# VP3481

## Écran
## Manuel utilisateur

Modèle N° VS17736
P/N : VP3481

# Merci d'avoir choisi ViewSonic®

En tant que leader mondial de solutions visuelles, ViewSonic® se consacre à dépasser les attentes du monde en matière d'évolution technologique, d'innovation et de simplicité. Chez ViewSonic®, nous pensons que nos produits peuvent avoir un impact positif dans le monde et nous sommes convaincus que le produit ViewSonic® que vous avez choisi vous servira correctement.

Une fois de plus, merci d'avoir choisi ViewSonic® !

# > Consignes de sécurité

Veuillez lire les Précautions de sécurité **qui** suivent avant de commencer à utiliser l'appareil.

- Conservez ce guide d'utilisation dans un endroit sûr pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.
- Lisez tous les avertissements et suivez toutes les instructions.
- Asseyez-vous à au moins 45 cm (18") de l'appareil.
- Laissez un espace minimum de 10 cm (4") autour de l'appareil pour garantir une ventilation adéquate.
- Placez l'appareil dans une zone bien ventilée. Ne palcez rien sur l'appareil qui empêche la dissipation thermique.
- N'utilisez pas cet appareil près de l'eau. Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer l'appareil à l'humidité.
- Évitez d'exposer l'appareil au rayonnement direct du soleil ou à d'autres sources de chaleur soutenues.
- N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur quelconque tel qu'un radiateur, un convecteur, une cuisinière ou tout autre appareil susceptible de produire de la chaleur (y-compris des amplificateurs), qui puisse augmenter la température de l'appareil à des niveaux dangereux.
- Utilisez un chiffon doux et sec pour nettoyer l'extérieur du boîtier. Pour plus d'informations, veuillez vous reporter à la section "Entretien" à la page 77.
- Du gras peut s'accumuler sur l'écran lorsque vous le touchez. Pour nettoyer les taches grasses sur l'écran, reportez-vous à la section "Entretien" à la page 77.
- Ne touchez pas la surface de l'écran avec des objets pointus ou durs, cela pourrait l'endommager.
- Lorsque vous déplacez l'appareil, veillez à ne pas le faire chuter et à ne pas le cogner contre quoi que ce soit.
- Ne placez pas l'appareil sur une surface instable ou irrégulière. L'appareil peut tomber et provoquer des blessures ou un dysfonctionnement.
- Ne placez aucun objet lourd sur l'appareil ni sur les câbles de connexion.
- Si de la fumée, un bruit anormal ou une odeur inhabituelle se manifeste, éteignez immédiatement l'appareil et appelez votre revendeur ou ViewSonic®. Il est dangereux de continuer à utiliser l'appareil.
- N'essayez jamais de contourner le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée comporte deux broches dont une plus large que l'autre. Une fiche du type terre contient 2 broches normales et une troisième pour la terre. La broche large ou la broche de terre sont pour votre sécurité. Si la fiche n'entre pas dans votre prise, procurez-vous un adaptateur et ne tentez pas de forcer la fiche dans la prise.

- Lors du branchement sur une prise de courant, NE retirez PAS la broche de mise à la terre. Veuillez vous assurer que les broches de mise à la terre ne sont JAMAIS RETIRÉES.
- Protégez le cordon d'alimentation de manière à ne pas risquer d’être piétiné ni pincé, particulièrement au niveau de la prise électrique et de la sortie de l’appareil. Assurez-vous que la prise de courant est aussi proche que possible de l’appareil et dans un endroit accessible.
- Utilisez seulement les pièces/accessoires spécifiés par le fabricant.
- Si l'appareil est installé sur une table roulante, celle-ci doit être déplacée avec soin afin d'éviter des accidents ou de faire tomber l’appareil.

- Débrancher la fiche d’alimentation de la prise de courant si le produit ne doit pas être utilisé pendant une longue période.
- Pour tout entretien, veuillez vous adresser à du personnel qualifié. Faites toujours réparer l’appareil lorsqu’il est endommagé ou lorsque :
  - » Le cordon d'alimentation ou la fiche sont endommagés.
  - » Du liquide est renversé ou des objets tombent dans l'appareil
  - » L’appareil est exposé à l'humidité
  - » si l'appareil ne fonctionne pas normalement ou s'il a chuté
- REMARQUE : L’ÉCOUTE AU CASQUE / AUX ÉCOUTEURS À UN VOLUME ÉLEVÉ PEUT CAUSER DES DOMMAGES AUDITIFS / DES PERTES D'AUDITION. Lorsque vous utilisez un casque / des écouteurs, réglez le volume à un niveau approprié, sous peine de provoquer des troubles de l'ouïe.
- REMARQUE : LE MONITEUR PEUT SURCHAUFFER ET S’ÉTEINDRE ! Si l'appareil s'éteint automatiquement, veuillez rallumer votre moniteur. Après le redémarrage, modifiez la résolution et la fréquence de rafraîchissement de votre moniteur. Pour plus de détails, reportez-vous au guide d'utilisation de la carte graphique.

# Table des matières


**Consignes de sécurité ..... 3**

**Introduction ..... 7**

Contenu de la boîte ..... 7

Présentation du produit ..... 8

**Configuration initiale ..... 9**

Installation du socle ..... 9

Montage mural ..... 11

Utilisation de la fente de sécurité ..... 13

**Branchements ..... 14**

Branchement sur l'alimentation ..... 14

Branchement de périphériques externes ..... 15

Branchement HDMI ..... 15

Branchement DisplayPort ..... 16

Branchement USB ..... 17

Branchement audio ..... 18

**Utilisation du moniteur ..... 19**

Réglage de l'angle de vision ..... 19

Réglage de la hauteur ..... 19

Réglage de l'angle d'inclinaison ..... 20

Réglage de l'angle de pivotement ..... 21

Allumer et éteindre l'appareil ..... 22

Utilisation des touches du panneau de commandes ..... 23

Menu rapide ..... 23

Touches de raccourcis ..... 25

Configuration des paramètres ..... 28

Opérations générales ..... 28

Arborescence du menu à l'écran (OSD) ..... 31

Options de menu ..... 40

**Fonctionnalités et paramétrages avancés ..... 54**
HDR10 (High-Dynamic-Range / Plage dynamique élevée) ..... 54
KVM ..... 55
Dual Color (Double couleur) ..... 57
Multi-Picture (Multi-images) ..... 58
Quad Windows (Fenêtres quadruples) ..... 59
PBP (Picture-by-Picture) ..... 61
PIP (Picture-in-Picture) ..... 63
Mise à jour du firmware ..... 65
**Annexe ..... 67**
Caractéristiques ..... 67
Glossaire ..... 70
Dépannage ..... 75
Entretien ..... 77
Précautions générales ..... 77
Nettoyage de l'écran ..... 77
Nettoyage du boîtier ..... 77
**Informations relatives à la règlementation et aux services ..... 78**
Informations de conformité ..... 78
Déclaration de conformité FCC ..... 78
Déclaration Industry Canada ..... 78
Conformité à la CE pour les pays européens ..... 78
Déclaration de conformité RoHS2 ..... 79
Restrictions indiennes sur les substances dangereuses ..... 80
Mise au rebut en fin de vie du produit ..... 80
Informations de copyright ..... 81
Assistance client ..... 82
Garantie limitée ..... 83

# > Introduction

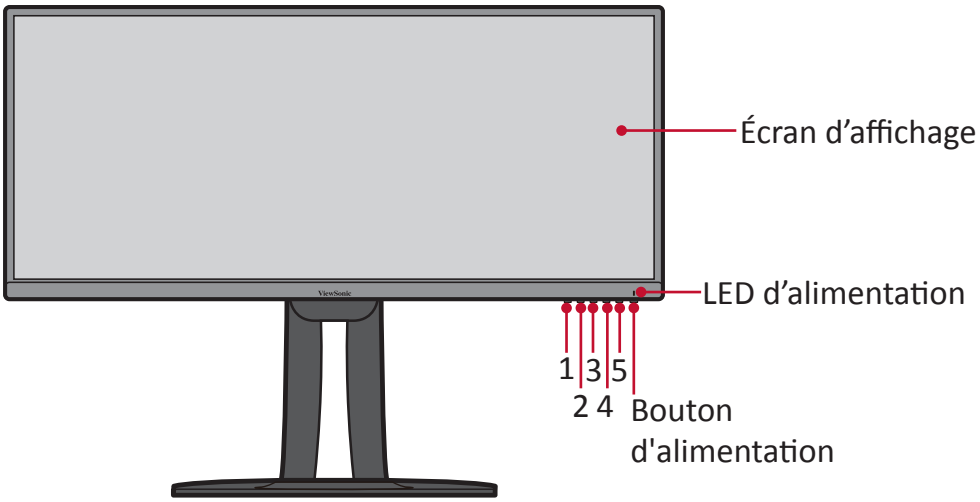
## Contenu de la boîte

- Moniteur
- Cordon d’alimentation
- Câble HDMI
- Câble DisplayPort
- Câble USB 3.1 Gen. 1 Type C
- Câble USB 3.0 amont (Type B vers Type A)
- Câble audio
- Guide de démarrage rapide

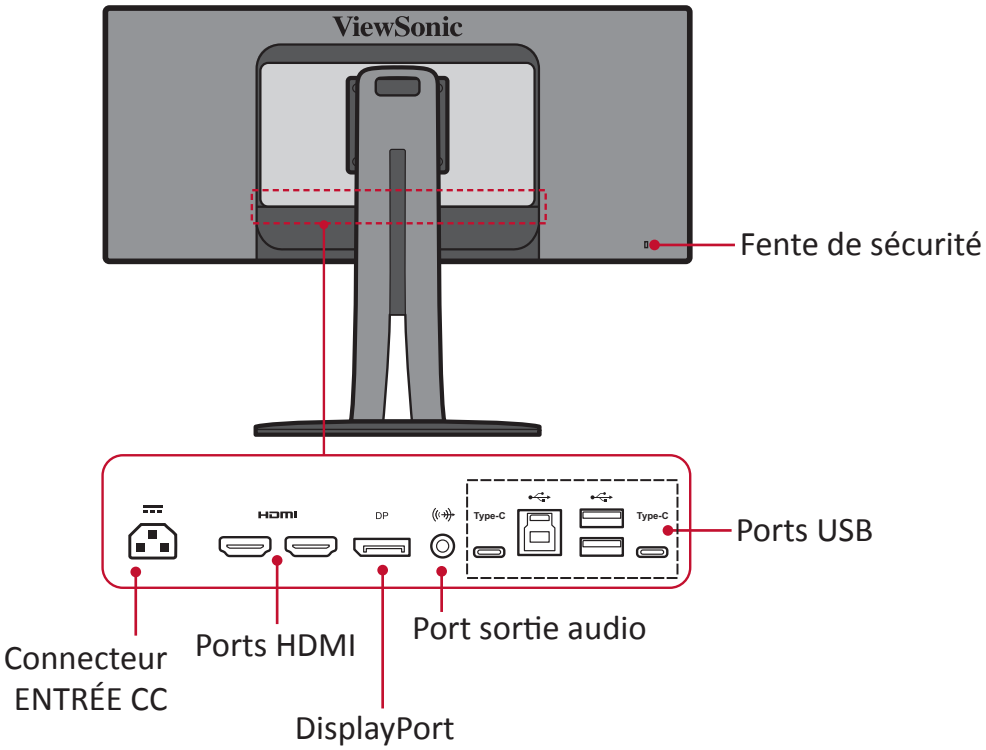
**REMARQUE :** Le cordon d’alimentation et les câbles vidéo inclus dans votre emballage peut différer selon votre pays. Veuillez contacter votre revendeur régional pour plus d'informations.

# Présentation du produit

## Vue de devant




## Vue de derrière




**REMARQUE :** Pour plus d'informations sur les touches **1/2/3/4/5** et leurs fonctions, reportez-vous à la section “Touches de raccourcis” à la page 25.

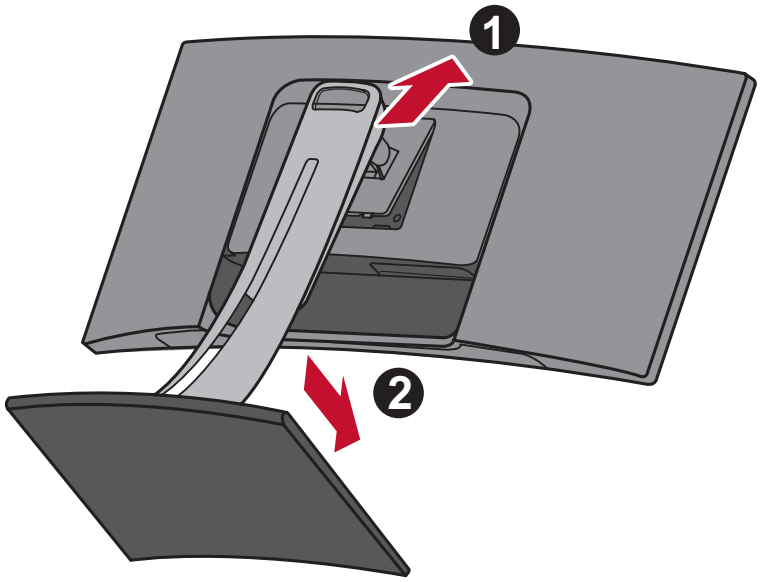
# Configuration initiale

Cette section fournit des instructions détaillées pour la configuration de votre moniteur.

## Installation du socle

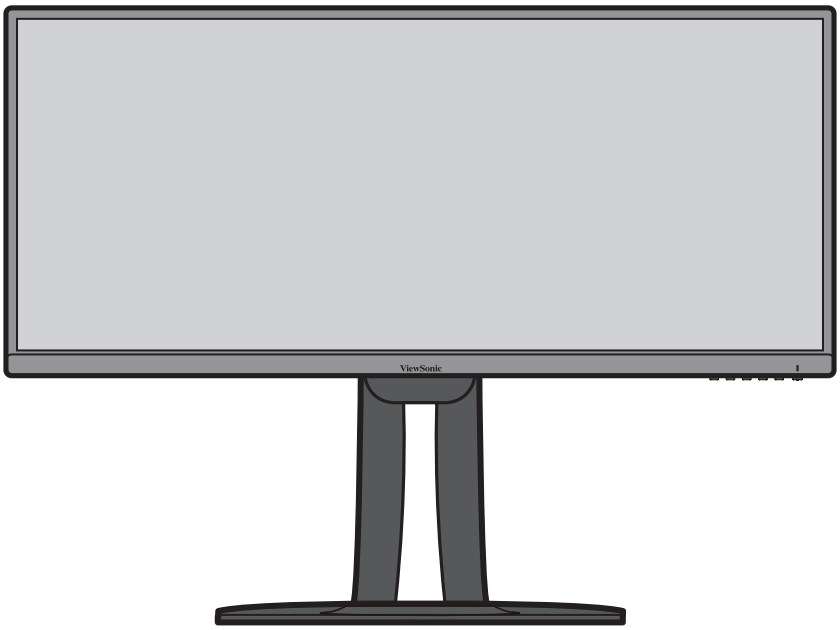
**1.** Placez le moniteur sur une surface plane et stable, avec l’écran dirigé vers le bas.

**2.** Alignez et faites glisser les crochets supérieurs du support dans les fentes de montage du support, comme indiqué sur l'illustration ci-dessous :




**REMARQUE :** Assurez-vous que le support est fixé et que l'onglet de dégagement rapide s'enclenche de manière positive.

**3.** Soulevez l’appareil en position verticale sur une surface plane et stable.




**REMARQUE :** Posez toujours l'appareil sur une surface plane et stable. Sinon, l’appareil pourrait chuter et être endommagé et / ou provoquer des blessures corporelles.

# Montage mural

Reportez-vous au tableau ci-dessous pour connaître les dimensions standard des kits de montage mural.

**REMARQUE :** Uniquement pour une utilisation avec un kit/support de montage mural certifié UL. Pour obtenir un kit de montage mural ou une base de réglage en hauteur, contactez ViewSonic® ou votre revendeur local.

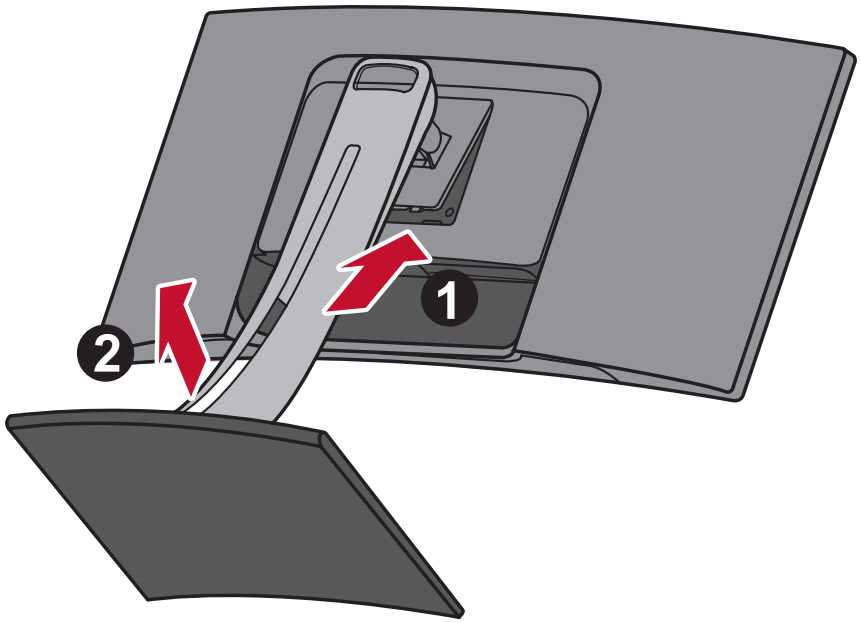
| Chargement maximal | Modèle de trou (L x H) | Patin d'interface (L x H x P) | Trou du patin | Caractéristiques et quantités des vis |
|---|---|---|---|---|
| 14 kg | 100 x 100 mm | 115 x 115 x 2,6 mm | Ø 5 mm | M4 x 10 mm<br>4 |

**REMARQUE :** Les kits de montage mural sont vendus séparément.

**1.** Éteignez l'appareil et débranchez tous les câbles.

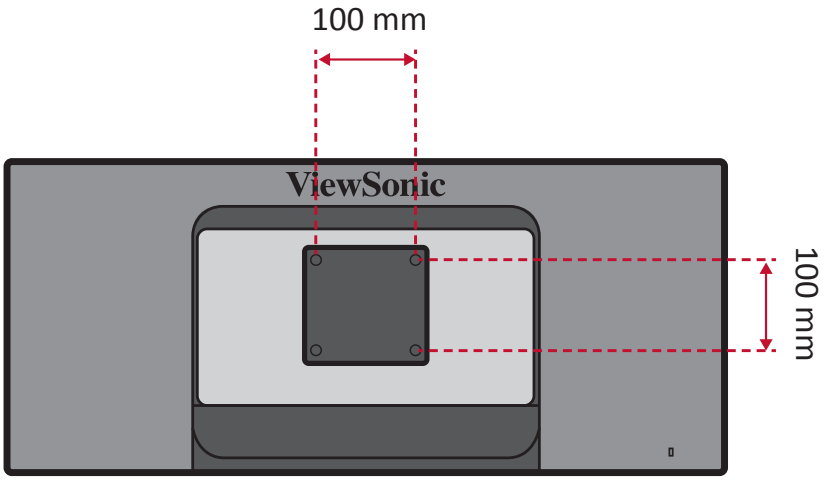
**2.** Placez l'appareil sur une surface plane et stable, avec l'écran dirigé vers le bas.

**3.** Poussez et maintenez l'onglet de dégagement rapide et soulevez délicatement le support.




**4.** Tirez légèrement vers le bas pour dégager les crochets. Puis retirez le support.

**5.** Fixez le support de montage aux trous de montage VESA au dos du moniteur. Puis fixez-le avec quatre (4) vis (M4 x 10 mm).

