- Изображение формата 4:3 на экране формата 4:3




- Изображение формата 4:3 на экране формата 16:10



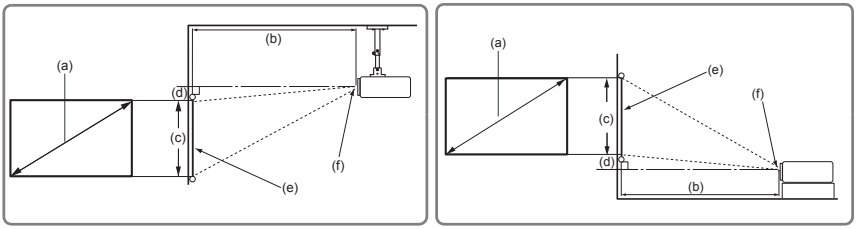

(e): Экран (f): Центр объектива

| (a) Размер экрана | | Изображение формата 4:3 на экране формата 4:3 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (b) Проекционное расстояние | | | | (c) Высота изображения | | (d) Вертикальное смещение | | | |
| | | мин. | | макс. | | | | мин. | | макс. | |
| дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм |
| 60 | 1524 | 94 | 2385 | 103 | 2623 | 36 | 914 | 3,6 | 91,4 | 3,6 | 91 |
| 70 | 1778 | 110 | 2782 | 120 | 3060 | 42 | 1067 | 4,2 | 106,7 | 4,2 | 107 |
| 80 | 2032 | 125 | 3179 | 138 | 3497 | 48 | 1219 | 4,8 | 121,9 | 4,8 | 122 |
| 90 | 2286 | 141 | 3577 | 155 | 3935 | 54 | 1372 | 5,4 | 137,2 | 5,4 | 137 |
| 100 | 2540 | 156 | 3974 | 172 | 4372 | 60 | 1524 | 6,0 | 152,4 | 6,0 | 152 |
| 110 | 2794 | 172 | 4372 | 189 | 4809 | 66 | 1676 | 6,6 | 167,6 | 6,6 | 168 |
| 120 | 3048 | 188 | 4769 | 207 | 5246 | 72 | 1829 | 7,2 | 182,9 | 7,2 | 183 |
| 130 | 3302 | 203 | 5167 | 224 | 5683 | 78 | 1981 | 7,8 | 198,1 | 7,8 | 198 |
| 140 | 3556 | 219 | 5564 | 241 | 6121 | 84 | 2134 | 8,4 | 213,4 | 8,4 | 213 |
| 150 | 3810 | 235 | 5962 | 258 | 6558 | 90 | 2286 | 9,0 | 228,6 | 9,0 | 229 |
| 160 | 4064 | 250 | 6359 | 275 | 6995 | 96 | 2438 | 9,6 | 243,8 | 9,6 | 244 |
| 170 | 4318 | 266 | 6756 | 293 | 7432 | 102 | 2591 | 10,2 | 259,1 | 10,2 | 259 |
| 180 | 4572 | 282 | 7154 | 310 | 7869 | 108 | 2743 | 10,8 | 274,3 | 10,8 | 274 |

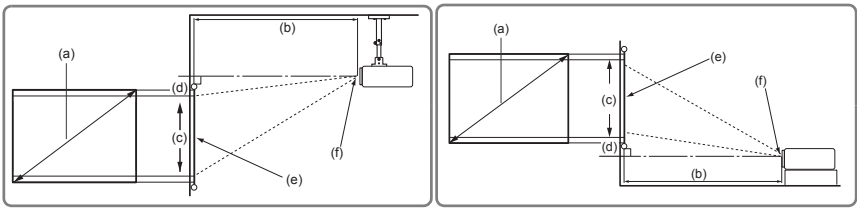
| (a) Размер экрана | | Изображение формата 4:3 на экране формата 16:10 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (b) Проекционное расстояние | | | | (c) Высота изображения | | (d) Вертикальное смещение | | | |
| | | мин. | | макс. | | | | мин. | | макс. | |
| дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм |
| 60 | 1524 | 83 | 2106 | 91 | 2317 | 32 | 808 | 3,2 | 81 | 3,2 | 81 |
| 70 | 1778 | 97 | 2457 | 106 | 2703 | 37 | 942 | 3,7 | 94 | 3,7 | 94 |
| 80 | 2032 | 111 | 2809 | 122 | 3089 | 42 | 1077 | 4,2 | 108 | 4,2 | 108 |
| 90 | 2286 | 124 | 3160 | 137 | 3476 | 48 | 1212 | 4,8 | 121 | 4,8 | 121 |
| 100 | 2540 | 138 | 3511 | 152 | 3862 | 53 | 1346 | 5,3 | 135 | 5,3 | 135 |
| 110 | 2794 | 152 | 3862 | 167 | 4248 | 58 | 1481 | 5,8 | 148 | 5,8 | 148 |
| 120 | 3048 | 166 | 4213 | 182 | 4634 | 64 | 1615 | 6,4 | 162 | 6,4 | 162 |
| 130 | 3302 | 180 | 4564 | 198 | 5020 | 69 | 1750 | 6,9 | 175 | 6,9 | 175 |
| 140 | 3556 | 194 | 4915 | 213 | 5406 | 74 | 1885 | 7,4 | 188 | 7,4 | 188 |
| 150 | 3810 | 207 | 5266 | 228 | 5793 | 79 | 2019 | 7,9 | 202 | 7,9 | 202 |
| 160 | 4064 | 221 | 5617 | 243 | 6179 | 85 | 2154 | 8,5 | 215 | 8,5 | 215 |
| 170 | 4318 | 235 | 5968 | 258 | 6565 | 90 | 2289 | 9,0 | 229 | 9,0 | 229 |
| 180 | 4572 | 249 | 6319 | 274 | 6951 | 95 | 2423 | 9,5 | 242 | 9,5 | 242 |

# PG703W

- Изображение формата 16:10 на экране формата 16:10




- Изображение формата 16:10 на экране формата 4:3




(e): Экран (f): Центр объектива

| (a) Размер экрана | | Изображение формата 16:10 на экране формата 16:10 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (b) Проекционное расстояние | | | | (c) Высота изображения | | (d) Вертикальное смещение | | | |
| | | мин. | | макс. | | | | мин. | | макс. | |
| дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм |
| 60 | 1524 | 79 | 2000 | 87 | 2200 | 32 | 808 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 70 | 1778 | 92 | 2333 | 101 | 2567 | 37 | 942 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 80 | 2032 | 105 | 2667 | 115 | 2933 | 42 | 1077 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 90 | 2286 | 118 | 3000 | 130 | 3300 | 48 | 1212 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 100 | 2540 | 131 | 3333 | 144 | 3667 | 53 | 1346 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 110 | 2794 | 144 | 3667 | 159 | 4033 | 58 | 1481 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 120 | 3048 | 157 | 4000 | 173 | 4400 | 64 | 1615 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 130 | 3302 | 171 | 4333 | 188 | 4767 | 69 | 1750 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 140 | 3556 | 184 | 4667 | 202 | 5133 | 74 | 1885 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 150 | 3810 | 197 | 5000 | 217 | 5500 | 79 | 2019 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 160 | 4064 | 210 | 5333 | 231 | 5867 | 85 | 2154 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 170 | 4318 | 223 | 5667 | 245 | 6233 | 90 | 2289 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 180 | 4572 | 236 | 6000 | 260 | 6600 | 95 | 2423 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |

| (a) Размер экрана | | Изображение формата 16:10 на экране формата 4:3 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (b) Проекционное расстояние | | | | (c) Высота изображения | | (d) Вертикальное смещение | | | |
| | | мин. | | макс. | | | | мин. | | макс. | |
| дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм | дюймы | мм |
| 60 | 1524 | 74 | 1887 | 82 | 2075 | 30 | 762 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 70 | 1778 | 87 | 2201 | 95 | 2421 | 35 | 889 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 80 | 2032 | 99 | 2516 | 109 | 2767 | 40 | 1016 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 90 | 2286 | 111 | 2830 | 123 | 3113 | 45 | 1143 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 100 | 2540 | 124 | 3145 | 136 | 3459 | 50 | 1270 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 110 | 2794 | 136 | 3459 | 150 | 3805 | 55 | 1397 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 120 | 3048 | 149 | 3774 | 163 | 4151 | 60 | 1524 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 130 | 3302 | 161 | 4088 | 177 | 4497 | 65 | 1651 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 140 | 3556 | 173 | 4403 | 191 | 4843 | 70 | 1778 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 150 | 3810 | 186 | 4717 | 204 | 5189 | 75 | 1905 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 160 | 4064 | 198 | 5031 | 218 | 5535 | 80 | 2032 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 170 | 4318 | 210 | 5346 | 232 | 5881 | 85 | 2159 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| 180 | 4572 | 223 | 5660 | 245 | 6226 | 90 | 2286 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |

**Размеры приводятся с допуском в 3% в связи с отклонениями характеристик оптических компонентов. В случае стационарной установки проектора рекомендуется сначала протестировать на месте установки оптимальность выбранных значений проекционного расстояния и размера проецируемого изображения, чтобы учесть реальные допуски оптических характеристик этого проектора. Такое тестирование позволит точно определить оптимальное место установки проектора.**

# *Порядок подключения*

При подключении источника сигнала к проектору выполните следующие действия:

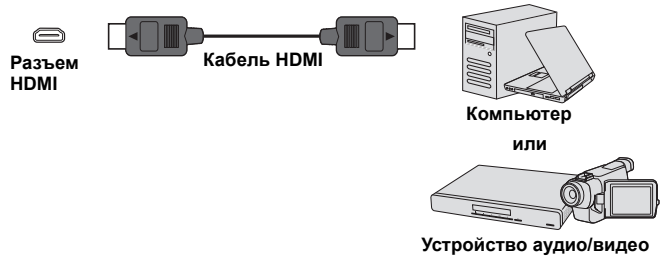
1. Перед выполнением любых подключений выключите все оборудование.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующие ему кабели.
3. Проверьте надежность подключения кабелей.

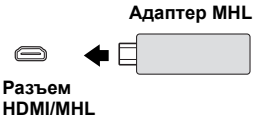
**Некоторые из соединительных кабелей, показанных на рисунке внизу, могут не входить в комплект поставки проектора (см. раздел "Комплект поставки" на странице 7). Их можно купить в магазинах электронной техники.**

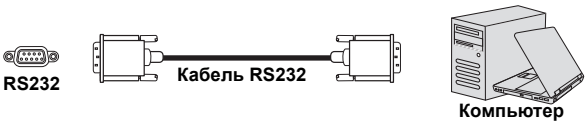
**Иллюстрации подключения приводятся исключительно в качестве примера. Разъемы на корпусе проектора могут отличаться от показанных в зависимости от модели проектора.**

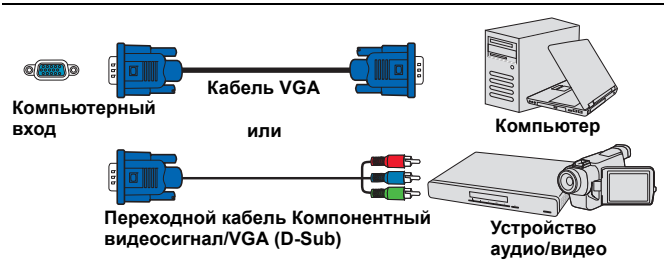
**Подробную информацию о способах подключения см. на стр. 19-22.**

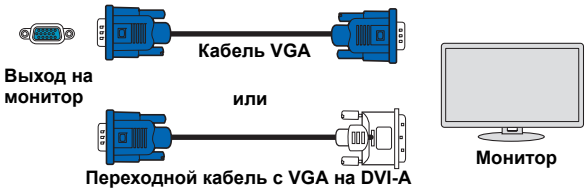
Ниже показаны способы подключения к каждому из разъемов на корпусе проектора.

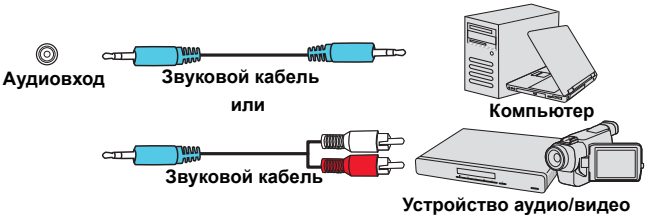


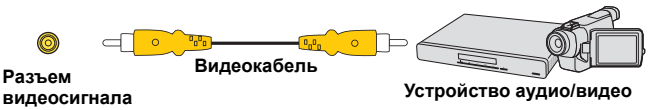






Компьютерный вход
Кабель VGA
или
Компьютер
Переходной кабель Компонентный видеосигнал/VGA (D-Sub)
Устройство аудио/видео


Выход на монитор
Кабель VGA
или
Монитор
Переходной кабель с VGA на DVI-A


Аудиовход
Звуковой кабель
или
Компьютер
Звуковой кабель
Устройство аудио/видео


Разъем видеосигнала
Видеокабель
Устройство аудио/видео

Разъем S-Video
Кабель S-Video
Устройство аудио/видео

Звуковой выход
Динамики

Разъем локальной сети (LAN)
Кабель RJ45
Интернет

# Подключение компьютера или монитора

## Подключение компьютера

1. Подключите один конец прилагаемого кабеля VGA к выходному разъему D-Sub компьютера.
2. Другой конец кабеля VGA подключите к разъему входного сигнала **COMPUTER** на проекторе.
3. Если хотите использовать пульт ДУ в качестве мыши, то большой разъем USB-кабеля подключите к разъему USB компьютера, а маленький разъем - к разъему **Mini USB** проектора. Подробности см. в разделе "Использование функции ДУ PgUp/PgDn" на странице 11.

**Внешние видеоразъемы многих ноутбуков не активируются при подключении к проектору. Для активации вывода сигнала на внешние устройства отображения обычно нужно нажать комбинацию клавиш, например, FN+F3 или CRT/LCD. На клавиатуре ноутбука найдите функциональную клавишу с надписью "CRT/LCD" или со значком монитора. Нажмите одновременно FN и эту функциональную клавишу. Описание клавиатурных сочетаний см. в руководстве пользователя ноутбука.**

## Подключение монитора

Для просмотра презентации и на мониторе, и на проекционном экране соедините VGA-кабелем выходные разъемы видеосигнала **MONITOR OUT** на проекторе и внешнем мониторе, соблюдая приведенные ниже указания:

1. Подключите проектор к компьютеру, как описано в разделе "Подключение компьютера" на странице 19.
2. Один конец прилагаемого VGA-кабеля подключите к разъему D-Sub видеовхода монитора.

   Или, если в мониторе есть входной разъем DVI, возьмите переходной кабель VGA/DVI-A и его конец с разъемом DVI подключите к входному разъему DVI монитора.
3. Подключите другой конец кабеля к разъему **MONITOR OUT** проектора.

**На выходе разъема MONITOR OUT сигнал появляется только тогда, когда подан сигнал на вход COMPUTER проектора. Чтобы использовать этот способ подключения, когда проектор находится в режиме ожидания, включите функцию Активный выход VGA в меню УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ > Настройки режима ожидания.**

# Подключение источников видеосигнала

К проектору можно подключать различные источники видеосигнала, у которых есть следующие выходные разъемы:

- HDMI
- Компонентный видеосигнал
- S-Video
- Видео (композитный видеосигнал)

Достаточно подключить видеоустройство к проектору, используя любой из описанных выше способов подключения, однако эти способы подключения обеспечивают разное качество видео. Выбор способа подключения зависит от наличия соответствующих разъемов на проекторе и видеоустройстве и от нужного качества изображения:

### Наилучшее качество изображения

Наилучшее качество изображения обеспечивает подключение через разъем HDMI. Если в устройстве-источнике сигнала есть разъем HDMI, то вы получите удовольствие от просмотра несжатого цифрового видео.

Порядок подключения проектора к устройству-источнику с выходом HDMI и другие сведения см. в разделе "Подключение устройства, оснащенного выходом HDMI" на странице 20.