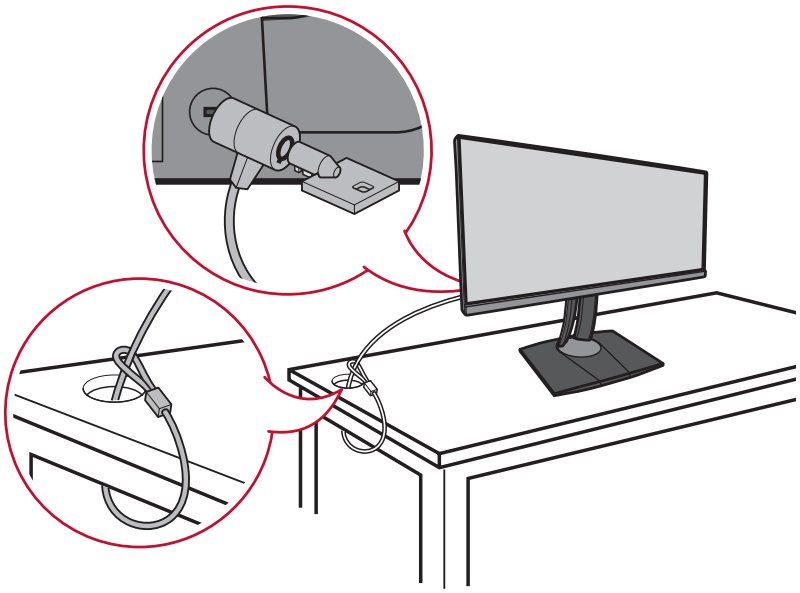



**6.** Suivez les instructions fournies avec le kit de montage mural pour fixer le moniteur au mur.

## Utilisation de la fente de sécurité

Pour éviter le vol de l'appareil, utilisez un dispositif de verrouillage pour fente de sécurité afin de le solidariser avec un objet fixe.

L'exemple ci-dessous décrit l'installation du dispositif de verrouillage de fente de sécurité attaché à une table.

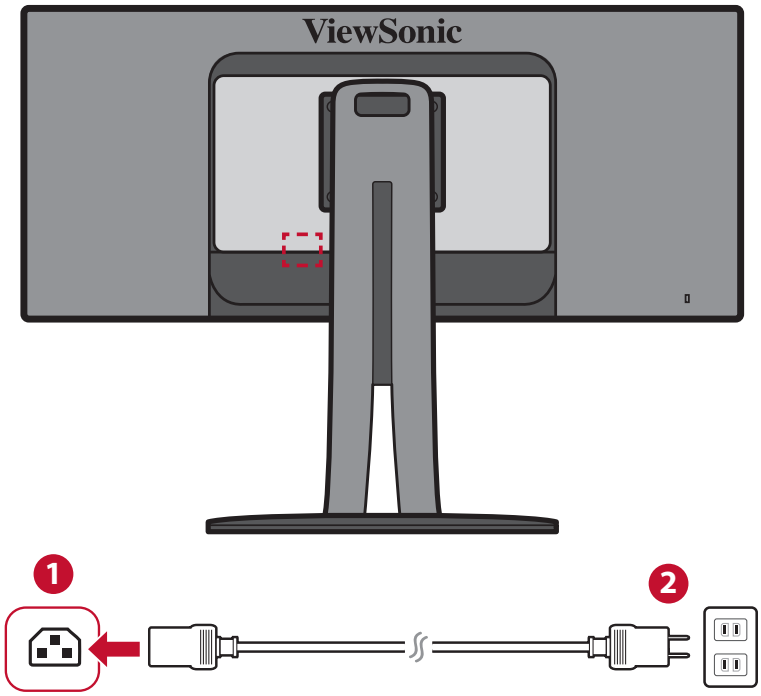


# Branchements

Cette section vous guide sur la façon de brancher le moniteur avec d’autres équipements.

## Branchement sur l’alimentation

1. Branchez le cordon d'alimentation sur la prise ENTRÉE CA située à l'arrière de l'appareil.
2. Branchez le cordon d’alimentation sur une prise de courant.

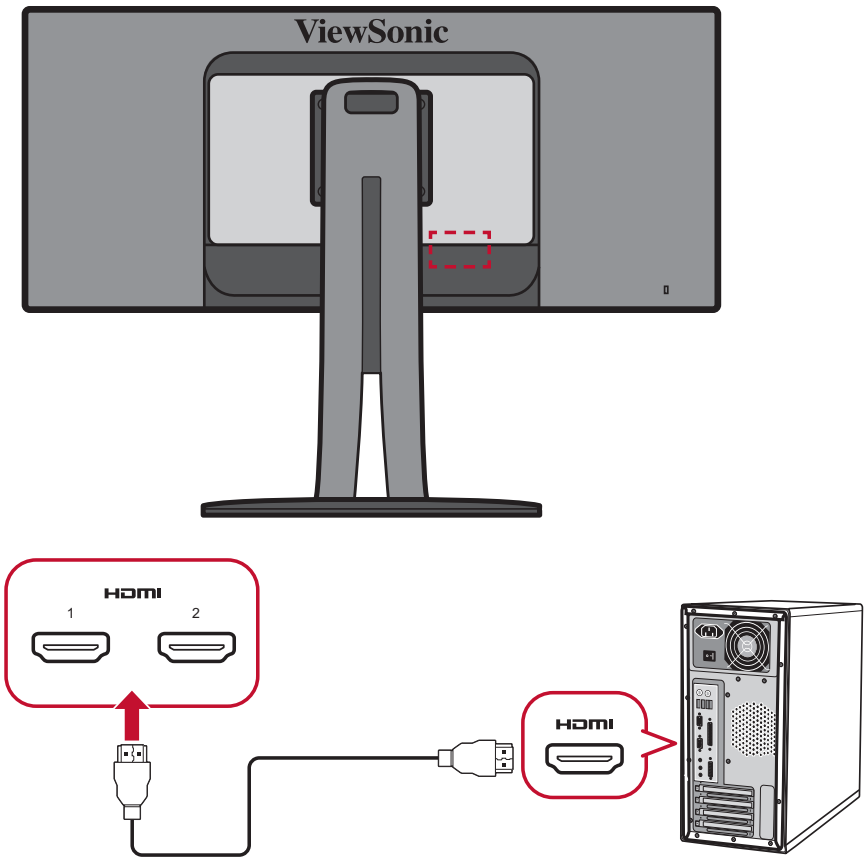


# Branchement de périphériques externes

## Branchement HDMI

Branchez une extrémité du câble HDMI au port HDMI du moniteur. Puis branchez l'autre extrémité du câble au port HDMI de votre ordinateur.

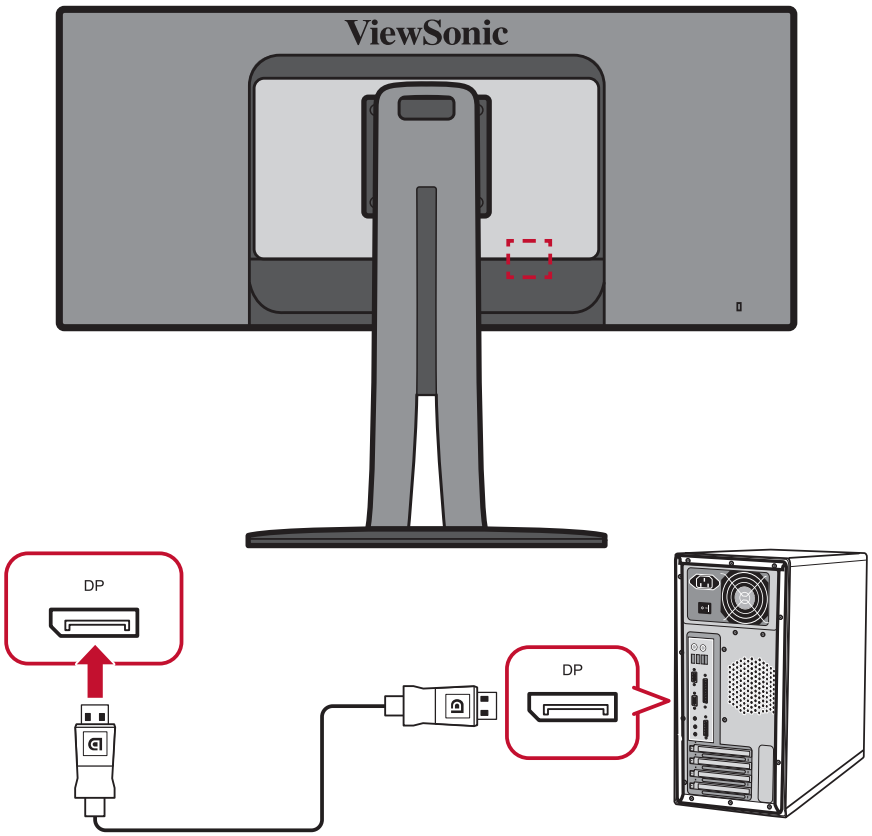
**REMARQUE :** Le moniteur est équipé de deux ports HDMI 2.0.



### Branchement DisplayPort

Branchez une extrémité du câble DisplayPort au port DisplayPort. Puis branchez l'autre extrémité du câble au port DisplayPort ou mini DP de votre ordinateur.

**REMARQUE :** Pour connecter le moniteur au port Thunderbolt (v. 1&2) de votre Mac, branchez l'extrémité mini DP du « câble mini DP vers DisplayPort » dans la sortie Thunderbolt de votre Mac. Puis branchez l'autre extrémité du câble au port DisplayPort du moniteur.

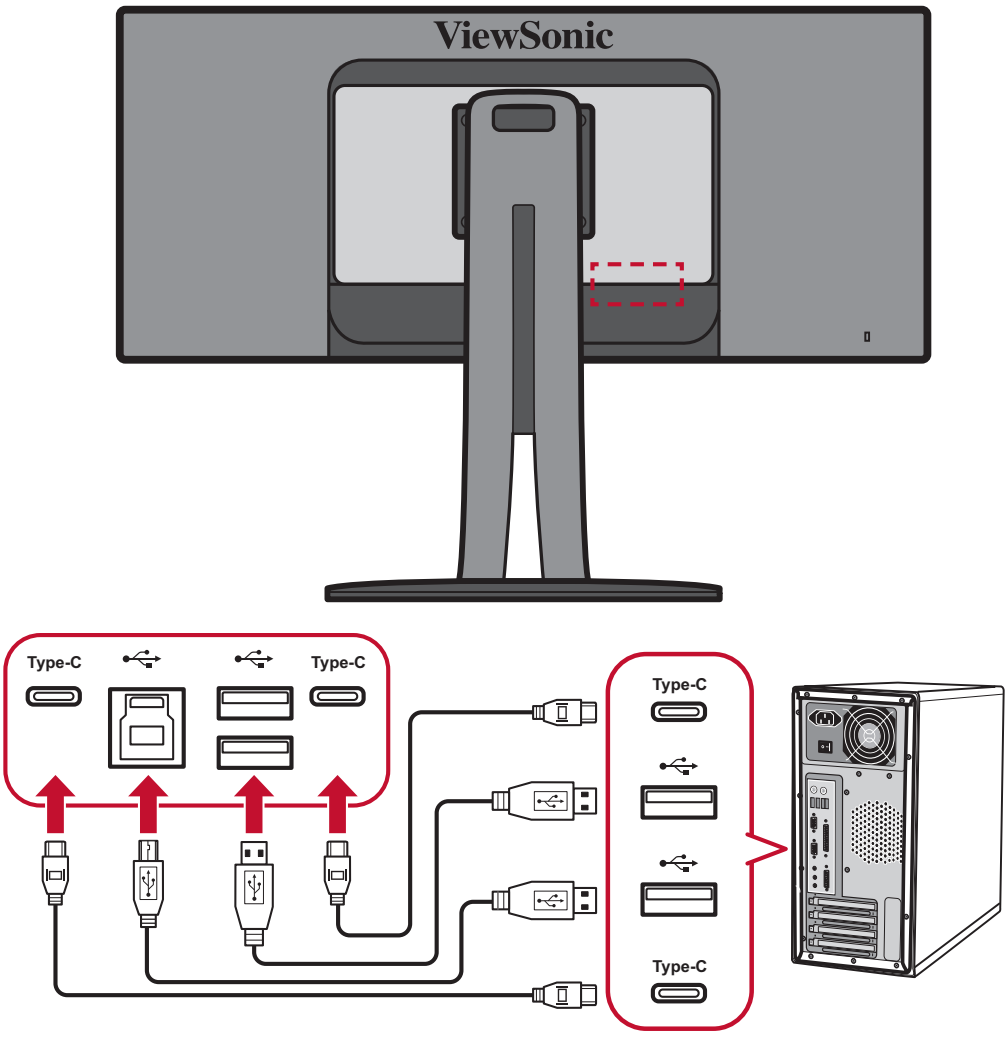


## Branchement USB

Branchez une extrémité du câble USB au port USB du moniteur. Puis branchez l'autre extrémité du câble à un port USB de votre ordinateur.

**REMARQUE :** Le moniteur prend en charge trois (3) types de ports USB. Lorsque vous effectuez le(s) branchement(s), respectez les consignes suivantes :

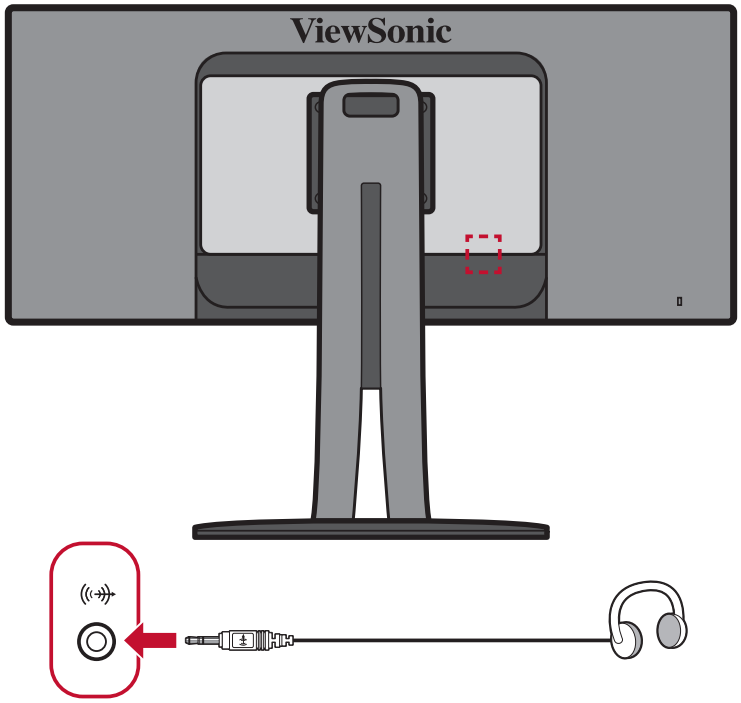
- Deux (2) ports USB Type A : Raccordement pour votre/vos périphérique(s) Type A. (tel que périphérique de stockage).
  - » **REMARQUE :** Pour activer le port USB Type A, assurez-vous que votre ordinateur est également raccordé au port USB Type B du moniteur.
- Un (1) port USB Type B : Branchez le câble USB de type B mâle (carré à 2 coins coupés) sur ce port, puis branchez l'autre extrémité du câble au port USB en aval de votre ordinateur.
- Deux (2) ports USB Type C : Un (1) amont, Un (1) aval. Assurez-vous que votre câble et votre appareil à sortie Type-C prennent en charge la transmission de signaux vidéo.



## Branchement audio

Branchez la prise audio des écouteurs/du casque dans le port Sortie audio du moniteur. En plus, vous pouvez relier le moniteur à une barre de son via un câble audio.

**REMARQUE :** Le moniteur est également équipé de deux haut-parleurs.



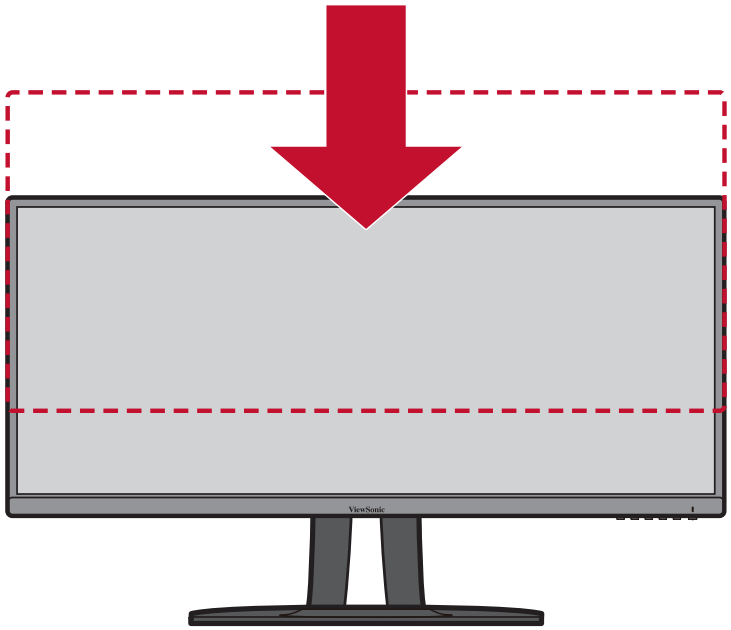
# Utilisation du moniteur

## Réglage de l'angle de vision

Pour une visualisation optimale, vous pouvez régler l’angle de visualisation à l’aide d'une des méthodes suivantes :

### Réglage de la hauteur

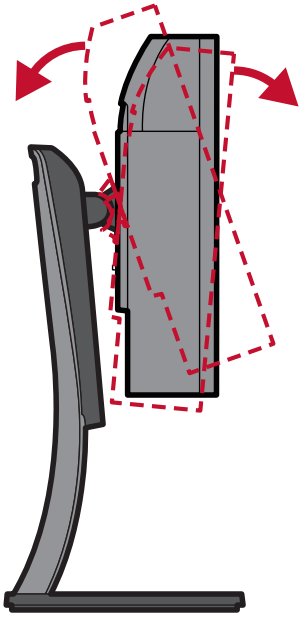
Abaissez ou élevez le moniteur à la hauteur souhaitée (de 0 à 130 mm).



**REMARQUE :** Lors du réglage, enfoncez fermement le long du chemin de réglage en tenant le moniteur à deux mains sur le côté.

**Réglage de l'angle d'inclinaison**

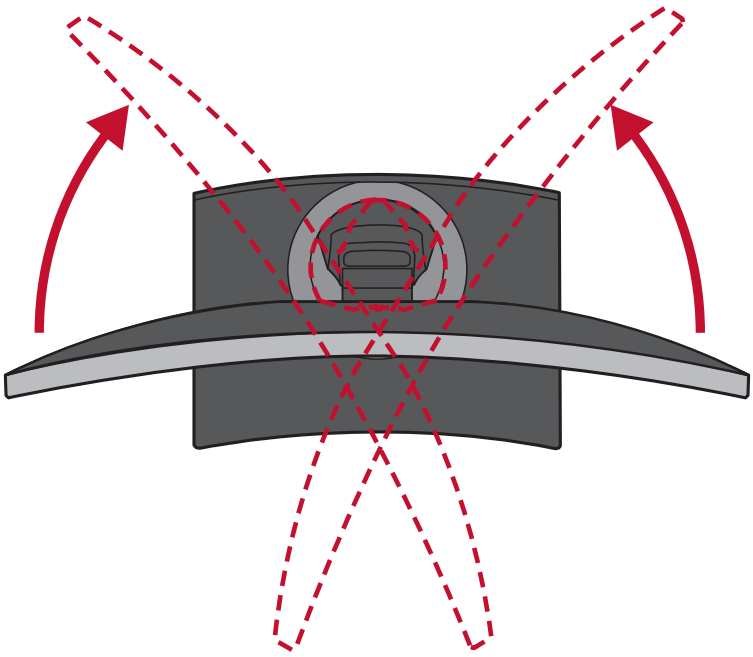
Inclinez le moniteur vers l’avant ou l’arrière jusqu’à l’angle de vue souhaité (de -6˚ à 21°).



**REMARQUE :** Lors du réglage, tenez fermement le support avec une main tout en inclinant le moniteur vers l’avant ou l’arrière avec l’autre main.

### Réglage de l'angle de pivotement

Faites pivoter le moniteur vers la gauche ou la droite jusqu'à l'angle de vue souhaité (60°).