При отсутствии источника сигнала **HDMI** следующее по уровню качества видео обеспечивает компонентный видеосигнал (не путайте с композитным видеосигналом). Все цифровые ТВ-тюнеры и DVD-плееры имеют выход компонентного видеосигнала, поэтому при использовании этих устройств лучше подключать проектор к разъему компонентного видеосигнала (а не композитного).

Порядок подключения проектора к источнику видеосигнала, оснащенному компонентным видеовыходом, см. в разделе "Подключение источника компонентного видеосигнала" на странице 21.

### Хорошее качество видеосигнала

S-Video обеспечивает более высокое качество изображения, чем стандартный композитный видеосигнал. Если на видеоаппаратуре есть выходные разъемы и композитного видеосигнала, и S-Video, то проектор следует подключать к разъему S-Video.

Порядок подключения проектора к источнику видеосигнала S-Video см. в разделе "Подключение источника видеосигнала S-Video" на странице 21.

### Наихудшее качество видеосигнала

Композитный видеосигнал - это аналоговый видеосигнал, обеспечивающий приемлемое, но не оптимальное качество проецируемого изображения (наихудшее качество из всех рассмотренных вариантов).

Порядок подключения проектора к источнику композитного видеосигнала см. в разделе "Подключение источника композитного видеосигнала" на странице 21.

### Подключение звукового сигнала

Для презентаций можно использовать либо встроенный динамик проектора, либо подключить активные (со встроенными усилителями) динамики к разъему Аудиовыход проектора. Для управления Аудиовходом используются параметры Громкость и Отключение звука проектора.

## Подключение устройства, оснащенного выходом HDMI

Подключать проектор к устройствам, оснащенным выходом HDMI, нужно при помощи кабеля HDMI.

1. Один конец кабеля HDMI подключите к выходному разъему HDMI видеоустройства.
2. Другой конец кабеля подключите к входному разъему **HDMI 1** проектора.

**В очень редких случаях при подключении проектора к DVD-плееру через вход HDMI проектора в проецируемом изображении искажаются цвета. В этом случае нужно изменить цветовое пространство, выбрав вариант YUV. Подробности см. в разделе "Изменение настроек входного сигнала HDMI" на странице 27.**

# Подключение источника компонентного видеосигнала

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве незадействованные выходные разъемы компонентного видеосигнала:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.

1. Подключите три штекера RCA ("тюльпаны") на одном конце переходного кабеля "VGA (D-Sub)/Компонентное видео" к выходным разъемам Компонентного видео на видеоустройстве. Подключайте штекеры RCA к гнездам того же цвета: зеленый к зеленому, синий к синему, красный к красному.
2. Другой конец переходного кабеля VGA (D-Sub)/Компонентное видео (с разъемом типа D-Sub) подключите к разъему **COMPUTER** на проекторе.

☞ **Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.**

☞

**Переходник VGA-компонентный (ViewSonic, номер по каталогу: CB-00008906)**

# Подключение источника видеосигнала S-Video

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве свободный выходной разъем S-Video:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.

1. Один конец кабеля S-Video подключите к выходному разъему S-Video видеоустройства.
2. Другой конец кабеля S-Video подключите к разъему **S-VIDEO** проектора.

☞ **Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.**

☞ **Если вы уже подключили к проектору компонентный видеосигнал от этого устройства, имеющего выход S-Video, то подключать его выход S-Video к проектору не нужно, так как качество изображения в этом случае ухудшится. Подробности см. в разделе "Подключение источников видеосигнала" на странице 19.**

# Подключение источника композитного видеосигнала

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве незадействованные выходные разъемы композитного видеосигнала:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.

1. Один конец видеокабеля подключите к выходному разъему композитного видеосигнала видеоустройства.
2. Другой конец видеокабеля подключите к разъему **Video** проектора.

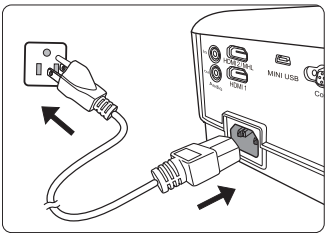
☞ **Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.**

☞ **При невозможности использования входов компонентного видеосигнала подключайте проектор к видеоустройству только через разъем композитного видеосигнала. Подробности см. в разделе** **"Подключение источников видеосигнала" на странице 19****.**

# Воспроизведение звука через проектор

Для презентаций можно использовать либо встроенный динамик проектора, либо подключить активные (со встроенными усилителями) колонки к разъему **Audio Out** проектора.

# Включение проектора




1. Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите розетку (если она с выключателем).
2. Нажмите **Питание**, чтобы запустить проектор. Когда лампа загорится, прозвучит "Звук включения питания". После включения проектора **Индикатор питания** продолжит гореть синим.

   Отрегулируйте резкость изображения вращением кольца фокусировки (при необходимости).

**Если проектор еще не остыл после предыдущего использования, то перед включением лампы запустится охлаждающий вентилятор приблизительно на 90 секунд.**

**Чтобы продлить срок жизни лампы, после включения проектора подождите минимум 5 минут, прежде чем его выключить.**

**Порядок отключения звукового сигнала см. в разделе "Выключение Звук вкл./выкл. пит." на странице 47.**

3. При первом включении проектора выберите язык экранных меню, следуя отображаемым указаниям.
4. Включите все подключенные устройства.
5. Проектор начнет поиск входных сигналов. В верхнем левом углу экрана будет показан текущий найденный входной сигнал. На экране будет оставаться сообщение "**Нет сигнала**" до тех пор, пока проектор не найдет поддерживаемый входной сигнал.

   Для выбора нужного входного сигнала можно также нажать **Source**. Подробности см. в разделе "Переключение источников входного сигнала" на странице 27.

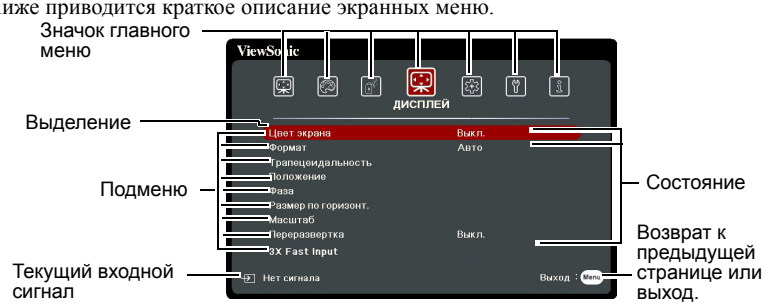
**Если частота/разрешение входного сигнала выходят за пределы рабочего диапазона проектора, то на пустом экране появится сообщение "Вне диапазона" . В этом случае выберите другой входной видеосигнал с разрешением, которое поддерживает проектор, либо для данного входного сигнала задайте более низкое качество. Подробности см. в разделе "Таблица частот синхронизации" на странице 79.**

# Работа с меню

Проектор оснащен системой экранных меню для выполнения различных настроек и регулировок.

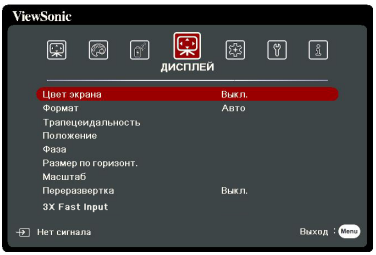
**Следующие снимки экранов приведены только для примера и могут отличаться от реальных.**

Ниже приводится краткое описание экранных меню.

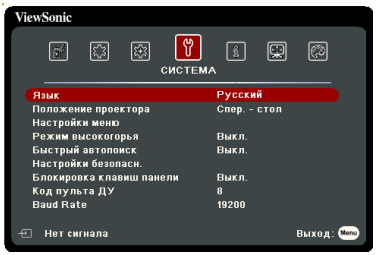



Для использования экранных меню сначала выберите ваш язык.

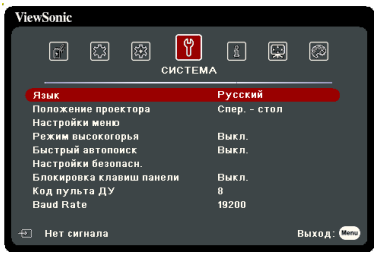
1. Для включения экранного меню нажмите **Menu**.




2. Нажатием кнопок ◀ / ▶ выделите меню **СИСТЕМА**.




3. Нажмите ▼, чтобы выделить **Язык**, а затем нажмите **Enter**.




4. Нажатием кнопок ◀ / ▲ / ▼ / ▶ выберите нужный язык.
5. Нажмите **Enter** для возврата в главное меню и нажмите **Menu** для выхода из экранного меню.

# Защита паролем

Для защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция защиты паролем. Пароль можно установить с помощью экранного меню. Описание порядка работы с экранным меню см. в разделе "Работа с меню" на странице 24.

**Если включите функцию защиты паролем и вдруг забудете пароль, то не сможете снять блокировку. Обязательно запишите пароль и сохраните его в надежном месте на тот случай, если забудете.**

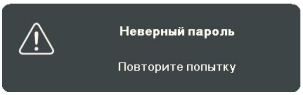
## Установка пароля

**После установки пароля и активации блокировки при включении питания пароль будет нужно вводить при каждом запуске проектора.**

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **СИСТЕМА** > **Настройки безопасн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки безопасн.**
3. Выделите пункт **Блокировка при включении** и выберите **Вкл.** нажатием ◄/►.
4. Как показано на рисунке справа, четыре кнопки со стрелками (◄, ▲, ▼, ►) соответствуют 4 цифрам (1, 2, 3, 4). Нажимая кнопки со стрелками, введите шестизначный пароль.
5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.

   После установки пароля снова откроется экранное меню на странице **Настройки безопасн.**
6. Для выхода из меню нажмите **Exit.**

## Если забудете пароль

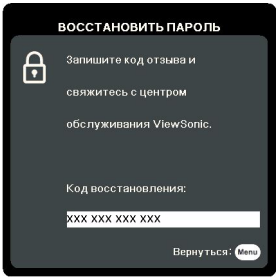



Если включена защита паролем, то при каждом включении проектора будет выводиться запрос на ввод шестизначного пароля. Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться показанное на рисунке справа сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**. Попробуйте снова ввести другой шестизначный пароль, или, если вы не записали пароль в руководстве пользователя и не помните его, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Подробности см. в разделе "Процедура восстановления пароля" на странице 26.

Если ввести неверный пароль 5 раз подряд, то проектор автоматически выключится.

# Процедура восстановления пароля

1. На пульте ДУ нажмите и в течение 3 секунд удерживайте кнопку **Auto Sync**. На экране проектора появится закодированное число.
2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в местный сервисный центр. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.




**Показанные на снимке экрана вверху цифры "XXX" могут быть разными в зависимости от модели проектора.**

# Изменение пароля

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **СИСТЕМА** > **Настройки безопасн.** > **Изменить пароль**.
2. Нажмите **Enter**. Появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ"**.
3. Введите текущий пароль.
   - При правильном вводе пароля появится следующее сообщение **"ВВЕДИТЕ НОВЫЙ ПАРОЛЬ"**.
   - Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет отображаться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ"**, после чего вы сможете повторить попытку. Чтобы отменить или попробовать ввести другой пароль, нажмите **Exit**.
4. Введите новый пароль.
5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.
6. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
7. Для выхода из меню нажмите **Exit.**

**Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Обязательно запишите пароль и сохраните его в надежном месте на тот случай, если забудете.**

# Отключение функции защиты паролем

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **СИСТЕМА** > **Настройки безопасн. > Блокировка при включении**.
2. Нажатием ◀/▶ выберите **Выкл.**
3. Появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**. Введите текущий пароль.
   - Если ввести неверный пароль, то снова откроется экранное меню на странице **Настройки безопасн.** с выделенным вариантом **"Выкл."** в строке **Блокировка при включении**. В следующий раз при включении проектора ввод пароля не потребуется.

- Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет отображаться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**, после чего вы сможете повторить попытку. Чтобы отменить или попробовать ввести другой пароль, нажмите **Exit**.

☞ **Несмотря на то, что защита паролем отключена, нужно сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее, так как при этом потребуется ввести старый пароль.**

# Переключение источников входного сигнала

Проектор можно одновременно подключить к нескольким устройствам. Но вывод изображения во весь экран возможен только от одного источника.

Если хотите, чтобы проектор автоматически искал источники входного сигнала, то для функции **Быстрый автопоиск** в меню **СИСТЕМА** установите значение **Вкл.**

Можно также вручную выбирать источники входного сигнала, нажимая соответствующие кнопки выбора источника на пульте ДУ или по очереди переключаясь между доступными источниками входного сигнала.

1. Нажмите **Source**. Появится строка выбора источника.
2. Нажимайте ▲ / ▼, пока не выделите нужный сигнал, затем нажмите **Enter**.
   После обнаружения выбранный источник будет на несколько секунд показан на экране. Если к проектору подключено несколько устройств, то для поиска другого сигнала повторите шаги 1-2.

☞ **Физическое экранное разрешение этого проектора см. в разделе "Технические характеристики проектора" на странице 83. Самое высокое качество изображения будет при выборе и использовании входного сигнала с таким же разрешением. Любое другое разрешение проектор будет масштабировать в зависимости от параметра "соотношение сторон", из-за чего возможно искажение изображения или ухудшение его четкости. Подробности см. в разделе "Выбор формата изображения" на странице 30.**

## Изменение настроек входного сигнала HDMI

Если (что маловероятно) при подключении проектора к устройству (такому как проигрыватель дисков DVD или Blu-ray) через входной разъем **HDMI** проектора исказится цветопередача проецируемого изображения, то для параметра цветового пространства измените значение на другое, подходящее настройке цветового пространства устройства вывода.

Для этого:

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ** > **Настройка HDMI**.
2. Нажмите **Enter**.
3. Выделите пункт **Формат HDMI**, затем нажатием ◀ / ▶ выберите подходящий вариант цветового пространства в соответствии с настройкой цветового пространства подключенного устройства вывода.
   - **RGB**: Для цветового пространства выбирается вариант RGB.
   - **YUV**: Для цветового пространства выбирается вариант YUV.
   - **Авто**: Проектор будет автоматически определять тип цветового пространства входного сигнала.

4. Выделите пункт **Диапазон HDMI** и затем нажатием ◀ / ▶ выберите подходящий диапазон цветов HDMI в соответствии с настройкой диапазона цветов подключенного устройства вывода.
    - **Улучшенный**: Для диапазона цветов HDMI выбирается диапазон 0 - 255.
    - **Обычный**: Для диапазона цветов HDMI выбирается диапазон 15 - 235.
    - **Авто**: Проектор будет автоматически определять диапазон HDMI входного сигнала.

**Эта функция доступна только при использовании входного разъема HDMI.**

**Описание настроек цветового пространства и диапазона HDMI см. в документации на устройство.**

# Регулировка проецируемого изображения

## Настройка угла проецирования

У проектора есть регулировочная ножка. С их помощью можно регулировать высоту изображения и угол проецирования по вертикали. Вращая регулировочную ножку, настройте нужный угол и положение изображения на экране.

Если проектор стоит на неровной поверхности или не под прямым углом к экрану, то возникают трапецеидальные искажения проецируемого изображения. Порядок коррекции этого искажения см. в разделе "Коррекция трапецеидальных искажений" на странице 29.

**Не смотрите в объектив, когда лампа включена. Сильный свет лампы может причинить вред зрению.**

## Автоматическая регулировка изображения

В некоторых случаях бывает нужно оптимизировать качество изображения. Для этого на пульте ДУ нажмите **Auto Sync**. В течение 5 секунд встроенная функция интеллектуальной автоматической настройки выполнит перенастройку частоты и фазы синхронизации для обеспечения наилучшего качества изображения.

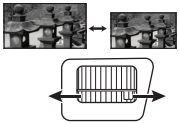
В верхнем левом углу экрана в течение 3 секунд будут показаны сведения о текущем источнике сигнала.

**На экране будет отображаться логотип ViewSonic во время работы функции автонастройки.**

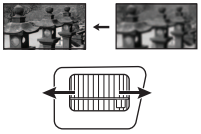
**Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве входного сигнала выбран сигнал от ПУ через разъем D-Sub (аналоговый RGB).**

## Точная настройка четкости изображения

1. С помощью кольца масштабирования отрегулируйте размер проецируемого изображения.



2. При необходимости увеличьте резкость изображения, вращая кольцо фокусировки.



## Коррекция трапецеидальных искажений

Трапецеидальные искажения изображения возникают при проецировании не под прямым углом к экрану.

Для устранения этой ситуации, помимо регулировки высоты проектора, нужно также вручную скорректировать искажение одним из следующих способов.

- С помощью пульта ДУ

1. Нажмите ⏢ / ⏢ , чтобы открыть страницу коррекции трапецеидальных искажений.

2. Для корректировки трапецеидальных искажений в верхней части изображения нажмите ⏢ . Для корректировки трапецеидальных искажений в нижней части изображения нажмите ⏢ .

- При помощи экранного меню

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Трапецеидальность**.
2. Нажмите **Enter**.
3. Нажмите ⏢ для коррекции трапецеидальных искажений в верхней части изображения или нажмите ⏢ для коррекции трапецеидальных искажений в нижней части изображения.

# Увеличение и поиск деталей

Увеличивайте проецируемое изображение, если хотите на нем получше рассмотреть детали. Для перемещения по изображению нажимайте кнопки со стрелками.

- С помощью пульта ДУ

1. Последовательно нажимайте кнопки ⊕ на пульте ДУ, чтобы увеличить изображение до нужного размера.
2. Для перемещения по изображению нажимайте кнопки со стрелками (◄, ▲, ▼, ►).
3. Для уменьшения размера изображения можно на пульте ДУ нажать **Auto Sync**, чтобы восстановить исходный размер изображения. Либо последовательно нажимайте ⊖.

- При помощи экранного меню

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Масштаб**.
2. Нажмите **Enter**. Появится панель Масштаб.
3. Повторите шаги 2-3, описанные выше в разделе С помощью пульта ДУ.

**Этот регулируемый диапазон может быть разным в зависимости от разных форматов экрана.**

**Перемещение по изображению возможно только после его увеличения. Для просмотра мелких деталей изображение можно еще больше увеличить.**

# Выбор формата изображения

"Формат" - это отношение ширины изображения к его высоте.

Используя цифровую обработку сигнала, цифровые устройства отображения видеоинформации, такие, как проектор, могут динамически растягивать и изменять размер изображения, меняя соотношение сторон исходного видеосигнала.

Порядок изменения формата проецируемого изображения (независимо от формата входного сигнала):

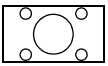
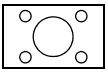
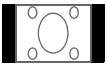
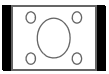
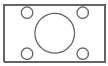
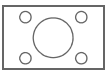
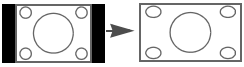
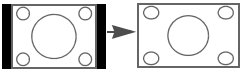
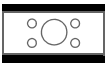
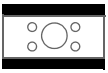
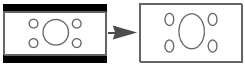
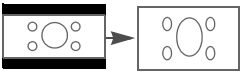
1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Формат**.
2. Нажмите **Enter**.
3. Нажимайте ▲ / ▼ для выбора формата, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.

## Формат изображения

1. **Авто**: Пропорционально изменяет формат изображения в соответствии с исходным разрешением проектора (ширина по горизонтали). Данная функция полезна, если изображение на входе имеет формат 4:3 или 16:9 и его требуется изменить таким образом, чтобы максимально использовать площадь экрана, не изменяя при этом формата изображения.
2. **4:3**: Изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 4:3. Этот режим лучше всего подходит для изображений с соотношением сторон 4:3 (компьютерные мониторы, телевизоры стандартной четкости и DVD-фильмы в формате 4:3), так как формат кадра при этом не изменяется.
3. **16:9** (PG703X): изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 16:9. Этот режим лучше всего подходит для изображений, уже имеющих формат 16:9, например, для телевизоров высокой четкости, так как в этом случае формат не меняется.
4. **16:10** (PG703W): Изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 16:10. Этот вариант лучше всего подходит для изображений, уже имеющих соотношение сторон 16:10, так как в этом случае они отображаются без геометрических искажений.
5. **Панорама** (PG703W): Пропорционально масштабирует изображение в соответствии с физическим разрешением проектора по высоте для заполнения экрана нелинейным способом.
6. **2,35:1**: Изображение масштабируется для отображения по центру экрана с форматом 2,35:1 без изменения соотношения сторон.
7. **Анаморф.** (PG703W): Изображение формата 2,35:1 масштабируется так, чтобы заполнить экран.

В следующей таблице показаны результаты изменения настроек формата в проекторах с разными значениями физического разрешения. Физическое экранное разрешение этого проектора см. в разделе "Технические характеристики проектора" на странице 83.

**На показанных внизу картинках темные участки соответствуют неиспользуемым областям экрана, а светлые участки - активным областям. Экранные меню могут отображаться на незанятых черных областях.**

| Настройка соотношения сторон экрана | Когда проектор имеет физическое соотношение сторон... | | |
|---|---|---|---|
| | 4:3 | 16:9 | 16:10 |
| **Авто** | |  |  |
| **4:3** | |  |  |
| **16:9** | |  | Недоступно |
| **16:10** | Недоступно | Недоступно |  |
| **Панорама** | Недоступно |  |  |
| **2,35:1** | |  |  |
| **Анаморф.** | Недоступно |  |  |

# Оптимизация изображения

## Выбор режима изображения

В проекторе заранее настроены несколько режимов изображения, позволяющих выбрать наиболее подходящий из них для работы или тип изображения входного сигнала.

Для выбора нужного режима выполните следующие действия:

- Нажмите **Color Mode**, чтобы показать панель выбора, и нажатием ▲/▼ выберите нужный режим или повторно нажимайте **Color Mode**.

- Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Цветовой режим** и нажмите **Enter**. Нажатием ▲ / ▼ выберите нужный режим.

### Режимы изображения для разных типов сигналов

Ниже перечислены режимы изображения для разных типов сигналов.

1. **Режим Макс. Яркость**: Максимально высокая яркость проецируемого изображения. Этот режим подходит, если требуется повышенная яркость изображения, например, при использовании проектора в хорошо освещенном помещении.
2. **Режим Презентация**: Предназначен для проведения презентаций при дневном освещении для точной передачи цветов с ПК и ноутбука.
3. **Режим СТАНДАРТНАЯ**: Предназначен для обычных условий при дневном освещении.
4. **Режим Фото**: Предназначен для просмотра фотографий.
5. **Режим Фильм**: Подходит для просмотра цветных фильмов и видеозаписей с цифровых камер и цифровых видеоустройств в темных помещениях, когда в качестве источника видеосигнала выбран ПК.
6. **Режим DICOM SIM**: рекомендуется для файлов формата DICOM в режиме имитации.

☞ **Режим DICOM SIM предназначен только для обучения или справки. Не используется для реальной диагностики.**

☞ **DICOM означает Цифровые изображения и коммуникации в медицине. Этот стандарт разработан Американским колледжем кардиологии и Национальной ассоциацией производителей электронного оборудования. Этот стандарт определяет способ передачи изображений в виде цифровых данных из одной системы в другую.**

## Использование Цвет экрана

В тех случаях, когда изображение проецируется на цветную поверхность (например, окрашенную стену), с помощью функции **Цвет экрана** можно скорректировать цвет проецируемого изображения.

Для использования этой функции перейдите в меню **ДИСПЛЕЙ** > **Цвет экрана** и нажмите **Enter**. Нажатием ▲ / ▼ выберите цвет, ближе всего соответствующий цвету поверхности проецирования. Можно выбрать один из предварительно откалиброванных цветов: **Белая доска**, **Зеленая доска** и **Школьная доска**. Эффекты этих настроек могут быть разными у разных моделей.

☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран компьютер.**

## Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах

В зависимости от типа обнаруженного сигнала доступны несколько функций, настраиваемых пользователем. Эти функции можно настраивать в соответствии с вашими потребностями.

## Регулировка Яркость

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Яркость** и нажмите **Enter**.

Чем больше значение, тем ярче изображение. Чем меньше значение этого параметра, тем темнее изображение. Отрегулируйте этот параметр так, чтобы темные области изображения выглядели как черные, а детали в темных участках были видны.

## Регулировка Контрастность

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Контрастность** и нажмите **Enter**.

Чем выше значение, тем больше контрастность. Используйте эту регулировку для настройки порогового уровня белого после регулировки параметра **Яркость** в соответствии с выбранным входным сигналом и условиями просмотра.

## Регулировка Цвет

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Дополнит** > **Цвет** и нажмите ◀ / ▶.

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При задании слишком высокого значения цвета в изображении будут слишком яркими, а изображение утратит естественность.

☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.**

## Регулировка Оттенок

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Дополнит** > **Оттенок** и нажмите ◀ / ▶.

Чем выше значение, тем больше зеленого цвета будет в изображении. Чем ниже значение, тем больше красного цвета будет в изображении.

☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.**

## Регулировка Резкость

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Дополнит** > **Резкость** и нажмите ◀ / ▶.

Чем выше значение этого параметра, тем более резким станет изображение. Чем меньше значение этого параметра, тем менее резким будет изображение.

☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран Video, YPbPr или YCbCr.**

## Регулировка Brilliant Color

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Дополнит** > **Brilliant Color** и нажмите ◀ / ▶.

Эта функция использует новый алгоритм обработки цвета и усовершенствованные системные возможности для повышения яркости и отображения более естественных, более живых цветов в проецируемом изображении. Она более чем на 50% повышает яркость средне окрашенных изображений, типичных для видео и обычной съемки, в результате проектор воспроизводит изображения с реалистичными и естественными цветами. Если вы предпочитаете изображения с таким качеством, то выберите подходящий уровень. Если такое качество не требуется, то выберите **Выкл.**

### Уменьшение помех на изображении

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Дополнит** > **Noise Reduction** и нажмите ◄/►.

Эта функция уменьшает электрические помехи на изображении, вызванные разными медиаплеерами. Чем выше значение этого параметра, тем меньше помех.

**Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК или Video.**

### Установка значения параметра Гамма

Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Дополнит** > **Гамма** и нажатием ◄/► выберите нужное значение.

Гамма - это зависимость между уровнями яркости источника входного сигнала и проецируемого изображения.

### Выбор значения для параметра Цветовая температура

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Цветовая темп.** и нажмите ◄/►.

Набор параметров настройки цветовой температуры зависит от выбранного типа сигнала.

1. **Холодный:** параметр **Холодный** соответствует самой высокой цветовой температуре, при которой изображение выглядит максимально холодным (с синеватым оттенком), чем при других настройках.
2. **Обычный:** цвета отображаются с нормальным уровнем белого.
3. **Теплый:** изображение отображается с красноватым оттенком.

### Установка предпочтительной цветовой температуры

1. Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Цветовая темп.** и нажмите **Enter**.
2. Нажатием ◄/► выберите **Холодный**, **Обычный** или **Теплый** и нажмите **Enter**.
3. Нажатием ▲/▼ выделите параметр, который хотите изменить, затем отрегулируйте его значение нажатием ◄/►.

   - **Усил. кр./Усил. зел./Усил. син.**: регулировка уровней контраста красного, зеленого и синего цветов.
   - **Смещ. кр./Смещ. зел./Смещ. син.**: регулировка уровней яркости красного, зеленого и синего цветов.

     **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран компьютер.**

### Управление цветом

Управление цветом требуется только в случае стационарной установки с регулируемыми уровнями освещения (в залах заседаний, лекционных залах или в домашних кинотеатрах). Управление цветом позволяет при необходимости детально регулировать цвета для более точной цветопередачи.

Если вы купили тестовый диск с разными цветовыми испытательными шаблонами и хотите проверить цветовывод на мониторе, ТВ, проекторе и т.п., то спроецируйте любое изображение с этого диска на экран и откройте меню **Управление цветом**, чтобы отрегулировать настройки.

**Порядок регулировки:**

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** > **Дополнит** > **Управление цветом**.
2. Нажмите **Enter** , откроется страница **Управление цветом**.
3. Выделите пункт **Основной цвет** и нажмите ◀ / ▶, чтобы выбрать нужный цвет (Красный, Желтый, Зеленый, Голубой, Синий или Пурпурный).
4. Нажатием ▼ выделите **Оттенок**, а затем нажмите ◀ / ▶, чтобы выбрать диапазон. Увеличение значения в этом диапазоне даст цвета, содержащие доли двух соседних цветов.

   На рисунке справа показано, как цвета соотносятся друг с другом.

   Например, если выбрать Красный цвет и для его диапазона установить значение 0, то в проецируемом изображении будет присутствовать только чисто красный цвет. Расширение этого диапазона добавит красно-желтый и красно-пурпурный цвета.

5. Нажимая ▼, выделите параметр **Насыщенность** и настройте нужные вам значения, нажимая ◀ / ▶. Каждое изменение значения будет сразу же видно на изображении.

   Например, если выбрать Красный цвет и для его диапазона установить значение 0, то будет меняться только насыщенность чисто красного цвета.

☞ **Насыщенность - это количество данного цвета в видеоизображении. Чем меньше это значение, тем менее насыщенными будут цвета; если для параметра установить значение "0", то данный цвет целиком пропадет из изображения. При установке слишком высокой насыщенности данный цвет будет забивать остальные и выглядеть неестественным.**

6. Нажимая ▼, выделите параметр **Усиление** и настройте нужные вам значения, нажимая ◀ / ▶. Будет меняться уровень контраста выбранного вами основного цвета. Каждое изменение значения будет сразу же видно на изображении.
7. Для регулировки других цветов повторите шаги с 3 по 6.
8. Отрегулируйте значения всех нужных вам параметров.

# Установка таймера презентации

Таймер презентации показывает на экране длительность презентации, чтобы выступающий мог лучше контролировать свое время. Для использования этой функции выполните следующие действия:

- Использование пульта ДУ

1. На пульте ДУ нажмите ⏲ и затем раз за разом нажимайте ⏲ или ▲ / ▼, чтобы выбрать **Период таймера**.
2. Нажмите **Enter** или подождите 3 секунды, чтобы активировать таймер.
3. Чтобы открыть страницу **Таймер презентации**, выберите **Дополнит**.

- При помощи экранного меню

1. Перейдите в меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер презентации**.

2. Нажмите **Enter**, чтобы открыть страницу **Таймер презентации**.
3. Выделите пункт **Период таймера** и установите нужное время нажатием кнопок ◀/▶. Длительность можно установить в пределах от 1 до 5 минут с шагом, равным 1 минуте, или в пределах от 5 до 240 минут с шагом, равным 5 минутам.

☞ **Если таймер уже включен, то он начнет отсчет с нуля при сбросе параметра Период таймера.**

4. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Отображение таймера** и затем нажатием кнопок ◀/▶. выберите, нужно ли показывать таймер на экране.

| Выбор | Описание |
|---|---|
| Всегда | Таймер отображается на экране в течение всей презентации. |
| 1 мин./2 мин./3 мин. | Таймер отображается на экране в течение последних 1/2/3 минут. |
| Никогда | Таймер не отображается на экране в течение всей презентации. |

5. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Положение таймера** и затем нажатием кнопок ◀/▶ установите положение таймера на экране.

**Слева сверху → Слева снизу → Справа сверху → Справа снизу**

6. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Способ отсчета таймера** и затем нажатием кнопок ◀/▶ выберите нужное направление отсчета.

| Выбор | Описание |
|---|---|
| **Вперед** | Значение увеличивается с 0 до установленного времени. |
| **Назад** | Значение уменьшается с установленного времени до 0. |

7. Нажатием кнопки ▼ выделите пункт **Звуковое напоминание** и затем нажатием кнопок ◀/▶ выберите, нужно ли включить звуковое напоминание. Если выбрать вариант **Вкл.**, то за 30 секунд до установленного времени таймера дважды прозвучит прерывистый звуковой сигнал, а по истечении установленного времени он прозвучит три раза.
8. Чтобы включить таймер презентации, нажатием кнопок ▼ и ◀/▶ выделите пункт **Начать подсчет** и затем нажмите **Enter**.
9. Появится сообщение с запросом на подтверждение. Выделите **ДА** и нажмите **Enter** для подтверждения. На экране появится сообщение "**Таймер включен**". После включения таймер начнет отсчет времени.