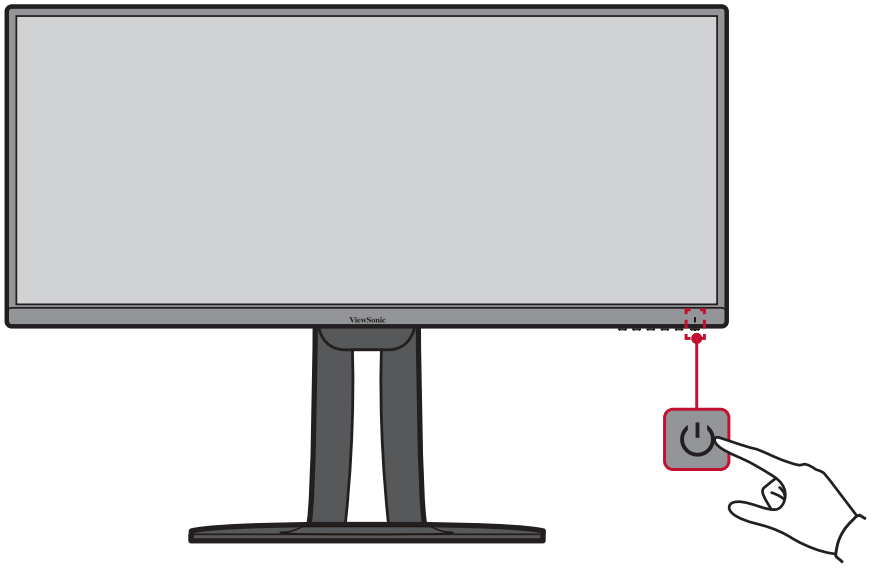


## Allumer et éteindre l'appareil

**1.** Branchez le cordon d'alimentation sur une prise de courant.

**2.** Appuyez sur l'**interrupteur** pour allumer le moniteur.

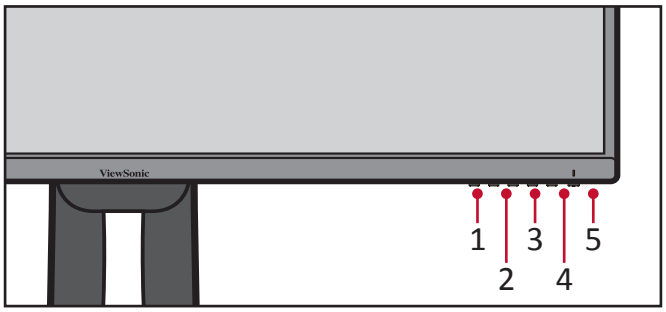
**3.** Pour éteindre le moniteur, appuyez à nouveau sur l'**interrupteur**.




**REMARQUE :** Le moniteur continue à consommer du courant tant que le cordon d'alimentation est branché sur la prise de courant. Si le moniteur n'est pas utilisé pendant une longue période, veuillez débrancher le cordon d'alimentation de la prise de courant.

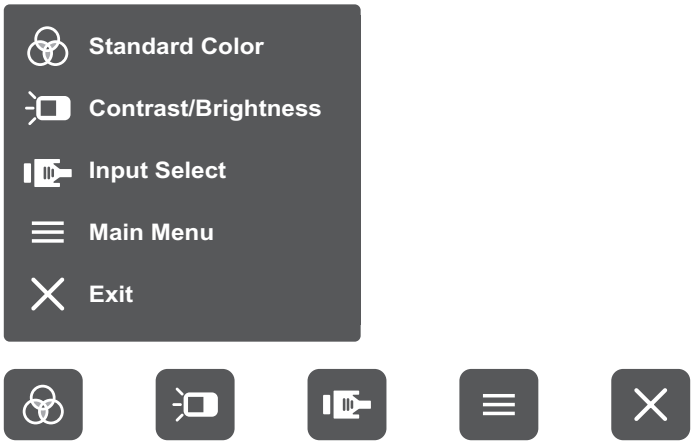
# Utilisation des touches du panneau de commandes

Utilisez les touches du panneau de commandes pour accéder au menu rapide, activer les touches de raccourci, naviguer dans le menu sur écran (OSD) et modifier les paramètres.




## Menu rapide

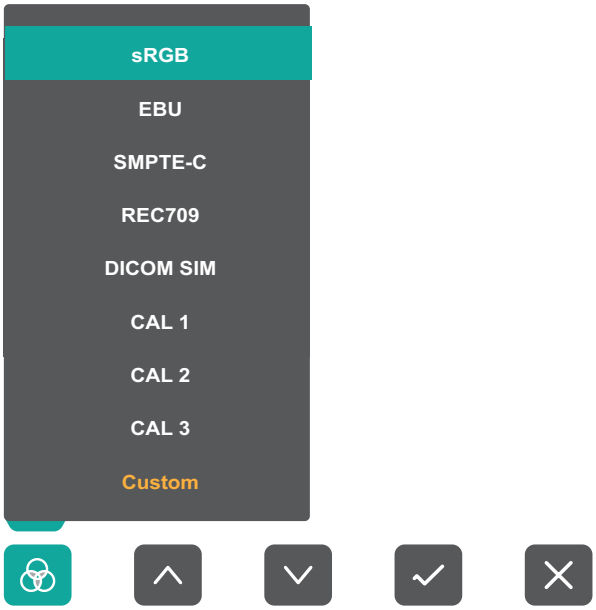
Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour activer le menu rapide.




**REMARQUE :** Suivez le guide des touches qui apparaît au bas de l'écran afin de sélectionner l'option ou d'effectuer des réglages.

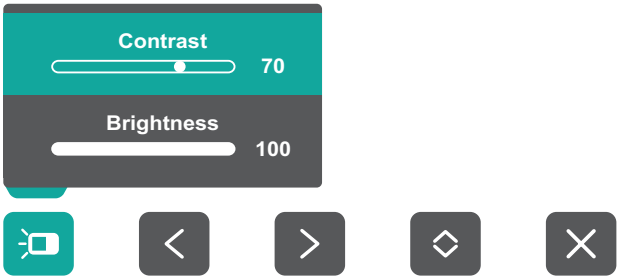
## Standard Color (Couleur standard)

Sélectionnez l'un des paramètres de couleur standard prédéfinis.



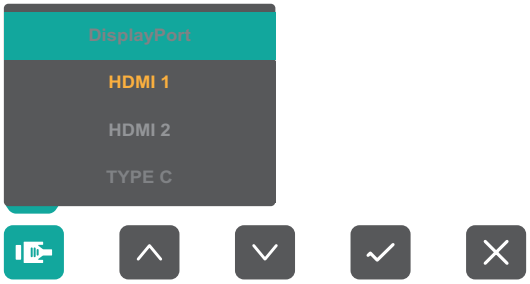
## Contrast/Brightness (Contraste/Luminosité)

Pour ajuster le niveau de contraste ou de luminosité.



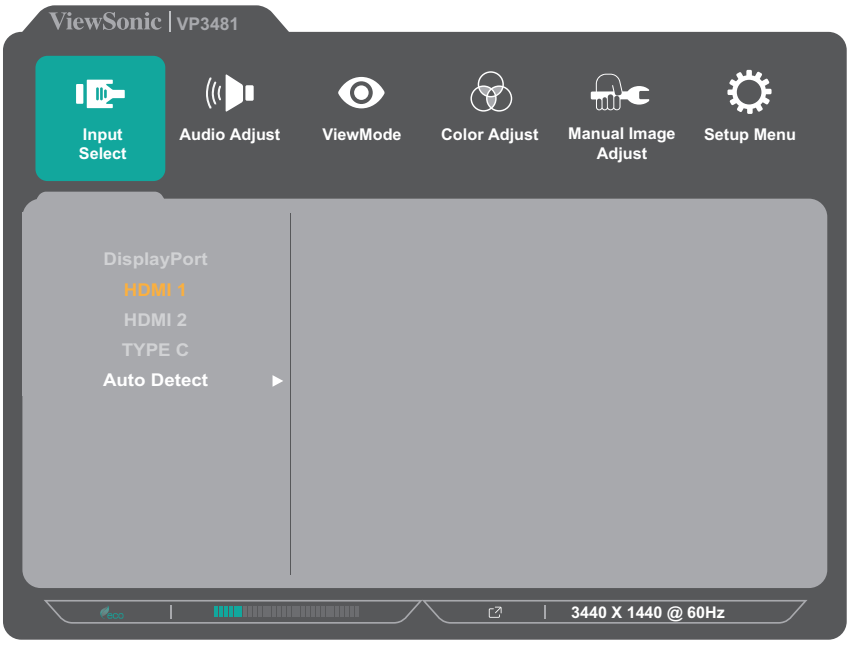

## Input Select (Entrée)

Pour sélectionner la source d'entrée.




## Main Menu (Menu principal)

Permet d'entrer dans l'affichage des menus à l'écran (OSD).



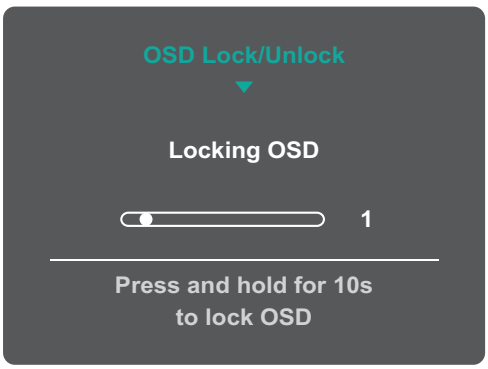
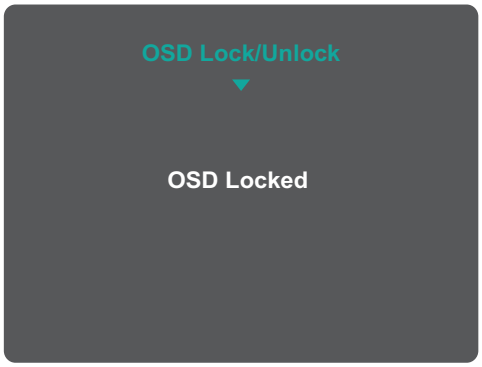

## Exit (Quitter)

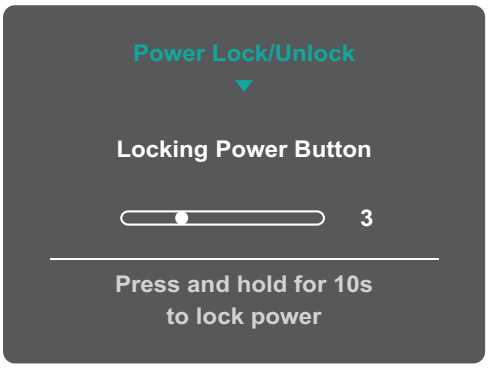
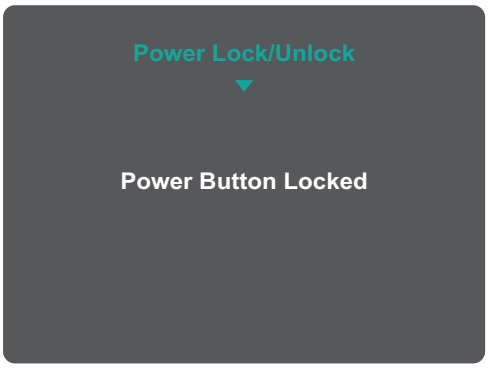
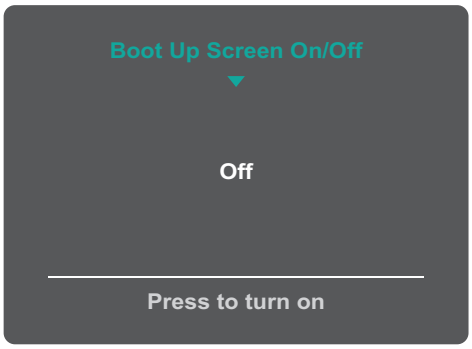
Quitte le menu rapide.

**REMARQUE :** Utilisez la touche **5** pour quitter le menu rapide.

## Touches de raccourcis

Lorsque le menu d'affichage à l'écran (OSD) est désactivé, vous pouvez accéder rapidement à des fonctions spéciales à l'aide des touches du panneau de commandes.

| Clé | Description |
|---|---|
| **1** | Appuyez et maintenez la touche enfoncée pendant 5 secondes pour sélectionner le mode Utilisateur. Puis sélectionnez le mode Utilisateur souhaité à activer.<br> |
| **2 + 3** | Maintenez les touches enfoncées pour verrouiller/déverrouiller le menu OSD.<br>Lorsque le menu apparaît à l'écran, continuez d'appuyer sur les deux touches pendant 10 secondes pour verrouiller/déverrouiller le menu OSD.<br>  <br>Si le menu OSD est verrouillé, le message ci-dessous apparaît à l'écran :<br>  |

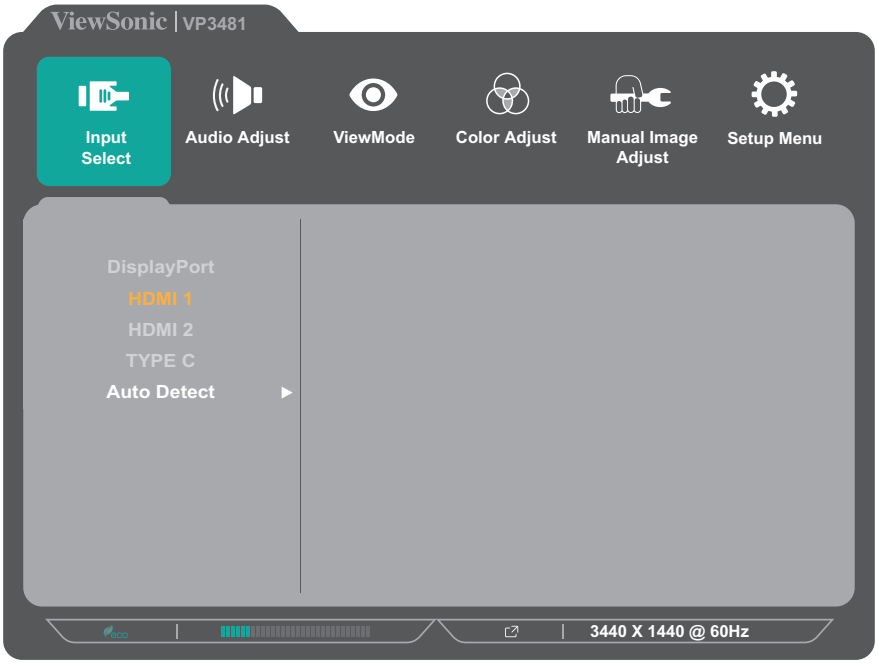
| Clé | Description |
|---|---|
| **2 + 4** | Appuyez et maintenez les touches enfoncées pour verrouiller/déverrouiller le bouton **Power (Alimentation)**.<br>Lorsque le menu apparaît à l'écran, continuez d'appuyer sur les deux touches pendant 10 secondes pour verrouiller/déverrouiller le bouton **Power (Alimentation)**.<br>  <br>Si l'**interrupteur** est verrouillé, le message ci-dessous apparaît à l'écran :<br>  |
| **3 + 5** | Appuyez sur les touches pour afficher / masquer l'écran de démarrage lorsque l'appareil est mis sous tension.<br>  |

| Clé | Description |
|---|---|
| **5** | Appuyez sur la touche pour activer/désactiver la fonction de faible lumière bleue.<br> <br><br>**REMARQUE :** Regarder des écrans d'ordinateurs pendant des périodes prolongées peut provoquer une irritation et un inconfort oculaires. Pour réduire ces effets, il est conseillé d'effectuer des pauses périodiques, sans visualiser, afin de laisser les yeux se détendre. |

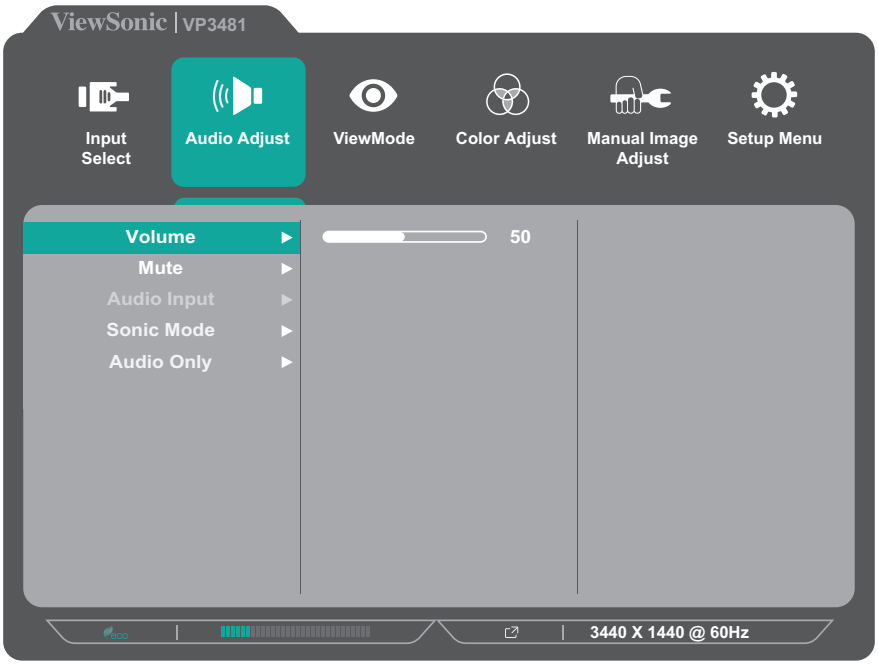
# Configuration des paramètres

## Opérations générales

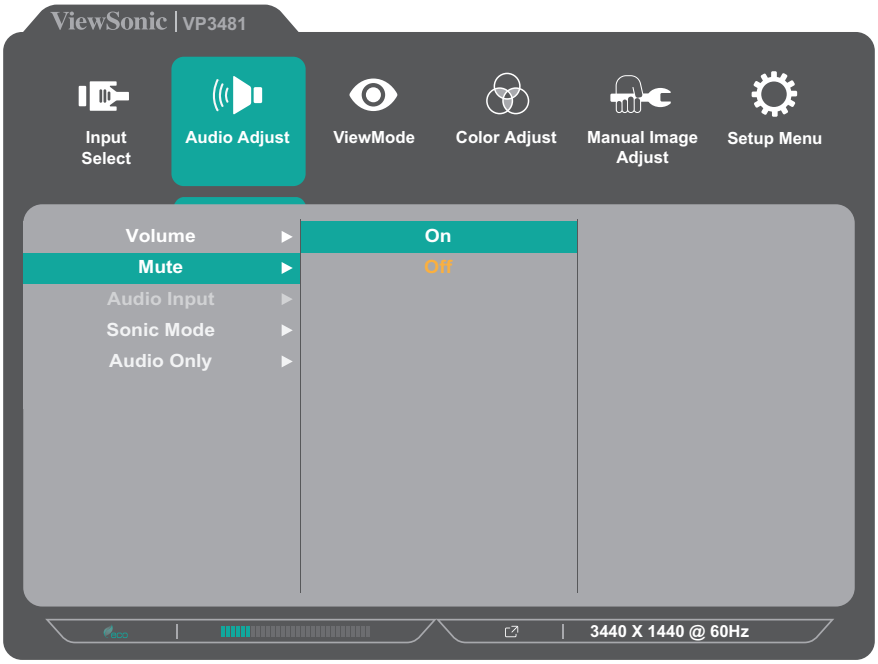
**1.** Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.



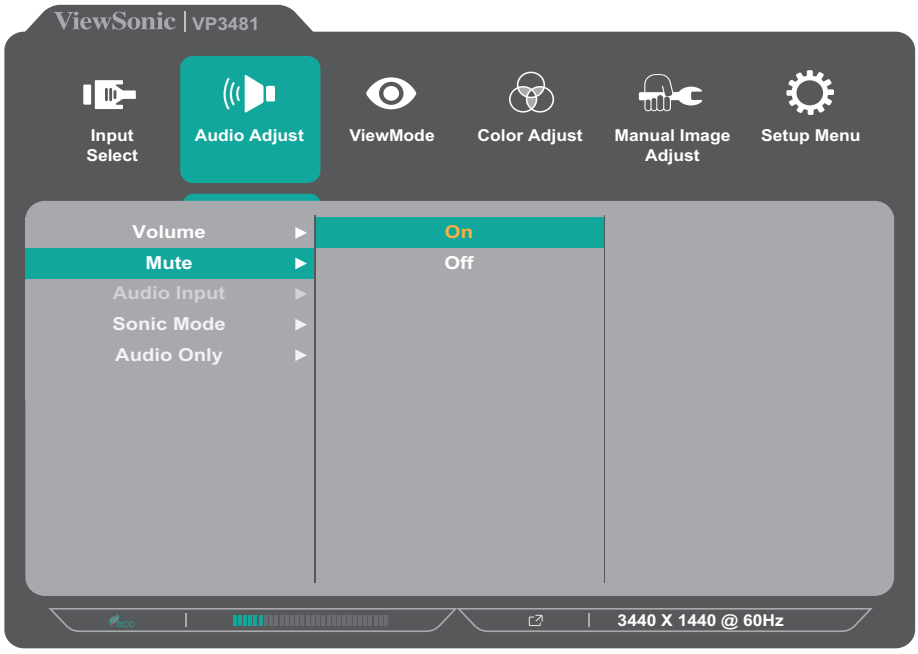

**2.** Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le menu principal. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu sélectionné.



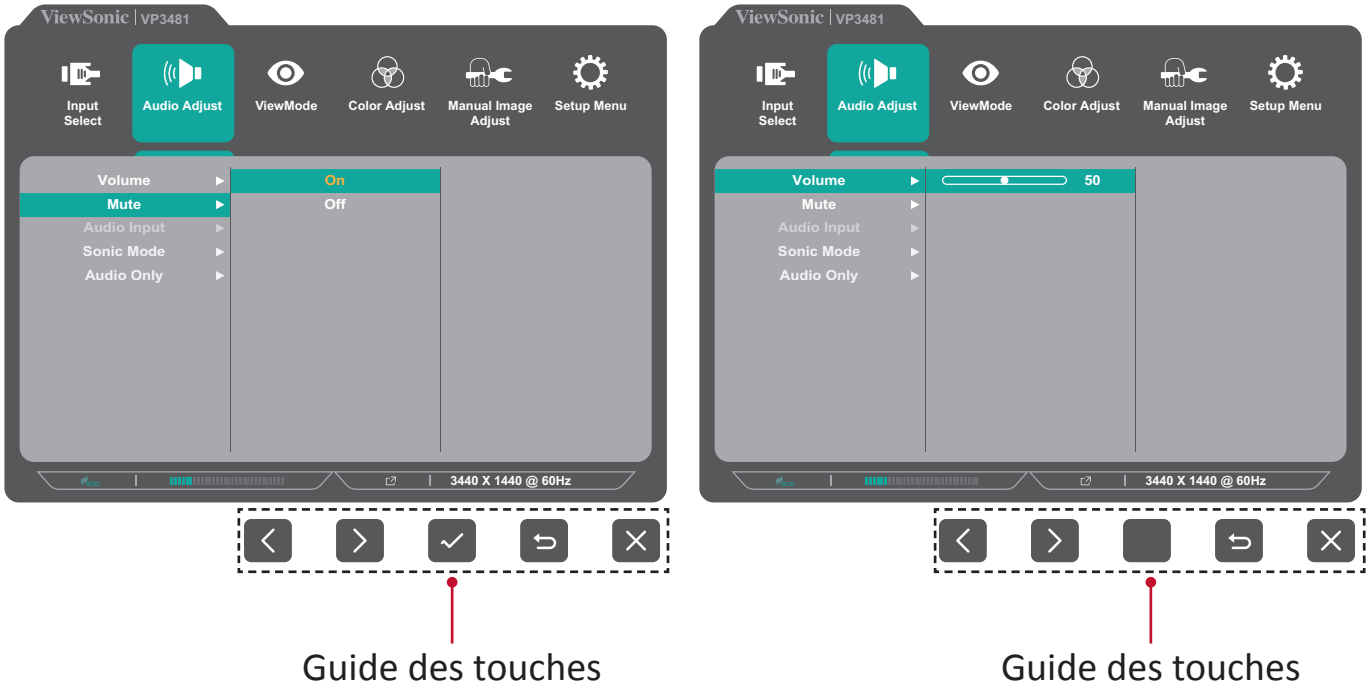
**3.** Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner l'option du menu souhaitée. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le sous-menu.




**4.** Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour ajuster/sélectionner le réglage. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer.




**REMARQUE :** Certains réglages d'options du menu ne requièrent pas que l'utilisateur appuie sur la touche **3** pour confirmer la sélection. Suivez le guide des touches qui apparaît au bas de l'écran afin de sélectionner l'option ou d'effectuer des réglages.




Guide des touches

Guide des touches

**5.** Appuyez sur la touche **4** pour retourner au menu précédent.

**REMARQUE :** Pour quitter le menu OSD, appuyez sur la touche **5**.

## Arborescence du menu à l'écran (OSD)

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | |
|---|---|---|---|
| **Input Select (Entrée)** | DisplayPort | | |
| | HDMI 1 | | |
| | HDMI 2 | | |
| | TYPE C | | |
| | Auto Detect (Détection auto) | On (Activer) | |
| | | Off (Désactiver) | |
| **Audio Adjust (Réglage Audio)** | Volume | (-/+, 0~100) | |
| | Mute (Muet) | On (Activer) | |
| | | Off (Désactiver) | |
| | Audio Input (Entrée audio) | Auto | |
| | | TYPE C | |
| | | DisplayPort | |
| | | HDMI 1 | |
| | | HDMI 2 | |
| | Sonic Mode (Mode Sonic) | Standard | |
| | | Music (Musique) | |
| | | Theater (Théâtre) | |
| | Audio Only (Son seul) | On (Activer) | |
| | | Off (Désactiver) | |
| **ViewMode (Mode visualisation)** | Off (Désactiver) | | |
| | Game (Jeux) | FPS 1 | |
| | | FPS 2 | |
| | | RTS | |
| | | MOBA | |
| | Movie (Film) | | |
| | Web | | |
| | Text (Texte) | | |
| | MAC | Ultra Clear (Ultra clair) | (-/+, 0~10) |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---|---|---|---|---|
| **ViewMode (Mode visualisation)** | Designer (Concepteur) | CFAO | Ultra Clear (Ultra clair) | (-/+, 0~10) |
| | | | Advanced-Sharpness (Netteté-avancée) | (-/+, 0/25/50/75/100) |
| | | | Advanced-Gamma (Gamma-avancé) | (-/+, 1.8/2.0/2.2/2.4/2.6) |
| | | Animation | Ultra Clear (Ultra clair) | (-/+, 0~10) |
| | | | Advanced-Sharpness (Netteté-avancée) | (-/+, 0/25/50/75/100) |
| | | | Black Stabilization (Stabilisation Noir) | (-/+, 0~10) |
| | | Video Edit (Montage vidéo) | Ultra Clear (Ultra clair) | (-/+, 0~10) |
| | | | Advanced-Sharpness (Netteté-avancée) | (-/+, 0/25/50/75/100) |
| | | | Advanced-Gamma (Gamma-avancé) | (-/+, 1.8/2.0/2.2/2.4/2.6) |
| | Photographer (Photographe) | Retro (Rétro) | Ultra Clear (Ultra clair) | (-/+, 0~10) |
| | | | Advanced-Sharpness (Netteté-avancée) | (-/+, 0/25/50/75/100) |
| | | | Advanced-Gamma (Gamma-avancé) | (-/+, 1.8/2.0/2.2/2.4/2.6) |
| | | Photo | Ultra Clear (Ultra clair) | (-/+, 0~10) |
| | | | Advanced-Sharpness (Netteté-avancée) | (-/+, 0/25/50/75/100) |
| | | | Advanced-Gamma (Gamma-avancé) | (-/+, 1.8/2.0/2.2/2.4/2.6) |
| | | | TruTone | (-/+, 0~100) |
| | | Landscape (Paysage) | Ultra Clear (Ultra clair) | (-/+, 0~10) |
| | | | Advanced-Sharpness (Netteté-avancée) | (-/+, 0/25/50/75/100) |
| | | | Advanced-Gamma (Gamma-avancé) | (-/+, 1.8/2.0/2.2/2.4/2.6) |
| | | | TruTone | (-/+, 0~100) |
| | | Portrait | Ultra Clear (Ultra clair) | (-/+, 0~10) |
| | | | Advanced-Sharpness (Netteté-avancée) | (-/+, 0/25/50/75/100) |
| | | | Advanced-Gamma (Gamma-avancé) | (-/+, 1.8/2.0/2.2/2.4/2.6) |
| | | | TruTone | (-/+, 0~100) |
| | | | Skin Tone (Teint de peau) | (-/+, 0~10) |
| | | | Black Stabilization (Stabilisation Noir) | (-/+, 0~10) |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---|---|---|---|---|
| **ViewMode (Mode visu-alisation)** | Photographer (Photographe) | Monochrome | Advanced-Sharpness (Netteté-avancée) | (-/+, 0/25/50/75/100) |
| | | | TruTone | (-/+, 0~100) |
| **Color Adjust (Couleur Réglage)** | Contrast/ Brightness (Contraste/ Luminosité) | Contrast (Contraste) | (-/+, 0~100) | |
| | | Brightness (Luminosité) | (-/+, 0~100) | |
| | Color Format (Format couleur) | Auto | | |
| | | RVB (Plage complète) | | |
| | | RGB (Limited Range) (RVB (Plage limitée)) | | |
| | | YUV (Plage complète) | | |
| | | YUV (Limited Range (Plage limitée)) | | |
| | Standard Color (Couleur standard) | sRGB | | |
| | | EBU | | |
| | | SMPTE-C | | |
| | | REC 709 | | |
| | | DICOM SIM | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---|---|---|---|---|
| **Color Adjust (Couleur Réglage)** | Custom (Personnalisé) | Color Temperature (Température de couleur) | Panel Default (Réglages par défaut du panneau) | |
| | | | Bluish (Bleuâtre) | |
| | | | Cool (Froid) | |
| | | | Native (Natif) | |
| | | | Warm (Chaud) | |
| | | | User (Utilisateur) | |
| | | Gamma | Off (Désactiver) | |
| | | | 1.8 | |
| | | | 2.0 | |
| | | | 2.2 | |
| | | | 2.4 | |
| | | | 2.6 | |
| | | Black Stabilization (Stabilisation Noir) | (-/+, 0~10) | |
| | | Advanced DCR (DCR Avancé) | (-/+, 0/25/50/75/100) | |
| | | Gain | Red (Rouge) | (-/+, 0~100) |
| | | | Green (Vert) | (-/+, 0~100) |
| | | | Blue (Bleu) | (-/+, 0~100) |
| | | Offset (Décalage) | Red (Rouge) | (-/+, 0~100) |
| | | | Green (Vert) | (-/+, 0~100) |
| | | | Blue (Bleu) | (-/+, 0~100) |
| | | Hue (Teinte) | Red (Rouge) | (-/+, 0~100) |
| | | | Green (Vert) | (-/+, 0~100) |
| | | | Blue (Bleu) | (-/+, 0~100) |
| | | | Cyan | (-/+, 0~100) |
| | | | Magenta | (-/+, 0~100) |
| | | | Yellow (Jaune) | (-/+, 0~100) |
| | | Saturation | Red (Rouge) | (-/+, 0~100) |
| | | | Green (Vert) | (-/+, 0~100) |
| | | | Blue (Bleu) | (-/+, 0~100) |
| | | | Cyan | (-/+, 0~100) |
| | | | Magenta | (-/+, 0~100) |
| | | | Yellow (Jaune) | (-/+, 0~100) |
| | | Recall (Mémoriser) | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---|---|---|---|---|
| **Color Adjust (Couleur Réglage)** | Color Calilbration (Calib couleur) | CAL 1 | | |
| | | CAL 2 | | |
| | | CAL 3 | | |
| | | Color Calibration Notice (Avis étalonnage des couleurs) | Remind Schedule Hour (Rappel H planif) | (-/+, 0/1/10/100/200/500/1000/2000/3000) |
| | | | Counter [#####]Hour (Compteur [#####] Heure) | |
| | | Recall (Mémoriser) | | |
| **Manual Image Adjust (Réglage manuel de l'image)** | Sharpness (Netteté) | (-/+, 0/25/50/75/100) | | |
| | Aspect Ratio (Rapport D'Aspect) | 1:1 | | |
| | | 4:3 | | |
| | | 16:9 | | |
| | | OAR | | |
| | | Full Screen (Plein écran) | | |
| | Overscan (Surbalayage) | On (Activer) | | |
| | | Off (Désactiver) | | |
| | Low Input Lag (Faible décalage d'entrée) | Off (Désactiver) | | |
| | | Advanced (avancée) | | |
| | | Ultra Fast (Ultra rapide) | | |
| | Response Time (Temps de réponse) | Standard | | |
| | | Advanced (avancée) | | |
| | | Ultra Fast (Ultra rapide) | | |
| | Blue Light Filter (Filtre lumière bleue) | (-/+, 0~100) | | |
| | Uniformity (Uniformité) | On (Activer) | | |
| | | Off (Désactiver) | | |
| | Film Mode (Mode Film) | On (Activer) | | |
| | | Off (Désactiver) | | |
| | FreeSync | On (Activer) | | |
| | | Off (Désactiver) | | |
| | HDR10 | On (Activer) | | |
| | | Off (Désactiver) | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | |
|---|---|---|---|
| **Setup Menu (Configura-tion)** | Language Select (Sélection de la langue) | English | |
| | | Français | |
| | | Deutsch | |
| | | Español | |
| | | Italiano | |
| | | Suomi | |
| | | Русский | |
| | | Türkçe | |
| | | 日本語 | |
| | | 한국어 | |
| | | 繁體中文 | |
| | | 简体中文 | |
| | | Česká | |
| | | Svenska | |
| | Resolution Notice (Avis Résolution) | On (Activer) | |
| | | Off (Désactiver) | |
| | Information (Informations) | | |
| | OSD Timeout (Interruption OSD) | (-/+, 5/15/30/60) | |
| | OSD Background (Arrière-plan OSD) | On (Activer) | |
| | | Off (Désactiver) | |
| | Power Indicator (Voyant alim.) | On (Activer) | |
| | | Off (Désactiver) | |
| | Auto Power Off (Arrêt Auto) | On (Activer) | |
| | | Off (Désactiver) | |
| | Sleep (Veille) | 30 Minutes | |
| | | 45 Minutes | |
| | | 60 Minutes | |
| | | 120 Minutes | |
| | | Off (Désactiver) | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---|---|---|---|---|
| **Setup Menu (Configura-tion)** | Multi-Picture (Multi-images) | Off (Désactiver) | | |
| | | Quad Windows (Fenêtres quadruples) | Top-Left (Coin sup. Gauche) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | | Top-Right (Coin sup. Droit) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | | Bottom-Left (Coin inf. gauche) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | | Bottom-Right (Coin inf. Droit) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | PBP Top-Bottom (PBP haut-bas) | Top Source (Source haut) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | | Bottom Source (Source bas) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | | Swap (Permutation) | |
| | | PBP Left-Right (PBP gauche-droite) | Left Source (Source gauche) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | | Right Source (Source droite) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | | Swap (Permutation) | |

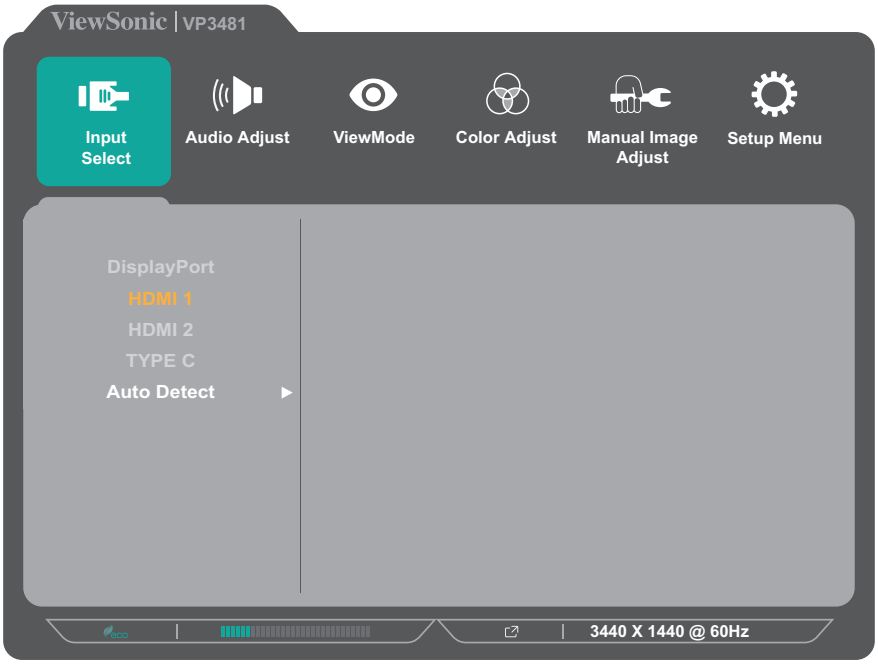
| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---|---|---|---|---|
| **Setup Menu (Configuration)** | Multi-Picture (Multi-images) | PIP | PIP Source Select (Sélection source PIP) | DisplayPort |
| | | | | HDMI 1 |
| | | | | HDMI 2 |
| | | | | TYPE C |
| | | | PIP Position (Position PIP) | Position H. PIP (-/+, 0~100) |
| | | | | Position V. PIP (-/+, 0~100) |
| | | | PIP Size (Taille PIP) | (-/+, 0~100) |
| | | | Swap (Permutation) | |
| | | Dual Color (Double couleur) | sRGB | |
| | | | EBU | |
| | | | SMPTE-C | |
| | | | REC 709 | |
| | | | DICOM SIM | |
| | | | Native (Natif) | |
| | | | CAL 1 | |
| | | | CAL 2 | |
| | | | CAL 3 | |
| | | | Native (Natif) | |
| | | | FPS 1 | |
| | | | FPS 2 | |
| | | | RTS | |
| | | | MOBA | |
| | | | Movie (Film) | |
| | | | Web | |
| | | | Text (Texte) | |
| | | | MAC | |
| | | | CFAO | |
| | | | Animation | |
| | | | Video Edit (Montage vidéo) | |
| | | | Retro (Rétro) | |
| | | | Photo | |
| | | | Landscape (Paysage) | |
| | | | Portrait | |
| | | | Monochrome | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---|---|---|---|---|
| **Setup Menu (Configura-tion)** | ECO Mode (Mode ECO) | Standard | | |
| | | Optimize (Optimiser) | | |
| | | Conserve (Conserver) | | |
| | | Energy Saving (Économie d'énergie) | On (Activer) | |
| | | | Off (Désactiver) | |
| | | USB Charging (Chargement USB) | On (Activer) | |
| | | | Off (Désactiver) | |
| | DisplayPort | DisplayPort 1.1 | | |
| | | DisplayPort 1.2 | | |
| | HDMI 2.0 | On (Activer) | | |
| | | Off (Désactiver) | | |
| | DDC/CI | On (Activer) | | |
| | | Off (Désactiver) | | |
| | Save As (Enregistrer sous) | User 1 (Utilisateur 1) | | |
| | | User 2 (Utilisateur 2) | | |
| | | User 3 (Utilisateur 3) | | |
| | | User 3Recall (Mémoriser) | | |
| | All Recall (Tout mémoriser) | | | |

## Options de menu

### Input Select (Entrée)

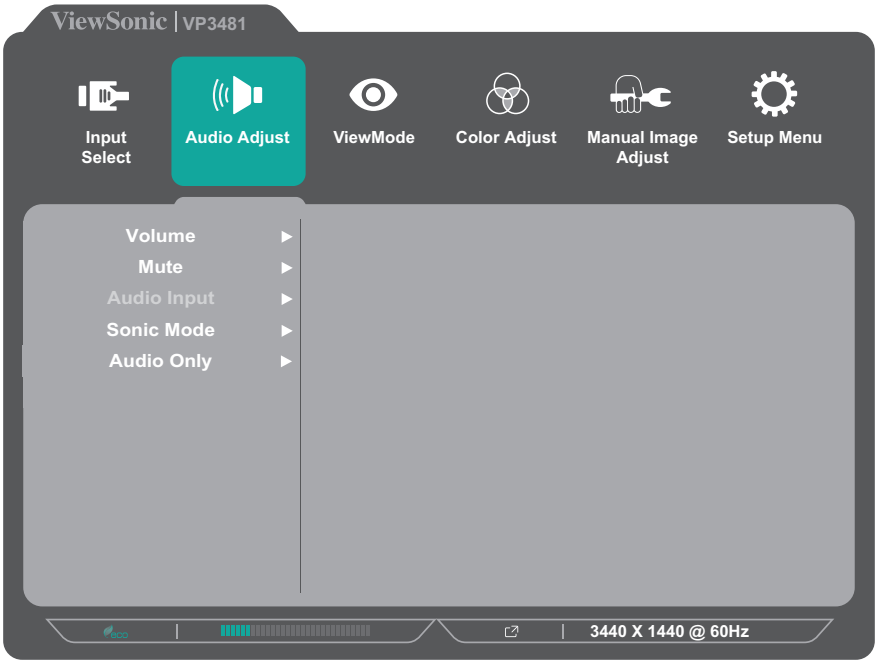
1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Input Select (Sélection entrée)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu **Input Select (Sélection entrée)**.




3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner la source d'entrée souhaitée. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer la sélection.

### Audio Adjust (Réglage Audio)

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur la touche **1** ou **2** pour sélectionner **Audio Adjust (Réglage audio)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu **Audio Adjust (Réglage audio)**.




3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner l'option souhaitée. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour ajuster/sélectionner le réglage et appuyez sur la touche **3** pour confirmer la sélection (le cas échéant).

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Volume | Ajuste le niveau du volume. |
| Mute (Muet) | Activez cette option pour désactiver temporairement le son. |
| Audio Input (Entrée audio) | Sélectionnez la source d'entrée audio. |
| Sonic Mode (Mode Sonic) | Choisissez parmi trois options de styles de lecture. |
| Audio Only (Son seul) | Activez la lecture audio seule. |
| Off (Désactiver) | Désactivez la fonction. |

### Menu Mode visualisation

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **ViewMode (Mode visualisation)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu **ViewMode (Mode visualisation)**.