### Чтобы отключить таймер, выполните следующие действия:

1. На пульте ДУ нажмите ⏲ или перейдите в меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер презентации**.
2. Выделите **Выкл.** Нажмите **Enter**. Появится сообщение с запросом на подтверждение.
3. Выделите **ДА** и нажмите **Enter** для подтверждения. На экране появится сообщение "**Таймер выключен**".

# Скрытие изображения

Чтобы привлечь все внимание аудитории к выступающему, можно нажатием **Blank** на проекторе или на пульте ДУ убрать изображение с экрана. Для восстановления изображения нажмите любую кнопку на проекторе или на пульте ДУ. Пока изображение скрыто, в нижнем правом углу экрана отображается надпись "**BLANK**".

В меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер пустого экрана** можно настроить продолжительность отображения пустого экрана, чтобы проектор автоматически восстанавливал изображение по прошествии заданного интервала, если не будет выполнено никаких действий.

**После нажатия Blank лампа проектора автоматически войдет в режим Супер эко.**

**ВНИМАНИЕ!**

**Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив какими-либо предметами - это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания.**

# Блокировка кнопок управления

С помощью блокировки кнопок управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми). При включенной функции **Блокировка клавиш панели** никакие кнопки управления на проекторе не работают, за исключением **Питание**.

1. Перейдите в меню **СИСТЕМА > Блокировка клавиш панели**
2. Нажмите **Enter** и нажатием ▲/▼ выберите **Вкл.**
3. Появится запрос на подтверждение. Для подтверждения выберите **ДА**.

Чтобы разблокировать клавиши панели, на проекторе нажмите кнопку ► и удерживайте нажатой 3 секунды.

Можно также с пульта ДУ открыть меню **СИСТЕМА > Блокировка клавиш панели** и выбрать **Выкл.**

**Когда заблокированы кнопки панели управления, можно пользоваться кнопками на пульте ДУ.**

**Если, не сняв блокировку кнопок панели, нажать Питание для выключения проектора, то при следующем включении проектора кнопки панели останутся заблокированными.**

# Работа на большой высоте

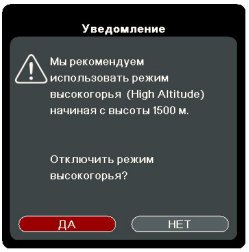
При работе на высоте 1500-3000 м над уровнем моря и при температуре 0°C-30°C советуем использовать **Режим высокогорья**.

**ВНИМАНИЕ!**

**Не используйте Режим высокогорья на высоте от 0 до 1499 метров и при температуре от 0°C до 35°C. Включение этого режима в таких условиях приведет к переохлаждению проектора.**

Чтобы включить **Режим высокогорья**:

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **СИСТЕМА** > **Режим высокогорья**.
2. Нажмите **Enter** и нажатием ◀ / ▶ выберите **Вкл.** Появится запрос на подтверждение.
3. Выделите **ДА** и нажмите **Enter**.




Работа в режиме "**Режим высокогорья**" может сопровождаться повышенным уровнем шума из-за увеличения частоты вращения вентилятора, необходимого для усиленного охлаждения системы.

При использовании этого проектора в других экстремальных условиях, помимо указанных выше, возможно срабатывание функции автоматического отключения, предусмотренной для защиты проектора от перегрева. В таких случаях следует переключиться в **Режим высокогорья**. Однако это не значит, что ваш проектор способен работать во всех без исключения суровых или экстремальных условиях.

# Использование функции CEC

Этот проектор поддерживает функцию CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электронной аппаратурой) для синхронного включения/выключения питания путем подачи команды через разъем HDMI. Если устройство, также поддерживающее функцию CEC, подключено к входному разъему HDMI проектора, то при выключении питания проектора также будет автоматически выключаться и питание этого подключенного устройства. При включении питания подключенного устройства автоматически включится и питание проектора.

Порядок включения функции CEC:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Автоматически включать питание** > **CEC**.
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **Включить**.

**Для правильной работы функции CEC нужно правильно подключить устройство к входному разъему HDMI проектора с помощью кабеля HDMI и включить в этом устройстве функцию CEC.**

**Функция CEC может работать не со всеми подключенными устройствами.**

# Использование функций 3D

В этом проекторе реализована функция 3D, обеспечивающая максимально реалистичное объемное отображение при просмотре 3D-фильмов, видеозаписей и спортивных передач. Для просмотра объемных изображений нужно надевать специальные 3D-очки.

Если на вход проектора будет подан 3D-сигнал от устройства, совместимого со стандартом HDMI 1.4a, то проектор определит значение для параметра **Синхр. 3D** и затем автоматически начнет проецировать изображение в формате 3D. В других случаях для правильного проецирования изображений в формате 3D вам, возможно, придется вручную выбрать формат **Синхр. 3D**.

1. Перейдите в меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ** > **Настройка 3D**.
2. Нажмите **Enter**. Откроется страница **Настройка 3D**.
3. Выделите **Синхр. 3D** и нажмите **Enter**.
4. Нажатием ▼ выберите параметр **Синхр. 3D** и затем для подтверждения нажмите **Enter**.

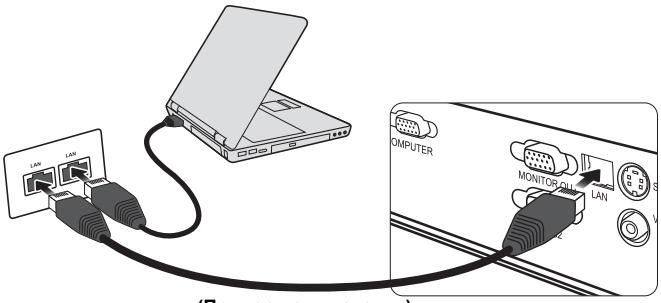
☞ **Когда функция Синхр. 3D включена:**

- **Уровень яркости проецируемого изображения уменьшится.**
- **Регулировка параметров Цветовой режим и Режим лампы невозможна.**
- **Функция Масштаб способна увеличивать изображение только в ограниченном диапазоне.**

**Если заметите инверсию глубины представления изображения, то для устранения этой проблемы для функции Синхр. 3D - Инвертировать установите значение "Инвертировать".**

# Управление проектором по локальной сети

Проектор поддерживает использование ПО Crestron®. Правильно выбрав значения параметров в меню **Настройки локальной сети**, можно управлять проектором с компьютера через веб-браузер, когда компьютер и проектор подключены к одной и той же локальной сети.




**(Пример подключения)**

## Настройка параметра Настр. упр. по ЛС

### При использовании протокола DHCP:

1. Возьмите сетевой кабель с разъемами RJ45 и подключите один конец к входному разъему RJ45 ЛВС на проекторе, а другой конец - к разъему RJ45.
2. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ** > **Настр. упр. по ЛС**.
3. Нажмите **Enter**. Откроется страница **Настройки локальной сети**.
4. Выделите пункт **Настройки локальной сети** и нажатием ◄ / ► выберите **ВКЛ. DHCP**.
5. Нажмите ▼, чтобы выделить **Применить**, а затем нажмите **Enter**.
6. Подождите примерно 15-20 секунд и затем снова откройте страницу **Настройки локальной сети**. На экране появятся настройки **IP-адрес проектора**, **Маска подсети**, **Шлюз по умолчанию** и **Сервер DNS**. Запишите IP адрес, показанный в столбце **IP-адрес проектора**.

☞ **Если IP-адрес проектора все равно не появится, то обратитесь к администратору сети.**

☞ **В случае неправильного подключения кабелей с разъемам RJ45 для параметров IP-адрес проектора, Маска подсети, Шлюз по умолчанию и Сервер DNS будут показаны значения 0.0.0.0. Проверьте правильность подключения кабелей и повторите описанные выше действия.**

☞ **Если хотите подключаться к проектору, когда он находится в режиме ожидания, то для параметра Упр. по ЛС в реж. ожид. установите значение Вкл. в меню ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Настр. упр. по ЛС.**

### Если протокол DHCP не используется:

1. Повторите описанные выше шаги 1-3.
2. Выделите пункт **Настройки локальной сети** и нажатием ◄ / ► выберите **Статический IP-адрес**.
3. Узнайте у администратора сети данные для параметров **IP-адрес проектора**, **Маска подсети**, **Шлюз по умолчанию** и **Сервер DNS**.
4. Нажмите ▼, чтобы выбрать элемент, который хотите изменить, и затем нажмите **Enter**.
5. Нажатием кнопок ◄ / ► перемещайте курсор, а затем нажатием кнопок ▲ / ▼ введите нужное значение.
6. Для сохранения настроек нажмите **Enter**. Если не хотите сохранять настройки, то нажмите **Exit**.
7. Нажмите ▼, чтобы выделить **Применить**, а затем нажмите **Enter**.

☞ **В случае неправильного подключения кабелей с разъемам RJ45 для параметров IP-адрес проектора, Маска подсети, Шлюз по умолчанию и Сервер DNS будут показаны значения 0.0.0.0. Проверьте правильность подключения кабелей и повторите описанные выше действия.**

☞ **Если хотите подключиться к проектору, находящемуся в режиме ожидания, то выберите Статический IP-адрес и запишите значения параметров IP-адрес проектора, Маска подсети, Шлюз по умолчанию и Сервер DNS, когда проектор включен.**

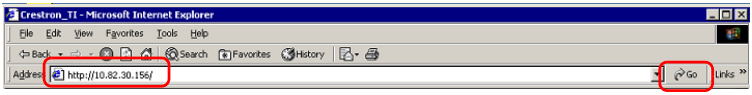
# Управление проектором с помощью веб-браузера

После получения правильного IP-адреса для проектора, находящегося в режиме ожидания, вы сможете управлять проектором с помощью любого компьютера, подключенного к той же локальной сети.

**Вам понадобится Microsoft Internet Explorer версии 7.0 или выше.**

**В этом руководстве снимки экранов приведены только для примера и могут отличаться от реальных.**

1. Введите адрес проектора в адресной строке браузера и нажмите **Enter**.




2. Откроется главная страница "Управление по сети".

**Для доступа к страницам Network Settings (Настройки сети) и Email Alert (Уведомление по эл. почте) требуется пароль администратора. По умолчанию для пароля задано значение "0000".**

3. На этой странице можно регулировать значения параметров AMX и SNMP. Когда в строке обнаружения устройства AMX выбран вариант ON (ВКЛ), проектор может обнаруживаться контроллерами AMX, подключенными к той же сети. Подробнее о функции AMX Device Discovery (Обнаружение устройств AMX) см. на веб-сайте AMX http://www.amx.com/.

4. Если проектор подключен к сети, которая поддерживает протокол SMTP, то его можно настроить так, чтобы проектор уведомлял вас по электронной почте о важных событиях.

5. Откроется пользовательский интерфейс Crestron e-Control программы Crestron (e-Control). Подробности см. в разделе "Сведения о Crestron e-Control®" на странице 43.

Обратите внимание на указанные в следующей таблице ограничения по длине вводимых данных (пробелы и знаки препинания также учитываются):

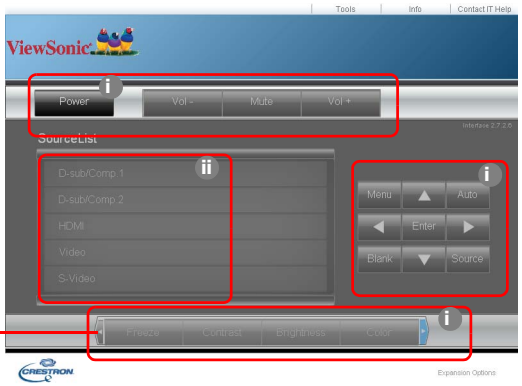
| Элемент категории | | Длина | Максимальное число знаков |
|---|---|---|---|
| Network Settings (Настройки сети) | Network (Сеть) | DHCP/Manual (DHCP/вручную) | (не применимо) |
| | | IP Address (IP-адрес) | XXX.XXX.XXX.XXX |
| | | Subnet Mask (Маска подсети) | XXX.XXX.XXX.XXX |
| | | Gateway (Шлюз) | XXX.XXX.XXX.XXX |
| | | DNS Server (Сервер DNS) | XXX.XXX.XXX.XXX |
| | | AMX device discovery (Обнаружение устройств AMX) | (не применимо) |
| | Password (Пароль) | Administrator (Администратор) | (не применимо) |
| | | New Password (Новый пароль) | 4 |
| | | Confirm Password (Подтвердите пароль) | 4 |
| | SNMP | SysLocation | 22 |
| | | SysName | 22 |
| | | SysContact | 22 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Email Alert (Уведомление по эл. почте) | Email Setting (Настройка эл. почты) | To (Кому) | 40 |
| | | Cc (Копия) | 40 |
| | | Subject (Тема) | 40 |
| | | From (От) | 40 |
| | SMTP Setting (Настройка SMTP) | Server (Сервер) | 30 |
| | | User Name (Имя пользователя) | 21 |
| | | Password (Пароль) | 14 |
| | Alert Condition (Условие для отправки уведомления) | Fan Error (Ошибка вентилятора) | (не применимо) |
| | | Lamp Error (Ошибка лампы) | (не применимо) |
| | | Over Temperature (Перегрев) | (не применимо) |
| | | Lamp Time Alert (Уведомление о времени работы лампы) | (не применимо) |
| | | Submit (Отправить) | (не применимо) |
| | | Issue Test Mail (Создать пробное письмо) | (не применимо) |

**Использование знаков / > < $ % + \ ' " запрещено.**

## Сведения о Crestron e-Control®

1. На странице e-Control® есть виртуальные кнопки для управления проектором и настройки параметров проецируемого изображения.




i. Эти кнопки действуют так же, как кнопки в экранных меню или на пульте ДУ. Подробности см. в разделах "2. Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ" на странице 53 и "Проектор" на странице 8.

ii. Для переключения между источниками входного сигнала нажимайте нужный сигнал.

☞ **Кнопку Menu (Меню) можно также использовать для возврата в предыдущие экранные меню, выхода и сохранения настроек меню.**

☞ **Перечень источников может быть разным в зависимости от имеющихся разъемов проектора.**

☞ **Если для изменения настроек экранного меню используется панель управления проектором или пульт ДУ, то изменения, сделанные в браузере, вступят в силу в проекторе через некоторое время.**

2. Страница Tools (инструментов) позволяет управлять проектором, настраивать параметры локальной сети и безопасный доступ для удаленного управления проектором.

i. Этот раздел используется только с системой управления Crestron. Порядок настройки см. на сайте компании Crestron или в руководстве пользователя.

ii. Вы можете присвоить имя проектору, чтобы следить за местоположением проектора и ответственного лица.

iii. Вы можете отрегулировать **Настр. упр. по ЛС**.

iv. После настройки параметров доступ к удаленному управлению проектором по сети будет защищен паролем.

v. После настройки параметров доступ к странице Tools (инструментов) будет защищен паролем.

☞ **Во избежание ошибок вводите на странице Tools (инструментов) только английские буквы и цифры.**

☞ **Закончив настройку параметров, нажмите кнопку Send (Отправить), чтобы сохранить данные для проектора.**

vi. Для возврата на страницу удаленного управления по сети нажмите кнопку **Exit (Выход)**.