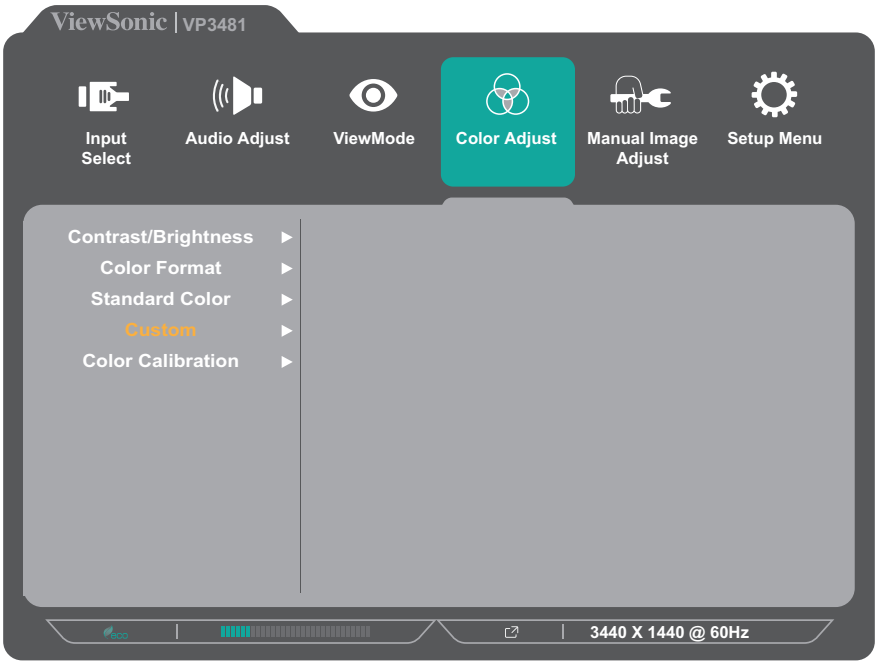
3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le réglage. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer la sélection.

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Off (Désactiver) | Désactivez la fonction. |
| Game (Jeux) | Sélectionnez cette option pour jouer à des jeux. |
| Movie (Film) | Sélectionnez cette option pour regarder des films. |
| Web | Sélectionnez cette option pour naviguer sur le Web. |
| Text (Texte) | Sélectionnez cette option pour des tâches basées sur du texte. |
| MAC | Sélectionnez cette option en cas de raccordement à des ordinateurs Mac. |
| Designer (Concepteur) | Sélectionnez cette option pour visualiser des de design graphique. |
| Photographer (Photographe) | Sélectionnez cette option pour visualiser des fichiers photos. |

## Menu de réglage des couleurs

**REMARQUE :** Certains sous-menus peuvent ne pas être ajustables selon les paramètres personnalisés de l'utilisateur.

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Color Adjust (Réglage couleurs)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu **Color Adjust (Réglage couleurs)**.




3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner l'option du menu. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le réglage. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer la sélection.

**REMARQUE :** Certaines options de sous-menu peuvent comprendre un autre sous-menu. Pour entrer dans le sous-menu respectif, appuyez sur la touche **3**. Suivez le guide des touches qui apparaît au bas de l'écran afin de sélectionner l'option ou d'effectuer des réglages.

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Contrast/ Brightness (Contraste/ Luminosité) | Contrast (Contraste)<br>Ajuste le degré de différence entre les parties les plus sombres et les plus claires de l'image et change la quantité de noir et de blanc dans l'image. |
| | Brightness (Luminosité)<br>Règle les niveaux de noir de l'arrière-plan de l'image à l'écran. |

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Color Format (Format couleur) | Le moniteur peut détecter le format couleur du signal d'entrée automatiquement. Vous pouvez modifier manuellement les options de format couleur pour les adapter à la plage de format couleur correcte si les couleurs ne s'affichent pas correctement.<br>• Auto : Reconnaît automatiquement le format couleur et les niveaux de noir et blanc.<br>• RVB (Plage complète/Full range) : Le format couleur du signal d'entrée est RVB et les niveaux de noir et de blanc sont pleins.<br>• RVB (Plage limitée/Limited Range) : Le format couleur du signal d'entrée est RVB et les niveaux de noir et de blanc sont limités.<br>• YUV (Plage complète/Full Range) : Le format couleur du signal d'entrée est YUV et les niveaux de noir et de blanc sont pleins.<br>• YUV (Plage limitée/Limited Range) : Le format couleur du signal d'entrée est YUV et les niveaux de noir et de blanc sont limités. |
| Standard Color (Couleur standard) | Le moniteur dispose de plusieurs normes de couleur du secteur pour l'affichage. Chaque mode de couleur peut être sélectionné pour différentes applications du moniteur.<br>• sRVB: Gamme de couleurs précise et gamma de la norme sRGB.<br>• EBU : Gamme de couleurs précise et gamma de la norme European Broadcasting Union (Union européenne de radio-télévision).<br>• SMPTE-C : Gamme de couleurs précise et gamma de la norme SMPTE-C.<br>• REC 709: Gamme de couleurs précise et gamma de la norme ITU-R Rec Norme 709.<br>• DICOM SIM : Courbes de gamma définies en tant que simulation DICOM. |

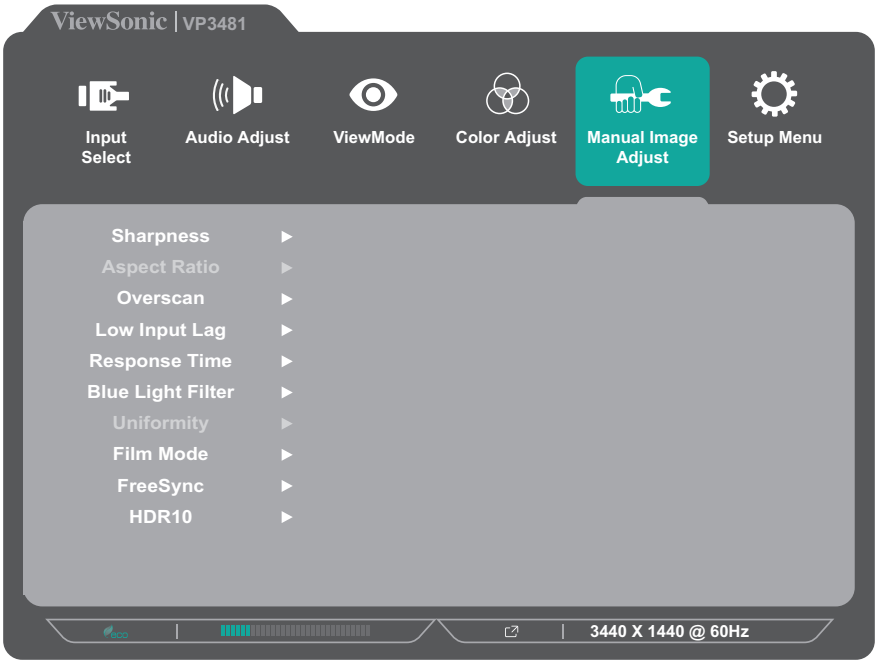
| Option de menu | Description |
|---|---|
| Custom (Personnalisé) | Color Temperature (Température de couleur)<br>Sélectionnez le réglage de température de couleur.<br>• Panel Default (Réglages par défaut du panneau) : Utilise le mode par défaut du panneau.<br>• Bluish (Bleuâtre) : Règle la température de couleur sur 9 300K.<br>• Cool (Froid) : Règle la température de couleur sur 7 500K.<br>• Native : Une température de couleur par défaut. Recommandé pour les conceptions graphiques générales et une utilisation régulière.<br>• Warm (Chaude) : Règle la température de couleur sur 5 000K.<br>• User (Utilisateur) : Paramètres utilisateur personnalisés. |

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Custom (Personnalisé) | Gamma<br>Règle manuellement le niveau de luminosité des niveaux d'échelle de gris du moniteur. |
| | Black Stabilization (Stabilisation Noir)<br>Procure une visibilité et des détails accrus en éclaircissant les scènes sombres. |
| | Advanced DCR (DCR Avancé)<br>Détecte automatiquement le signal de l'image et contrôle intelligemment la luminosité et la couleur du rétroéclairage, pour améliorer la capacité à rendre le noir plus noir dans une scène sombre et le blanc plus blanc dans un environnement clair. |
| | Gain<br>Règle la température des blancs pour personnaliser votre couleur utilisateur (peut être sauvegardée en mode Utilisateur) ou une valeur spécifique de gain et de température de couleur (rouge, vert, bleu). |
| | Offset (Décalage)<br>Règle les niveaux de noir pour le rouge, le vert et le bleu.<br>Les fonctions gain et décalage permettent aux utilisateurs de contrôler la balance de blanc pour le contrôle le plus élevé lors de la manipulation du contraste et des scènes sombres. |
| | Hue (Teinte)<br>Règle la teinte de chaque couleur (red (rouge), green (vert), blue (bleu), cyan, magenta et yellow (jaune)). |
| | Saturation<br>Règle la profondeur de couleur de chaque couleur (red (rouge), green (vert), blue (bleu), cyan, magenta et yellow (jaune)). |
| | Recall (Mémoriser)<br>Restaure les paramètres liés au mode **Custom (Personnalisé)** aux valeurs par défaut. |

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Color Calilbration (Calib couleur) | Étalonne le moniteur en utilisant l'application ViewSonic® Colorbration avec des capteurs de couleur spécifiques.<br>• CAL 1: Affichage avec le 1er mode d'étalonnage utilisateur.<br>• CAL 2: Affichage avec le 2ème mode d'étalonnage utilisateur.<br>• CAL 3: Affichage avec le 3ème mode d'étalonnage utilisateur.<br>• Avis étalonnage des couleurs : Configure les paramètres d'avis d'étalonnage.<br>» Remind Schedule Hour (Rappel H planif) : Définit la planification pour le message de rappel d'étalonnage.<br>» Counter [#####]Hour (Compteur [#####]Heure) : Affiche le temps cumulé depuis le dernier étalonnage.<br>• Recall (Mémoriser) : Réinitialise l'**étalonnage des couleurs** à leurs valeurs par défaut. |

### Menu Manual Image Adjust (Réglage manuel de l'image)

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Manual Image Adjust (Réglage manuel de l'image)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu **Manual Image Adjust (Réglage manuel de l'image)**.



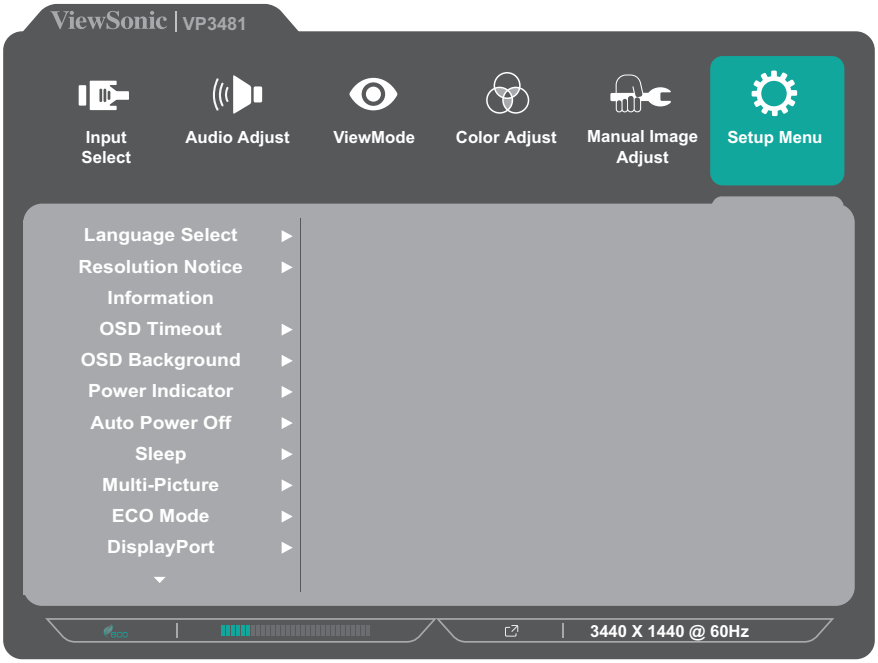

3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner l'option du menu. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour ajuster/sélectionner le réglage. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer (si besoin).

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Sharpness (Netteté) | Modifiez la qualité de l'image. |
| Aspect Ratio (Rapport D'Aspect) | Sélectionne les proportions du moniteur. |
| Overscan (Surbalayage) | Agrandissez automatiquement l'image originale horizontalement et verticalement selon des proportions égales afin de remplir l'écran. |
| Low Input Lag (Faible décalage d'entrée) | Sélectionnez la vitesse appropriée pour réduire la latence de sortie. |
| Response Time (Temps de réponse) | Règle le temps de réponse, créant des images fluides sans stries, flou ou dédoublement. |

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Blue Light Filter (Filtre lumière bleue) | Règle le filtre qui bloque la lumière bleue à énergie élevée pour une expérience de visualisation plus confortable. |
| Uniformity (Uniformité) | Compense les déséquilibres d'uniformité de luminance et de couleur à l'écran, tels que les taches foncées, la luminosité irrégulière ou les images illisibles à l'écran. |
| Film Mode (Mode Film) | La qualité d'image améliorée est utilisée pour lisser les transitions d'images lorsque vous visionnez une vidéo. Le mode Film n’est disponible que pour les vidéos avec une fréquence d'images de 24 im/s. |
| FreeSync | Met un terme aux jeux saccadés et aux images fragmentées avec des performances fluides et sans artefact à quasiment tous les fréquences de trames. |
| HDR10 | Réduit le contraste général d'une scène donnée de sorte que les détails dans les hautes lumières et dans les ombres soient visibles. Pour plus d'informations, consultez la section « HDR10 (Plage dynamique étendue) » à la page 54. |

## Setup Menu (Configuration)

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Setup Menu (Menu d'installation)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu **Setup Menu (Menu d'installation)**.




3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner l'option du menu. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour ajuster/sélectionner le réglage. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer (si besoin).

**REMARQUE :** Certaines options de sous-menu peuvent comprendre un autre sous-menu. Pour entrer dans le sous-menu respectif, appuyez sur la touche **3**. Suivez le guide des touches qui apparaît au bas de l'écran afin de sélectionner l'option ou d'effectuer des réglages.

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Language Select (Sélection de la langue) | Sélectionnez une langue disponible pour le menu OSD. |
| Resolution Notice (Avis Résolution) | Activez cette option pour permettre au système d'informer les utilisateurs que la résolution de visualisation actuelle n'est pas la résolution native correcte. |
| Information (Informations) | Affiche les informations sur le moniteur. |
| OSD Timeout (Interruption OSD) | Définissez la durée pendant laquelle le menu OSD reste à l'écran. |
| OSD Background (Arrière-plan OSD) | Affiche / Masque l'arrière-plan de l'OSD lorsque le menu OSD apparaît à l'écran. |
| Power Indicator (Voyant alim.) | Positionnez l'indicateur d'alimentation sur Marche ou Arrêt. SI le paramètre est réglé sur On (Marche), l'indicateur d'alimentation s'illumine en bleu lorsque l'appareil est allumé. |
| Auto Power Off (Arrêt Auto) | Activez cette option pour permettre au moniteur de s'éteindre automatiquement après un certain temps. |
| Sleep (Veille) | Règle le temps d'inactivité avant le passage du moniteur en *mode Veille*. |

| Option de menu | Description |
|---|---|
| Multi-Picture (Multi-images) | Off (Désactiver)<br>Désactivez cette fonction. |
| | Quad Windows (Fenêtres quadruples)<br>Affiche quatre fenêtres sur un écran paratgé en 2x2. L'utilisateur peut indiquer la source d'entrée pour chaque écran. Pour plus d'informations, consultez la section « Quad Windows (Quadruple fenêtre) » à la page 59. |
| | PBP Top-Bottom (PBP haut-bas)<br>Affiche deux fenêtres, un écran partagé 1x1, côte à côte en haut et en bas de l'écran. L'utilisateur peut indiquer la source d'entrée pour chaque écran. Pour plus d'informations, consultez la section « PBP (Images côte à côte) » à la page 61. |
| | PBP Left-Right (PBP gauche-droite)<br>Affiche deux fenêtres, un écran partagé 1x1, côte à côte à gauche et à droite de l'écran. L'utilisateur peut indiquer la source d'entrée pour chaque écran. Pour plus d'informations, consultez la section « PBP (Images côte à côte) » à la page 61. |
| | PIP<br>Partage l’écran en deux parties, une fenêtre principale et une fenêtre incrustée. L'utilisateur peut indiquer la source d'entrée pour chaque écran. Pour plus d'informations, consultez la section « PIP (Image dans l’image) » à la page 63. |
| | Dual Color (Double couleur)<br>Affiche deux paramètres de couleur différents en mode PIP et PBP. Pour plus d'informations, consultez la section « Dual Color (Double couleur) » à la page 57. |
| ECO Mode (Mode ECO) | Choisissez entre différents modes, en fonction de la consommation électrique. |
| DispayPort | Activez la prise en charge de DisplayPort 1.1 ou 1.2. |
| HDMI 2.0 | Activer / Désactiver la prise en charge de HDMI 2.0. |

| Option de menu | Description |
|---|---|
| DDC/CI | Activez cette option pour permettre le contrôle du moniteur via la carte graphique. |
| Save As (Enregistrer sous) | Réglez les configurations OSD personnalisées pour Utilisateur 1 / Utilisateur 2 / Utilisateur 3. Pour plus d'informations, consultez la section « Hot Keys (Touches de raccourci) » à la page 25. |
| All Recall (Tout mémoriser) | Réinitialise tous les réglages sur les valeurs par défaut. |

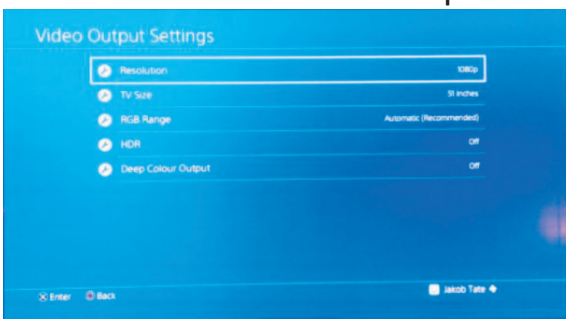
# Fonctionnalités et paramétrages avancés

Cette section décrit des fonctions avancées du moniteur.

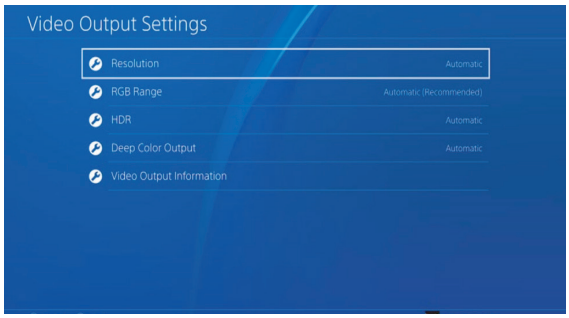
## HDR10 (High-Dynamic-Range / Plage dynamique élevée)

Réduit le contraste général d'une scène donnée de sorte que les détails dans les hautes lumières et dans les ombres soient visibles.

**REMARQUE :** Assurez-vous d'abord que le paramètre HDR est activé sur votre appareil avant d'activer HDR10 sur le moniteur. Par exemple, il faut que le paramètre HDR sur Xbox One S ou la PS4 Pro soit activé avant de pouvoir profiter du contenu vidéo HDR10.



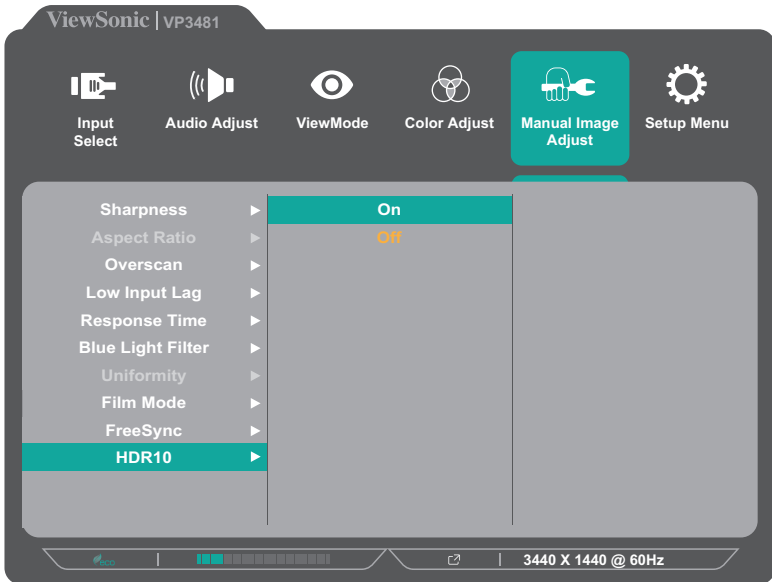

**Xbox One S**




**PS4 Pro**

Pour activer la fonction HDR10 :

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Manual Image Adjust (Réglage manuel de l'image)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu **Manual Image Adjust (Réglage manuel de l'image)**.
3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **HDR10**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **On (Activé)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer.



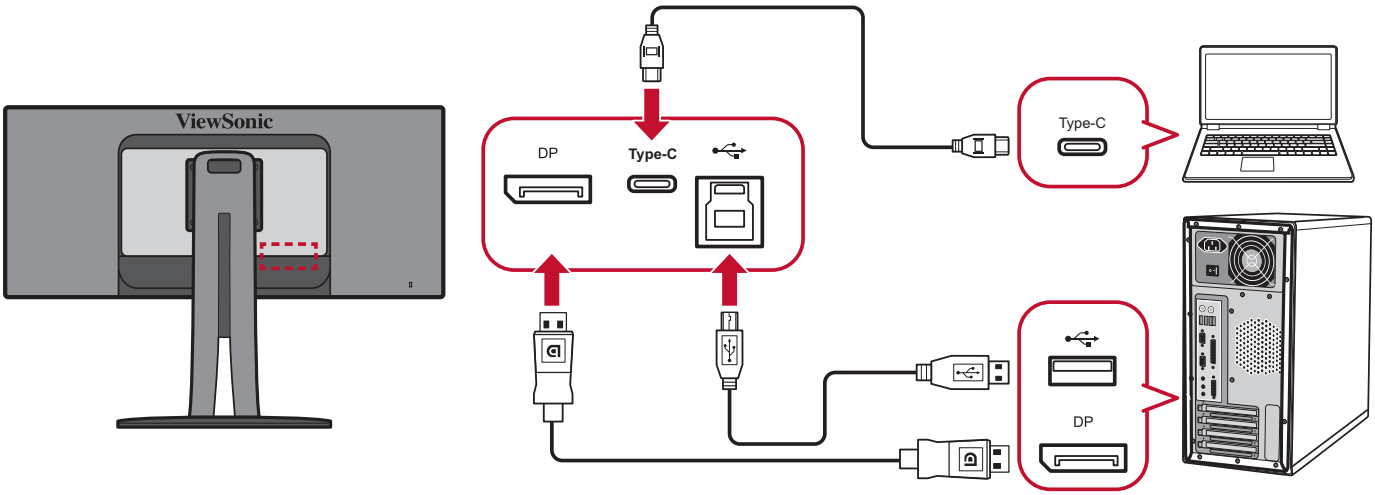
# KVM

La fonction KVM permet à l'utilisateur de contrôler deux ordinateurs connectés au même moniteur depuis un seul clavier et une seule souris.

**REMARQUE :** Uniquement applicable en mode PBP (Images côte à côte).

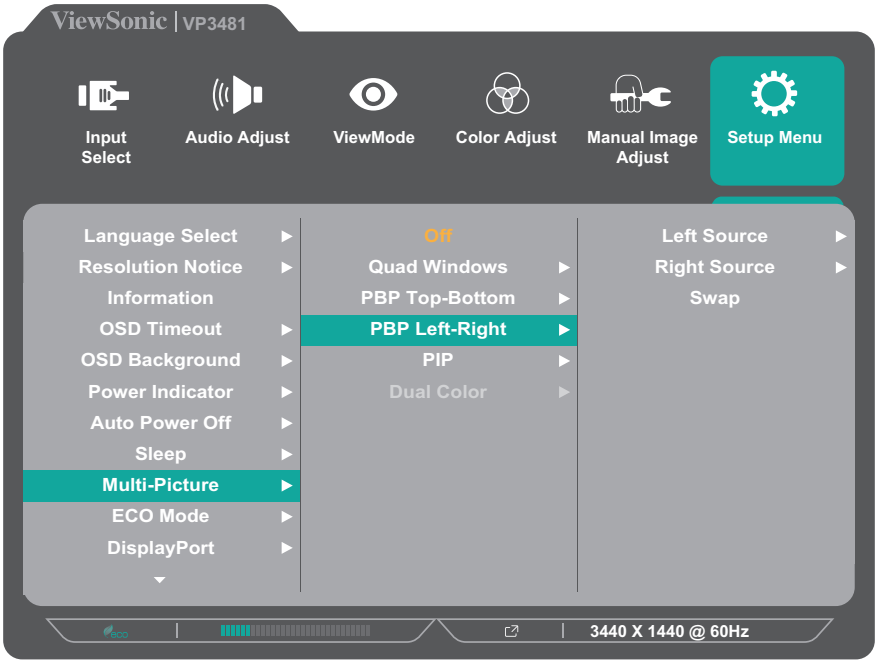
Pour connecter les deux ordinateurs au moniteur :

1. Branchez une extrémité d'un câble USB Type C au port USB Type C du moniteur. Puis branchez l'autre extrémité du câble au port USB Type C de votre ordinateur portable.
2. Branchez une extrémité du câble DisplayPort au port DisplayPort du moniteur. Puis branchez l'autre extrémité du câble au port DisplayPort ou mini DP de l'ordinateur.
3. Branchez le câble USB de type B mâle (carré à 2 coins coupés) sur le port USB Type B du moniteur. Puis branchez l'autre extrémité du câble au port USB de l'ordinateur.



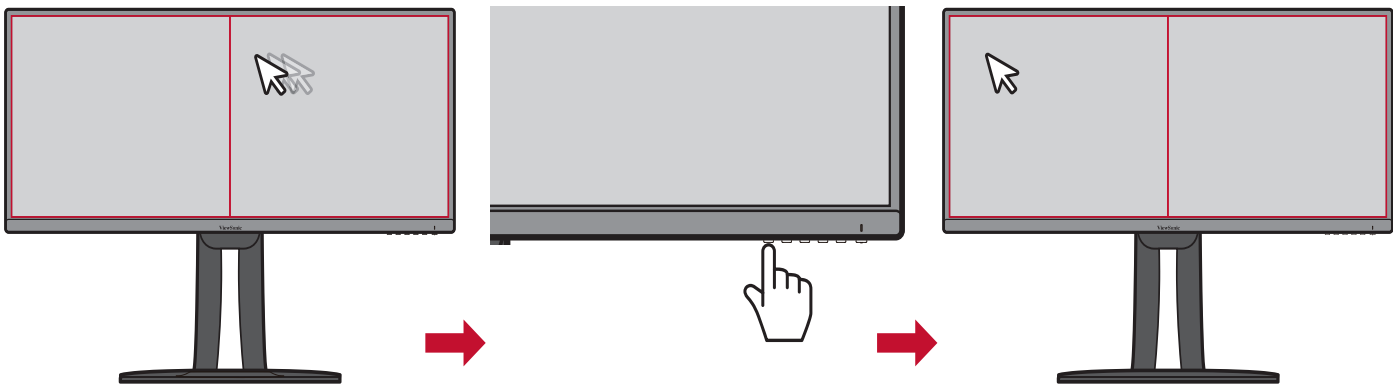
Pour activer le mode PBP :

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le menu **Setup Menu (Menu d'installation)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu.
3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Multi-Picture (Multi-images)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **PBP Left-Right (PBP gauche-droite)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour activer le mode PBP.



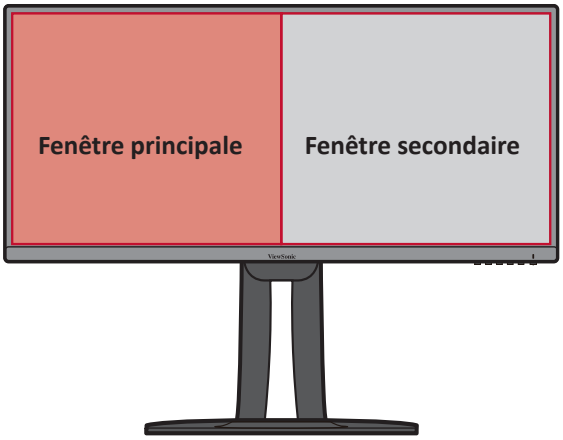

Pour activer la fonction KVM :

1. Appuyez et maintenez la touche **1** enfoncée pendant 1 seconde pour activer la fonction KVM.
2. Vous pourrez ensuite basculer le curseur entre les deux écrans (fenêtre gauche / droite).



# Dual Color (Double couleur)

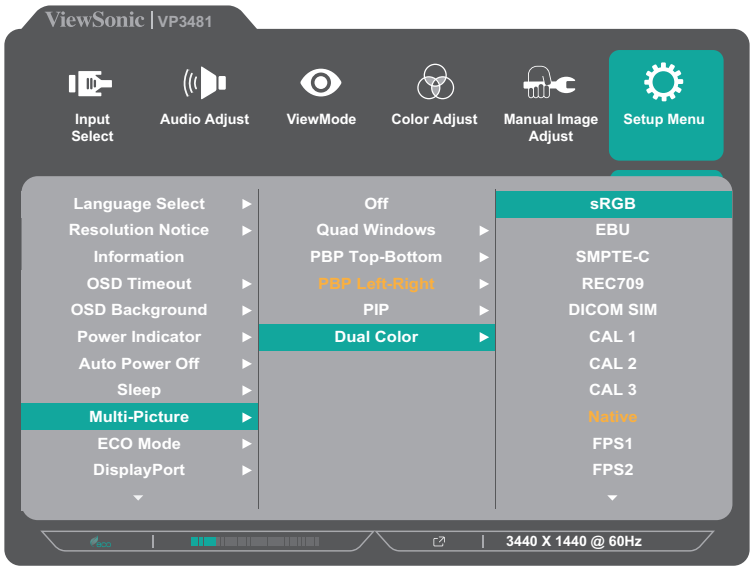
Le moniteur dispose d'un moteur double couleur pour afficher deux réglages de couleur différents en mode PIP (Image dans l'image) ou PBP. Vous pouvez définir des préréglages de couleur différents dans les deux fenêtres (fenêtre principale et fenêtre secondaire).




**REMARQUE :** Pour activer le mode PIP ou PBP, consultez la section "Multi-Picture (Multi-images)" à la page 58.

Pour configurer Dual Color (Double couleur) :

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le menu **Setup Menu (Menu d'installation)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu.
3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Multi-Picture (Multi-images)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Dual Color (Double couleur)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
5. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le réglage de couleur souhaité. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer.

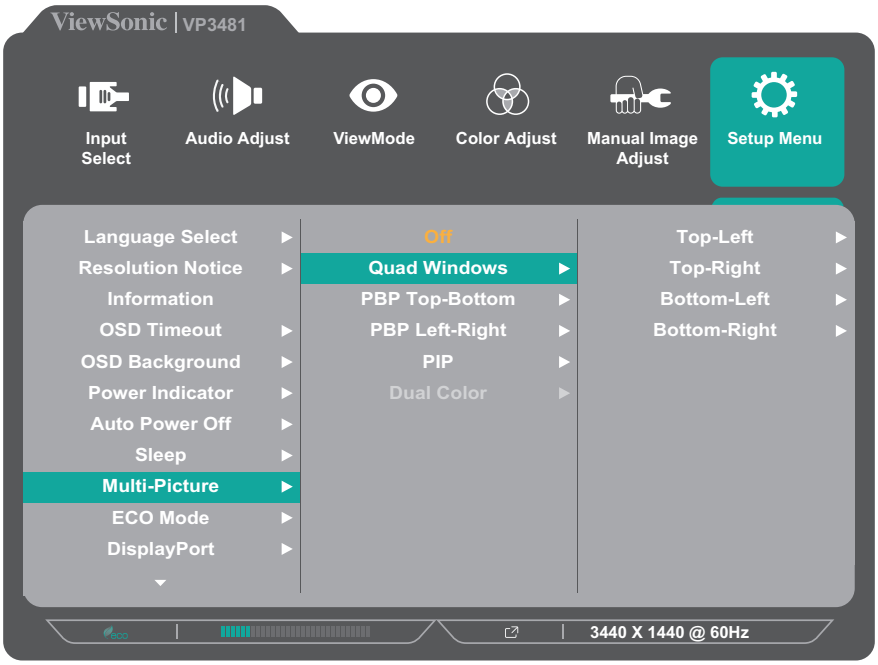


# Multi-Picture (Multi-images)

La fonction Multi-Picture (Multi-images) permet aux utilisateurs de personnaliser davantage leur espace de travail en autorisant jusqu'à quatre fenêtres fractionnées à partir de différentes entrées et en affichant un contenu haute résolution avec différentes proportions, sans déformation par rapport aux sources d'entrée initiales.

Pour activer le mode Multi-Picture (Multi-images) :

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le menu **Setup Menu (Menu d'installation)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu.
3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Multi-Picture (Multi-images)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Quad Windows (Quadruple fenêtre)**, **PBP Top-Bottom (PBP Haut-bas)**, **PBP Left-Right (PBP Gauche-droite)** ou **PIP**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le mode sélectionné.

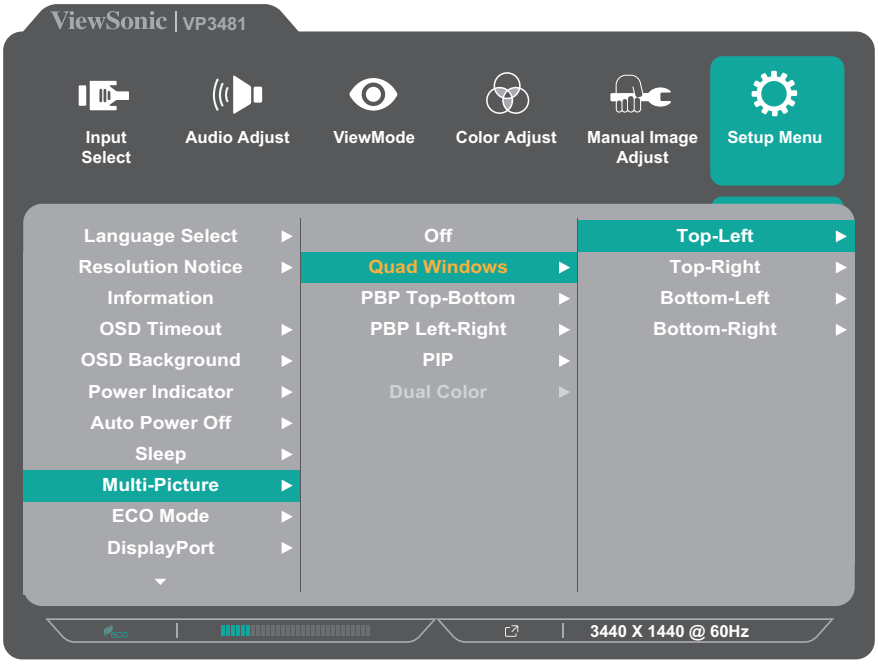


## Quad Windows (Fenêtres quadruples)

| | |
|---|---|
| Fenêtre supérieure gauche | Fenêtre supérieure droite |
| Fenêtre inférieure gauche | Fenêtre inférieure droite |

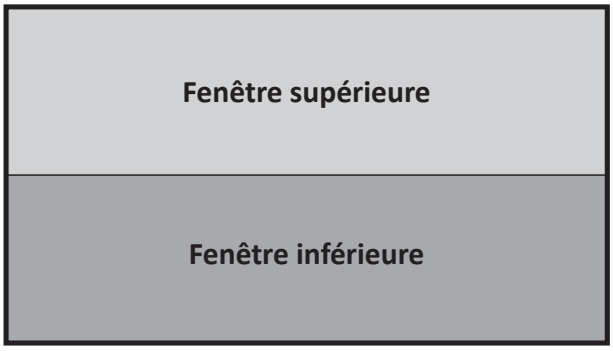
Pour indiquer la source d'entrée pour chaque fenêtre :

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le menu **Setup Menu (Menu d'installation)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu.
3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Multi-Picture (Multi-images)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Quad Windows (Quadruple fenêtre)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
5. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner la fenêtre dans laquelle vous voulez modifier la source d'entrée. Puis appuyez sur la touche **3**.

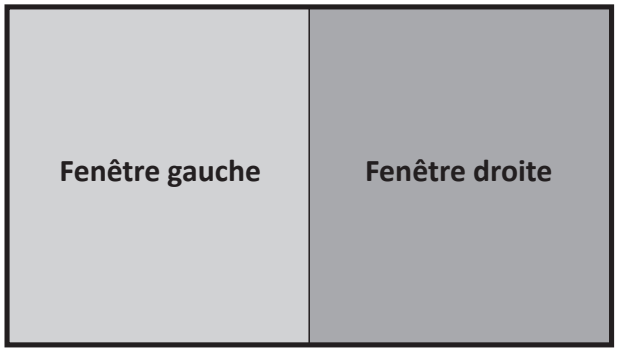


**6.** Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner la source d'entrée souhaitée. Puis appuyez sur la touche **3** pour confirmer.

## PBP (Picture-by-Picture)




PBP Top-Bottom (PBP haut-bas)

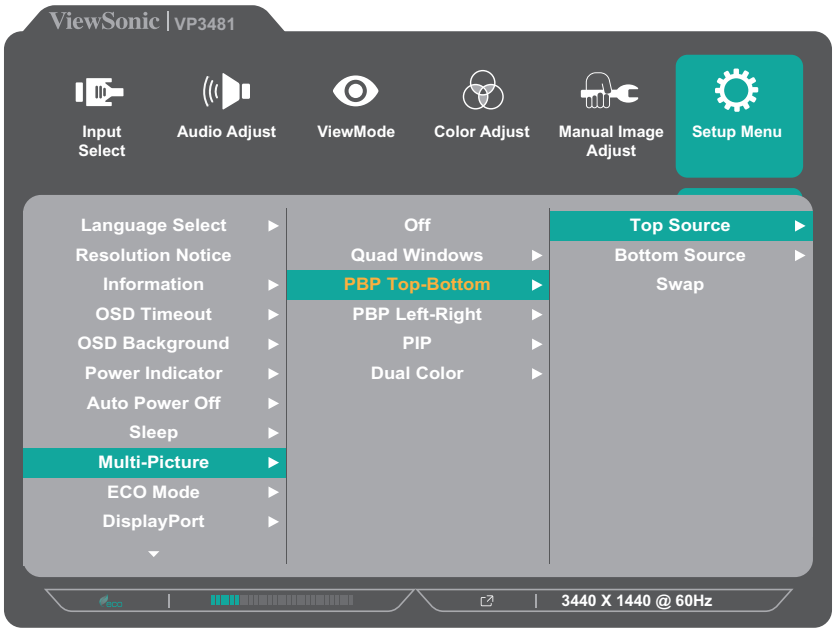



PBP Left-Right (PBP gauche-droite)

**REMARQUE :** Pour afficher des images pleine taille dans les fenêtres, veuillez régler la résolution d'écran sur 3840x1080 (pour le mode PBP Top-Bottom (PBP Haut-bas)) ou sur 1920x2160 (PBP Left-Right (PBP Gauche-droite)).

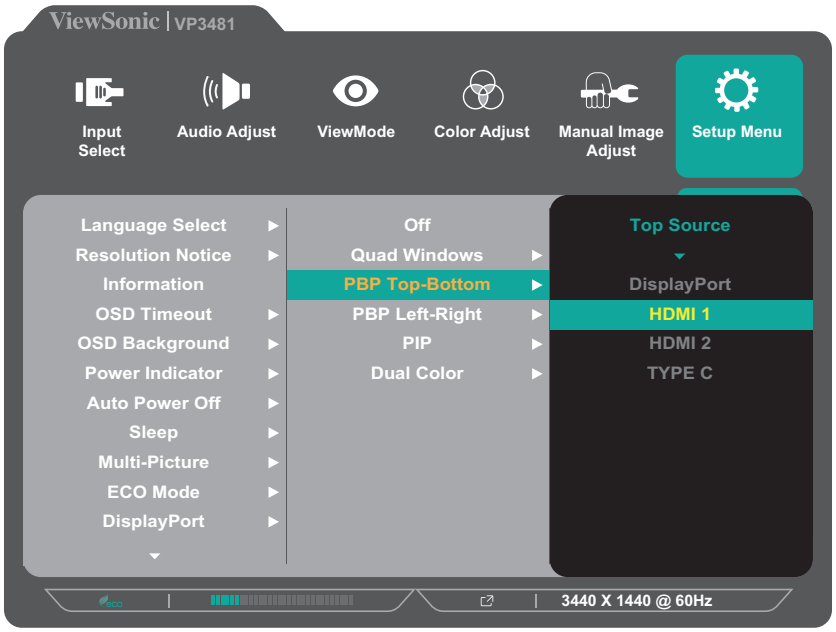
Pour configurer PBP :

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le menu **Setup Menu (Menu d'installation)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu.
3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Multi-Picture (Multi-images)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **PBP Top-Bottom (PBP Haut-bas)** ou **PBP Left-Right (PBP Gauche-droite)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.