Обратите внимание на указанные в следующей таблице ограничения по длине вводимых данных (пробелы и знаки препинания также учитываются):

| Элемент категории | Длина | Максимальное число знаков |
|---|---|---|
| Crestron Control (Управление Crestron) | IP Address (IP-адрес) | 16 |
| | IP ID | 4 |
| | Port (Порт) | 5 |
| Projector (Проектор) | Projector Name (Имя проектора) | 32 |
| | Location (Место) | 32 |
| | Assigned To (Кому присвоено) | 32 |
| Network Configuration (Конфигурация сети) | DHCP (Enabled) (Протокол DHCP (включен)) | (не применимо) |
| | IP Address (IP-адрес) | 16 |
| | Subnet Mask (Маска подсети) | 16 |
| | Default Gateway (Шлюз по умолчанию) | 16 |
| | DNS Server (Сервер DNS) | 16 |
| User Password (Пароль пользователя) | Enabled (Включено) | (не применимо) |
| | New Password (Новый пароль) | 26 |
| | Confirm (Подтвердить) | 26 |
| Admin Password (Пароль администратора) | Enabled (Включено) | (не применимо) |
| | New Password (Новый пароль) | 26 |
| | Confirm (Подтвердить) | 26 |

3. На странице Info (Сведения) показываются сведения и состояние проектора.

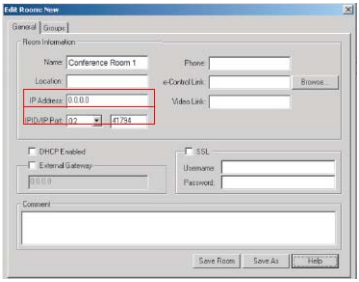
Для возврата на страницу управления по сети нажмите кнопку **Exit (Выход)**.

4. После нажатия кнопки "Contact IT Help" (Обратитесь к ИТ-администратору) в верхнем правом углу экрана появится окно HELP DESK (СЛУЖБА ПОДДЕРЖКИ). Вы сможете отправлять сообщения администраторам/пользователям программы RoomView™, подключенным к одной с вами локальной сети.

Дополнительные сведения см. на веб-сайте http://www.crestron.com и www.crestron.com/getroomview.

****Crestron RoomView**

На странице "Edit Room" (Изменить участок) введите IP-адрес (или имя хост-системы), указанный в экранном меню проектора, для IPID введите "02", а для зарезервированного порта управления Crestron - "41794".




Чтобы ознакомиться с порядком настройки параметров и командами управления программы Crestron RoomView™, загрузить Руководство пользователя RoomView™ и узнать дополнительные сведения, зайдите на следующий веб-сайт: http://www.crestron.com/products/roomview_connected_embedded_projectors_devices/resources.asp

## Поддерживаются форматы PJLink™, SNMP, AMX и Xpanel

Этот проектор совместим с PJLink™, SNMP V.1, AMX и Xpanel V1.10. Подробные сведения об управлении проектором см. в его руководстве пользователя или на веб-сайте.

# Работа с проектором в режиме ожидания

Некоторые функции проектора можно использовать в режиме ожидания (проектор подсоединен, но не активирован). Для использования этих функций нужно правильно подключить кабели. Описание способов подключения см. в главе Порядок подключения.

**Активный выход VGA**

Выберите вариант **Вкл.** в **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Настройки режима ожидания > Активный выход VGA** для вывода сигнала VGA, когда кабели от разъемов **Computer 1** и **Monitor Out** правильно подключены к соответствующим устройствам. Проектор выводит только сигнал, получаемый со входа **Computer 1**.

**Активный аудиовыход**

Выберите вариант **Вкл.** в **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Настройки режима ожидания > Активный аудиовыход** для вывода звукового сигнала, когда кабели от разъемов **Audio In** и **Audio Out** правильно подключены к соответствующему устройству.

# Регулировка звука

Ниже описаны настройки, выполняемые для динамика проектора. Проверьте правильность подключений к разъемам звукового входа/выхода проектора. Подробности см. в разделе "Порядок подключения" на странице 17.

## Отключение звука

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ОСНОВНЫЕ** > **Настройки звука** > **Отключение звука**.
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **Вкл.**

## Регулировка громкости звука

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ОСНОВНЫЕ** > **Настройки звука** > **Громкость звука**.
2. Нажатием ◀ / ▶ установите нужный уровень громкости.

**Отрегулировать уровень громкости проектора можно нажатием кнопок /+/− на пульте ДУ (если есть).**

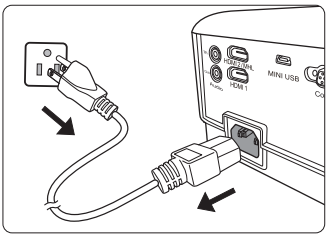
## Выключение Звук вкл./выкл. пит.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ОСНОВНЫЕ** > **Настройки звука** > **Звук вкл./выкл. пит.**
2. Нажатием ◀ / ▶ выберите **Выкл.**

**Изменить параметр Звук вкл./выкл. пит. можно только установкой для него значения Вкл. или Выкл. в этом пункте. Отключение звука или изменение уровня громкости не повлияет на параметр Звук вкл./выкл. пит.**

# Выключение проектора

1. Нажмите **Питание** или **Off**, после чего появится запрос на подтверждение. Если вы не ответите на запрос в течение нескольких секунд, то это сообщение исчезнет.
2. Снова нажмите **Питание** или **Off**.
3. После завершения процесса охлаждения прозвучит "Звук выключения питания". Выньте вилку шнура питания из розетки, если не собираетесь пользоваться проектором в течение длительного времени.




**Порядок отключения звукового сигнала см. в разделе "Выключение Звук вкл./выкл. пит." на странице 47.**

**ВНИМАНИЕ!**

- **В целях защиты лампы, проектор не реагирует на команды во время охлаждения.**
- **Не отсоединяйте шнур питания, пока не закончится последовательность выключения проектора.**

# Работа с меню

## Система меню

Обратите внимание, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала.

Эти пункты меню доступны только в том случае, если проектор обнаружит хотя бы один подходящий сигнал. Если к проектору не подключено оборудование или сигнал не обнаружен, то доступны лишь некоторые пункты меню.

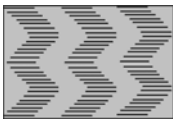
| Главное меню | Подменю | | Опции |
|---|---|---|---|
| 1. ДИСПЛЕЙ | Цвет экрана | | Выкл./Белая доска/ Школьная доска/Зеленая доска |
| | Формат | | Авто/4:3/16:9 (PG703X)/ 16:10 (PG703W)/Панорама (PG703W)/2,35:1/ Анаморф. (PG703W) |
| | Трапецеидальность | | Вертикально |
| | Положение | | |
| | Фаза | | |
| | Размер по горизонт. | | |
| | Масштаб | | |
| | Переразвертка | | Выкл./1/2/3/4/5 |
| | 3X Fast Input | | неактивный/Активный |
| 2. ИЗОБРАЖЕНИЕ | Цветовой режим | | Макс. Яркость/ Презентация/ СТАНДАРТНАЯ/Фото/ Фильм/DICOM SIM |
| | Яркость | | |
| | Контрастность | | |
| | Цветовая темп. | Теплый | Усил. кр./Усил. зел./ Усил. син./Смещ. кр./ Смещ. зел./Смещ. син. |
| | | Обычный | |
| | | Холодный | |
| | Дополнит | Цвет | |
| | | Оттенок | |
| | | Резкость | |
| | | Гамма | C1/C2/C3/C4/C5/C6/C7/C8/ G1/G2/G3/G4/G5/DICOM SIM/sRGB |
| | | Brilliant Color | Выкл./1/2/3/4/5/6/7/8/9/10 |
| | | Noise Reduction | |
| | | Управление цветом | Основной цвет |
| | | | Оттенок |
| | | | Насыщенность |
| | | | Усиление |
| | Сбросить настройки цвета | | Сброс/Отмена |

| Главное меню | Подменю | | Опции |
|---|---|---|---|
| 3. УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ | Автоматически включать питание | Сигнал | Отключено/VGA/HDMI/ Все |
| | | CEC | Отключено/Включить |
| | | Прямое включение питания | Выкл./Вкл. |
| | Инт. потр. эн. | Автоотключение | Отключено/10 мин/20 мин/30 мин |
| | | Таймер сна | Отключено/30 мин/1 час/ 2 час/3 час/4 час/8 час/ 12 час |
| | | Режим энергосбережения | Включить/Отключено |
| | Настройки режима ожидания | Активный выход VGA | Выкл./Вкл. |
| | | Активный аудиовыход | Выкл./Вкл. |
| | Инт. перезап. | | Отключено/Включить |
| | Быстрое включение | | Отключено/Включить |
| 4. ОСНОВНЫЕ | Настройки звука | Отключение звука | Вкл./Выкл. |
| | | Громкость звука | |
| | | Звук вкл./выкл. пит. | Вкл./Выкл. |
| | Таймер презентации | Период таймера | 1~240 мин |
| | | Отображение таймера | Всегда/1 мин./2 мин./ 3 мин./Никогда |
| | | Положение таймера | Слева сверху/Слева снизу/Справа сверху/ Справа снизу |
| | | Способ отсчета таймера | Назад/Вперед |
| | | Звуковое напоминание | Вкл./Выкл. |
| | | Начать подсчет/ Выкл. | |
| | Образец | | Выкл./Тест карты/Панель прим./Карта мира/ Нотоносец/Сравнит. диаграммы |
| | Таймер пустого экрана | | Отключено/5 мин/10 мин/ 15 мин/20 мин/25 мин/ 30 мин |
| | Сообщение | | Вкл./Выкл. |
| | Начальный экран | | Черный/Синий/ ViewSonic/Выкл. |

| Главное меню | Подменю | | Опции |
|---|---|---|---|
| 5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ | Настройка 3D | Синхр. 3D | Авто/Выкл./Черед. Кадров/Упаковка кадров/Верхнее/ нижнее/Совмещ. по гор. |
| | | Синхр. 3D - Инвертировать | Отключено/ Инвертировать |
| | Настройка HDMI | Формат HDMI | Авто/RGB/YUV |
| | | Диапазон HDMI | Авто/Улучшенный/ Обычный |
| | Настр. упр. по ЛС | Настройки локальной сети | ВКЛ. DHCP/ Статический IP-адрес |
| | | IP-адрес проектора | |
| | | Маска подсети | |
| | | Шлюз по умолчанию | |
| | | Сервер DNS | |
| | | Упр. по ЛС в реж. ожид. | Выкл./Вкл. |
| | | Применить | |
| | Настройки лампы | Режим лампы | Обычный/Eco/ Динамический/Супер эко |
| | | Сбр. счетчик нараб. лампы | |
| | | Наработка лампы | |
| | Настройки фильтра | Режим фильтра | Вкл./Выкл. |
| | | Сбросить счетчик фильтра | Сброс/Отмена |
| | | Счетчик фильтра | |
| | DCR | | Вкл./Выкл. |
| | Субтитры (CT) | Включить CT | Вкл./Выкл. |
| | | Версия CT | CT1/CT2/CT3/CT4 |
| | Сбросить настройки | | Сброс/Отмена |

| Главное меню | Подменю | | Опции |
|---|---|---|---|
| 6. СИСТЕМА | Язык | | Выбор многоязычного экранного меню |
| | Положение проектора | | Спер. - стол/Сзади на столе/Сзади на потол/ Спер. - потолок |
| | Настройки меню | Длит. отобр. меню | 5 с/10 с/15 с/20 с/25 с/ 30 с |
| | | Положение меню | В центре/Слева сверху/Справа сверху/ Слева снизу/Справа снизу |
| | Режим высокогорья | | Вкл./Выкл. |
| | Быстрый автопоиск | | Выкл./Вкл. |
| | Настройки безопасн. | Изменить пароль | |
| | | Блокировка при включении | Выкл./Вкл. |
| | Блокировка клавиш панели | | Выкл./Вкл. |
| | Код пульта ДУ | | 1/2/3/4/5/6/7/8 |
| | Baud Rate | | 115200/2400/4800/9600/ 14400/19200/38400/ 57600 |
| 7. ИНФОРМАЦИЯ | • Источник<br>• Цветовой режим<br>• Разрешение<br>• Система цвета<br>• IP-адрес<br>• MAC-адрес<br>• Версия встроенного ПО<br>• 3X Fast Input<br>• S/N | | |

# Описание каждого меню

| | Функция | Описание |
|---|---|---|
| 1. Меню ДИСПЛЕЙ | **Цвет экрана** | Подробности см. в разделе "Использование Цвет экрана" на странице 32. |
| | **Формат** | Подробности см. в разделе "Выбор формата изображения" на странице 30. |
| | **Трапецеидальность** | Подробности см. в разделе "Коррекция трапецеидальных искажений" на странице 29. |
| | **Положение** | Отображение страницы настройки положения. Для перемещения проецируемого изображения нажимайте кнопки со стрелками. Показанные на странице значения будут меняться при каждом нажатии кнопки, пока не достигнут максимального или минимального значения.<br>☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.**<br>☞ **Диапазон регулировки может быть разным для разных частот развертки.** |
| | **Фаза** | Регулировка фазы синхронизации для уменьшения искажения изображения.<br>  <br>☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.** |
| | **Размер по горизонт.** | Настройка ширины изображения по горизонтали.<br>☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.** |
| | **Масштаб** | Подробности см. в разделе "Увеличение и поиск деталей" на странице 29. |
| | **Переразвертка** | Регулировка степени переразвертки в диапазоне от 0% до 5%.<br>☞ **Эта функция доступна только тогда, когда в качестве источника входного сигнала выбран сигнал композитного видео или HDMI.** |
| | **3X Fast Input** | Выбор **ДА** включает функцию. Эта функция используется для уменьшения частота кадров. Обеспечивается малое время реакции в базовых режимах синхронизации. После включения для следующих настроек будут восстановлены заводские предустановленные значения: **Формат**, **Трапецеидальность**, **Положение**, **Масштаб**, **Переразвертка**.<br>☞ **Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран базовый режим синхронизации.** |

| Функция | | Описание |
|---|---|---|
| 2. Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ | **Цветовой режим** | Подробности см. в разделе "Выбор режима изображения" на странице 31. |
| | **Яркость** | Подробности см. в разделе "Регулировка Яркость" на странице 33. |
| | **Контрастность** | Подробности см. в разделе "Регулировка Контрастность" на странице 33. |
| | **Цветовая темп.** | Подробности см. в разделах "Выбор значения для параметра Цветовая температура" на странице 34 и "Установка предпочтительной цветовой температуры" на странице 34. |
| | **Дополнит** | **Цвет**<br>Подробности см. в разделе "Регулировка Цвет" на странице 33.<br>**Оттенок**<br>Подробности см. в разделе "Регулировка Оттенок" на странице 33.<br>**Резкость**<br>Подробности см. в разделе "Регулировка Резкость" на странице 33.<br>**Гамма**<br>Подробности см. в разделе "Установка значения параметра Гамма" на странице 34.<br>**Brilliant Color**<br>Подробности см. в разделе "Регулировка Brilliant Color" на странице 33.<br>**Noise Reduction**<br>Подробности см. в разделе "Уменьшение помех на изображении" на странице 34.<br>**Управление цветом**<br>Подробности см. в разделе "Управление цветом" на странице 34. |
| | **Сбросить настройки цвета** | Восстановление исходных значений для всех параметров цвета. |

| Функция | | Описание |
|---|---|---|
| 3. Меню УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ | **Автоматически включать питание** | **Сигнал**<br>Если выбрать вариант **VGA/HDMI**, то проектор будет автоматически включаться при подаче сигнала VGA/ HDMI по кабелю VGA/HDMI. Вы можете также выбрать **Все**, и тогда проектор будет включаться автоматически при появлении на входе сигнала VGA или HDMI.<br>**CEC**<br>Подробности см. в разделе "Использование функции CEC" на странице 38.<br>**Прямое включение питания**<br>Если выбрать вариант **Вкл.**, то проектор будет автоматически включаться при подаче напряжения по шнуру питания. |
| | **Инт. потр. эн.** | **Автоотключение**<br>Подробности см. в разделе "Настройка Автоотключение" на странице 62.<br>**Таймер сна**<br>Подробности см. в разделе "Настройка Таймер сна" на странице 62.<br>**Режим энергосбережения**<br>Подробности см. в разделе "Настройка Режим энергосбережения" на странице 62. |
| | **Настройки режима ожидания** | Подробности см. в разделе "Работа с проектором в режиме ожидания" на странице 46. |