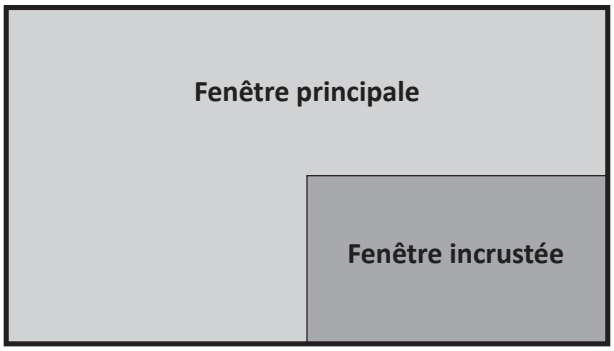
5. Pour changer la source d'entrée, sélectionnez l'emplacement de la source (**Top Source (Source haut)/Bottom Source (Source bas)** ou **Left Source (Source gauche)/Right Source (Source droite)**) et appuyez sur la touche **3**.

6. Puis appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner la source d'entrée souhaitée et appuyez sur la touche **3** pour confirmer.



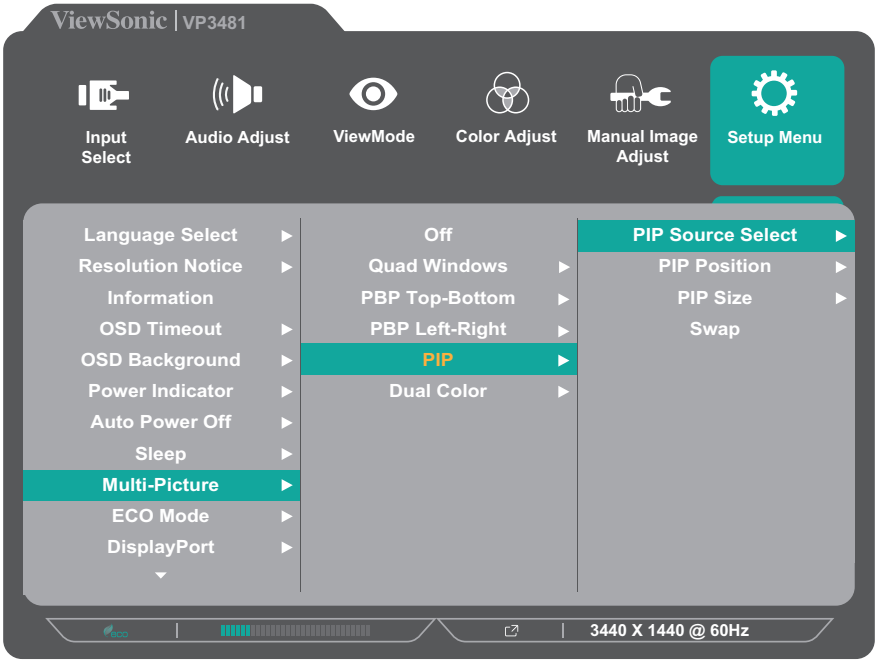

7. Pour échanger les deux fenêtres, sélectionnez **Swap (Échanger)** et appuyez sur la touche **3** pour confirmer.

## PIP (Picture-in-Picture)




Pour configurer PIP :

1. Appuyez sur les touches **1/2/3/4** pour afficher le menu rapide. Puis appuyez sur la touche **4** pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner le menu **Setup Menu (Menu d'installation)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans le menu.
3. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **Multi-Picture (Multi-images)**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.
4. Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner **PIP**. Puis appuyez sur la touche **3** pour entrer dans son sous-menu.




5. Pour changer la source d'entrée pour la fenêtre incrustée, sélectionnez **PIP Source Select (Sélection source PIP)** et appuyez sur la touche **3**. Puis appuyez sur les touches **1** ou **2** pour sélectionner la source d'entrée souhaitée et appuyez sur la touche **3** pour confirmer.

6. Pour ajuster la position de la fenêtre incrustée, sélectionnez **PIP Position (Position PIP)** et appuyez sur la touche **3**.
   - » Appuyez sur la touche **3** pour sélectionner **PIP H.Position (Position H PIP)** ou **PIP V.Position (Position V PIP)**.
   - » Appuyez sur les touches **1** ou **2** pour ajuster le paramètre et appuyez sur la touche **3** pour confirmer.
7. Pour ajuster la taille de la fenêtre incrustée, sélectionnez **PIP Size (Taille PIP)** et appuyez sur la touche **3**. Appuyez ensuite sur les touches **1** ou **2** pour ajuster le réglage.
8. Pour échanger les deux fenêtres, sélectionnez **Swap (Échanger)** et appuyez sur la touche **3** pour confirmer.

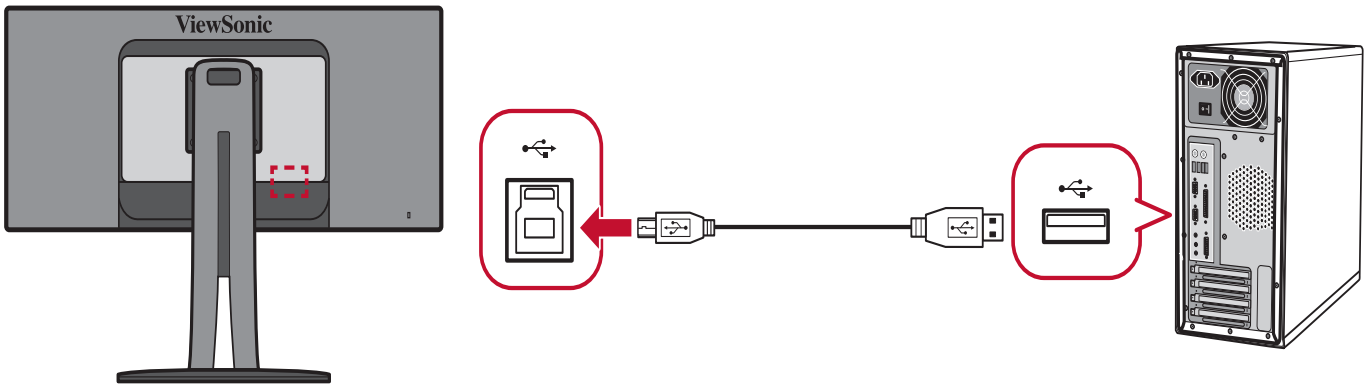
## Mise à jour du firmware

Pour les meilleures performances d'affichage et pour résoudre les problèmes connus, il vaut mieux maintenir votre moniteur à jour avec la dernière version du firmware. Avec le câble USB et l'outil de mise à jour du firmware fournis, vous pouvez facilement mettre à jour le firmware de votre moniteur.

Vous pouvez vous rendre à l'adresse : https://color.viewsonic.com/support/software/ pour vérifier et télécharger la dernière version du firmware avec l'outil de mise à jour.

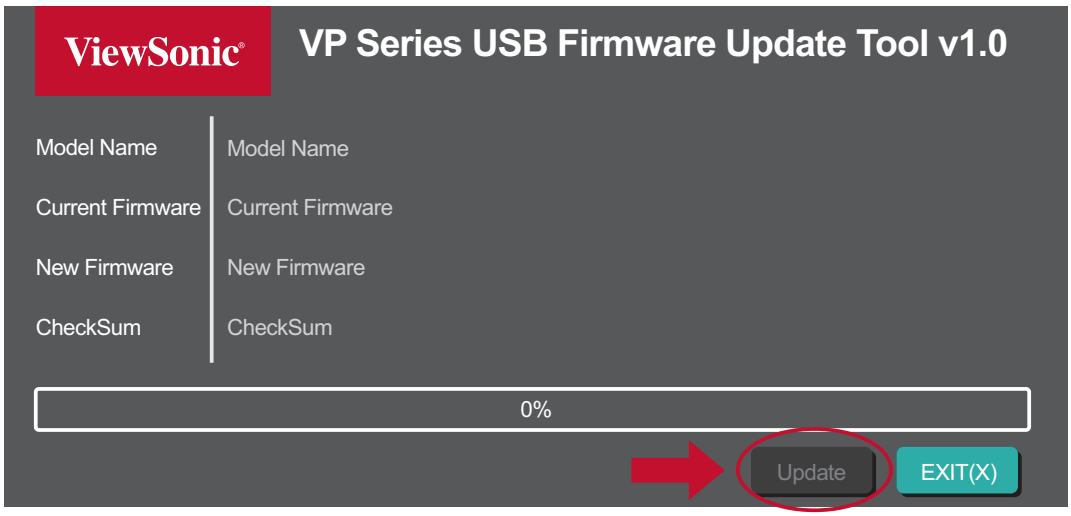
Pour mettre à jour le firmware :

1. Recherchez et téléchargez l'outil de mise à jour de firmware avec la dernière version du firmware pour votre moniteur à l'adresse:http://color.viewsonic.com/support/software/.
2. Branchez le câble USB de type B mâle (carré à 2 coins coupés) sur le port USB Type B de votre moniteur. Puis branchez l'autre extrémité du câble au port USB de l'ordinateur.




3. Décompressez l'outil de mise à jour du firmware téléchargé et double-cliquez sur le fichier .exe ou sur le fichier .pkg. Suivez ensuite les instructions à l'écran pour terminer l'installation de l'application.
4. Lancez l'outil de mise à jour du firmware. L'application détecte et vérifie automatiquement le modèle de votre moniteur et la version actuelle du firmware.

**5.** Cliquez sur **Update (Mettre à jour)** pour mettre à niveau le firmware de votre moniteur.




**6.** Attendez que le processus de mise à niveau soit terminé.

**REMARQUE :** Toute interruption pendant le processus de mise à niveau du firmware peut endommager irrémédiablement votre moniteur. Ne débranchez pas le câble USB et n'éteignez pas votre PC ou votre moniteur.

# > Annexe

## Caractéristiques

| Élément | Catégorie | Caractéristiques |
|---|---|---|
| ÉCRAN LCD | Type | Écran LCD TFT a-si Type VA,<br>Matrice active WQHD+ 3440 x 1440,<br>pas de pixel 0,23175 mm x 0,23175 mm |
| | Taille d'affichage | 86,4 cm, 34" |
| | Filtre de couleur | Bande verticale RVB |
| | Surface de verre | Type anti-reflets, revêtement dur 3H |
| Signal d'entrée | Synchro vidéo | TMDS numérique (100 Ω)<br>HDMI (v. 2.0) : $f_h$ :15-135 Khz, $f_v$ :24-100 Hz<br>DisplayPort : $f_h$ :15-135 Khz, $f_v$ :24-100 Hz<br>Type C : $f_h$ :15-135 Khz, $f_v$ :24-100 Hz |
| Compatibilité | Ordinateur | jusqu'à 3440 x 1440 |
| | Macintosh | jusqu'à 3440 x 1440 |
| | Recommandé | 3440 x 1440 @ 60Hz |

| Élément | Catégorie | Caractéristiques |
|---|---|---|
| Résolution[1] | Supporté | • 3440 x 1440 @ 24, 25, 30, 50, 60, 100Hz<br>• 2560 x 1440 @ 60Hz<br>• 2560 x 1080 @ 24, 25, 30, 50, 60Hz<br>• 2048 x 1152 @ 60Hz<br>• 1920 x 1600 @ 60Hz<br>• 1920 x 1440 @ 60Hz<br>• 1920 x 1200 @ 60Hz<br>• 1920 x 1080 @ 24, 25, 30, 50, 60Hz<br>• 1680 x 1050 @ 60Hz<br>• 1600 x 1200 @ 60Hz<br>• 1600 x 900 @ 60Hz<br>• 1400 x 1050 @ 60, 75Hz<br>• 1400 x 900 @ 60, 75Hz<br>• 1366 x 768 @ 60Hz<br>• 1360 x 768 @ 60Hz<br>• 1280 x 1024 @ 50, 60, 75Hz<br>• 1280 x 960 @ 50, 60, 75Hz<br>• 1280 x 800 @ 60Hz<br>• 1280 x 768 @ 50, 60Hz<br>• 1280 x 720 @ 24, 25, 30, 50, 60Hz<br>• 1152 x 900 @ 67Hz<br>• 1152 x 864 @ 75Hz<br>• 1024 x 768 @ 50, 60, 70, 72Hz<br>• 848 x 480 @ 60Hz<br>• 800 x 600 @ 56, 60, 72Hz<br>• 720 x 576 @ 50Hz<br>• 720 x 480 @ 60Hz<br>• 720 x 400 @ 70Hz<br>• 640 x 480 @ 50, 60, 67, 72Hz<br>• 640 x 400 @ 60, 70Hz<br>• 640 x 350 @ 70Hz |
| Adaptateur électrique[2] | Tension d'entrée | 100-240V CA, 50/60Hz (commutation automatique) |
| Zone d’affichage | Balayage complet (H x V) | 797,22 x 333,72 mm (31,39” x 13,14”) |
| Conditions de fonctionnement | Température | 0° C à 40° C (32° F à 104° F) |
| | Humidité | 20% jusqu'à 90% (sans condensation) |
| | Altitude | 499 993,92 cm (4,9 km) |

| Élément | Catégorie | Caractéristiques |
|---|---|---|
| Conditions de stockage | Température | -20° C à 60° C (-4° F à 140° F) |
| | Humidité | 5% jusqu'à 90% (sans condensation) |
| | Altitude | 1 219 200,00 cm (12,1 km) |
| Dimensions | Caractéristiques physiques (L x H x P) | 809,20 x 610,46 x 298,8 mm (31,86” x 24,03” x 11,76”) |
| Montage mural | Dimensions | 100 x 100 mm |
| Poids | Caractéristiques physiques | 12,09 kg (26,68 lbs) |
| Modes d'économie d'énergie | En marche[3] | 63 W (Typique) |
| | Désactiver | < 0,3W |

[1] Ne configurez pas la carte graphique de votre ordinateur au-delà de ces modes de synchronisation. Vous risqueriez d’endommager irrémédiablement l’écran.

[2] Veuillez utiliser l'adaptateur secteur de ViewSonic® ou d’une source autorisée uniquement.

[3] La condition de test est conforme aux normes EEI.

# Glossaire

Cette section décrit le glossaire standard des termes utilisés dans tous les modèles d’écrans LCD. Tous les termes sont listés par ordre alphabétique.

**REMARQUE :** Certains termes peuvent ne pas s’appliquer à votre moniteur.

## A

**Advanced DCR (DCR Avancé)**
La technologie DCR Avancé détecte automatiquement le signal de l'image et contrôle intelligemment la luminosité et la couleur du rétroéclairage pour améliorer la capacité à rendre le noir plus noir dans une scène sombre et le blanc plus blanc dans un environnement clair.

**All Recall (Tout mémoriser)**
Repasse les réglages aux valeurs d'usine si l'écran fonctionne dans un mode de temporisation prédéfini en usine indiqué dans la section Caractéristiques de ce manuel.

**REMARQUE :** (Exception) Cette commande n’affecte pas les modifications effectuées au niveau du paramètre « Sélection langue » ou « Verrouillage alimentation ».

**Audio Adjust (Réglage Audio)**
Règle le volume, coupe le son ou bascule entre les entrées si vous avez plus d'une source.

**Auto Detect (Détection auto)**
Si la source d'entrée actuelle n'a aucun signal, le moniteur passe automatiquement à l'option d'entrée suivante. Sur certains modèles, cette fonction est désactivée par défaut.

## B

**Black Stabilization (Stabilisation Noir)**
La Stabilisation Noir de ViewSonic procure une visibilité et des détails accrus en éclaircissant les scènes sombres.

**Blue Light Filter (Filtre lumière bleue)**
Règle le filtre qui bloque la lumière bleue à énergie élevée pour une expérience de visualisation plus confortable.

**Brightness (Luminosité)**
Règle les niveaux de noir de l'arrière-plan de l'image à l'écran.

C

**Color Adjust (Couleur Réglage)**
Procure plusieurs modes de réglage de la couleur pour permettre de régler les paramètres de couleur afin de les adapter aux besoins de l'utilisateur.

**Color Format (Format couleur)**
Le moniteur peut détecter la plage de couleur du signal d'entrée automatiquement. Vous pouvez modifier manuellement les options de plage de couleur pour les adapter à la plage de couleur correcte si les couleurs ne s'affichent pas correctement.

**Espace de couleur**
Permet aux utilisateurs de choisir quelle échelle chromatique ils souhaitent utiliser pour la sortie couleur du moniteur (RVB, YUV).

**Color Temperature (Température de couleur)**
Permet aux utilisateurs de sélectionner des paramètres spécifiques de température de couleur pour personnaliser davantage leur expérience de visualisation.

| Réglages par défaut du panneau | État initial du panneau |
|---|---|
| Panel Default (Réglages par défaut du panneau) | Mode par défaut du panneau. |
| Bluish (Bleuâtre) | Règle la température de couleur sur 9 300K. |
| Cool (Froid) | Règle la température de couleur sur 7 500K. |
| Native (Natif) | Température de couleur par défaut. Recommandé pour une utilisation générale. |
| Warm (Chaud) | Règle la température de couleur sur 5 000K. |
| User (Utilisateur) | Paramètres utilisateur personnalisés. |

**Contrast (Contraste)**
Règle la différence entre l'arrière-plan (niveau de noir) et le premier plan (niveau de blanc) de l'image.

F

**FreeSync**
La technologie FreeSync met un terme aux jeux saccadés et aux images fragmentées avec des performances fluides et sans artefact à quasiment tous les fréquences de trames.

**G** **Mode Jeu**

Intégration d’une conception OSD orientée jeux avec des paramètres de jeu FPS, RTS et MOBA pré-étalonnés. Chaque mode est personnalisé fonctionnellement avec des tests pendant le jeu et des ajustements apportés afin d’obtenir le meilleur dosage entre couleurs et technologie.

**Gamma**

Permet aux utilisateurs de régler manuellement le niveau de luminosité des niveaux d'échelle de gris du moniteur.

**H** **HDR10 (High-Dynamic-Range / Plage dynamique élevée)**

Réduit le contraste général d'une scène donnée de sorte que les détails dans les hautes lumières et dans les ombres soient visibles.

**REMARQUE :** Disponible uniquement pour le contenu vidéo HDR10.

**Hue (Teinte)**

Règle la teinte de chaque couleur (red (rouge), green (vert), blue (bleu), cyan, magenta et yellow (jaune)).

**I** **Information (Informations)**

Affiche le mode de temporisation (entrée signal vidéo) provenant de la carte graphique de l'ordinateur, le numéro de modèle LCD, le numéro de série et l'URL du site Web ViewSonic®. Consultez le guide d'utilisation de votre carte graphique pour les instructions concernant le changement de la résolution et de la fréquence de rafraîchissement (fréquence verticale).

**REMARQUE :** VESA 1024 x 768 @ 60 Hz, par exemple, signifie que la résolution est de 1024 x 768 et que le taux de rafraîchissement est de 60 Hz.

**Input Select (Entrée)**

Bascule entre les différentes options d'entrée disponibles pour le moniteur.

**L** **Low Input Lag (Faible décalage d'entrée)**

ViewSonic® propose un faible décalage d'entrée, grâce à un réducteur de traitement du moniteur, qui réduit la latence du signal. Dans le sous-menu « Low Input Lag (Faible décalage d'entrée) », vous pouvez sélectionner la vitesse appropriée pour votre utilisation souhaitée parmi les options

**M** **Manual Image Adjust (Réglage manuel de l'image (Réglage de l’image ))**

Affiche le menu « Réglage manuel de l'image (Réglage de l’image ) ». Vous pouvez définir manuellement divers réglages de qualité d'image.

## O

**Overscan (Surbalayage)**
Se réfère à une image recadrée sur l'écran de votre moniteur. Un réglage sur votre moniteur fait un zoom avant sur le contenu du film, de sorte que vous ne puissiez pas voir les bords les plus extérieurs du film.

## P

**PIP (Picture-in-Picture)**
Partage l’écran en deux parties, une fenêtre principale et une fenêtre incrustée. L'utilisateur peut indiquer la source d'entrée pour chaque écran.

**PIP Swap (Permuter PIP)**
Échange la source de l'image principale et la source de l'image secondaire.

## R

**Recall (Mémoriser)**
Réinitialise les paramètres du moniteur en mode d'affichage

**Resolution Notice (Avis Résolution)**
L'avis indique aux utilisateurs que la résolution de visualisation actuelle n'est pas la résolution native correcte. Cet avis apparaît dans la fenêtre des paramètres d'affichage, lors de la configuration de la résolution d'affichage.

**Response Time (Temps de réponse)**
Crée des images fluides sans stries, flou ou dédoublement. Un temps de réponse bas est idéal pour les jeux aux graphismes les plus intenses et procure une qualité visuelle incroyable pour regarder les sports ou les films d'action.

## S

**Saturation**
Règle la profondeur de couleur de chaque couleur (rouge, vert, bleu, cyan, magenta et jaune).

**Setup Menu (Configuration)**
Règle les paramètres du menu de l'affichage à l'écran (OSD). La plupart de ces paramètres peuvent activer les notifications OSD, ainsi les utilisateurs ne doivent pas réouvrir le menu.

**Sharpness (Netteté)**
Règle la qualité d'image du moniteur.

**V** **ViewMode (Mode visualisation)**

La fonction unique Mode visualisation de ViewSonic comprend les préréglages « Game (Jeux) », « Movie (Film) », « Web », « Text (Texte) », « MAC » et « Mono ». Ces préréglages sont spécifiquement conçus pour procurer une expérience de visualisation optimisée pour différentes applications à l'écran.

**Y** **YUV Color Space (Espace de couleurs YUV)**

L’espace de couleurs YUV est utilisé pour le traitement des images et de la vidéo couleur, en prenant en compte les propriétés de l'œil humain permettant une bande passante réduite des composants de chrominance, sans déformation de la perception.

# Dépannage

Cette section décrit certains problèmes courants que vous pouvez rencontrer lors de l’utilisation du moniteur.

| Problème ou question | Solutions possibles |
|---|---|
| Aucune électricité | • Assurez-vous d’avoir allumé le moniteur en appuyant sur le bouton **Power (Alimentation)**.<br>• Assurez-vous que le cordon d’alimentation est correctement et fermement raccordé au moniteur et à la prise électrique.<br>• Branchez un autre appareil électrique sur la prise secteur afin de vérifier qu’elle délivre du courant. |
| L’alimentation est allumée, mais aucune image n'apparaît à l'écran. | • Assurez-vous que le câble vidéo reliant le moniteur à l’ordinateur est correctement et fermement branché.<br>• Réglez les paramètres de luminosité et de contraste.<br>• Assurez-vous que la bonne source d'entrée est sélectionnée. |
| Couleurs fausses ou anormales | • Si des couleurs (rouge, vert ou bleu) sont manquantes, vérifiez le câble vidéo pour vous assurer qu'il est correctement et fermement branché. Des broches lâchez ou cassées au niveau du connecteur du câble peuvent entraîner un mauvais branchement.<br>• Connectez le moniteur sur un autre ordinateur.<br>• Si vous avez une carte graphique plus ancienne, contactez ViewSonic® pour un adaptateur non DDC. |
| L'image à l’écran est trop claire ou trop sombre | • Ajustez les réglages de luminosité et de contraste via le menu OSD.<br>• Réinitialisez le moniteur aux paramètres d'usine. |
| L'image à l’écran apparait et disparait | • Assurez-vous que la bonne source d'entrée est sélectionnée.<br>• Vérifiez que les broches ne sont pas pliées ou cassées au niveau du connecteur du câble vidéo.<br>• Assurez-vous que le câble vidéo reliant le moniteur à l’ordinateur est correctement et fermement branché. |
| L'image à l’écran est floue | • Réglez la résolution pour les bonnes proportions.<br>• Réinitialisez le moniteur aux paramètres d'usine. |

| Problème ou question | Solutions possibles |
|---|---|
| L'écran n'est pas correctement centré | • Ajustez les commandes horizontale et verticale via le menu OSD.<br>• Vérifiez les proportions.<br>• Réinitialisez le moniteur aux paramètres d'usine. |
| L'écran apparaît en jaune | • Assurez-vous que le « Filtre de lumière bleue » est désactivé. |
| Le menu OSD n'apparaît pas à l'écran/les commandes OSD sont inaccessibles | • Vérifiez que le menu OSD n'est pas verrouillé. Si oui, appuyez et maintenez les touches **2** et **3** enfoncées pendant 10 secondes.<br>• Éteignez le moniteur, débranchez le cordon d'alimentation, rebranchez-le, puis rallumez le moniteur.<br>• Réinitialisez le moniteur aux paramètres d'usine. |
| Les touches du panneau de commande ne fonctionnent pas | • Appuyez sur une seule touche à la fois.<br>• Redémarrez l'ordinateur. |
| Certains menus ne sont pas sélectionnables dans l'OSD | • Réglez le Mode visualisation ou la source d'entrée.<br>• Réinitialisez le moniteur aux paramètres d'usine. |
| Aucune sortie audio | • Si vous utilisez un casque / des écouteurs, assurez-vous que la mini-prise stéréo est connectée.<br>• Assurez-vous que le volume n'est ni coupé, ni réglé sur 0.<br>• Vérifiez le réglage de l'entrée audio. |
| Le moniteur ne s'ajuste pas | • Assurez-vous qu'il n'y a aucun obstacle près ou sur le moniteur et que l'espacement est suffisant.<br>• Pour plus d'informations, consultez la section « Réglage de l'angle de vision » à la page 19. |
| Les périphériques USB connectés au moniteur ne fonctionnent pas | • Assurez-vous que le câble USB est correctement branché.<br>• Essayez de changer de port USB (le cas échéant).<br>• Certains périphériques USB nécessitent un courant électrique plus élevé; connectez le périphérique directement sur l'ordinateur. |
| Le périphérique externe est connecté, mais aucune image n'apparaît à l'écran. | • Assurez-vous que l'alimentation est allumée.<br>• Réglez la luminosité et le contraste via le menu OSD.<br>• Vérifiez le câble de connexion et assurez-vous qu'il est correctement et fermement branché. Des broches lâchez ou cassées au niveau du connecteur du câble peuvent entraîner un mauvais branchement. |

# Entretien

## Précautions générales

- Assurez-vous que le moniteur est éteint et que le câble d’alimentation est débranché de la prise de courant.
- Ne vaporisez jamais ni ne versez de liquide directement sur l’écran ou le boîtier.
- Manipulez le moniteur avec soin, car un moniteur de couleur plus sombre, s'il est éraflé, peut présenter des marques plus visibles qu'un moniteur de couleur plus claire.

## Nettoyage de l’écran

- Essuyez l'écran avec un chiffon propre, doux et sans peluches. Cela permet d’enlever la poussière et les autres particules.
- Si l’écran n’est toujours pas propre, nettoyez-le en appliquant une petite quantité de produit de nettoyage sans ammoniaque et sans alcool sur un chiffon propre, doux et non pelucheux; puis essuyez l’écran.

## Nettoyage du boîtier

- Utilisez un chiffon doux et sec.
- Si le boîtier n’est toujours pas propre, nettoyez-le en appliquant une petite quantité de produit de nettoyage sans ammoniaque et sans alcool, doux et non abrasif sur un chiffon propre, doux et non pelucheux; puis essuyez la surface.

## Clause de non-responsabilité

- ViewSonic® ne recommande pas l’utilisation de produits de nettoyage à base d’ammoniaque ou d’alcool pour le nettoyage de l’écran d’affichage ou du boîtier. Certains produits chimiques de nettoyage peuvent endommager l’écran et/ou le boîtier du moniteur.
- ViewSonic® n’est pas tenu responsable des dommages résultants de l’utilisation de produits de nettoyage à base d’ammoniaque ou d’alcool.

# Informations relatives à la règlementation et aux services

## Informations de conformité

Cette section aborde toutes les exigences et déclarations relatives aux réglementations. Les applications correspondantes confirmées doivent correspondre aux étiquettes de la plaque signalétique et aux marquages associés sur l'appareil.

### Déclaration de conformité FCC

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférence nuisible et(2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement non souhaité. Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites pour un appareil numérique de classe B, conformément à la section 15 de la réglementation de la FCC.

Ces limitations sont stipulées aux fins de garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, nous ne pouvons garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Modifier l'orientation ou la position de l'antenne de réception.
- Augmenter l'espace entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur une autre prise ou un autre circuit que celle/celui sur laquelle/lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour obtenir de l'aide.

**Avertissement :** Tout changement ou modification non expressément approuvé par les autorités responsables de la conformité peut révoquer le droit de l'utilisateur à employer l'appareil en question.

### Déclaration Industry Canada

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

### Conformité à la CE pour les pays européens

CE Cet appareil est conforme à la directive EMC 2014/30/UE et à la directive sur les basses tensions 2014/35/UE.

**Les informations suivantes sont uniquement pour les pays de l'UE :**

Le label de droite indique la conformité à la directive sur l'élimination des équipements électriques et électroniques 2012/19/UE (DEEE). Il indique l'obligation de NE PAS jeter cet équipement avec les déchets municipaux, mais d'utiliser les systèmes de retour et de collecte conformément à la loi locale.

## Déclaration de conformité RoHS2

Ce produit a été conçu et fabriqué conformément à la directive 2011/65/UE du Parlement et du Conseil Européens concernant la restriction d'utilisation de certaines substances dangereuses dans les équipements électriques et électroniques (directive RoHS2) et est réputé respecter les valeurs de concentration maximale émises par le Comité européen d' Adaptation Technique (TAC), comme indiqué ci-dessous :

| Substance | Concentration maximale proposée | Concentration réelle |
|---|---|---|
| Plomb (Pb) | 0,1% | < 0,1% |
| Mercure (Hg) | 0,1% | < 0,1% |
| Cadmium (Cd) | 0,01% | < 0,01% |
| Chrome hexavalent ($Cr6^{+}$) | 0,1% | < 0,1% |
| Biphényles polybromés (PBB) | 0,1% | < 0,1% |
| Diphényléthers polybromés (PBDE) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de bis (2-éthylhéxyl) (DEHP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de butyle benzyle (BBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de dibutyle (DBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de diisobutyl (DIBP) | 0,1% | < 0,1% |

**Certains composants des produits mentionnés ci-dessus sont exemptés de l'annexe III des directives RoHS2, comme indiqué ci-dessous : Voici des exemples de composants exemptés :**

- Le mercure dans les lampes fluorescentes à cathode froide et les lampes fluorescentes à électrode externe (CCFL et EEFL) à des fins particulières ne dépassant pas (par lampe) :
  - » Longueur courte (500 mm) : maximum 3,5 mg par lampe.
  - » Longueur moyenne (> 500 mm et 1 500 mm) : maximum 5 mg par lampe.
  - » Longueur longue (> 1 500 mm) : maximum 13 mg par lampe.
- Le plomb dans le verre des tubes cathodiques.
- Le plomb dans le verre des tubes fluorescents ne dépassant pas 0,2 % en poids.
- Le plomb en tant qu'élément d'alliage dans l'aluminium contenant jusqu'à 0,4 % de plomb en poids.

- L’alliage de cuivre contenant jusqu'à 4% de plomb.
- Le plomb dans les soudures à haute température de fusion (c.-à-d. les alliages à base de plomb contenant 85% ou plus de plomb en poids).
- Les composants électriques et électroniques contenant du plomb dans un verre ou une céramique autres que les céramiques diélectriques des condensateurs, par ex. les dispositifs piézoélectroniques, ou dans un composé à matrice de verre ou de céramique.

### Restrictions indiennes sur les substances dangereuses

Déclaration de restriction sur les substances dangereuses (Inde). Ce produit est conforme à la « India E-waste Rule 2011 » et interdit l'utilisation du plomb, du mercure, du chrome hexavalent, des biphényles polybromés et des diphényléthers polybromés à des concentrations supérieures à 0,1% en poids et à 0,01% en poids pour le cadmium, à l'exception des exemptions définies dans l'annexe 2 de la règle.

### Mise au rebut en fin de vie du produit

ViewSonic® respecte l'environnement et se consacre au travail et à la vie dans le respect de l'écologie. Merci de faire partie d'une informatique plus intelligente et plus écologique. Veuillez visiter

le site Internet de ViewSonic® pour en savoir plus.

**USA et Canada :**

http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/

**Europe :**

http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/

**Taiwan :**

https://recycle.epa.gov.tw/

# Informations de copyright

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2019. Tous droits réservés.

Macintosh et Power Macintosh sont des marques commerciales déposées de Apple Inc.

Microsoft, Windows et le logo Windows sont des marques commerciales déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.

ViewSonic®, le logo aux trois oiseaux, OnView, ViewMatch et ViewMeter sont des marques déposées de ViewSonic® Corporation.

VESA est une marque déposée de Video Electronics Standards Association. DPMS, DisplayPort et DDC sont des marques déposées de VESA.

ENERGY STAR® est une marque déposée de l'Agence américaine de protection de l’environnement (EPA).

En tant que partenaire de ENERGY STAR®, ViewSonic® Corporation a déterminé que ce produit respecte les directives ENERGY STAR® en matière d'efficacité énergétique.

**Clause de non-responsabilité :** ViewSonic® Corporation ne saurait être tenu responsable des erreurs ou omissions techniques ou éditoriales contenues dans le présent document, ni des dommages directs ou indirects résultant de la fourniture de ce matériel ou des performances ou de l'utilisation de ce produit.

Dans un but d'amélioration continue du produit, ViewSonic® Corporation se réserve le droit de modifier les spécifications du produit sans préavis. Les indications contenues dans ce document peuvent évoluer sans préavis.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, reproduite ou transmise de quelque façon que ce soit, quelle qu'en soit la raison, sans la permission écrite préalable de ViewSonic® Corporation.

VP3481_UG_FRN Rev. 1A 03-20-19

## Assistance client

Pour de l'assistance technique ou un service sur les produits, consultez le tableau ci-dessous ou contactez votre revendeur.

**REMARQUE :** Vous aurez besoin du numéro de série du produit.

| Pays/Région | Site Internet | Pays/Région | Site Internet |
|---|---|---|---|
| **Asie Pacifique et Afrique** | | | |
| Australia | www.viewsonic.com/au/ | Bangladesh | www.viewsonic.com/bd/ |
| 中国 (China) | www.viewsonic.com.cn | 香港 (繁體中文) | www.viewsonic.com/hk/ |
| Hong Kong (English) | www.viewsonic.com/hk-en/ | India | www.viewsonic.com/in/ |
| Indonesia | www.viewsonic.com/id/ | Israel | www.viewsonic.com/il/ |
| 日本 (Japan) | www.viewsonic.com/jp/ | Korea | www.viewsonic.com/kr/ |
| Malaysia | www.viewsonic.com/my/ | Middle East | www.viewsonic.com/me/ |
| Myanmar | www.viewsonic.com/mm/ | Nepal | www.viewsonic.com/np/ |
| New Zealand | www.viewsonic.com/nz/ | Pakistan | www.viewsonic.com/pk/ |
| Philippines | www.viewsonic.com/ph/ | Singapore | www.viewsonic.com/sg/ |
| 臺灣 (Taiwan) | www.viewsonic.com/tw/ | ประเทศไทย | www.viewsonic.com/th/ |
| Việt Nam | www.viewsonic.com/vn/ | South Africa & Mauritius | www.viewsonic.com/za/ |
| **Amériques** | | | |
| United States | www.viewsonic.com/us | Canada | www.viewsonic.com/us |
| Latin America | www.viewsonic.com/la | | |
| **Europe** | | | |
| Europe | www.viewsonic.com/eu/ | France | www.viewsonic.com/fr/ |
| Deutschland | www.viewsonic.com/de/ | Қазақстан | www.viewsonic.com/kz/ |
| Россия | www.viewsonic.com/ru/ | España | www.viewsonic.com/es/ |
| Türkiye | www.viewsonic.com/tr/ | Україна | www.viewsonic.com/ua/ |
| United Kingdom | www.viewsonic.com/uk/ | | |

# Garantie limitée

Affichage ViewSonic®

**Ce que la garantie couvre :**

ViewSonic® garantit que ses produits sont exempts de défauts matériels et de fabrication, pendant la période de garantie. Si un produit présente un défaut matériel ou de fabrication pendant la période de garantie, ViewSonic® pourra, à sa seule discrétion, et comme unique recours pour vous, réparer le produit ou le remplacer par un produit similaire. Le produit de remplacement ou les pièces peuvent comporter des pièces ou des composants recyclés ou remis à neuf. L'appareil, les pièces ou les composants réparés ou remplacés seront couverts pendant la durée restante sur la garantie limitée initiale du client et la période de garantie ne sera pas prolongée. ViewSonic® n'offre aucune garantie pour les logiciels tiers fournis avec le produit ou installés par le client, ni pour l'installation de pièces ou de composants matériels non autorisés (par ex. des lampes de projecteur). (Veuillez vous reporter à : la section « Ce que la garantie exclue et ne couvre pas »).

**Combien de temps la garantie est-elle effective :**

Selon votre pays d'achat, les écrans ViewSonic® sont garantis contre les vices de pièce (y compris la source lumineuse) et de main d'œuvre pour une durée de 1 à 3 ans à compter de la date d'achat par le premier utilisateur final.

**Ce que la garantie protège :**

Cette garantie est uniquement valable pour le premier acquéreur.

**Ce que la garantie exclue et ne couvre pas :**

- Tout produit sur lequel le numéro de série a été endommagé, modifié ou supprimé.
- Les dommages, détériorations ou dysfonctionnements résultant de :
  - » Accident, mauvaise utilisation, négligence, incendie, inondation, foudre ou autres catastrophes naturelles, modification du produit non autorisée ou non-respect des instructions fournies avec le produit.
  - » Réparation ou tentative de réparation par une personne non autorisée par ViewSonic®.
  - » Les dommages et les pertes de données de programmes quelconques, et les supports de stockage amovibles.
  - » Usure normale.
  - » Retrait ou installation du produit.

- Les pertes de logiciels ou de données survenant pendant la réparation ou le remplacement.
- Tout dommage du produit dû au transport.
- Les causes externes au produit, telles que variations ou pannes électriques.
- Utilisation de fournitures ou de pièces ne respectant pas les spécifications de ViewSonic.
- Le fait que le propriétaire n'effectue pas l'entretien périodique du produit tel que décrit dans le guide d'utilisation.
- Toute autre cause sans rapport avec un défaut du produit.
- Les dommages causés par des images statiques (non animées) affichées pendant de longues périodes (également appelées images rémanentes).
- Les logiciels - Tout logiciel tiers fourni avec le produit ou installé par le client.
- Les matériels / accessoires / pièces / composants - L'installation de matériel, d'accessoires, de consommables ou de composants non autorisés (par ex : lampes de projecteur).
- Les dégâts ou détériorations du revêtement de surface de l'écran en raison d'un nettoyage inapproprié, comme décrit dans le Guide d'utilisation du produit.
- Les frais de dépose, d'installation et de configuration, y compris le montage mural du produit.

**Comment en bénéficier :**

- Pour toute information concernant les services sous garantie, veuillez contacter le service d'assistance client ViewSonic® (Veuillez consulter la page « Assistance client »). Vous devrez fournir le numéro de série de votre produit.
- Pour bénéficier de la garantie, vous devrez fournir : (a) le reçu de vente daté original, (b) votre nom, (c) votre adresse, (d) une description du problème et (e) le numéro de série du produit.
- Amener ou expédier le produit franco de port dans l'emballage d'origine à un centre de service agréé ViewSonic® ou à ViewSonic®.
- Pour de plus amples informations ou le nom du centre de services ViewSonic® le plus proche, veuillez contacter ViewSonic®.

**Limitation des garanties implicites :**

Il n'existe aucune garantie, explicite ou implicite, s'étendant au-delà de la description contenue dans le présent document, y compris la garantie implicite de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier.

**Exclusion de dommages :**

La responsabilité de ViewSonic est limitée au coût de réparation ou de remplacement du produit. ViewSonic® ne saurait être tenu responsable de :

- Dommages à d'autres biens causés par un défaut dans le produit, dommages résultant d'une gêne, perte d'usage du produit, perte de temps, perte de profits, perte d'opportunités commerciales, perte de clientèle, interférence dans les relations commerciales ou toute autre perte commerciale, même si le client a été averti de la possibilité de tels dommages.
- Tout autre dommage, indirect, consécutif ou autre.
- Tout plainte contre le client émanant de toute autre partie.
- Réparation ou tentative de réparation par une personne non autorisée par ViewSonic®.

**Effet de la loi d'État :**

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques et vous pouvez également avoir d'autres droits, variant d'un état à l'autre. Certains états n'autorisent pas les limitations sur les garanties implicites et/ou n'autorisent pas l'exclusion des dommages indirects ou consécutifs, par conséquent les limitations et exclusions mentionnées ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

**Ventes hors des États-Unis et du Canada :**

Pour des informations et des services de garantie sur les produits ViewSonic® vendus hors des États-Unis et du Canada, veuillez contacter ViewSonic® ou votre revendeur ViewSonic® local.

La période de garantie de ce produit en Chine continentale (Hong Kong, Macao et Taïwan exclus) est soumise aux termes de la Carte de Garantie et de Maintenance.

Pour les utilisateurs en Europe et en Russie, des informations détaillées sur la garantie proposée peuvent être trouvés sur : http://www.viewsonic.com/eu/ sous « Informations relatives à l’assistance / la garantie ».

Affiche le modèle des conditions de garanties en UG
VSC_TEMP_2007

ViewSonic®