| | Функция | Описание |
|---|---|---|
| 3. Меню УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ | **Инт. перезап.** | Если выбрать **Включить**, то проектор перезапустится немедленно в течение 120 секунд после его выключения. Через 120 секунд, если проектор снова не включить, он сразу перейдет в режим ожидания.<br>☞ **Для включения этой функции требуется некоторое время. Проектор должен находиться во включенном состоянии дольше 4 минут. Если работу проектора возобновить при помощи функции Инт. перезап., то эту функцию можно запустить немедленно.**<br>☞ **Если выбрать Включить, то для функции Быстрое включение будет автоматически установлено значение "Включить".** |
| | **Быстрое включение** | Установка значения **Включить** включает эту функцию, и после выключения проектора процесс охлаждения не начнется. Установка значения **Отключено** отключает эту функцию, и после выключения проектора начнется обычный процесс охлаждения.<br>☞ **Если попытаться перезапустить проектор сразу после его выключения, то проектор может не включиться, а вместо этого снова будет выполнена процедура охлаждения.**<br>☞ **Если выбрать Отключено, то функция Инт. перезап. автоматически отключится.** |
| 4. Меню ОСНОВНЫЕ | **Настройки звука** | Подробности см. в разделе "Регулировка звука" на странице 47. |
| | **Таймер презентации** | Подробности см. в разделе "Установка таймера презентации" на странице 35. |
| | **Образец** | Проектор может отображать несколько испытательных шаблонов. Это помогает регулировать размер изображения и фокус, а также проверять наличие искажений в проецируемом изображении. |
| | **Таймер пустого экрана** | Подробности см. в разделе "Скрытие изображения" на странице 37. |
| | **Сообщение** | Если выбрать вариант **Вкл.**, то на экране будет отображаться текущая информация, когда проектор обнаружит сигнал или будет вести его поиск. |
| | **Начальный экран** | Выбор экранной заставки, которая появляется при включении проектора. |

| | Функция | Описание |
|---|---|---|
| 5. Меню ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ | **Настройка 3D** | Подробности см. в разделе "Использование функций 3D" на странице 39. |
| | **Настройка HDMI** | Подробности см. в разделе "Изменение настроек входного сигнала HDMI" на странице 27. |
| | **Настройки лампы** | **Режим лампы**<br>Подробности см. в разделе "Настройка Режим лампы" на странице 62.<br><br>**Сбр. счетчик нараб. лампы**<br>Сброс таймера лампы после установки новой лампы. Для замены лампы обратитесь в сервисный центр.<br><br>**Наработка лампы**<br>Дополнительные сведения о подсчете общего времени использования лампы см. в разделе "Определение наработки лампы" на странице 61. |
| | **Настр. упр. по ЛС** | Подробности см. в разделе "Управление проектором по локальной сети" на странице 39. |
| | **Настройки фильтра** | Подробности см. в разделе "Использование пылеулавливающего фильтра (дополнительно покупаемая принадлежность)" на странице 60. |
| | **DCR** | Включение или отключение функции DCR (Динамический коэффициент контрастности). Для включения этой функции выберите **Вкл.**; проектор автоматически переключит режим работы в соответствии с обнаруженным источником входного сигнала.<br><br>**Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.**<br><br>**При использовании функции DCR частое переключение режима работы лампы может сократить ее ресурс и увеличить уровень шума во время работы.** |

| Функция | | Описание |
|---|---|---|
| 5. Меню ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ | Субтитры (CT) | **Включить CT**<br>Эта функция активируется при выборе варианта **Вкл.**, если в выбранном входном сигнале передаются скрытые титры.<br>• Титры: На экране в виде титров отображаются диалоги, дикторский текст и звуковые эффекты ТВ-программ и видеозаписей, содержащих скрытые титры (в программах ТВ-передач обычно обозначаются буквами "CC").<br>☞ **Эта функция доступна только в том случае, если в качестве входного сигнала выбрано композитное видео, а для ТВ-системы выбран вариант NTSC.**<br>**Версия CT**<br>Для просмотра титров выберите вариант CT1, CT2, CT3 или CT4 (при выборе варианта CT1 титры отображаются на основном языке вашего региона). |
| | Сбросить настройки | Восстановление исходных заводских значений для всех параметров.<br>☞ **Сохранятся следующие настройки: Трапецеидальность, Фаза, Размер по горизонт., Переразвертка, Язык, Положение проектора, Режим высокогорья, Настройки безопасн., Код пульта ДУ, Синхр. 3D, Режим фильтра, Настройка HDMI.** |
| 6. Меню СИСТЕМА | Язык | Выбор языка экранных меню. Подробности см. в разделе "Работа с меню" на странице 24. |
| | Положение проектора | Подробности см. в разделе "Выбор места для установки" на странице 13. |
| | Настройки меню | **Длит. отобр. меню**<br>Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки. Эта продолжительность задается в интервале от 5 до 30 секунд с шагом 5 секунд.<br>**Положение меню**<br>Выбор положения меню на экране. |
| | Режим высокогорья | Режим для работы на большой высоте. Подробности см. в разделе "Работа на большой высоте" на странице 38. |
| | Быстрый автопоиск | Подробности см. в разделе "Переключение источников входного сигнала" на странице 27. |

| | Функция | Описание |
|---|---|---|
| 6. Меню СИСТЕМА | **Настройки безопасн.** | Подробности см. в разделе "Защита паролем" на странице 25. |
| | **Блокировка клавиш панели** | Подробности см. в разделе "Блокировка кнопок управления" на странице 37. |
| | **Код пульта ДУ** | Подробности см. в разделе "Код дистанционного управления" на странице 10. |
| | **Baud Rate** | Выбирается такая же скорость передачи данных (в бодах), что и в компьютере, чтобы вы могли подключить проектор с помощью подходящего кабеля RS232 и управлять проектором, вводя команды RS232. |
| 7. Меню ИНФОРМАЦИЯ | | **Источник**<br>Отображается текущий источник сигнала.<br><br>**Цветовой режим**<br>Отображается режим, выбранный в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ**.<br><br>**Разрешение**<br>Отображается исходное разрешение входного сигнала.<br><br>**Система цвета**<br>Отображается формат системы на входе.<br><br>**IP-адрес**<br>Отображается IP-адрес проектора.<br><br>**MAC-адрес**<br>Отображается MAC-адрес проектора.<br><br>☞ **MAC-адрес (Media Access Control - адрес для управления доступом к среде передачи данных) - это уникальный адрес устройства, идентифицирующий его в сети.**<br><br>**Версия встроенного ПО**<br>Отображается текущая версия микропрограммы ("прошивки").<br><br>**3X Fast Input**<br>Отображение того, активирована функция или нет.<br><br>**S/N**<br>Отображение серийного номера этого проектора. |

# *Обслуживание*

## Уход за проектором

Объектив и/или фильтр (дополнительно покупаемая принадлежность) нужно регулярно чистить.

Запрещается снимать какие-либо детали проектора. При необходимости замены любой детали обращайтесь к продавцу.

### Чистка объектива

Объектив нужно чистить сразу, как только заметите грязь или пыль на его поверхности.

- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- В случае появления грязи или пятен очистите поверхность с помощью бумаги для чистки объектива и аккуратно протрите мягкой тканью, смоченной чистящим средством для объектива.

⚠ **ВНИМАНИЕ!**

**Запрещается чистить объектив абразивными материалами.**

### Чистка корпуса проектора

Перед чисткой корпуса выключите проектор согласно процедуре выключения, описанной в разделе "Выключение проектора" на странице 47, и отсоедините шнур питания.

- Чтобы удалить грязь или пыль, протрите корпус мягкой сухой безворсовой тканью.
- Для удаления трудновыводимой грязи или пятен используйте мягкую ткань, смоченную водой и нейтральным моющим средством. и затем протрите корпус.

⚠ **ВНИМАНИЕ!**

**Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может повредить корпус.**

### Хранение проектора

При необходимости длительного хранения проектора соблюдайте следующие правила.

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Эти сведения можно найти в разделе "Технические характеристики" на странице 66 или узнать у продавца.
- Вдвиньте регулировочную ножку внутрь корпуса.
- Извлеките батарейку из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную коробку.

### Перевозка проектора

Советуем перевозить проектор в оригинальной заводской или аналогичной коробке.

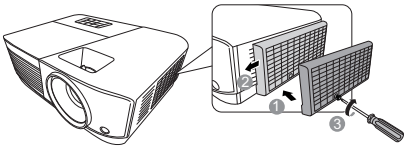
# Использование пылеулавливающего фильтра (дополнительно покупаемая принадлежность)

**ВНИМАНИЕ!**

- **Рекомендуется чистить пылеулавливающий фильтр через каждые 100 часов после его установки.**
- **Перед установкой или извлечением фильтра обязательно выключите проектор и отсоедините его от источника питания.**
- **Если проектор закреплен на потолке или доступ к нему затруднен, то при замене пылеулавливающего фильтра уделяйте особое внимание личной безопасности.**

## Установка пылеулавливающего фильтра

1. Обязательно выключите проектор и отсоедините его от источника питания.
2. Выровняв фильтр, вставьте его в гнезда проектора в направлении стрелок, показанных на рисунке справа.




3. Затяните винт, которым крепится пылеулавливающий фильтр.

**Первая установка:**

4. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ** > **Настройки фильтра**.
5. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки фильтра**.
6. Выделите пункт **Режим фильтра** и нажатием ◀ / ▶ выберите **Вкл.** Таймер фильтра начнет отсчет.

**Для параметра Режим фильтра установите значение Вкл. только после правильной установки в проектор пылеулавливающего фильтра (дополнительно покупаемая принадлежность). Если этого не сделать, то срок службы лампы сократится.**

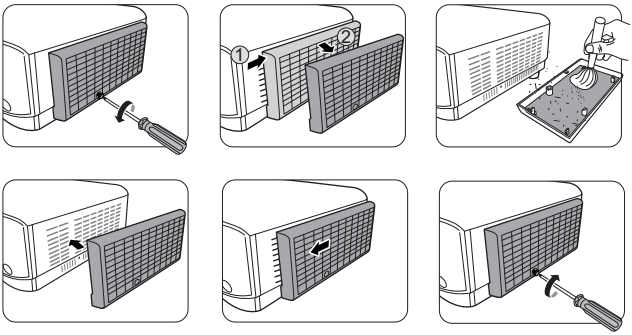
## Проверка количества часов работы фильтра

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ** > **Настройки фильтра**.
2. Нажмите **Enter**. Откроется страница **Настройки фильтра**.
3. В меню будет показана информация **Счетчик фильтра**.

## Чистка пылеулавливающего фильтра

1. Обязательно выключите проектор и отсоедините его от источника питания.
2. Отверните винт, которым крепится пылеулавливающий фильтр.
3. Удалите пыль из фильтра, продув его небольшим пылесосом или очистив мягкой кистью.

4. Установите пылеулавливающий фильтр на место.



**Сброс таймера фильтра**

5. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ** > **Настройки фильтра**.
6. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки фильтра**.
7. Выделите **Сбросить счетчик фильтра** и нажмите **Enter**. Откроется предупреждающее сообщение с вопросом, нужно ли сбросить таймер фильтра.
8. Выделите **Сброс** и нажмите **Enter**. Время работы фильтра будет сброшено в значение "0".

**ВНИМАНИЕ!**

**Не забудьте для параметра Режим фильтра установить значение Выкл. в меню ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Настройки фильтра, когда используете проектор с извлеченным пылеулавливающим фильтром. Если для параметра Режим фильтра установить значение Выкл., то таймер фильтра не сбросится. Таймер продолжит отсчет в следующий раз, когда вы установите фильтр на место и для параметра Режим фильтра зададите значение Вкл.**

# Сведения о лампе

## Определение наработки лампы

Во время работы проектора продолжительность наработки лампы (в часах) автоматически подсчитывается с помощью встроенного таймера.

Для получения данных о времени работы лампы (в часах):

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Настройки лампы**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки лампы**.
3. В меню будет показана информация **Наработка лампы**.
4. Для выхода из меню нажмите **Exit**.

## Продление срока службы лампы

Проекционная лампа является расходным элементом. Чтобы лампа служила как можно дольше, можно в экранном меню задать следующие настройки.

### Настройка Режим лампы

Перевод проектора в режим **Eco/Динамический/Супер эко** уменьшает шум системы и энергопотребление, а также продлевает срок службы лампы.

| Режим лампы | Описание |
|---|---|
| **Обычный** | Максимальная яркость лампы. |
| **Eco** | Энергопотребление лампы уменьшается на 30% и снижается яркость для продления срока службы лампы и уменьшения шума от вентилятора. |
| **Динамический** | Энергопотребление лампы уменьшается на 70% в зависимости от уровня яркости содержимого. |
| **Супер эко** | Энергопотребление лампы уменьшается на 70% и снижается яркость для продления срока службы лампы и уменьшения шума от вентилятора. |

**При выборе Eco регулировка параметра Цветовой режим невозможна.**

Для установки режима лампы откройте меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Настройки лампы** > **Режим лампы** и выберите нажатием ◀ / ▶. Либо можно нажать **Eco Mode** на пульте ДУ.

### Настройка Автоотключение

Эта функция позволяет автоматически выключать проектор, если по истечении заданного интервала времени не будет обнаружено никакого входного сигнала, и за счет этого сократить время непроизводительной работы лампы.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Автоотключение** и нажмите ◀ / ▶.
4. Если предустановленные значения продолжительности не подходят для ваших целей, то выберите **Отключено**. По истечении определенного времени проектор автоматически не выключится.

### Настройка Таймер сна

Эта функция позволяет автоматически выключать проектор по истечении заданного интервала времени и за счет этого сократить время непроизводительной работы лампы.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Таймер сна** и нажмите ◀ / ▶.
4. Если предустановленная продолжительность времени не подходит для вашей презентации, то выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного времени проектор автоматически не выключится.

### Настройка Режим энергосбережения

Если в течение 5 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала, то проектор снизит энергопотребление, чтобы сократить время непроизводительной работы лампы. Затем вы сможете решить, должен ли проектор автоматически выключаться по прошествии заданного времени.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ** > **Инт. потр. эн.**
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Инт. потр. эн.**
3. Выделите **Режим энергосбережения** и нажмите ◀/▶.
4. Если выбрать вариант **Включить**, то режим мощности лампы изменится на режим **Eco** после того, как в течение 5 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала.

Режим мощности лампы изменится на режим **Супер эко** после того, как в течение 20 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала.

# Срок замены лампы

Когда загорится **Индикатор лампы**, установите новую лампу или проконсультируйтесь с продавцом. Использование старой лампы может вызвать нарушение нормальной работы проектора, а в некоторых случаях может привести к взрыву лампы.

⚠ **ВНИМАНИЕ!**

**В случае перегрева лампы загорятся Индикатор лампы и Индикатор температуры. Выключите проектор и дайте ему остыть в течение 45 минут. Если после включения питания Индикатор лампы или Индикатор температуры продолжат гореть, то обратитесь к продавцу. Подробности см. в разделе "Индикаторы" на странице 64.**

# Замена лампы

⚠ **Выключите проектор и выньте вилку шнура питания из розетки. Для замены лампы обратитесь в сервисный центр.**

# Индикаторы

| Свечение | | | Состояние и описание |
|---|---|---|---|
| ⏻ | 🌡 | 💡 | |
| **События, связанные с питанием** | | | |
| **Синий Мигает** | **Выкл.** | **Выкл.** | Режим ожидания |
| **Синий** | **Выкл.** | **Выкл.** | Включение питания |
| **Синий** | **Выкл.** | **Выкл.** | Обычный режим работы |
| **Синий Мигает** | **Выкл.** | **Выкл.** | Обычное охлаждение после выключения питания (3 сек.) |
| **Красный** | **Выкл.** | **Выкл.** | Загрузка |
| **Синий** | **Синий** | **Синий** | Выгорание выкл. |
| **События, связанные с лампой** | | | |
| **Синий Мигает** | **Выкл.** | **Красный** | Первая лампа - горит, ошибка, охлаждение (60 сек.) |
| **Выкл.** | **Выкл.** | **Красный** | Ошибка лампы при нормальной работе (30 сек.) |
| **Синий** | **Выкл.** | **Красный** | Не удалось запустить CW (30 сек.) |
| **События, связанные с температурой** | | | |
| **Выкл.** | **Красный** | **Выкл.** | Ошибка вентилятора 1 (фактическая скорость вращения вентилятора выше нужной на ±25%.) |
| **Выкл.** | **Красный** | **Красный** | Ошибка вентилятора 2 (фактическая скорость вращения вентилятора выше нужной на ±25%.) |
| **Выкл.** | **Красный** | **Синий** | Ошибка вентилятора 3 (фактическая скорость вращения вентилятора выше нужной на ±25%.) |
| **Выкл.** | **Красный** | **Фиолетовый** | Ошибка вентилятора 4 (фактическая скорость вращения вентилятора выше нужной на ±25%.) |
| **Красный** | **Красный** | **Красный** | Ошибка теплового датчика 1, обрыв в цепи (обрыв в цепи диода.) |
| **Красный** | **Красный** | **Синий** | Ошибка теплового датчика 2, обрыв в цепи (обрыв в цепи диода.) |
| **Синий** | **Красный** | **Красный** | Ошибка теплового датчика 1, короткое замыкание (короткое замыкание в цепи диода.) |
| **Выкл.** | **Красный** | **Синий** | Ошибка теплового датчика 2, короткое замыкание (короткое замыкание в цепи диода.) |
| **Фиолетовый** | **Красный** | **Красный** | Температура 1, ошибка (температура выше предельной) |
| **Фиолетовый** | **Красный** | **Синий** | Температура 2, ошибка (температура выше предельной) |
| **Выкл.** | **Синий** | **Красный** | Вентилятор IC #1 I2C, ошибка связи |

# *Устранение неполадок*

### ⓘ Проектор не включается.

| Причина | Способ устранения |
|---|---|
| Питание от сети не поступает. | Подключите шнур питания к разъему питания на проекторе и вставьте штепсельную вилку в розетку. Если розетка оснащена выключателем, то убедитесь в том, что он включен. |
| Попытка включения проектора во время охлаждения. | Дождитесь окончания процесса охлаждения. |

### ⓘ Отсутствует изображение

| Причина | Способ устранения |
|---|---|
| Источник видеосигнала не включен или подключен неверно. | Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля. |
| Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала. | Проверьте подключение. |
| Неверно выбран входной сигнал. | Нажатием кнопки **Source** на проекторе или пульте ДУ выберите правильный входной сигнал. |

### ⓘ Размытое изображение

| Причина | Способ устранения |
|---|---|
| Неправильно сфокусирован объектив проектора. | Настройте фокус объектива регулятором фокуса. |
| Неправильное взаимное расположение проектора и экрана. | Отрегулируйте угол и направление проецирования, а также высоту, при необходимости. |

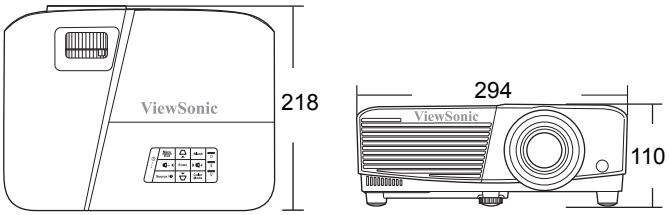
### ⓘ Не работает пульт ДУ

| Причина | Способ устранения |
|---|---|
| Разряжена батарейка. | Замените батарейку. |
| Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие. | Уберите препятствие. |
| Вы находитесь далеко от проектора. | Станьте не дальше 8 метров (26 футов) от проектора. |
| Код дистанционного управления в проекторе и код в пульте ДУ не совпадают. | Установите правильный код в пульте ДУ. |

# *Технические характеристики*

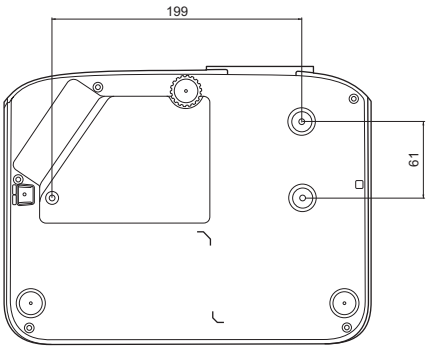
## Размеры

294 мм (Ш) x 110 мм (В) x 218 мм (Г) (без с учета выступов)




Единица измерения: мм

## Крепление на потолке




◎ Винты для крепления на потолке:
M4 x 8 (макс. L = 8 мм)

Единица измерения: мм

# Таблица кодов ИК-управления

| Клавиша | Формат | Байт 1 | Байт 2 | Байт 3 | Байт 4 |
|---|---|---|---|---|---|
| PgDn | NEC | X3 | F4 | 05 | FA |
| PgUp | NEC | X3 | F4 | 06 | F9 |
| Blank | NEC | X3 | F4 | 07 | F8 |
| Auto Sync | NEC | X3 | F4 | 08 | F7 |
| Вверх | NEC | X3 | F4 | 0B | F4 |
| Вниз | NEC | X3 | F4 | 0C | F3 |
| Влево | NEC | X3 | F4 | 0E | F1 |
| Вправо | NEC | X3 | F4 | 0F | F0 |
| Color Mode | NEC | X3 | F4 | 10 | EF |
| Enter | NEC | X3 | F4 | 15 | EA |
| Exit | NEC | X3 | F4 | 28 | D7 |
| D. ECO (Eco mode) | NEC | X3 | F4 | 2B | D4 |
| Menu | NEC | X3 | F4 | 30 | CF |
| Source | NEC | X3 | F4 | 40 | BF |
| Pattern | NEC | X3 | F4 | 55 | AA |
| HDMI | NEC | X3 | F4 | 58 | A7 |
| Громкость+ | NEC | X3 | F4 | 82 | 7D |
| Громкость- | NEC | X3 | F4 | 83 | 7C |
| VGA1 | NEC | X3 | F4 | 41 | be |
| Питание включено | NEC | X3 | F4 | 4F | A0 |
| Выключить питание | NEC | X3 | F4 | 4E | A1 |
| Информация | NEC | X3 | F4 | 97 | 68 |
| Масштаб + | NEC | X3 | F4 | 67 | 98 |
| Масштаб - | NEC | X3 | F4 | 68 | 97 |
| Видео | NEC | X3 | F4 | 9F | 60 |
| Без звука | NEC | X3 | F4 | 14 | EB |
| ASPECT | NEC | 83 | F4 | 13 | EC |
| FREEZE | NEC | X3 | F4 | 03 | FC |

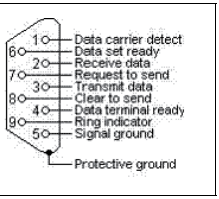
## Код адреса

| | |
|---|---|
| Код 1 | 83F4 |
| Код 2 | 93F4 |
| Код 3 | A3F4 |
| Код 4 | B3F4 |
| Код 5 | C3F4 |
| Код 6 | D3F4 |
| Код 7 | E3F4 |
| Код 8 | F3F4 |

# Таблица команд управления по интерфейсу RS232

**<Разводка контактов разъема>**

| Контакт | Описание | Контакт | Описание |
|---|---|---|---|
| 1 | NC | 2 | RX |
| 3 | TX | 4 | NC |
| 5 | GND | 6 | NC |
| 7 | RTSZ | 8 | CTSZ |
| 9 | NC | | |




**<Интерфейс>**

| Протокол RS-232 | |
|---|---|
| Скорость прд. (бод) | 115200 бит/с (по умолчанию) |
| Размерность данных | 8 бит |
| Контроль четности | Нет |
| Стоповый бит | 1 бит |
| Управление потоком | Нет |

**<Таблица команд управления по интерфейсу RS232>**

| Функция | Состояние | Действие | Команда |
|---|---|---|---|
| Питание | Записать | Вкл. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x00 0x00 0x5D |
| | | Выкл. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x01 0x00 0x5E |
| | Чтение | Состояние питания (вкл./выкл.) | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x00 0x5E |
| Сбросить все настройки | Выполнить | | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x02 0x00 0x5F |
| Сбросить настройки цвета | Выполнить | | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2A 0x00 0x87 |
| Экранная заставка | Записать | Черная экранная заставка | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x00 0x67 |
| | | Синяя экранная заставка | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x01 0x68 |
| | | Экранная заставка ViewSonic | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x02 0x69 |
| | | Выкл. экранную заставку | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x04 0x6B |
| | Чтение | Состояние экранной заставки | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0A 0x68 |
| Быстрое выключение питания | Записать | Выкл. Быстрое выключение | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0B 0x00 0x68 |
| | | Вкл. Быстрое выключение | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0B 0x01 0x69 |
| | Чтение | Состояние Быстрое выключение | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0B 0x69 |
| Режим высокогорья | Записать | Выкл. Режим высокогорья | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x00 0x69 |
| | | Вкл. Режим высокогорья | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x01 0x6A |
| | Чтение | Состояние режима высокогорья | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0C 0x6A |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Режим лампы | Записать | Обычн. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x00 0x6D |
| | | Эко | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x01 0x6E |
| | | Динамичный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x02 0x6F |
| | | Супер эко | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x03 0x70 |
| | Чтение | Состояние режима лампы | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x10 0x6E |
| Сообщение | Записать | Выкл. сообщение | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x00 0x84 |
| | | Вкл. сообщение | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x01 0x85 |
| | Чтение | Состояние сообщения | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x27 0x85 |
| Положение проектора | Записать | Спер. - стол | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x00 0x5E |
| | | Сзади на столе | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x01 0x5F |
| | | Сзади на потол | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x02 0x60 |
| | | Спер. - потолок | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x03 0x61 |
| | Чтение | Состояние положения проектора | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x00 0x5F |
| Синхр. 3D | Записать | ВЫКЛ. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x00 0x7E |
| | | Авто | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x01 0x7F |
| | | Черед. Кадров | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x02 0x80 |
| | | Упаковка кадров | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x03 0x81 |
| | | Верхнее/ нижнее | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x04 0x82 |
| | | Совмещ. по гор. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x05 0x83 |
| | Чтение | Состояние Синхр. 3D | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x20 0x7F |
| Синхр. 3D - Инвертиро-вать | Записать | Выкл. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x00 0x7F |
| | | Вкл. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x01 0x80 |
| | Чтение | Состояние Синхр. 3D - Инвертиро-вать | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x21 0x80 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Контраст-ность | Записать | Уменьшить контрастность | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x00 0x60 |
| | | Увеличить контрастность | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x01 0x61 |
| | Чтение | Коэффициент контрастности | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x02 0x61 |
| Яркость | Записать | Уменьшить яркость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x00 0x61 |
| | | Увеличить яркость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x01 0x62 |
| | Чтение | Яркость | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x03 0x62 |
| Формат | Записать | Формат - Авто | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x00 0x62 |
| | | Формат 4:3 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x02 0x64 |
| | | Формат 16:9 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x03 0x65 |
| | | Формат 16:10 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x04 0x66 |
| | | Формат Анаморф. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x05 0x67 |
| | | Формат 2,35:1 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x07 0x69 |
| | | Формат Панорама | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x08 0x6A |
| | Чтение | Формат | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x04 0x63 |
| Авторегули-ровка | Выполнить | | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x05 0x00 0x63 |
| Положение по горизонтали | Записать | Положение по горизонтали - сдвиг вправо | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x01 0x65 |
| | | Положение по горизонтали - сдвиг влево | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x00 0x64 |
| | Чтение | Положение по горизонтали | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x06 0x65 |
| Положение по вертикали | Записать | Положение по вертикали - сдвиг вверх | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x00 0x65 |
| | | Положение по вертикали - сдвиг вниз | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x01 0x66 |
| | Чтение | чтение - Положение по вертикали | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x07 0x66 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Цветовая температура | Записать | Цветовая температура - теплая | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x00 0x66 |
| | | Цветовая температура - обычная | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x01 0x67 |
| | | Цветовая температура - холодная | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x03 0x69 |
| | Чтение | Состояние цветовой температуры | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x08 0x67 |
| Пустой экран | Записать | Вкл. Пустой экран | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x01 0x68 |
| | | Выкл. Пустой экран | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x00 0x67 |
| | Чтение | Состояние пустого экрана | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x09 0x68 |
| Корр. трапец. искаж. по верт. | Записать | Уменьшить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x00 0x68 |
| | | Увеличить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x01 0x69 |
| | Чтение | Состояние корр. трапец. искаж. | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0A 0x69 |
| Цветовой режим | Записать | Макс. яркость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x00 0x69 |
| | | Фильм | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x01 0x6A |
| | | Фото | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x13 0x7C |
| | | Стандарт | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x04 0x6D |
| | | Презентация | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x14 0x7D |
| | | DICOM SIM | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x0a 0x73 |
| | Чтение | Состояние станд. режима | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0B 0x6A |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Основной цвет | Записать | Основной цвет - Красный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x00 0x6E |
| | | Основной цвет - Зеленый | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x01 0x6F |
| | | Основной цвет - Синий | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x02 0x70 |
| | | Основной цвет - Голубой | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x03 0x71 |
| | | Основной цвет - Пурпурный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x04 0x72 |
| | | Основной цвет - Желтый | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x05 0x73 |
| | Чтение | Состояние основного цвета | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x10 0x6F |
| Оттенок | Записать | Уменьшить оттенок | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x00 0x6F |
| | | Увеличить оттенок | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x01 0x70 |
| | Чтение | Оттенок | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x11 0x70 |
| Насыщен-ность | Записать | Уменьшить насыщен-ность | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x00 0x70 |
| | | Увеличить насыщен-ность | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x01 0x71 |
| | Чтение | Насыщен-ность | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x12 0x71 |
| Усиление | Записать | Уменьшить усиление | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x00 0x71 |
| | | Увеличить усиление | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x01 0x72 |
| | Чтение | Усиление | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x13 0x72 |
| Стоп-кадр | Записать | Вкл. Стоп-кадр | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x01 0x60 |
| | | Выкл. Стоп-кадр | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x00 0x5F |
| | Чтение | Состояние стоп-кадра | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x00 0x60 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Источник вх. сигнала | Записать | Источник вх. сигнала - VGA | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x00 0x60 |
| | | Источник вх. сигнала - HDMI | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x03 0x63 |
| | | Источник вх. сигнала - HDMI2 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x07 0x67 |
| | | Источник вх. сигнала - композитный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x05 0x65 |
| | | Источник вх. сигнала - S-Video | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x06 0x66 |
| | Чтение | Источник | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x01 0x61 |
| Быстрый автопоиск | Записать | Вкл. Быстрый автопоиск | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x01 0x62 |
| | | Выкл. Быстрый автопоиск | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x00 0x61 |
| | Чтение | Состояние быстрого автопоиска | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x02 0x62 |
| Без звука | Записать | Вкл. "Без звука" | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x01 0x61 |
| | | Выкл. "Без звука" | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x00 0x60 |
| | Чтение | Состояние "Без звука" | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x00 0x61 |
| Громкость | Записать | Увеличить громкость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x01 0x00 0x61 |
| | | Уменьшить громкость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x02 0x00 0x62 |
| | | Настройка громкости | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x2A 0x11 0x9A |
| | Чтение | Громкость | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x03 0x64 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Язык | Записать | ENGLISH | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x00 0x61 |
| | | FRANÇAIS | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x01 0x62 |
| | | DEUTSCH | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x02 0x63 |
| | | ITALIANO | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x03 0x64 |
| | | ESPAÑOL | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x04 0x65 |
| | | РУССКИЙ | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x05 0x66 |
| | | 繁體中文 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x06 0x67 |
| | | 简体中文 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x07 0x68 |
| | | 日本語 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x08 0x69 |
| | | 한국어 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x09 0x6A |
| | | Svenska | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0a 0x6B |
| | | Nederlands | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0b 0x6C |
| | | Türkçe | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0c 0x6D |
| | | Čeština | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0d 0x6E |
| | | Português | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0e 0x6F |
| | | โปรตุเกส | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0f 0x70 |
| | | Polski | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x10 0x71 |
| | | Suomi | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x11 0x72 |
| | | العربية | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x12 0x73 |
| | | Indonesian | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x13 0x74 |
| | | हिन्दी | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x14 0x75 |
| | | Tiếng Việt | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x15 0x76 |
| | Чтение | Язык | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x00 0x62 |
| Время раб. лампы | Записать | Сбросить наработку лампы | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x01 0x00 0x62 |
| | Чтение | Наработка лампы | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x01 0x63 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Формат HDMI | Записать | RGB | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x00 0x85 |
| | | YUV | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x01 0x86 |
| | | Авто | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x02 0x87 |
| | Чтение | Состояние формата HDMI | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x28 0x86 |
| Диапазон HDMI | Записать | Расширенный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x00 0x86 |
| | | Обычн. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x01 0x87 |
| | | Авто | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x02 0x88 |
| | Чтение | Состояние диапазона HDMI | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x29 0x87 |
| CEC | Записать | Выкл. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x00 0x88 |
| | | Вкл. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x01 0x89 |
| | Чтение | Состояние CEC | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x2B 0x89 |
| Состояние ошибки | Чтение | Состояние - ошибка чтения | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x0D 0x66 |
| Brilliant Color | Записать | Brilliant Color 0 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x00 0x6D |
| | | Brilliant Color 1 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x01 0x6E |
| | | Brilliant Color 2 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x02 0x6F |
| | | Brilliant Color 3 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x03 0x70 |
| | | Brilliant Color 4 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x04 0x71 |
| | | Brilliant Color 5 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x05 0x72 |
| | | Brilliant Color 6 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x06 0x73 |
| | | Brilliant Color 7 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x07 0x74 |
| | | Brilliant Color 8 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x08 0x75 |
| | | Brilliant Color 9 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x09 0x76 |
| | | Brilliant Color 10 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x0A 0x77 |
| | Чтение | Состояние Brilliant Color | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0F 0x6E |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Код ДУ | Записать | Код 1 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x00 0xA0 |
| | | Код 2 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x01 0xA1 |
| | | Код 3 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x02 0xA2 |
| | | Код 4 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x03 0xA3 |
| | | Код 5 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x04 0xA4 |
| | | Код 6 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x05 0xA5 |
| | | Код 7 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x06 0xA6 |
| | | Код 8 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x07 0xA7 |
| | Чтение | Состояние кода для пульта ДУ | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x048 0xA1 |
| Цвет экрана | Записать | Выкл. Цвет экрана | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x00 0x8F |
| | | Классная доска | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x01 0x90 |
| | | Зеленая доска | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x02 0x91 |
| | | Белая доска | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x03 0x92 |
| | Чтение | Состояние "Цвет экрана" | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x32 0x90 |
| Перераз-вертка | Записать | Выкл. пере-развертку | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x00 0x90 |
| | | Перераз-вертка 1 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x01 0x91 |
| | | Перераз-вертка 2 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x02 0x92 |
| | | Перераз-вертка 3 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x03 0x93 |
| | | Перераз-вертка 4 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x04 0x94 |
| | | Перераз-вертка 5 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x05 0x95 |
| | Чтение | Состояние перераз-вертки | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x33 0x91 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Клавиша ДУ | Записать | Меню | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0F 0x61 |
| | | Выход | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x13 0x65 |
| | | Вверх | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0B 0x5D |
| | | Вниз | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0C 0x5E |
| | | Влево | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0D 0x5F |
| | | Вправо | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0E 0x60 |
| | | Источник | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x04 0x56 |
| | | Ввод | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x15 0x67 |
| | | Авто | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x08 0x5A |

# Таблица частот синхронизации

| Аналоговый RGB | | | |
|---|---|---|---|
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Формат | Частота обновления (Гц) |
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 60/72/75/85 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60/72/75/85 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60/70/75/85 |
| | 1152 x 864 | 4:3 | 75 |
| WXGA | 1280 x 768 | 15:9 | 60 |
| | 1280 x 800 | 16:10 | 60/75/85 |
| | 1360 x 768 | 16:9 | 60 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60/85 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60 |
| WXGA | 1366 x 768 | 16:9 | 59,7 |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 4:3 | 60 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| UXGA | 1600 x 1200 | 4:3 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| HD | 1280 x 720 | 16:9 | 60 |
| MAC 13" | 640 x 480 | 4:3 | 67 |
| MAC 16" | 832 x 624 | 4:3 | 75 |
| MAC 19" | 1024 x 768 | 4:3 | 75 |
| MAC 21" | 1152 x 870 | 4:3 | 75 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 60 |

| HDMI | | | |
|---|---|---|---|
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Формат | Частота обновления (Гц) |
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 60 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60 |
| WXGA | 1280 x 768 | 15:9 | 60 |
| | 1280 x 800 | 16:10 | 60 |
| | 1360 x 768 | 16:9 | 60 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60 |
| WXGA | 1366 x 768 | 16:9 | 59,7 |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 4:3 | 60 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50 / 60 |
| HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50 / 60 |
| HDTV (720p) | 1280 x 720 | 16:9 | 50 / 60 |
| SDTV (480p) | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576p) | 720 x 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |
| SDTV (480i) | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576i) | 720 x 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |

| 3D (подключение через HDMI) | | | |
|---|---|---|---|
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Формат | Частота обновления (Гц) |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60* / 120** |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60* / 120** |
| HD | 1280 x 720 | 16:9 | 50* / 60* / 120** |
| WXGA | 1280 x 800 | 16:9 | 60* / 120** |
| для видеосигнала | | | |
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Формат | Частота обновления (Гц) |
| SDTV (480i)*** | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |

*** Сигналы 50 Гц и 60 Гц поддерживаются для форматов Совмещ. по гор., Верхнее/ нижнее и Черед. Кадров.**

**** Сигналы 120 Гц поддерживаются только для формата Черед. Кадров.**

***** Видеосигнал (SDTV 480i) поддерживается только для формата Черед. Кадров.**

| HDMI 3D | | | |
|---|---|---|---|
| Формат "Упаковка кадров" | | | |
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Формат | Частота обновления (Гц) |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,98/24 |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 |
| Формат "Совмещ. по гор." | | | |
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Формат | Частота обновления (Гц) |
| 1080i | 1920 x 1080 | 16:9 | 50/59,94/60 |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 |
| Формат "Верхнее/нижнее" | | | |
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Формат | Частота обновления (Гц) |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,98/24 |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 |

| Компонентный видеосигнал | | | |
|---|---|---|---|
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Формат | Частота обновления (Гц) |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50 / 60 |
| HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50 / 60 |
| HDTV (720p) | 1280 x 720 | 16:9 | 50 / 60 |
| SDTV (480p) | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576p) | 720 x 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |
| SDTV (480i) | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576i) | 720 x 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |

| Композитный видеосигнал | | |
|---|---|---|
| Сигнал | Формат | Частота обновления (Гц) |
| NTSC | 4:3 | 60 |
| PAL | 4:3 | 50 |
| PAL60 | 4:3 | 60 |
| SECAM | 4:3 | 50 |

# Технические характеристики проектора

**Все технические характеристики могут быть изменены без уведомления.**

**В вашем регионе можно купить не все модели.**

| Название модели | PG703X | PG703W |
|---|---|---|
| **Технические характеристики продукта** | | |
| Разрешение | 0,55" XGA (1024 x 768) | 0,65" WXGA (1280 x 800) |
| Коэффициент расстояния проекции | 1,96~2,15 | 1,55~1,7 |
| Проекционная система | Однокристальное цифровое микрозеркальное устройство (DMD) | |
| Тип лампы | 240 Вт (RLC-114) | 240 Вт (RLC-113) |
| **Входной разъем** | | |
| Вход RGB | 1 | |
| Компонентный вход | Используется совместно с входом RGB | |
| S-Video | 1 | |
| Композитный вход | 1 | |
| Звуковой вход | 1 | |
| RCA прав. и лев. | - | |
| Mini USB | 1 (обновление микропрограммы) | |
| HDMI (1.4a) | 1 | |
| HDMI/MHL | 1 | |
| **Выходной разъем** | | |
| Выход RGB | 1 | |
| USB-A | - | |
| Mini USB (5 В/1,5 А) | - | |
| Звуковой выход | 1 | |
| Динамик | 10 Вт | |
| **Разъем управления** | | |
| Управление через последовательный порт RS-232 | 9-контактный - 1 шт. | |
| LAN | 1 | |
| Приемник ИК-сигналов | 1 (спереди) | |
| **Механические характеристики** | | |
| Вес нетто | 2,4 кг (5,3 фунта) | |
| **Электрические характеристики** | | |
| Источник питания | Перем. напряжение 100-240 В, 50-60 Гц | |
| Энергопотребление | СТАНД.: 355 Вт (макс.); < 0,5 Вт (в режиме ожидания) | |

| **Требования к условиям эксплуатации** | |
|---|---|
| Температура при работе | 0°C–40°C на уровне моря |
| Высота при работе | 0–1499 м при температуре 0°C–35°C<br>1500–3000 м при температуре 0°C–30°C (когда включен **Режим высокогорья**) |
| Относительная влажность при работе | 10%–90% (без образования конденсата) |

# *Информация об авторских правах*

## Авторское право

Авторское право © 2017 г. Все права защищены. Без предварительного письменного разрешения корпорации ViewSonic запрещается воспроизведение какой-либо части настоящей публикации, ее передача, перезапись, сохранение в системах поиска информации или перевод на какой-либо язык или компьютерный язык в любой форме и любыми средствами (электронными, механическими, магнитными, оптическими, химическими, вручную или иным образом).

## Отказ от ответственности

Корпорация ViewSonic не дает никаких заверений или гарантий, ни выраженных в явной форме, ни подразумеваемых, относительно содержания данного документа и, в частности, заявляет об отказе от подразумеваемых гарантий коммерческой пригодности или соответствия определенной цели. Кроме того, корпорация ViewSonic оставляет за собой право время от времени исправлять эту публикацию и вносить в нее изменения без обязательного уведомления кого-либо о таких исправлениях или изменениях.

*Наименования DLP, Digital Micromirror Device (DMD) являются товарными знаками компании Texas Instruments. Другие торговые наименования и товарные знаки являются интеллектуальной собственностью соответствующих компаний и организаций.

## Служба поддержки

По вопросам технической поддержки или гарантийного обслуживания обращайтесь к вашему региональному торговому представителю (см. таблицу).

**ВНИМАНИЕ:** Вы должны указать серийный номер вашего изделия.

| Страна или регион | Веб-сайт | Список телефонов | Адрес электронной почты |
|---|---|---|---|
| Россия | www.viewsoniceurope.com/ru/ | www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/ | service_ru@viewsoniceurope.com |
| Беларусь (Русский) | www.viewsoniceurope.com/ru/ | www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/ | service_br@viewsoniceurope.com |
| Латвия (Русский) | www.viewsoniceurope.com/ru/ | www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/ | service_lv@viewsoniceurope.com |

# Ограниченная гарантия
**ViewSonic® Projector**

**Применение гарантии:**
Компания ViewSonic гарантирует отсутствие дефектов в материалах и исполнении данного изделия на протяжении гарантийного срока при нормальном использовании изделия. В случае обнаружения дефекта в материалах или исполнении данного изделия в течение гарантийного срока, компания ViewSonic по своему выбору отремонтирует или заменит данное изделие на аналогичное. При замене изделия или его частей может потребоваться повторное производство или переделка его частей или компонентов.

**Ограниченная общая гарантия на три (3) года**
С ограничением в один (1) год для Северной и Южной Америки: Три (3) года гарантии на все детали, за исключением лампы, три (3) года на работу и один (1) год на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.
Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.

**Ограниченная гарантия на один (1) год при интенсивной эксплуатации:**
При интенсивной эксплуатации, когда проектор используется ежедневно в среднем свыше четырнадцати (14) часов, Северная и Южная Америка: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки; Европа: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.
Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.
Гарантия на лампу зависит от условий, проверки и утверждения. Применяется только для установленных ламп производителя. Все спомагательные лампы, купленные отдельно, имеют гарантию 90 дней.

**Кто защищен гарантией:**
Эта гарантия действительная только для первого покупателя изделия.

**Гарантия не применяется:**
1. К изделиям с подделанным, измененным или удаленным серийным номером.
2. К изделиям поврежденным, изношенным или не функционирующим в результате:
   a. Аварии, неправильного, небрежного, злоумышленного или злонамеренного использования; пожара, наводнения, удара молнии и других стихийных бедствий, неразрешенной модификации изделия или несоблюдения инструкций производителя.
   b. Эксплуатация устройства с несоблюдением указанных технических параметров.
   c. Эксплуатация устройства не по назначению или в ненадлежащих рабочих условиях.
   d. Ремонта или попытки ремонта лицами, не имеющими разрешения от компании ViewSonic.
   e. Порчи изделия при транспортировке.
   f. Установки, монтажа или демонтажа изделия.
   g. Внешних причин, например колебаний напряжения или отключения напряжения в электросети.
   h. Использования устройств или комплектующих, с характеристиками не отвечающими спецификациям ViewSonic.
   i. Естественного износа или старения.
   j. Других причин, не являющихся дефектом изделия.
3. К расходам на установку, настройку, монтаж и демонтаж.

**Как получить техническое обслуживание:**
1. Для получения сведений о гарантийном обслуживании обращайтесь в Службу технической поддержки ViewSonic (см. раздел “Customer Support”). От вас потребуется предоставить серийный номер изделия.
2. Для получения гарантийного обслуживания вы должны предоставить: (a) квитанцию о первичной покупке изделия с датой продажи, (b) ваше имя и фамилию, (c) ваш адрес, (d) описание проблемы, (e) серийный номер изделия.
3. Принесите или отправьте изделия (с предварительно оплаченной доставкой) в авторизованный сервисный центр компании ViewSonic или в компанию ViewSonic.
4. Для получения дополнительных сведений о ближайшем сервисном центре компании ViewSonic обращайтесь в компанию ViewSonic.

**Отказ от подразумеваемых гарантий:**
Производитель не дает никаких гарантий и отказывается от любых явно выраженных или подразумеваемых гарантий, не упомянутых в этом гарантийном документе, включая какие-либо гарантии относительно его коммерческой ценности или пригодности для каких-либо конкретных целей.

**Осутствие ответственности за ущерб:**
Ответственность компании ViewSonic не может превышать стоимости ремонта или замены изделия. Компания ViewSonic не несет ответственности за:
1. любой ущерб собственности, вызванный какими-либо дефектами изделия, неудобство, потерю нематериальных активов, потерю времени, потерю доходов или прибыли, ущерб деловой репутации, потерю отношений с деловыми партнерами, и другие коммерческие убытки, даже в случае предварительного уведомления о возможности таких убытков или ущерба.
2. Любые другие убытки, включая намеренные, случайные, косвенные и иные убытки.
3. Убытки, связанные с иском или претензиями к покупателю от любых третьих сторон.

**Действие местного законодательства:**
Данная гарантия дает вам конкретные юридические права и вас могут быть другие права, определяемые местным законодательством. В некоторых юрисдикциях не допускаются ограничения на подразумеваемые гарантийные обязательства и/или не допускается исключение случайного или косвенного ущерба, поэтому приведенные выше ограничения и исключения могут к вам не относиться.

**Продажи за пределами С.Ш.А. и Канады:**
За информацией по условиям гарантии и обслуживания изделий ViewSonic за пределами США и Канады обращайтесь в корпорацию ViewSonic или к местному дилеру корпорации ViewSonic.
Срок гарантии на данное изделие в Китае (за исключением Гонг Конг, Макао и Тайвань) зависит от условий, указанных в гарантии технического обслуживания.
Подробная информация о гарантии для пользователей из Европы и России находится на веб-сайте www.viewsoniceurope.com в разделе Поддержка/Гарантия.

Projector Warranty Term Template In UG
VSC_TEMP_2005

ViewSonic